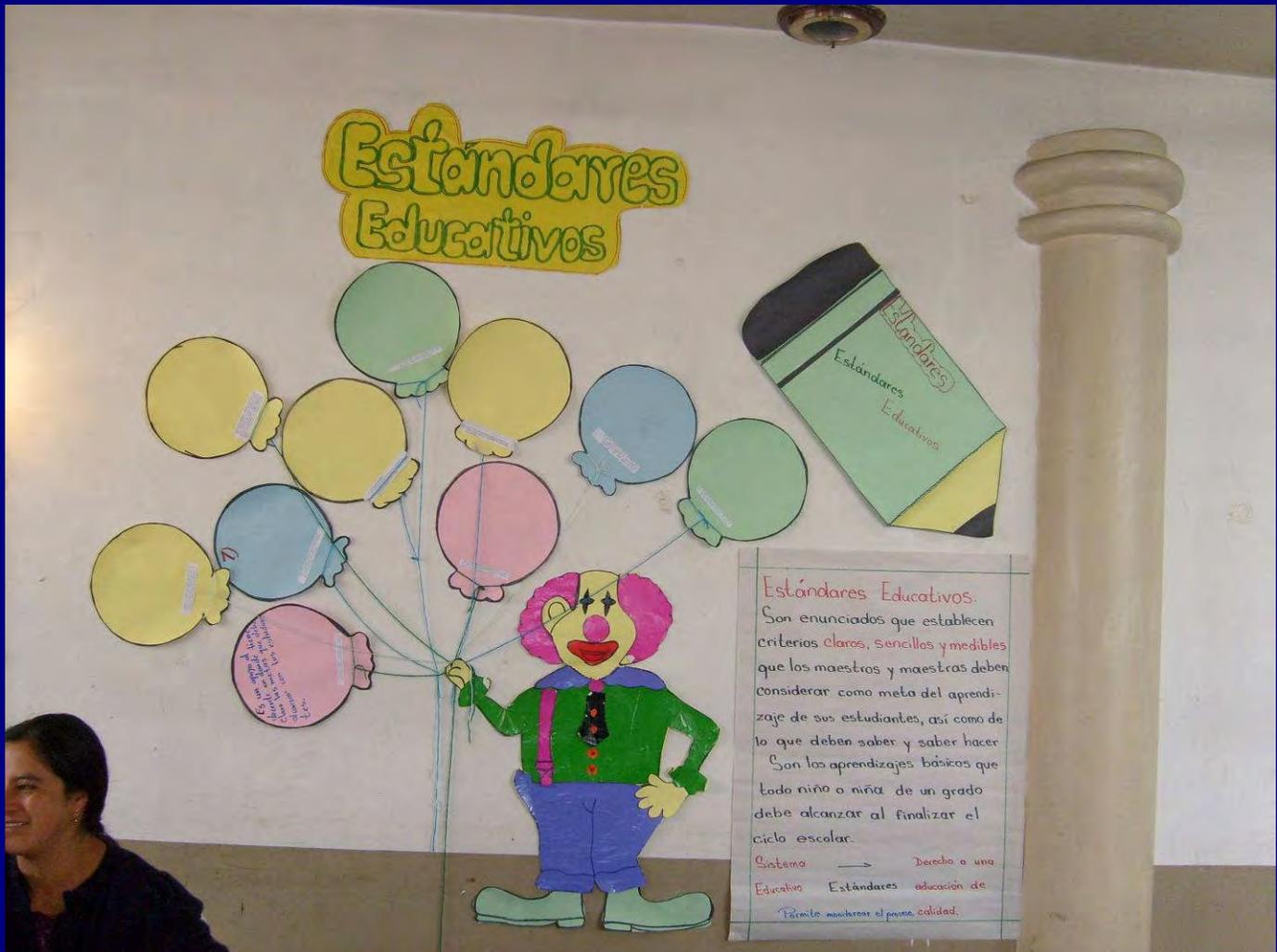




Revisión por expertos internacionales, Estándares Educativos Nacionales, Guatemala



Programa Estándares e Investigación Educativa

**Revisión por expertos internacionales,
Estándares Educativos Nacionales,
Guatemala**

Preparado por:
Sylvia Linán-Thompson
Alejandra Sorto
Diana Palmer
Victor Vásquez

Juárez y Asociados, Inc.

**Contrato No. GEW-1-00-02-00020-00
Orden de Trabajo GEW-1-03-02-00020-00**

Guatemala, diciembre de 2006.

Las opiniones expresadas por los autores, no reflejan necesariamente los puntos de vista de USAID o del Gobierno de los Estados Unidos de América.

Análisis de los Estándares de Comunicación y Lenguaje

Sylvia Linán-Thompson

Contrato No. GEW-I-00-02-00020-00 y la Orden de Trabajo GEW-I-03-02-00020-00, Guatemala noviembre de 2005 entre Juárez Asociados, Inc. y la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional, Misión Guatemala - USAID/G.

Análisis de los Estándares de Comunicación y Lenguaje L-1

Los estándares de comunicación y lenguaje para estudiantes en primero a sexto grado representan competencias de escuchar, hablar y actitudes comunicativas, leer y escribir y creación y producción comunicativa. Estas competencias representan las competencias necesarias en la enseñanza de comunicación y lenguaje.

El primer paso del análisis fue determinar el objetivo/s de cada estándar. El análisis usando los criterios requeridos fue basado en los objetivos. Los estándares se examinaron con los siguientes criterios:

- Comprensión (claridad y lenguaje)
- Contenido
- Precisión
- Coherencia y consistencia
- Gradualidad (secuencia y progresión entre grados)
- Realismo (se pueden lograr en el transcurso del ciclo escolar, 180 días de clases -810 horas)
- Inclusión (en función de estudiantes con necesidades especiales)
- Efectividad (se pueden llevar al aula, permiten alcanzar metas educativas)
- Rigor y competitividad internacional

El análisis de los estándares revela que en general los 11 estándares están alineados, el contenido es adecuado y están escritos con precisión y claridad con las siguientes excepciones:

Contenido:

Los estándares 1, 2, y 4 contienen 2 objetivos. En estos casos es necesario asegurar que los dos objetivos estén representados en cada grado con gradualidad.

Precisión:

Estándar 1, 2do objetivo como se demostrará que entiende lo escuchado: En 2do, 3ro, y 6to, no se especifica lo que se espera. Se usan términos no específicos con adecuado o apropiado.

Estándar 6: Es preferible usar mínimos; no máximos en términos de lo que se espera, por ejemplo numero de palabras en las oraciones.

Estándar 9: El orden en primer grado se debe cambiar para reflejar el objetivo, creación de textos y luego la medida de calidad, con letra legible.

Gradualidad:

Estándar 1: La secuencia del segundo objetivo no es consistente a través de los 6 grados. En algunos grados es específico (pre-primaria, 1ro, 4to, 6to), en otros general (2do, 3ro), y falta completamente en 5to.

Estándar 3: En sexto grado se tiene que añadir utiliza para que sea el objetivo paralelo a los otros grados que requieren uso e descifrar o interpretación de gestos.

Estándar 4: La instrucción de comprensión debe empezar en pre-primaria. La comprensión en este nivel es oral.

Estándar 5: El objetivo y como consecuencia el contenido cambian. En los dos primeros grados, el objetivo es desarrollar conciencia fonológica en segundo cambia a lectura. En tercero se añade un estándar solo en ese grado. Si el objetivo es lectura, debe haber un estándar de lectura en cada grado. EL desarrollar conciencia fonológica no pertenece en el mismo continuo. El continuo que empieza con conciencia fonológica es: conciencia fonológica, relación fonema/grafema, fonética (decodificación, ortografía). Estos elementos se encuentran en el estándar 7.

En tercer grado la lectura en voz alta y silenciosa se separan. Es apropiado separa pero un estándar nuevo no es necesario.

Estándar 8: En pre-primaria falta incluir el uso de estrategias para desarrollar vocabulario.

Estándar 10: En pre-primaria y 1ro no se incluyó el uso de esquemas para organizar información.

Inclusión:

Todos los estándares se pueden llevar acabo con atención diferenciada.

Realismo:

Estándar 1, objetivo 1, en segundo grado pide que los estudiantes descifran adecuadamente recibidos en la comunidad. No es posible llevar este objetivo en el contexto escolar.

Estándar 4: Los criterios de fluidez para los grados 3-6 están fueran de las normas aceptadas.

Efectividad

Estándar 3: En algún momento se necesitaran criterios para medir si se ha cumplido el objetivo, en particular con el uso de gestos.

Estándar 4: Va a requerir acceso a una cantidad mínima de textos.

Rigor y competitividad internacional

Estándares 2, 8 y 10: El uso de esquemas para organizar información, como la comprensión y estrategias para desarrollar vocabulario son necesarias desde el inicio. En los primeros grados se introducen y la maestra dirige el uso con cuentos/textos que se les ha leído para que los estudiantes vayan aprendiendo como interactuar con textos y a usar estrategias.

Propuesta de contenidos e indicadores para los estándares

Las sugerencias para cambios a los estándares están reflejadas en la propuesta de contenidos e indicadores.

Análisis de los Estándares de Comunicación y Lenguaje L-2

Claridad:

Los 9 estándares están escritos con claridad.

Contenido

El objetivo del estándar 3 está relacionado con expresión oral y expresión corporal mientras que el objetivo del estándar 7 se refiere a fonología y gramática. El contenido en el estándar 7 para los grados 2-5 que se refiere al reconocimiento de sonidos y articulación pertenecen en el estándar 3 ya que estos son aspectos del habla no de fonología en la forma en la cual están escritos. Elementos de fonología se pueden añadir al estándar 7.

Coherencia y consistencia

Estándar 2: Los contenidos no son consistentes a través de los grados. Aunque el estándar es de escuchar, en algunos grados no se menciona que o como van a escuchar si no que solo indican como van a responder. Esto implica que van a escuchar pero sería más preciso el estándar si primero indica a que o como va a escuchar y luego como va a responder.

Estándar 4: Se necesitan descripciones consistentes a través de los grados. En sexto grado hay que identificar el tipo de texto que se leerá.

Gradualidad

Estándar 1: Falta el requisito de seguir instrucciones de contenido escolar en 1ro y 2do grado. Niños de esta edad pueden seguir instrucciones simples en contexto.

Estándar 4: Aunque la secuencia en este estándar demuestra un continuo de desarrollo de lectura, en la instrucción, no es necesario esperar a que los niños/as tengan conocimiento completo de todas las correspondencias fonema/grafema antes de empezar a leer oraciones y textos. A lo contrario, aprenden con más facilidad cuando pueden aplicar lo que están aprendiendo en contexto. Es necesario incluir lectura en 1ro y 2do.

Estándar 6: Falta contenido para pre-primaria y 1ro.

Estándar 7: Falta contenido para pre-primaria y 1ro. Hay destrezas apropiadas para esta edad en el continuo de fonología y gramática.

Estándar 8: Falta contenido para pre-primaria

Estándar 9: Falta contenido para pre-primaria.

Inclusión:

Todos los estándares se pueden llevar a cabo con atención diferenciada.

Rigor y competitividad internacional

Estándar 5: Si los estudiantes van a llegar a desarrollar el nivel de lectura necesario para tener éxito como adulto, necesitan leer con más frecuencia. A través de la lectura se desarrolla vocabulario y conocimiento. Un libro al mes no es suficiente, se sugiere que lean un texto cada día.

Varios estándares, incluyendo los más críticos para el desarrollo de lectura y escritura, no tenían contenido para pre-primaria o 1ro. Niños aprendiendo a leer y a escribir en un segundo idioma necesitan más oportunidades de usar la lengua nueva en el contexto de lectura y escritura no menos para desarrollar estas competencias a un nivel competitivo. La instrucción en estos grados debe ser apropiada a la edad de los niños/as y debe incluir estrategias para el desarrollo de una segunda lengua.

Anexo de Ortografía y gramática

En general las expectativas en este documento son muy bajas. No tiene requisitos para niños/as de pre-primaria y primero o son bajas para todos los grados.

Fonología: se añadió contenido para pre-primaria y 1ro

Ortografía: se añadió contenido para 1ro

Signos de puntuación: se añadió contenido para 1ro y ajuste para segundo

Vocabulario: se añadió contenido para pre-primaria y 1ro

Lectura: La lectura debe de ser diaria para ser más efectiva. El número de páginas refleja lectura diaria y es un mínimo.

Creación escrita: Los niños/as son capaces de empezar a representar lo que piensan o quieren comunicar desde un principio por eso se añadió contenido para pre-primaria y 1ro.

Propuesta de contenidos e indicadores para los estándares

Las sugerencias para cambios a los estándares están reflejadas en la propuesta de contenidos e indicadores

COMUNICACIÓN Y LENGUAJE L2 - ESPAÑOL COMO SEGUNDA LENGUA

Segunda lengua (L2) es la lengua que una persona aprende después de su lengua materna. En el Currículum Nacional Base (CNB) se refiere a cuales quiera de las lenguas guatemaltecas que la niñez aprende en un contexto escolar y la utiliza según el ámbito de uso de la misma. La enseñanza de una L2 no pretende desplazar la lengua materna (L1) de la población estudiantil. Por el contrario, busca la valoración y respeto de la lengua de los otros pueblos (Maya, Xinka, Garífuna o castellana). La L2 es enseñada para que la niñez la utilice como instrumento de comunicación y no como objeto de estudio. Se espera que al terminar la primaria, la niñez domine la L2 en el nivel oral y escrito y que la utilice en la satisfacción de sus necesidades comunicativas. El componente oral se enseña de preprimaria a sexto primaria. El nivel escrito, en cambio, se enseña a partir de tercer grado de primaria, para que la niñez desarrolle y fortalezca bien su L1. El Currículum Nacional base asigna 2 horas de clase por semana.

COMPONENTES

El CNB establece tres componentes para L2. Los dos primeros incluyen las cuatro competencias lingüísticas en su papel receptivo y expresivo o productivo.

0 COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL

Incluye los subcomponentes de *escuchar* y *hablar*. **Escuchar** es el proceso de interpretar el mensaje verbal y reaccionar ante él. **Hablar** es el proceso de producir mensajes verbales según la necesidad comunicativa.

00 COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ESCRITA

Este componente busca que la niñez desarrolle la lectura y comunicación por medio de la palabra escrita.

Incluye los subcomponentes de **leer** y **escribir**. **Leer** implica entender o interpretar el contenido de un texto escrito. **Escribir** comprende el proceso de expresar ideas, exponer un tema a través de la escritura.

000 DESARROLLO DE VALORES Y FORMACIÓN DE ACTITUDES

Este componente busca el desarrollo de valores y la formación de actitudes de la niñez estudiantil a través del aprendizaje y uso de la segunda lengua. Propicia el desarrollo de la autoestima, la responsabilidad, el respeto y la tolerancia por las diferencias en la diversidad cultural y étnica de una sociedad multilingüe. Busca practicar la interculturalidad y la inclusión.

Los dos primeros componentes, a su vez, incluyen los subcomponentes: fonología, expresión corporal, gramática (morfología, y sintaxis), y vocabulario. Abajo se incluye un estándar general para cada uno de los componentes, y subcomponentes.

| COMPONENTE | SUBCOMPONENTE | ESTÁNDAR GENERAL |
|--|-------------------|---|
| Comprensión y expresión oral | Escuchar | Interpreta mensajes orales y sigue instrucciones de conducta y acciones escolares. |
| | Expresión Gestual | Interpreta y utiliza gestos que apoyan su comunicación verbal. |
| | Hablar | Expresa ideas, intercambia información, interactúa a través de la comunicación verbal. |
| | Fonología | Articula palabras, frases, oraciones siguiendo los fonemas, la entonación y ritmo de L2. |
| Comprensión y expresión escrita | Leer | Interpreta mensajes escritos, así como la intencionalidad del escritor y lee por placer. |
| | Escribir | Expresa ideas, expone, argumenta a través de la producción de textos escritos. |
| | Creación | Produce un texto, donde aplica sus conocimientos de la gramática de L2. |
| Los dos: Oral y escrita | Gramática | Utiliza la estructura y orden de las palabras, en su comunicación oral y escrita, respeta la concordancia gramatical y evita interferencias gramaticales de L1. |
| | Vocabulario | Utiliza con propiedad el vocabulario con significados específicos de L2, evitando calcos lingüísticos. |

También se incluye un estándar sobre la utilización de la L2 en el proceso de aprendizaje de la niñez.

Se establecen un promedio de 8 estándares, los cuales corresponden a cada uno de los subcomponentes indicados en la tabla de arriba. Tales subcomponentes son tomados como eje en toda la primaria, haciendo una gradación de complejidad según vaya aumentando el grado, y la edad de la niñez.

**LISTA PRELIMINAR DE ESTÁNDARES EDUCATIVOS
ESPAÑOL COMO SEGUNDA LENGUA (L2)**

| Componentes | | Pre-primaria (6 años) | Primer grado | Segundo grado | Tercer grado | Cuarto grado | Quinto grado | Sexto grado |
|---------------------------------|----------|--|--|---|---|--|---|--|
| Comprensión y expresión oral | Escuchar | <p>Estándar 1</p> <p>Sigue instrucciones sencillas en el aula.</p> | <p>Estándar 1</p> <p>Sigue instrucciones que implican hasta dos acciones de conducta. <u>Sigue instrucciones que implican una acción de contenido escolar</u></p> | <p>Estándar 1</p> <p>Sigue instrucciones que implican hasta tres acciones de conducta. <u>Sigue instrucciones que implican hasta dos acciones de contenido escolar</u></p> | <p>Estándar 1</p> <p>Sigue instrucciones que implican hasta dos acciones de contenido escolar.</p> | <p>Estándar 1</p> <p>Sigue instrucciones que implican hasta tres acciones de contenido escolar.</p> | <p>Estándar 1</p> <p>Sigue instrucciones que implican hasta cuatro acciones de contenido escolar.</p> | <p>Estándar 1</p> <p>Sigue instrucciones hasta cuatro acciones de contenido escolar para planificar y ejecutar acciones de aprendizaje aplicables a la vida diaria.</p> |
| | | <p>Estándar 2</p> <p><u>Escucha con atención y responde con acciones y gestos a mensajes orales elementales del segundo idioma.</u></p> | <p>Estándar 2</p> <p><u>Escucha con atención y responde con acciones, palabras y gestos a mensajes orales elementales del segundo idioma.</u></p> | <p>Estándar 2</p> <p><u>Escucha con atención e identifica el tema, la idea central e interpreta mensajes de una conversación sobre temas del contexto escolar.</u></p> | <p>Estándar 2</p> <p>Escucha con atención el desarrollo de un tema e identifica las ideas centrales del mismo.</p> | <p>Estándar 2</p> <p>Escucha con atención narraciones, descripciones y exposiciones; y diferencia entre un texto narrativo y uno informativo.</p> | <p>Estándar 2</p> <p><u>Escucha con atención e interpreta con sentido crítico mensajes orales sobre diversos temas (reales e imaginarios).</u></p> | <p>Estándar 2</p> <p><u>Escucha con atención e interpreta y evalúa información sobre temas de interés individual y colectivo así como intencionalidad lenguaje (invitación de diversos medios).</u></p> |
| | Hablar | <p>Estándar 3</p> <p>Se comunica con</p> | <p>Estándar 3</p> <p><u>Se comunica con</u></p> | <p>Estándar 3</p> <p><u>Reconoce los</u></p> | <p>Estándar 3</p> <p><u>Articula con</u></p> | <p>Estándar 3</p> <p><u>Articula con</u></p> | <p>Estándar 3</p> <p><u>Articula con propiedad</u></p> | <p>Estándar 3</p> <p>Argumenta temas</p> |

Deleted: R

Deleted: R

Deleted: I

Deleted: I

Deleted: I

Deleted: Utiliza

| Componentes | | Pre-primaria (6 años) | Primer grado | Segundo grado | Tercer grado | Cuarto grado | Quinto grado | Sexto grado |
|-------------|--------------------|--|---|---|--|--|--|---|
| | Expresión corporal | palabras o frases en su contexto escolar, apoyándose con gestos. | oraciones con sentido completo en ... acompañado con gestos. | <u>sonidos diferentes a los de su L1 (b, d, f, g, h, i, ñ, r, rr, v, x, z); y</u> Conversa en forma sencilla y coherente, sobre temas del contexto escolar, apoyado con gestos. | <u>propiedad, en su comunicación oral, los sonidos sonoros b, d, g, ñ; y</u> Describe objetos y narra situaciones del contexto escolar, familiar y local, apoyado con gestos. | <u>propiedad los sonidos v, f, r, rr, i, x; y</u> Intercambia información con articulación apropiada, y utiliza lenguaje escolar. | <u>los sonidos diferentes a los de su L1 en posición final de palabra; y</u> Elabora instrucciones precisas (de ubicación y proceso); analiza la información implícita y explícita; y emite una opinión sobre un tema (real o imaginario), utilizando lenguaje escolar. | interés individual y colectivo utilizando lenguaje escolar; clarifica sus ideas con gestos. |
| | | | | | | | | |

Deleted: su comunicación verbal

| Componentes | | Pre-primaria (6 años) | Primer grado | Segundo grado | Tercer grado | Cuarto grado | Quinto grado | Sexto grado |
|------------------------------------|------|--|---|--|---|---|---|--|
| Comprensión y expresión escrita | Leer | | Estándar 4 Interpreta símbolos, signos y señales de la segunda lengua dentro del contexto escolar; y hace la relación uno a uno de palabra con su forma escrita enfocando las que contienen grafías comunes a su L1 (a, ch, e, i, k, l, m, n, o, p, s, t, u, w, y). | Estándar 4 Interpreta vocabulario y frases escritos con grafías comunes a su L1 (ch, e, i, k, l, m, n, o, p, s, t, u, w, y); e identifica las grafías diferentes a su L1 (b, c, d, f, g, h, ñ, qu, rr, v, z) y las grafías comunes que se pronuncian diferente en su L1 (j, qu, x, r, w). <u>Lee textos narrativos, descriptivos y recreativos; formula y responde a preguntas de información específica (qué, quién, cuándo, dónde) e información explicativa (cómo y por qué);</u> | Estándar 4 Lee textos narrativos, descriptivos y recreativos; formula y responde a preguntas de información específica (qué, quién, cuándo, dónde) e información explicativa (cómo y por qué); establece relación causa efecto entre eventos; e identifica las ideas centrales y secundarias así como los personajes. | Estándar 4 Lee textos recreativos, formativos, informativos, e interrelaciona eventos y participantes; predice y deriva el significado a partir del contexto; sigue la secuencia de hechos; comprende refranes y metáforas; e identifica las ideas centrales y secundarias en un texto. | Estándar 4 Lee diversos textos, predice, analiza, sintetiza, concluye, y parafrasea; aplica la información en la construcción de nuevos conocimientos; identifica ideas centrales y secundarias así como personajes; deriva el significado a partir del contexto; e interpreta secuencia de hechos. | Estándar 4 <u>Lee diversos textos, emite juicio crítico sobre la lectura de textos informativos, formativos, literarios, científicos e instrumentales; e identifica la posición del autor y emite opinión.</u> |
| | | Lectura en (voz alta y silenciosa) y comprensión lectora | | | | | | |

Deleted: E

| Componentes | | Pre-primaria (6 años) | Primer grado | Segundo grado | Tercer grado | Cuarto grado | Quinto grado | Sexto grado |
|--|--|--|--|---|--|--|--|---|
| Creación escrita un texto semana apropiado a grado | | <p>Estándar 4</p> <p>Reconoce la orientación del material impreso apropiado a su nivel (márgenes superior e inferior, ilustración) así como de las palabras y líneas escritas (izquierda a derecha; de arriba abajo). <u>Escucha textos recreativos apropiados a su nivel cada día.</u></p> | <p>Estándar 5</p> <p>Reconoce la orientación del material impreso apropiado a su nivel (márgenes superior e inferior, ilustración) así como de las palabras y líneas escritas (izquierda a derecha; de arriba abajo). <u>Lee un texto recreativo apropiado a su nivel de lectura de material impreso (libro, revista, periódico, cuento cada día.</u></p> | <p>Estándar 5</p> <p>Lee un texto recreativo apropiado a su nivel de lectura de material impreso (libro, revista, periódico, cuento <u>cada día.</u></p> | <p>Estándar 5</p> <p>Lee un texto recreativo apropiado a su nivel de lectura <u>cada día.</u></p> | <p>Estándar 5</p> <p>Lee un texto narrativo o informativo apropiado a su nivel de lectura <u>cada día.</u></p> | <p>Estándar 5</p> <p>Lee un texto narrativo o informativo apropiado a su nivel de lectura <u>cada día.</u></p> | <p>Estándar 5</p> <p>Lee un texto narrativo o informativo apropiado a su nivel de lectura <u>cada día.</u></p> |
| | | <p><u>Representa cuentos gráficamente.</u></p> | <p>Representa cuentos gráficamente. <u>Redacta un párrafo de dos a tres oraciones respetando el orden de los elementos de la oración (sujeto + predicado).</u></p> | <p>Estándar 6</p> <p>Redacta párrafos respetando el orden de los elementos de la oración (sujeto + predicado).</p> | <p>Estándar 6</p> <p>Redacta textos narrativos aplicando sus conocimientos de estructura de párrafo y texto y ortografía.</p> | <p>Estándar 6</p> <p>Redacta textos narrativos y descriptivos con orden y unidad; expresa, con claridad, sus ideas centrales y secundarias; e interrelaciona oraciones y párrafos con palabras de enlace.</p> | <p>Estándar 6</p> <p>Redacta textos informativos y expositivos, con unidad, coherencia, claridad y precisión apoyándose con medios audiovisuales disponibles. +</p> | <p>Estándar 6</p> <p>Redacta textos informativos y expositivos con unidad y coherencia, utilizando apropiadamente los signos de puntuación, y respetando el orden de los elementos de la frase y la oración.</p> |

- Deleted:
- Deleted: mensualmente
- Deleted:
- Deleted: mensualmente
- Deleted: mensualmente
- Deleted: mensualmente
- Deleted: mensualmente
- Deleted: s) mensualmente

| Componentes | | Pre-primaria (6 años) | Primer grado | Segundo grado | Tercer grado | Cuarto grado | Quinto grado | Sexto grado |
|--|---|--|--|---|---|---|---|--|
| Comprensión y expresión oral y escrita | Fonología y gramática | <u>Comprende que un sonido o fonema está representado por una letra o grafía, que a su vez, se combina con otros para formar conjuntos sonoros y escritos que permiten construir una palabra que tiene un significado.</u> | <u>Comprende que un sonido o fonema está representado por una letra o grafía, que a su vez, se combina con otros para formar conjuntos sonoros y escritos que permiten construir una palabra que tiene un significado.</u> | Estándar 7 <u>Expresa concordancia entre el núcleo del sujeto y el predicado, en la comunicación oral.</u> | Estándar 7 <u>Aplica la concordancia de número gramatical del sustantivo y sus modificadores (artículo y adjetivo) en su comunicación oral y escrita.</u> | Estándar 7 <u>Aplica concordancia de género gramatical: del sustantivo y sus modificadores (artículo y adjetivo); y de los elementos de la oración (sujeto y predicado).</u> | Estándar 7 <u>Guarda concordancia gramatical del sujeto y el verbo subjuntivo (presente: crea, creas; y pretérito: creyera).</u> | Estándar 7 <u>Aplica conocimientos gramaticales de L2 en expresión mensajes orales escritos; guardar concordancia gramatical: sujeto con el verbo; número y género entre sustantivo y sus modificadores.</u> |
| | Vocabulario | <u>Identifica palabras de la segunda lengua, infiere su significado y las utiliza apropiadamente en su comunicación oral.</u> | Estándar 6 <u>Identifica palabras de la segunda lengua, infiere su significado y las utiliza apropiadamente en su comunicación oral.</u> | Estándar 8 <u>Reconoce el significado de las palabras y las utiliza para enumerar, clasificar y nombrar elementos y acciones del contexto escolar.</u> | Estándar 8 <u>Utiliza adjetivos y adverbios para ilustrar la descripción de elementos y la narración de eventos.</u> | Estándar 8 <u>Reconoce el significado y la raíz de una palabra y las asocia para inferir el significado de palabras desconocidas; y utiliza las palabras de función (conjunciones).</u> | Estándar 8 <u>Utiliza sinónimos y antónimos en sus composiciones; define y contrasta palabras; y utiliza con propiedad las preposiciones en su comunicación oral y escrita.</u> | Estándar 8 <u>Identifica y utiliza variantes regional neologismos vocabulario técnico en su comunicación oral y escrita; identifica préstamos de léxico.</u> |
| | Aplicación del lenguaje en el aprendizaje | <u>Busca y expone en el aula información sobre temas de su contexto familiar y escolar.</u> | Estándar 7 <u>Busca y expone en el aula información sobre temas de su contexto familiar y escolar.</u> | Estándar 9 <u>Reproduce oralmente, comenta y emite opinión sobre el contenido de los mensajes en medios radiales y escritos (libros, textos, revistas).</u> | Estándar 9 <u>Participa en grupo de trabajo (mesa redonda) para debatir sobre un tema, tomando el papel de defensor y/u opositor; sintetiza, analiza.</u> | Estándar 9 <u>Interpreta, infiere y organiza datos e información en tablas y gráficas, siguiendo un esquema mental.</u> | Estándar 9 <u>Practica el diálogo y reconoce su importancia en la solución de problemas y resolución de conflictos.</u> | Estándar 9 <u>Produce materiales de exposición; y reconoce la función comunicativa del idioma así como su importancia en la prevención de problemas.</u> |

Deleted: Reconoce los sonidos diferentes a los de su L1 (b, d, f, g, h, j, ñ, r, rr, v, x, z); y

Deleted: e

Deleted: Articula con propiedad, en su comunicación oral, los sonidos sonoros b, d, g, ñ; y a

Deleted: Articula con propiedad los sonidos v, f, r, rr, j, x; y

Deleted: a

Deleted: Articula con propiedad los sonidos diferentes a los de su L1 en posición final de palabra; y

Deleted: g

GLOSARIO

Gestos movimiento de rostro, ojo, mano o cualquier otra parte del cuerpo.

Lengua Materna primera lengua que una criatura adquiere en el hogar, generalmente transmitida de su madre. Ver L2

Material impreso todo texto escrito en papel que incluye libro, revista, periódico, cuento.

Neologismo palabra de reciente creación y uso.

Palabras de función Palabra que tiene una función gramatical en el idioma: conjunción, preposición, partícula.

Palabras de significado Todo vocablo que designa algo y puede pertenecer a una clase de palabra: sustantivo, verbo.

Preguntas de información específica: se hacen para obtener un dato específico: quién, cuál, cuándo, dónde.

Preguntas de información explicativa: se hacen para obtener información detallada de un proceso: cómo, por qué.

Vocabulario básico conjunto de palabras que incluye verbos, sustantivos, adjetivos, adverbios y palabras de función gramatical utilizadas más frecuentemente en el contexto familiar y escolar, e incluye los campos semánticos: identidad, familia, acciones de satisfacción de necesidades físicas y escolares, ubicación, numerales,

6 Anexo (Ortografía, gramática)

Gramática: morfología y sintaxis, cuyos puntos están presentados según una progresión por complejidad

| Preprimaria | Primero primaria | Segundo primaria | Tercero primaria | Cuarto primaria | Quinto primaria | Sexto primaria |
|-------------|------------------|--|---|--|--|--|
| | Oración | Oración simple Conjuga verbos Concordancia gramatical: Sujeto+predicado | Raiz Afijo: suf. plural O. simple: sujeto+predicado Conjuga verbos Concordancia gramatical: 1) número Artículo + S Adjetivo + S | Raiz Afijo: sufijos Oración simple frase sustantival Conjuga verbos Concordancia gramatical: 1) género Artículo + S Adjetivo + S | Raiz prefijos, sufijos O. compuesta Frase verbal Conjuga verbos Concordancia gramatical: 1) sujeto + verbo subjuntivo | Raiz Afijos derivación O. compleja O. activa Conjuga verbos Concordancia gramatical: 1) género y número 2) subjuntivo |

Fonología: fonemas o sonidos significativos

| Preprimaria | Primero primaria | Segundo primaria | Tercero primaria | Cuarto primaria | Quinto primaria | Sexto primaria |
|--|--|--|--|--|------------------------------|------------------------------|
| <u>Identifica sonidos similares a los de su L1, en palabras en el L2</u> | <u>Identifica sonidos similares a los de su L1, en palabras en el L2</u> | Sonidos diferentes a L1: B, d, f, g, h, j, ñ, r, rr, v, x, z, | Sonidos sonoros: B, d, g, ñ, sílabas | Sonidos: V, f, r, rr, j, x sílabas | Sonidos al final de palabras | Sonidos al final de palabras |

Ortografía: letras

| Preprimaria | Primero primaria | Segundo primaria | Tercero primaria | Cuarto primaria | Quinto primaria | Sexto primaria |
|-------------|--|---|---|-------------------------------------|---|----------------|
| | <u>Grafías de L1 Grafías comunes entre L1 y L2: A, ch, e, i, k, l, m, n, o, p, s, t, u, w, y).</u> | Grafías de L1 Grafías comunes entre L1 y L2: A, ch, e, i, k, l, m, n, o, p, s, t, u, w, y). M antes de p Mayúscula inicio | Grafías comunes Graf. diferentes: B, c, d, f, g, h, ñ, qu, rr, v, z Grafías comunes con sonido diferente: J, qu, r, w, x, r. Uso: C, qu, K | C, s, z | C, s, z; g, j | |

Signos de puntuación .

| Preprimaria | Primero primaria | Segundo primaria | Tercero primaria | Cuarto primaria | Quinto primaria | Sexto primaria |
|-------------|---|--|---|---|--|-----------------------------------|
| | <u>mayúscula inicio</u> <u>punto final</u> | <u>mayúscula inicio</u> punto final | Tilde y acento Agudas mayúscula inicio punto final | Tilde y acento Graves -diéresis, Punto seguido Coma, Punto y coma Dos puntos: | Tilde y acento Esdrújulas puntos suspensiv Signos de interrogación, exclamación | Tilde y acento Sobreesdrújulas |

Vocabulario (por clase de palabra)

| Preprimaria | Primero primaria | Segundo primaria | Tercero primaria | Cuarto primaria | Quinto primaria | Sexto primaria |
|--|--|---|---|---|---|--|
| <u>Nombres propios</u> <u>Sustantivos com</u> | <u>Nombres propios</u> <u>Sustantivos com</u> | Nombres propios Sustantivos com Verbos Numerales | Adjetivos Adverbios Verbos Numerales | P. primitivas p. derivadas p. de función: conjunciones | Sinónimos Antónimos Preposiciones | Pal. compuestas Variantes léxico Neologismos Préstamos léxico |

Dominio de vocabulario básico: Cantidad mínima de palabras que debe saber por grado (excluyendo numerales altos)

| Preprimaria | Primero primaria | Segundo primaria | Tercero primaria | Cuarto primaria | Quinto primaria | Sexto primaria |
|-------------|------------------|------------------|------------------|-----------------|-----------------|----------------|
| 200 | 300 | 400 | 600 | 800 | 1000 | 1200 |

Numerales (anual)

| Preprimaria | Primero primaria | Segundo primaria | Tercero primaria | Cuarto primaria | Quinto primaria | Sexto primaria |
|-------------|------------------|------------------|------------------|-----------------|-----------------|----------------|
| 10 | 100 | 500 | 1000 | 10,000 | 100,000 | 1,000,000 |

Lectura **diaria**: lee un texto recreativo, apropiado a su nivel, a partir de tercero.

| Preprimaria | Primero primaria | Segundo primaria | Tercero primaria | Cuarto primaria | Quinto primaria | Sexto primaria |
|----------------|------------------|---------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| (100 palabras) | (200 palabras) | (<u>5</u> páginas) | <u>10</u> páginas | <u>20</u> páginas | <u>25</u> páginas | <u>30</u> páginas |

Creación escrita **semanal**: produce un texto, semanal, apropiado a su grado, a partir de tercero.

| Preprimaria | Primero primaria | Segundo primaria | Tercero primaria | Cuarto primaria | Quinto primaria | Sexto primaria |
|---------------------------------|------------------|------------------|------------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| <u>1 representación gráfica</u> | <u>1 párrafo</u> | 1-2 párrafos | 2-3 párrafos | 4-5 párrafos | 6 párrafos | 2 páginas o más |

- Deleted: mensual
- Deleted: 20
- Deleted: 40
- Deleted: 80
- Deleted: 120
- Formatted: Left
- Deleted: 200

ESTÁNDARES EDUCATIVOS

ÁREA: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE L2
GRADO: PRIMER GRADO

COMPONENTE: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|---|---|---|
| 1 Responde con gestos, movimientos y oralmente a mensajes sencillos escuchados en la L2. | Estándar 1 | | |
| | Sigue instrucciones que implican hasta dos acciones de conducta. <u>Sigue instrucciones que implican una acción de contenido escolar</u> | 1.1.1. Ejecución de instrucciones orales de una+ o dos +acciones+ eventos por medio de gestos y movimientos. | 1. Responde a preguntas y peticiones sencillas utilizando gestos y movimientos corporales. |
| | | 1.1.2. Imitación de gestos o movimientos de animales: salto del sapo, del conejo, vuelo de los pájaros, entre otros, según se le indique. | <u>2. Responde a preguntas y peticiones sencillas oralmente</u> |
| | | 1.1.3. Imitación de gestos y sonidos asociados con emociones: risa, tristeza, llanto, enojo, alegría, según se le indique. | <u>3. Inicia exposiciones o conversaciones sobre temas de su contexto familiar y escolar.</u> |
| | Estándar 2 | | |
| | Responde con acciones, palabras y gestos a mensajes orales elementales del segundo idioma. | 1.1.4. Palabras interrogativas (cuál, qué, cómo, dónde, +por qué+, cuando, entre otras). | |
| | | 1.1.5. Dramatizaciones sencillas: saludos y despedidas. | |
| Estándar 7 | | 1.1.6. +Respuestas cortas, afirmativas o negativas.+ | |

Formatted: Bullets and Numbering

Formatted: Indent: Left:

Deleted: ¶

Formatted: Justified, Indent: Left: 0 pt, First line: 0 pt

| | | | |
|--|--|--|---|
| | Busca y expone en el aula información sobre temas de su contexto familiar y escolar. | 1.1.7. Expresiones de cortesía: saludos, presentaciones, agradecimientos, excusas. | |
| | | <p>3.2.1. +Reproducción de onomatopeyas de la L2+ emitidos por animales, elementos de la naturaleza e instrumentos musicales como apoyo en la expresión de ideas, sensaciones y sentimientos.</p> <p>3.2.2. Asociación de palabras pronunciadas oralmente con gestos y movimientos corporales.</p> | 1.2. Identifica sonidos propios del segundo idioma. |
| | | <p>1.3.1. Aplicación de diferentes tipos de +gesto y+ saludo (formas utilizadas por la mañana, por la tarde, por la noche)</p> <p>1.3.2. Utilización de +gesto y+ frases de agradecimiento propias de la L2 (después de comer, al recibir consejos y favores)+.+</p> <p>1.3.3. Utilización de frases de cortesía propias de la L2 (pedir permiso, pedir disculpas, pedir la palabra, entre otras).</p> | 3.3. Utiliza expresiones de cortesía al saludar en el aula y en la escuela. |

Formatted: Bullets and Numbering

Deleted: <#>Percepción de similitudes y diferencias entre los sonidos que-escucha-en de la L2.¶
¶
<#>Percepción auditiva del sonido +inicial y+ final en palabras del vocabulario básico.¶
¶
<#>Reproducción oral de palabras con sonidos propios de la L2 (trabalenguas y rimas).¶

Formatted: Bullets and Numbering

Formatted: Bullets and Numbering

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>4. Identifica, visualmente, figuras, imágenes y palabras del vocabulario básico.</p> | <p style="text-align: center;">Estándar 4</p> <p>Interpreta símbolos, signos y señales de la segunda lengua dentro del contexto escolar; y hace la relación uno a uno de palabra con su forma escrita enfocando las que contienen grafías comunes a su L1 (a, ch, e, i, k, l, m, n, o, p, s, t, u, w, y).</p> | <p>2.1.1. Asociación del nombres a productos anunciados por medio de afiches o rótulos en la comunidad.</p> <p>2.1.2. Identificación de palabras del vocabulario básico: identidad personal (nombre, gentilicio, oficio, edad), miembros de la familia, objetos +colectivos y+ personales, útiles de higiene, +entre otros.</p> <p>2.1.3. +Asociación+ de las acciones +y estados+ más comunes +a su edad con las palabras que las nombran+ (corro, juego, estudio, entre otras)</p> | <p>2.1. Asocia el nombre de objetos con las ilustraciones que los representan.</p> |
| | | <p>2.2.1. Asociación del sonido y escritura de los nombres propios de sus compañeros y compañeras.</p> <p>2.2.2. +Asociación del nombre propio y el de los miembros de su familia con la forma escrita.+</p> <p>2.2.3. Asociación de las palabras con los objetos de la clase que nombran + (lápiz, cuaderno)+.</p> <p>2.2.4. Asociación de la palabra que nombra a personajes de historias, cuentos, canciones, poemas con la imagen de los mismos y la palabra.</p> | <p>2.2. Identifica los nombres de compañeras y compañeros, de familiares, de objetos personales y del aula cuando se presentan en forma escrita.</p> |

Formatted: Bullets and Numbering

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | <p>2.3.1 Identificación de las palabras que representan señales de tránsito o de alerta ante posibles problemas.</p> <p>2.3.2. Identificación de señales que indican zonas de peligro en la comunidad.</p> <p>2.3.3. Identificación de los signos y de las señalizaciones en terrenos de la comunidad.</p> <p>2.3.4. Identificación de símbolos que orientan la prevención de accidentes.</p> | <p>2.3 Identifica signos y símbolos utilizados en la prevención de accidentes y <u>signos y símbolos que comunican información en una comunidad</u>.</p> | <p>Deleted: desastres</p> |
| <p>3. Identifica fonemas, símbolos y grafías de la L2.</p> | | <p><u>3.1.1. Percepción de similitudes y diferencias entre los sonidos que escucha en de la L2.</u></p> <p><u>3.1.2. Percepción auditiva del sonido +inicial y+ final en palabras del vocabulario básico.</u></p> <p><u>3.1.3. Reproducción oral de palabras con sonidos propios de la L2 (trabalenguas y rimas).</u></p> <p><u>3.1.4. Pronunciación, ritmo y acentuación de patrones fonéticos de la L2.</u></p> <p><u>3.1.5. Lectura +oral+ de palabras con fonemas propios de la L2- (pares mínimos)+.</u></p> <p><u>3.1.6. Asociación de palabras con símbolos que representan los números</u></p> | <p>3.2. Utiliza, en su comunicación oral y escrita, palabras y fonemas de la L2 que son diferentes a los de la L1.</p> | <p>Formatted: Bullets and Numbering</p> <p>Formatted: Bullets and Numbering</p> <p>Formatted: Bullets and Numbering</p> <p>Formatted: Bullets and Numbering</p> |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | <p>del 0 al 10 en español y de 0 a 20 en idiomas Mayas.</p> <p>3.1.7. Identificación de signos especiales de la L2- (tilde y diéresis, en español; +apóstrofo+ en idiomas mayas-)+.+</p> <p>3.1.8. Reproducción oral de poemas cortos que refuerzan los patrones de pronunciación y acentuación.</p> <p>3.1.6. Lectura de oraciones formadas con palabras del vocabulario básico atendiendo al ritmo y a la entonación de la L2.</p> <p>3.1.7.</p> | |
| | <p>Estándar 6</p> <p><u>Identifica palabras de la segunda lengua, infiere su significado y las utiliza apropiadamente en su comunicación oral.</u></p> | <p>3.2.1 Identificación de palabras propias de la L2.</p> <p>3.2.2 Identificación de la raíz en palabras propias de la L2.</p> <p>3.2.3 Formación de palabras nuevas anteponiendo prefijos o agregando sufijos a la raíz de palabras del vocabulario básico.</p> <p>3.2.4 Formación de familias de palabras asociando, en cuentos y poemas, palabras similares a las del vocabulario básico.</p> | <p>3.2. Forma familias de palabras partiendo de +raíces+ y palabras del vocabulario básico de la L2.</p> |
| | | <p>3.3.1. Identificación del vocabulario relacionado con el vestuario y con las comidas propias de la</p> | <p>3.4. Valora los fonemas, símbolos y grafías de su L1 +, L2+ y los de los</p> |

Formatted: Bullets and Numbering

Formatted: Bullets and Numbering

Deleted: Estándar 5

Deleted: Reconoce la orientación del material impreso apropiado a su nivel (márgenes superior e inferior, ilustración) así como de las palabras y líneas escritas (izquierda a derecha; de arriba abajo).

| | | | |
|--|---|---|---|
| | | <p>comunidad.</p> <p>3.3.2. Identificación de los patrones fonéticos básicos de la L2.</p> <p>3.3.3. Formulación de respuestas cortas, afirmativas y negativas ante preguntas que se le hacen en la L2.</p> <p>3.3.4. Participación en conversaciones espontáneas en la L2.</p> <p>3.3.5. Narración de experiencias personales en la L2.</p> <p>3.3.6. Identificación de glifos de los días del calendario Maya Cholq'ij.</p> <p>3.3.7. Identificación de grafías de escritura latina (alfabeto y palabras). ANALIZAR</p> <p>3.3.8. Pronunciación de palabras con fonemas y grafías totalmente diferentes a las de L1: g, d, b, f, j, para los mayahablantes, y k', t', tz', ch', b', q', x para niños con español como L1.</p> | <p>otros idiomas que coexisten en de la comunidad.</p> |
| <p>4. Utiliza la segunda lengua para comunicar oral y gráficamente ideas y sentimientos.</p> | <p style="text-align: center;">Estándar 3</p> <p>Utiliza oraciones con sentido</p> | <p>4.1.1. Utiliza pronombres personales, segunda y tercera persona del singular al comunicarse con otros y otras.</p> | <p>4.1. Utiliza los pronombres personales al comunicarse.</p> |

Formatted: Font color: Auto

| | | | |
|--|--|---|--|
| | <p>completo en su comunicación verbal, acompañado con gestos.</p> <p>Estándar 2</p> <p>Responde con acciones, palabras y gestos a mensajes orales elementales del segundo idioma.</p> | <p>4.1.2. Utilización de los pronombres personales en textos que escribe.</p> <p>4.1.3. Utilización pertinente de los adjetivos posesivos + (adjetivos en español, prefijos en idiomas mayas)+.</p> <p>4.1.4. Sustitución del sujeto por pronombres personales.</p> <p>4.1.5. Participación en dramatizaciones sencillas (Presentar a una persona desconocida.)</p> <p>4.1.6. Utilización de pronombres posesivos +(y sustantivos relacionales en idiomas mayas: wech, awech, rech, qech, iwech, kech _en k'iche').+</p> <p>4.1.7. Participación en conversaciones sencillas utilizando los adjetivos posesivos +(prefijos en idiomas mayas).</p> | |
| | | <p>4.2.1. Identificación de las frutas que comúnmente se observan en la comunidad.</p> <p>4.2.2. +Asociación del nombre de animales de su entorno familiar y local con las palabras respectivas en L2.+.</p> <p>4.2.3. +Relación+ de los</p> | <p>4.2. Nombra animales, frutas y objetos de los distintos ambientes del hogar y del aula.</p> |

Formatted: Highlight

Comment [T1]: Porque se incluye contenido de idiomas maya aquí. Si es el L1 de los niños de ir con los estandares de L1.

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>enseres de cocina y los objetos de labranza utilizados en el campo+,+ en la ciudad, en la escuela y en el hogar +con las palabras que los nombran en L2.</p> <p>4.2.4. Identificación de utensilios por su nombre en L2 y por su uso+.</p> <p>4.2.5. Reconocimiento de los utensilios en gráficos y rótulos.</p> | |
| | <p>Estándar 6</p> <p>Identifica palabras de la segunda lengua, infiere su significado y las utiliza apropiadamente en su comunicación oral.</p> | <p>4.3.1. Elaboración de mapas o planos de la casa y de la escuela rotulando los diferentes ambientes.</p> <p>4.3.2. Utilización de los puntos cardinales para indicar la posición de los diferentes ambientes incluidos en los mapas o planos que se elaboran.</p> <p>4.3.3. Utilización del vocabulario que expresa posición en el espacio: arriba, abajo, derecha, izquierda, adelante+,+ atrás, encima, debajo, lejos+,+ cerca, entre otras. En los idiomas mayas también partículas direccionales que indican ubicación del hablante, y la dirección de las acciones.+</p> <p>4.3.4. Utilización del vocabulario pertinente en situaciones en las que expresa temporalidad: día, noche, hoy, mañana, tarde,</p> | <p>4.3. Utiliza vocabulario básico relacionado con actividades cotidianas.</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>horas, semanas, mes, año, entre otras. +Los idiomas mayas incluyen veintena, trecena, y los cinco períodos de la cuenta larga (Baktun, k'atun, tun, winal y k'in).</p> <p>4.3.5. Lectura del reloj +utilizando numerales de la notación decimal y del sistema vigesimal maya (puntos y rayas).+</p> <p>4.3.6. Identificación de los colores utilizando las palabras de la L2+.+</p> <p>4.3.7. Asociación de los colores con los puntos cardinales según la cosmovisión Maya (rojo-oriente, blanco-norte, negro-occidente, amarillo-sur y verde-centro) y Xinka.+</p> <p>4.3.8. Asociación del significado de colores para la protección de las personas (en español: rojo peligro; amarillo precaución, negro luto, entre otros)+.+</p> | |
|--|--|--|--|

ESTÁNDARES EDUCATIVOS

ÁREA: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE L2
GRADO: SEGUNDO GRADO

COMPONENTE: Comprensión y expresión oral



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|--|---|--|
| <p>1. Utiliza el lenguaje verbal y no verbal en la expresión de sus ideas y emociones.</p> | <p style="text-align: center;"><i>Estándar 1</i></p> <p>Sigue instrucciones que implican hasta tres acciones de conducta.</p> <p><u><i>Sigue instrucciones que implican hasta dos acciones de contenido escolar</i></u></p> | <p>1.1.1. Utilización de gestos y movimientos corporales para aclarar sus puntos de vista.</p> <p>1.1.2. Indicación de direcciones utilizando gestos y movimientos corporales.</p> <p>1.1.3. Demostración de respeto hacia gestos y prácticas comunicativas comunes a la L2 y otros idiomas y culturas del país.</p> <p>1.1.4. Utilización de gestos +y palabras+ para indicar tamaño de +seres vivos y+ los objetos.</p> <p>1.1.5. Utilización de gestos y movimientos para expresar proximidad o</p> | <p>1. Utiliza gestos para precisar los mensajes que transmite en una conversación.</p> <p><u>2. Responde a preguntas y peticiones sencillas oralmente</u></p> <p><u>3. Inicia exposiciones o o conversaciones sobre temas de su contexto familiar y escolar.</u></p> |

Formatted: Bullets and Numbering

| | | | |
|--|---|---|---|
| | | lejanía. | |
| | <p>Estándar 2</p> <p>Identifica el tema, la idea central e interpreta mensajes de una conversación sobre temas del contexto escolar.</p> | <p>1.2.1. Identificación de los detalles importantes (ideas expresadas) en las conversaciones.</p> <p>1.2.2. Clasificación de las ideas expresadas en las conversaciones antes de emitir opiniones.</p> <p>1.2.3. Formulación de preguntas para aclarar +o ampliar+ información escuchada.</p> <p>1.2.4. Reestructuración de la información obtenida como respuesta a las preguntas formuladas.</p> <p>1.2.5. Organización de la información obtenida durante entrevistas a otros y otras</p> | <p>3.2 Utiliza información que obtiene de conversaciones familiares y grupos de su entorno <u>para formar respuestas y continuar conversaciones.</u></p> |
| | <p>Estándar 3</p> <p>Conversa, en forma sencilla y coherente, sobre temas del contexto escolar, apoyado con gestos.</p> | <p>1.1.6. Expresión de saludos cotidianos en la escuela +y con nativohablantes de L2 de su entorno+</p> <p>1.1.7. Expresión de frases de cortesía en el aula (solicitar permiso, disculparse, solicitar la palabra, tomar objetos prestados, entre otros).</p> | <p>1.3. Intercambia, oralmente o por medio de gestos y movimientos, experiencias, gustos y sentimientos con otros y otras.</p> |

Formatted: Bullets and Numbering

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>1.1.8. Seguimiento de instrucciones orales.</p> <p>1.1.9. Expresión de ideas y sentimientos durante conversaciones espontáneas.</p> <p>1.1.10. Comunicación de noticias.</p> <p>1.1.11. Utilización de exclamaciones en su discurso.</p> <p>1.1.12. +Reconocimiento y respeto de turnos de habla.+Pendiente de redacción pero aceptado</p> | |
|--|--|---|--|

COMPONENTE: Comprensión y expresión escrita



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|--|---|
| 2. Utiliza la lectura de oraciones y relatos sencillos en la búsqueda de información o como recreación. | <u>Lee textos narrativos, descriptivos y recreativos; formula y responde a preguntas de información específica (qué, quién, cuándo, dónde) e información explicativa (cómo y por qué);</u> | 2.1.1. Identificación de los detalles importantes en los materiales de lectura (Personajes, lugares, estados de ánimo, tiempo en el que ocurren los eventos, entre otros). | 2.1. Identifica detalles importantes, secuencia de los eventos, sentimientos y emociones de los personajes en el material de lectura. |

Deleted: **Estándar 4¶**
 ¶
 Interpreta vocabulario y frases escritos con grafías comunes a su L1 (ch, e, i, k, l, m, n, o, p, s, t, u, w, y); e identifica las grafías diferentes a su L1 (b, c, d, f, g, h, ñ, qu, rr, v, z) y las grafías comunes que se pronuncian diferente en su L1 (j, qu, x, r, w). ¶

| | | | |
|--|--|--|--------------------------|
| | | <p>2.1.2. Identificación de las palabras interrogativas que permiten ubicar los detalles importantes en una lectura. (¿Qué?, ¿Dónde?, ¿Cuándo?, ¿Cómo?, ¿Cuál?, +¿Por qué?)</p> <p>2.1.3. Descripción de la organización de los eventos en historias de no más de cinco instancias.</p> <p>2.1.4. Identificación de los términos que señalan en orden cronológico en una historia (Al principio, luego, después, a continuación, al final, entre otros)+.+</p> <p>2.1.5. Identificación de los términos que señalan el inicio de los eventos en una historia (al principio, primero, para empezar, entre otros)+.+</p> <p>2.1.6. Identificación de los términos que anuncian el final de una historia (Por último, al final, por fin, como conclusión, entre otros).</p> | |
| | | | 2.2. Valora los mensajes |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | <p>2.1.1. Descripción de la forma como los personajes de una historia dada expresan sus sentimientos y emociones.</p> <p>2.1.2. Expresión de acuerdo o desacuerdo con respecto a las reacciones de los personajes de lecturas asignadas.</p> <p>2.1.3. Identificación de los valores expresados en las historias que lee.</p> | expresados en las lecturas. |
| | <p>Estándar 5</p> <p>Lee un texto recreativo cada día, apropiado a su nivel de lectura (material impreso: libro, revista, periódico, cuentos).</p> | <p>2.3.1. Establecimiento de la diferencia entre materiales informativos y materiales recreativos.</p> <p>2.3.2. Selección, de materiales de la biblioteca que permiten reconstruir historias escuchadas con anterioridad.</p> <p>2.3.3. Selección, voluntaria, de materiales recreativos (cuentos, fábulas, rimas, poemas, entre otros)+.+</p> | <p>2.3. Lee diferentes tipos de materiales de lectura.</p> |

Deleted: tivo mensualmente



COMPONENTE: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|---|---|--|
| <p>3. Utiliza conocimientos básicos del sistema fonológico propio de la L2 +en la comprensión de y expresión de ideas.+</p> | <p>Estándar 7</p> <p>Reconoce los sonidos diferentes a los de su L1 (b, d, f, g, h, j, ñ, r, rr, v, x, z); y expresa concordancia entre el núcleo del sujeto y el predicado, en la comunicación oral.</p> | <p>3.1.1. Identificación de patrones de pronunciación y ritmo en la lectura +oral+ de materiales en la L-2 (diferencias del patrones silábicos entre los diversos idiomas).</p> <p>3.1.2. +Asociación de fonema y grafía de la L2 (letras en orden alfabético).+</p> <p>3.1.3. Reconocimiento de signos específicos de la L-2 (ñ tilde y diéresis en el caso del idioma español; glotal +o apóstrofo+ en los idiomas mayas).+.</p> <p>3.1.4. +Pronunciación de los sonidos de acuerdo con los signos específicos de la L2.+</p> <p>3.1.5. Lectura de palabras del vocabulario básico que responden a los patrones de entonación y ritmo de la L-2.</p> <p>3.1.6. Reproducción oral de rondas infantiles,</p> | <p>3.1. Utiliza, en la lectura, patrones de entonación y ritmo propios de la L2.</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | retahílas y trabalenguas manteniendo la entonación y ritmo propios de la L-2. | |
| | <p style="text-align: center;">Estándar 8</p> <p>Reconoce el significado de las palabras y las utiliza para enumerar, clasificar y nombrar elementos y acciones del contexto escolar.</p> | <p>3.2.1 Asociación de palabras que responden a un patrón de entonación o a un patrón fonético determinado en la L-2 (Pares mínimos)+.</p> <p>3.2.2 Formación de familias de palabras con grafías propias de la L-2.</p> <p>3.2.3 Identificación de los elementos que definen las familias de palabras: morfema base (raíz) y morfema clase (prefijos y sufijos).</p> <p>3.2.4 +Utilización de palabras que señalan los números del 11 al 100 +y del 21 al 100 en idiomas mayas+.</p> <p>3.2.5 Identificación de palabras que señalan los números ordinales del + primero al décimo en español; y del primero al vigésimo en idiomas Mayas.+</p> | <p>3.2. Identifica y pronuncia con claridad palabras con fonemas de la L2.</p> |
| | | 3.3.1. Identificación de los signos o señales que | 3.4. Interpreta el significado de signos, íconos y señales. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>indican direcciones de tránsito o alerta ante posibles problemas.</p> <p>3.3.2. Interpretación de símbolos y señales que indican orientan hacia la prevención de accidentes.</p> <p>3.3.3. Interpretación de señales que indican la posición de elementos en un mapa, plano o diagrama.</p> <p>3.3.4. Interpretación de historietas gráficas.</p> <p>3.3.5. Explicación de la intencionalidad de los personajes en gráficas seleccionadas.</p> | |
|--|--|--|--|

COMPONENTE: Comprensión y expresión escrita

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE L |
|--|--|---|--|
| <p>4. Redacta textos cortos siguiendo las normas de la L2.</p> | <p>Estándar 6 Escribe un párrafo respetando el orden de elementos de la oración (sujeto + predicado).</p> | <p>4.1.1. Reconocimiento de la oración como la unidad de pensamiento.</p> <p>4.1.2. Identificación de las partes que conforman una oración (sujeto y predicado).</p> <p>4.1.3. Utilización del artículo como modificador del sujeto.</p> <p>4.1.4. Formulación de oraciones que reflejan concordancia de género y de número según la L-2.</p> | <p>4.1. Identifica la estructura básica de la oración y de los párrafos.</p> |
| | | <p>4.2.1. Identificación de palabras que nombran (sustantivos comunes y propios).</p> <p>4.2.2. Identificación de palabras que describen (adjetivos).</p> <p>4.2.3. Asociación de palabras con significado igual o parecido.</p> <p>4.2.4. Identificación de las</p> | <p>4.2. Describe los diferentes tipos de palabras que conforman la oración en la L2.</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | palabras que indican +mandato+ (imperativo). | |
| | | <p>4.3.1 Diferenciación entre letras mayúsculas y minúsculas.</p> <p>4.3.2 Uso del punto al final de las oraciones que escribe.</p> <p>4.3.3 Identificación de las palabras que integran una oración.</p> <p>4.3.4 Formulación de oraciones que reflejen concordancia de género y de número según la normativa de la L-2.</p> <p>4.3.5 Redacción de pequeños textos a ser incluidos en el periódico mural.</p> | <p>4.3. Redacta oraciones cortas con mensajes claros +respetando las normas de la L2.</p> |

ESTÁNDARES EDUCATIVOS

ÁREA: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE L2
GRADO: TERCER GRADO

COMPONENTE: Comprensión y expresión oral



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|--|--|---|
| 1. Utiliza la L2 en forma verbal y no verbal al establecer comunicación con otros y otras. | <p style="text-align: center;"><i>Estándar 1</i></p> Sigue instrucciones que implican hasta dos acciones de contenido escolar. | 1.1.1. Interpretación de los gestos más utilizados en la comunidad para expresar enojo, duda, sorpresa, entre otros. | 1.1. Interpreta gestos, posturas e imágenes utilizadas en la comunicación oral. 2. <u>Responde a peticiones sencillas.</u> |
| | | 1.1.2. Interpretación de los movimientos corporales más utilizados en la comunidad para indicar que se tiene prisa, saludar, despedirse, indicar direcciones, entre otros. | |
| | | 1.1.3. Seguimiento de instrucciones orales (localizar objetos, buscar direcciones, imitar movimientos según patrones de secuencia, entre otros) ^{+.+} | |
| | | 1.2.1. Identificación del tema | 2.1. <u>Interpreta el contenido de poemas, historias,</u> |

Formatted: Bullets and Numbering

Formatted: Bullets and Numbering

| | | | |
|--|---|---|--|
| | <p style="text-align: center;">Estándar 2</p> <p>Escucha con atención el desarrollo de un tema e identifica las ideas centrales del mismo.</p> | <p>en relatos, poemas, cuentos, canciones, entre otros.</p> <p>1.2.2. +Interpretación de los mensajes contenidos en los relatos de vivencias y experiencias de sus mayores.+</p> <p>1.2.3. Reproducción oral de rimas, cuentos, poemas, canciones, entre otros, por medio de gestos y movimientos corporales.</p> <p>1.2.4. Utilización del ritmo y la entonación propios de la L2 en poemas, canciones y retahílas.</p> <p>1.2.5. Relación entre el tema de poemas, cuentos, canciones, entre otros con eventos de la vida cotidiana- (¿Cómo?, ¿Por qué?, ¿Para qué?)+.+</p> <p>1.2.6. Diferenciación entre la estructura de los cuentos y los poemas.</p> <p>1.2.7. Descripción de las características de los personajes que protagonizan las historias que escucha.</p> | <p>cuentos, canciones y retahílas <u>oralmente</u>.</p> <p><u>2.2. Identifica y comunica las ideas centrales de un tema.</u></p> |
|--|---|---|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p style="text-align: center;">Estándar 3</p> <p>Describe objetos y narra situaciones del contexto escolar, familiar y local, apoyado con gestos.</p> | <p>1.3.1. Expresión de opiniones con respecto a las historias o poemas que escucha.</p> <p>1.3.2. Participación espontánea en conversaciones dentro y fuera del aula.</p> <p>1.3.3. Descripción de experiencias propias utilizando oraciones.</p> <p>1.3.4. Reproducción oral de lo escuchado recitándolo o parafraseándolo.</p> <p>1.3.5. Narración de cuentos, leyendas, poemas y otros tipos de textos que escucha.</p> | <p>1.4. Expresa oralmente sus ideas en forma ordenada y coherente.</p> <p>1.5.</p> |
|--|--|--|--|

COMPONENTE: Comprensión y expresión escrita

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE L |
|---|----------|--|--|
| <p>2. Lee, con diferentes propósitos, materiales de lectura del contexto cultural de la L2.</p> | | <p>2.1.1. Interpretación de señales de tránsito utilizadas en la escuela y en la comunidad.</p> <p>2.1.2. Interpretación de señales que indican zonas de riesgo en la escuela y en la comunidad.</p> <p>2.1.3. Interpretación de signos y señales que orientan la prevención de accidentes.</p> <p>2.1.4. Interpretación de señales que indican la ubicación de elementos de la cotidianidad en un mapa, plano o diagrama.</p> <p>2.1.5. Interpretación de rótulos, anuncios y letreros expresados en la L2.</p> | <p>2.1. Interpreta mensajes de rótulos, carteles y señalizaciones frecuentemente utilizados en la escuela y en la comunidad.</p> |
| | | <p>2.2.1. Utilización, en sus conversaciones cotidianas, de +onomatopeyas+</p> | <p>3.2. Utiliza patrones de entonación y ritmo propios de la L2 en la lectura oral.</p> |

| | | | |
|--|--------------------------|--|--|
| | <p>Estándar 5</p> | <p>producido por animales: “miau” (gato), “guau – guau” (perro), “pío – pío” (pollito), “Ki ki ri qui” (gallo), “cuac – cuac” (pato), entre otros. +En idiomas mayas tzi tzi ri tzi (gallo), ch’iw ch’iw ch’iw (pollito), waw waw (perro).+</p> <p>2.2.2. Utilización, en sus conversaciones cotidianas, de +onomatopeyas descriptivos+: “Pum” (caída), “Bum – Bum” (estallido de bomba), “Tan – talán” (tañer de campana), “Crash” (Choque), entre otros. +En idiomas mayas chi pun (caída), chi pluq’ (caída en agua), chi tz’aj (palmada). En idiomas mayas también: asociación de aves, onomatopeya y su nombre (carpintero: tuk tuk); y para llamar a los animales que se crían en el hogar.+</p> <p>2.2.3. Identificación de las palabras que integran una oración.</p> <p>2.2.4. Lectura de oraciones</p> | |
|--|--------------------------|--|--|

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>Lee un texto recreativo apropiado a su nivel de lectura <u>ra cada dia</u>,</p> | <p>con el ritmo y entonación propias de la L2.</p> <p>2.2.5. Identificación oral de las sílabas que conforman palabras específicas de la L2 <u>como estrategia para decodificar palabras multisilabicas.</u></p> <p>2.2.6. Separación oral de palabras en sílabas <u>como estrategia para decodificar palabras multisilabicas.</u></p> <p><u>2.2.7.</u> Utilización de signos de pronunciación específicos de la L2 (Tilde y diéresis en español; glotal y otros en los idiomas mayas).</p> <p><u>2.2.8.</u> Interpretación coral de poesías en la L2.</p> | |
| | <p>Estándar 4</p> <p>Lee textos narrativos, descriptivos y recreativos; formula y responde a preguntas de información específica (qué, quién, cuándo, dónde) e información explicativa</p> | <p>2.3.1. Identificación de los personajes <u>+principales y secundarios+</u> en la lectura (¿Quién?, ¿Quiénes?)<u>+.+</u></p> <p>2.3.2. Descripción de las características importantes de los personajes</p> | <p>2.3. Identifica <u>y comunica oralmente or graficamente</u> los detalles importantes en el material de lectura.</p> |

Deleted: ra mensualmente

Deleted: <#>Reconocimiento del número de sílabas que integran una palabra.¶
¶
<#>Identificación de los fonemas propios de la L2 y secuencia de consonantes en una sílaba+ y en sílabas continuas.¶

Formatted: Bullets and Numbering

Formatted: Bullets and Numbering

| | | | |
|--|--|---|--|
| | (cómo y por qué); establece relación causa-efecto entre eventos; e identifica las ideas centrales y secundarias así como los personajes. | <p>+principales+ de la lectura (¿Cómo son?)+.+</p> <p>2.3.3. Identificación de las palabras que indican lugar o lugares en que ocurre la historia. (¿dónde?)+.+</p> <p>2.3.4. Descripción de las características del lugar o de los lugares (¿Cómo es?, ¿Cómo son?)+.+</p> <p>2.3.5. Descripción del tiempo en que ocurrieron los eventos. (¿Cuándo?. ¿A qué hora? ¿En qué época del año?)+.+</p> | |
|--|--|---|--|

COMPONENTE: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|--|--|
| 3. | | <p>2.4.1. Establecimiento de la secuencia de los eventos (¿Qué ocurrió primero?, ¿Qué ocurrió después?, ¿Qué ocurrió de último?)+.+</p> <p>2.4.2. Identificación de las palabras que indican la secuencia de los</p> | 2.4. Establece la secuencia de los eventos y +relación de+ las causas y efectos de los mismos. |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>eventos: “Al principio”, “Después”, “Seguidamente”, “Al final”, “De último”, entre otras.</p> <p>2.4.3. Identificación de los eventos que provocaron los acontecimientos bajo discusión (causas)+.+</p> <p>2.4.4. Descripción de los resultados según la información incluida en la lectura (efectos).</p> | |
|--|--|---|--|

COMPONENTE: Comprensión y expresión oral y escrita



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|----------|--|---|
| 3. Utiliza con propiedad los conocimientos básicos de los sistemas fonológico y +ortográfico+ grafológico propios de la L2. | | <p>3.1.1. Identificación de los sonidos propios de la L2 en los mensajes que escucha.</p> <p>3.1.2. Percepción de la diferencia que representa, en cuanto a sonido y significado, la</p> | 3.1. Utiliza palabras con fonemas propios de la L2 en sus expresiones orales. |

Deleted: <#>Reconocimiento de los fonemas como las unidades sonoras que conforman las palabras que escucha.¶¶
 ¶¶
 <#>Identificación del fonema inicial y del fonema final en palabras que escucha.¶¶

Formatted: Bullets and Numbering

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>sustitución de un fonema en palabras determinadas.</p> <p>3.1.3. Aplicación de normas fonológicas de la L2 en la narración de textos sencillos.</p> <p>3.1.4. Reconocimiento de la rima en lenguaje poético, paralelismo (sinónimo y antónimo).</p> <p>3.1.5. Reproducción oral de textos expresados en lenguaje poético haciendo énfasis en ritmo, rima y sonoridad.</p> | |
|--|--|--|--|

Formatted: Bullets and Numbering

Formatted: Bullets and Numbering

Formatted: Bullets and Numbering

COMPONENTE: Oral ¿?



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|-------------------|--|--|
| | Estándar 6 | <p>3.2.1. Identificación de la sílaba acentuada en palabras del vocabulario básico en la L2.</p> <p>3.2.2. Asociación de la acentuación de las palabras en una</p> | 3.2. Utiliza patrones de acentuación y ritmo propios de la L2. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | Redacta textos narrativos aplicando sus conocimientos de estructura de párrafo y texto y ortografía. | <p>oración con el ritmo de la L2.</p> <p>3.2.3. Formación de familias de palabras o de expresiones lingüísticas atendiendo a su acentuación o entonación.</p> <p>3.2.4. Narración de historias cortas haciendo énfasis en la acentuación de las palabras y en el ritmo y la entonación del discurso.</p> | |
| | | | |

COMPONENTE escrito



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|--|---|
| | | <p>3.2.1. Diferencia grafías de L1 y la L2.</p> <p>3.2.2. Identificación de palabras que representan casos especiales en la L2 (Combinación de consonantes, consonantes con sonido suave y con</p> | <p>3.3. Aplica +ortografía+ básicas de la L2 al expresarse por escrito.</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>sonido fuerte, en el caso del español)</p> <p>3.2.3. Formación de palabras nuevas utilizando sílabas de palabras conocidas.</p> <p>3.2.4. Utilización de los elementos convencionales +en la escritura: lugar de las letras y palabras sobre el renglón, uso de márgenes, espacios entre las letras palabras, y párrafo, entre otros.</p> | |
|--|--|--|--|

Deleted: <#>Clasificación de palabras por el número de sílabas.¶¶

Formatted: Bullets and Numbering

Formatted: Bullets and Numbering

COMPONENTE Comprensión y expresión oral y escrito

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE L |
|---|----------|---|---|
| 4. Expresa, ideas, sentimientos y emociones en forma oral y escrita basándose en las normas de la lengua. | | <p>4.1.1. Diferenciación entre oraciones afirmativas y negativas.</p> <p>4.1.2. Identificación de las oraciones imperativas.</p> <p>4.1.3. Diferenciación entre oraciones interrogativas y exclamativas.</p> <p>4.1.4. Identificación de los signos gráficos +de puntuación+ que caracterizan las</p> | 4.2. Formula oraciones estableciendo concordancia entre sujeto y predicado. |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>oraciones interrogativas y las exclamativas.</p> <p>4.1.5. Expresión de ideas, sentimientos y emociones utilizando oraciones afirmativas, negativas, imperativas e interrogativas.</p> <p>4.1.6. Identificación del sujeto en una oración dada +(en idiomas mayas según la clase de verbo)+.</p> <p>4.1.7. Identificación del predicado en una oración +(en idiomas mayas según la clase de predicado)+.</p> <p>4.1.8. Diferenciación entre el núcleo del sujeto y el núcleo del predicado +(en idiomas mayas según la clase de verbo y la clase de predicado)+.</p> <p>4.1.9. Redacción de oraciones estableciendo la relación entre sujeto y predicado.</p> | |
| | | <p>4.2.1. Identificación de la función del verbo en una oración.</p> | <p>4.2. Utiliza adecuadamente con propiedad los momentos verbales en su comunicación.</p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>4.2.2. Análisis de los tiempos verbales (presente, pasado y futuro del modo indicativo) y aspectos en los idiomas mayas.</p> <p>4.2.3. Identificación de palabras que modifican al verbo: adverbio.</p> <p>4.2.4. Diferenciación entre los modos del adverbios: de lugar, de tiempo y de cantidad +o grado, modo, orden, afirmación, negación, duda, adición, exclusión+.</p> | |
| | <p>Estándar 8</p> <p>Utiliza adjetivos y adverbios para ilustrar la descripción de elementos y la narración de eventos.</p> | <p>4.3.1. Utilización de adjetivos calificativos como modificadores del sustantivo.</p> <p>4.3.2. Identificación de la parte de la palabra que identifica género y de la que identifica número en sustantivos, adjetivos y artículos.</p> <p>4.3.3. Utilización de las palabras que señalan números ordinales (del 11° al 20°) +y su relación con la forma escrita.+</p> | <p>4.4. Utiliza palabras que califican y modifican al sustantivo.</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>4.3.4. Redacción de oraciones estableciendo concordancia entre sustantivo, artículo y las formas verbales.</p> <p>4.3.5. Expresión de ideas en forma escrita atendiendo normas ortográficas del idioma.</p> | |
|--|--|--|--|

COMPONENTE: Comprensión y expresión escrita (escribir)



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|----------|--|---|
| 5. Presenta resúmenes escritos siguiendo las reglas gramaticales básicas de la L2. | | <p>5.1.1. Selección de los datos importantes para estructurar el resumen.</p> <p>5.1.2. Definición de la secuencia que deben llevar los datos recopilados.</p> <p>5.1.3. Entrevista a otras personas en la escuela y la comunidad para aclarar dudas con respecto a los datos recopilados.</p> | 5.1. Resume <u>del</u> contenido de textos orales y escritos. |
| | | | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>5.2.1. Utilización de ficheros, fichas, apuntes y organizadores gráficos para anotar la información recopilada.</p> <p>5.2.2. Organización de la información pertinente en un anteproyecto de resumen.</p> <p>5.2.3. Definición de los gráficos a utilizar para ilustrar la información que se resume.</p> <p>5.2.4. Estructuración del informe final.</p> | <p>5.2. Elabora informes utilizando fichas y esquemas.</p> |
|--|--|---|--|

COMPONENTE Comprensión y expresión oral



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|--|---|
| | | <p>5.3.1. Modulación e intensidad de la voz al presentar la información.</p> <p>5.3.2. Ejecución de pausas al hablar de acuerdo con la situación y la audiencia.</p> | <p>5.2. Expone en forma ordenada y comprensible eventos y procesos utilizando fichas y esquemas informativos.</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | 5.3.3. Presentación de la información en forma lógica y ordenada. | |
|--|--|---|--|

ESTÁNDARES EDUCATIVOS

ÁREA: COMUNICACIÓN Y LANGUAGE L2

GRADO: CUARTO GRADO

COMPONENTE: Comprensión y expresión oral



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|--|--|---|
| 1. Utiliza el lenguaje oral en la expresión de ideas, emociones y sentimientos y en la interpretación de mensajes +recibidos+. | <p>Estándar 1</p> <p>Sigue instrucciones que implican hasta tres acciones de contenido escolar.</p> | <p>1.1.1. Seguimiento de instrucciones orales de hasta tres+acciones+.</p> <p>1.1.2. Explicación de los mensajes recibidos.</p> <p>1.1.3. Predicción de lo que</p> | <p>1. Demuestra comprensión de los mensajes que escucha <u>oralmente</u>.</p> |

Deleted: cuatro

Deleted:

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>pueda ocurrir en los mensajes que escucha.</p> <p>1.1.4. Asociación de lo que escucha con experiencias personales.</p> <p>1.1.5. Expresión de opiniones que reflejen análisis de lo que escucha.</p> <p>1.1.6. Reproducción oral de mensajes, rimas, cuentos, poemas y canciones.</p> <p>1.1.7. Relación entre el tema de mensajes, poemas, cuentos y canciones con eventos de la vida cotidiana.</p> <p>1.1.8. Elaboración de narraciones orales sobre situaciones reales y sobre hechos ficticios.</p> | |
| | | | |

COMPONENTE: Comprensión y expresión oral



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|-------------------------|--------------------|
|-------------|----------|-------------------------|--------------------|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p style="text-align: center;">Estándar 2</p> <p>Escucha con atención narraciones, descripciones y exposiciones; y diferencia entre un texto narrativo y uno informativo.</p> | <p>1.2.1. interpretación de mensajes informativos y narrativos.</p> <p>1.2.2. Identificación de ideas y actores principales en un texto narrativo.</p> <p>1.2.3. Utilización de lenguaje preciso y objetivo al estructurar un texto informativo.</p> <p>1.2.4. Diferenciación entre mensajes que expresan una orden, una aprobación o una reprobación.</p> <p>1.2.5. Reconocimiento de semejanzas y diferencias en los distintos tipos de mensaje.</p> <p>1.2.6. Ordenamiento lógico de los + hechos y acontecimientos + al emitir mensajes.</p> | <p>2. Identifica diferentes tipos de mensajes orales y escritos</p> |
|--|--|--|--|

COMPONENTE: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|-------------------------|--------------------|
| | | | |

| | | | |
|----|---|--|---|
| 4. | <p style="text-align: center;">Estándar 3</p> <p>Intercambia información con articulación apropiada, y utiliza lenguaje escolar.</p> | <p>1.3.1. Organización de la información recibida para formular las respuestas requeridas.</p> <p>1.3.2. Formulación de preguntas para solicitar más información + específica y detallada.</p> <p>1.3.3. Emisión de opiniones personales al evaluar mensajes escuchados.</p> <p>1.3.4. Utilización de argumentos pertinentes para fundamentar las opiniones.</p> <p>1.3.5. Utilización del diálogo de saberes en su interacción con otros y otras.</p> | <p>1.3. Organiza la información pertinente para responder a los mensajes recibidos.</p> |
|----|---|--|---|

Deleted: que se

COMPONENTE: Comprensión y expresión oral



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|----------|--|---|
| 2. Utiliza el lenguaje no verbal como apoyo en la expresión de ideas, emociones y sentimientos. | | <p>2.1.1. Comunicación de estados de ánimo por medio de gestos.</p> <p>2.1.2. Descripción de las</p> | 2. Utiliza gestos y movimientos corporales como apoyo en la comunicación. |

| | | | |
|----|--|---|--|
| | | <p>características de objetos y de personas por medio de gestos y movimientos.</p> <p>2.1.3. Utilización de movimientos corporales que indiquen conocimiento del esquema corporal: izquierda – derecha, adelante – atrás.</p> <p>2.1.4. Utilización de movimientos corporales que indiquen la relación que existe entre los objetos en un espacio dado: adentro de . . . ; afuera de . . . ; encima de . . . ; debajo de . . . ; entre otras.</p> <p>2.1.5. Utilización de movimientos corporales que indiquen la dirección del desplazamiento en un espacio determinado: hacia abajo, hacia arriba, a la derecha, a la izquierda, hacia atrás, entre otros.</p> <p>2.1.6. +Utilización de gestos para indicar la posición de objetos en un espacio determinado.+</p> | |
| 3. | | 4.2.1. +Reproducción de onomatopeyas+ de animales +de la región centroamericana para +clarificar el mensaje+ lo | 4.3. Utiliza otras modalidades del lenguaje no verbal como apoyo en la comunicación. |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>que se desea comunicar.(-)</p> <p>4.2.2. +Reproducción de sonidos producidos por objetos diversos (campana, de un carro o moto, trueno, entre otros).+</p> <p>4.2.3. +Reproducción de onomatopeyas+ por instrumentos musicales para ilustrar lo que se describe.</p> <p>4.2.4. Utilización del volumen e intensidad de la voz al participar en dramatizaciones.</p> | |
|--|--|---|--|

COMPONENTE: Comprensión y expresión escrita (leer)



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|---|---|
| 5. Utiliza la lectura de palabras, oraciones, párrafos, e historias para obtener y organizar información. | <p>Estándar 4</p> <p>Lee textos recreativos, formativos e informativos, e interrelaciona eventos y participantes; predice y deriva el significado a partir del contexto; sigue la</p> | <p>3.1.1. Reconocimiento instantáneo de las palabras del vocabulario básico.</p> <p>3.1.2. Lectura de palabras seleccionadas pronunciando las</p> | 3.1. Lee, con fluidez, oraciones, párrafos e historias cortas en la L2. |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | <p>secuencia de hechos; comprende refranes y metáforas; e identifica las ideas centrales y secundarias en un texto.</p> <p style="text-align: center;">Estándar 5</p> <p>Lee un texto narrativo o informativo apropiado a su nivel de lectura <u>a cada día</u>.</p> | <p>sílabas que las componentes (sílabas directas o abiertas, indirectas, y cerradas). +</p> <p>3.1.3. Reconocimiento instantáneo de palabras que contienen +secuencia+ de consonantes.</p> <p>3.1.4. Reconocimiento instantáneo de palabras compuestas.</p> <p>3.1.5. Lectura de oraciones y párrafos formados con las palabras del vocabulario básico.</p> <p>3.1.6. Interpretación del mensaje comunicado por dibujos humorísticos e historietas gráficas.</p> | |
| | | <p>5.2.1. Asociación de palabra (s) con los objetos, eventos o fenómenos que nombra(n).</p> <p>5.2.2. Asociación de palabras en un texto determinado con su sinónimo o</p> | <p>3.2.</p> <p>5.3. Utiliza palabras de diferentes áreas de contenido demostrando comprensión de los conceptos que representan.</p> |

Deleted: a mensualmente

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>descripción correspondiente.</p> <p>5.2.3. Selección de una palabra determinada ubicándola en el contexto apropiado.</p> <p>5.2.4. Selección de información relevante en periódicos, revistas y otras publicaciones similares.</p> <p>5.2.5. Definición de una palabra determinada según el contexto que le la rodea.</p> <p>5.2.6. Comprensión del significado de palabras que establecen contraste ("Pedro era inteligente, no era nada tonto").</p> <p>5.2.7. +Inferencia de significado de una palabra desconocida según contexto. +</p> | |
|--|--|---|--|

COMPONENTE Comprensión y expresión escrita



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|-------------------------|--------------------|
|-------------|----------|-------------------------|--------------------|

| | | | |
|--|---|---|---|
| | <p style="text-align: center;">Estándar 7</p> <p>Articula con propiedad los sonidos v, f, r, rr, j, x; y aplica concordancia de género gramatical: del sustantivo y sus modificadores (artículo y adjetivo); y de los elementos de la oración (sujeto y predicado).</p> <p><u>Este estándar no está relacionado con los contenidos declarativos y los logros. El contenido es apropiado en este grado y otros pero no hay estándar donde cabe bien.</u></p> | <p>5.3.1. Organización de palabras del vocabulario básico atendiendo a las primeras tres letras.</p> <p>5.3.2. Creación de glosarios con los términos pertinentes.</p> <p>5.3.3. Identificación de orden alfabético utilizando en diccionario escolar, guías telefónicas, índice alfabético o materiales similares.</p> <p>5.3.4. Organización del vocabulario nuevo en bancos de palabras (establecimiento del orden alfabético).</p> <p>5.3.5. Clasificación de las palabras en el banco de palabras de acuerdo a con la materia a la que se refieren.</p> <p>5.3.6. +Ubicación de información en materiales organizados alfabéticamente+</p> | <p>3.3.</p> <p>5.4. Utiliza el orden alfabético para +buscar y+ organizar información.</p> |
|--|---|---|---|

COMPONENTE Comprensión y expresión oral y escrita



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|---|---|---|
| <p>6. Aplica, en su expresión oral y escrita, elementos básicos de la estructura de la palabra y de la oración.</p> | <p>Estándar 8</p> <p>Reconoce el significado y la raíz de una palabra y las asocia para inferir el significado de palabras desconocidas; y utiliza las palabras de función (conjunciones).</p> | <p>4.1.1. Identificación de la sílaba que lleva el acento en las palabras del vocabulario básico.</p> <p>4.1.2. Asociación de palabras según la sílaba acentuada.</p> <p>4.1.3. Utilización del guión menor al separar las sílabas de una palabra.</p> <p>4.1.4. Utilización de las técnicas pertinentes para separar las palabras del vocabulario básico en sílabas.</p> | <p>4.1. Identifica, en palabras del vocabulario básico, los patrones de acentuación propios de la L2.</p> |
| | | <p>6.2.1. Asociación de las palabras del vocabulario básico que tienen la misma raíz.</p> <p>6.2.2. Formación de palabras nuevas al agregar elementos de la L2 que señalan género y número.</p> | <p>4.2. Identifica el elemento común a todos los vocablos que forman una familia de palabras y los elementos que determinan la diferencia entre una y otra.</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>6.2.3. Formación de palabras nuevas agregando afijos elementos de la L2 que indican: diminutivos, aumentativos, despectivos, entre otros (sufijos en español y prefijos en idiomas mayas).</p> <p>6.2.4. Formación de palabras nuevas anteponiendo prefijos elementos de la L2. (Prefijos)</p> <p>6.2.5. Formación de palabras por medio de la unión de dos o más +raíces o+ palabras conocidas.</p> <p>6.2.6. + Formación de palabras nuevas al agregar elementos de la L2 que señalan tiempo y persona; aspecto en idiomas mayas.</p> | |
| | | <p>4.3.1. +Utilización+ de las palabras que constituyen el sujeto.</p> <p>4.3.2. Identificación de la palabra que constituye el núcleo del sujeto.</p> <p>4.3.3. +Utilización+ de las palabras que constituyen los modificadores del</p> | <p>4.3. +Utiliza+ Identifica los elementos que constituyen la estructura de una oración <u>oralmente y por escrito</u>.</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>sujeto.</p> <p>4.3.4. Identificación de las palabras que constituyen el predicado.</p> <p>4.3.5. Identificación de la palabra que constituye el núcleo del predicado.</p> <p>4.3.6. +Utilización+ de las palabras que constituyen los modificadores del predicado.</p> | |
|--|--|---|--|

COMPONENTE : Comprensión y expresión oral y escrita (hablar y escribir)



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|--|--|
| | | <p>4.4.1. Establecimiento de la concordancia +gramatical+ entre los elementos del sujeto: núcleo y modificadores.</p> <p>4.4.2. Establecimiento de la concordancia entre los elementos que constituyen el predicado.</p> <p>4.4.3. Utilización de las reglas de concordancia entre</p> | <p>4.4. Aplica la +gramática+ normativa de la L2 en la expresión de sus ideas.</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | los diferentes elementos de la oración al expresar sus ideas. | |
| | | <p>4.5.1. Selección de sustantivos en textos de lectura.</p> <p>4.5.2. Expresión de ideas utilizando adjetivos calificativos y posesivos.</p> <p>4.5.3. Aplicación de los numerales en situaciones comunicativas (adjetivos numerales en español, numerales en idiomas mayas).</p> <p>4.5.4. Utilización de los sinónimos y los antónimos de palabras dadas para enriquecer los textos de lectura.</p> <p>4.5.5. Utilización de sinónimos y antónimos para inferir significado de palabras nuevas.</p> | 4.5. Utiliza apropiadamente el vocabulario básico de la segunda lengua. |

COMPONENTE: Comprensión y expresión oral y escrita (hablar y escribir)



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|-------------------------|--------------------|
|-------------|----------|-------------------------|--------------------|

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>5. Utiliza diferentes estrategias para adquirir +y proveer+ información y expresarse oralmente y por escrito en la L2.</p> | | <p>5.1.1. Utilización de la observación para captar detalles importantes.</p> <p>5.1.2. Solicitud de información a otros y otras dentro del aula y fuera de ella.</p> <p>5.1.3. Inicio y participación espontánea en diálogos dentro y fuera del aula.</p> <p>5.1.4. Participación en conversaciones de tipo personal y social.</p> <p>5.1.5. Utilización de la entrevista para lograr obtener más información.</p> | <p>5.1. Aplica diferentes estrategias para obtener información.</p> |
|---|--|---|---|

COMPONENTE Comprensión y expresión escrita (escribir)



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|--|---|
| | | <p>5.2.1. Identificación, de la idea principal y de las ideas secundarias +en textos narrativos e informativos+.</p> | <p>5.2. Utiliza diferentes estrategias para organizar la información.</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>5.2.2. Organización de las oraciones en un párrafo siguiendo el orden lógico de las ideas.</p> <p>5.2.3. Elaboración de esquemas que indican la distribución de tareas a realizar- (horarios, agendas, calendarios, entre otros-)+.+</p> <p>5.2.4. Elaboración de textos informativos como documento inicial para ser revisado y corregido.</p> <p>5.2.5. Elaboración de informes finales.</p> | |
|--|--|---|--|

COMPONENTE: Comprensión y expresión oral (hablar)



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|--|---|
| | | <p>5.3.1. Exposición oral de descripciones con fluidez y entonación apropiada.</p> <p>5.3.2. Utilización de la</p> | <p>5.3. Utiliza diferentes recursos para comunicar oralmente sus hallazgos.</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>intensidad de la voz según la audiencia a la que va dirigido el discurso.</p> <p>5.3.3. Organización de sus ideas para la elaboración de esquemas gráficos que establezcan orden en su exposición.</p> | |
|--|--|---|--|

COMPONENTE: Comprensión y expresión escrita



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|--|--|--|
| | <p>Estándar 6</p> <p>Redacta textos narrativos y descriptivos con orden y unidad; expresa, con claridad, sus ideas centrales y secundarias; e interrelaciona oraciones y párrafos con palabras de enlace.</p> | <p>5.1.6. Utilización de los diversos signos de puntuación al expresarse por escrito (punto, coma, guión menor, raya o guión mayor:)+.+</p> <p>5.1.7. +Utilización+ -de las partes de +un texto:± (Introducción, desarrollo y conclusión)+.+</p> <p>5.1.8. Utilización de la estructura, los</p> | <p>5.4. Aplica diferentes estrategias para expresarse por escrito.</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>personajes, +escena+ sucesos, lugares en textos narrativos.</p> <p>5.1.9. Identificación de personajes o foco principal de una descripción- (objeto, animal, planta, persona o paisaje)+.+</p> <p>5.1.10. Identificación de figuras literarias en textos descriptivos: personificaciones, hipérboles, símiles, +paralelismo (vocabulario, ideas)+.</p> <p>5.1.11. Redacción de mensajes: de carácter social.</p> <p>5.1.12. Elaboración de invitaciones, cartas y avisos sobre eventos que se realizan en la comunidad.</p> | |
|--|--|--|--|

ESTÁNDARES EDUCATIVOS

ÁREA: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE L2
GRADO: QUINTO GRADO

COMPONENTE: Comprensión y expresión oral (escuchar)



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|---|---|--|
| <p>1. Interpreta, con sentido crítico, mensajes de distinta índole utilizando el lenguaje oral.</p> | <p style="text-align: center;"><i>Estándar 1</i></p> <p>Sigue instrucciones que implican hasta cuatro acciones de contenido escolar.</p> | <p>1.1.1. Seguimiento de instrucciones orales en la L2.</p> <p>1.1.2. Reproducción literal de los mensajes escuchados. +En idiomas mayas uso de citas textuales y verbo</p> | <p>1.1. Demuestra comprensión en situaciones de comunicación en las que se utiliza el lenguaje oral.</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>de cita.+</p> <p>1.1.3. +Reproducción parafraseada o resumida de los mensajes escuchados.+</p> <p>1.1.4. Diferenciación entre significados implícitos y explícitos en mensajes orales.</p> <p>1.1.5. Asociación de los mensajes escuchados con experiencias personales.</p> <p>1.1.6. Reconocimiento de palabras de otros idiomas que se han incorporado al lenguaje cotidiano.</p> | |
|--|--|--|--|

COMPONENTE: Comprensión y expresión oral (hablar)



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|---|---|--|
| | <p>Estándar 2</p> <p>Interpreta con sentido crítico mensajes orales sobre diversos temas (reales e</p> | <p>1.2.1. Análisis de la información +contenida+ en +los+ mensajes que se escuchan.</p> | <p>1.2. Emite juicios con respecto a los mensajes recibidos.</p> |

| | | | |
|--|----------------------|---|--|
| | <p>imaginarios).</p> | <p>1.2.2. Diferenciación entre información real e información +imaginaria o figurativa+ en mensajes que escucha + (mitos de las diferentes culturas).+</p> <p>1.2.3. Diferencia entre información creíble y no creíble (o emisor confiable) en mensajes que escucha. En idiomas mayas uso de la partícula cha' "así dicen".</p> <p>1.2.4. Utilización de argumentos pertinentes para fundamentar +sus+ las opiniones.</p> <p>1.2.5. Formulación de propuestas demostrando respeto por las +opinión+ de +sus interlocutores+.</p> <p>1.2.6. Enunciación de las palabras de manera que el timbre, la velocidad y el volumen de la voz sean adecuados al mensaje que se desea comunicar.</p> | |
|--|----------------------|---|--|



COMPONENTE: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL (escuchar)

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|---|--|
| 2. Interpreta representaciones de situaciones reales o imaginarias, utilizando gestos, miradas, movimientos corporales y desplazamientos en la emisión de su respuesta. | <p style="text-align: center;">Estándar 3</p> <p>Elabora instrucciones precisas (de ubicación y proceso); analiza la información implícita y explícita; y emite una opinión sobre un tema (real o imaginario), utilizando lenguaje escolar.</p> | <p>2.1.1. +Utilización de gestos y movimientos corporales como apoyo en la clarificación del significado de palabras del lenguaje cotidiano y voces de otros idiomas.+</p> <p>2.1.2. Utilización de +gestos+ para reforzar el lenguaje verbal.</p> <p>2.1.3. Identificación de los gestos utilizados en la comunicación con personas disminuidas auditivamente.</p> | 2. Utiliza gestos y movimientos corporales para reforzar el significado de expresiones del lenguaje cotidiano. |

Deleted: 6

Deleted: <#>Interpretación de sentimientos y emociones expresados por imágenes.¶¶

¶¶ <#>Descripción de señales, signos, símbolos e imágenes haciendo énfasis en sus características. **+En cultura maya glifos.+¶¶**

¶¶ <#>Interpretación del significado de signos, **símbolos, imágenes** y señales según el contexto en el que se encuentran.¶¶

¶¶ **Utilización** de palabras que nombran el efecto de sonidos producidos por animales (**en español**+ "grazna" el pato, "cacarea" la gallina, "maúlla", el gato, "ladra" el perro, entre otras; **+en idioma maya Kaqchikel nwuyin 'aúlla' nb'a'o 'ladra' el perro, nqurin el cerdo, nb'atz'in 'ronca' el gato).**

Formatted: Bullets and Numbering

Deleted: Asocia imágenes, señales, signos, **+símbolos+** y con el mensaje que comunica

COMPONENTE: Comprensión y expresión oral (escuchar y hablar)

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|-----------------|-------------------------|--------------------|
| | Estándar | 2.2.1. | 2.2. |

Deleted: Escribe

COMPONENTE: Comprensión y expresión escrita (leer)



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|--|--|---|
| 3. Utiliza la lectura como medio para formar criterios, adquirir información y construir nuevos conocimientos. | Estándar 5 Lee un texto narrativo o informativo apropiado a su nivel de lectura <u>cada día</u> . | 3.1.1 Utilización de la lectura recreativa como medio para satisfacer sus intereses. 3.1.2 Interpretación de las historias de la tradición oral. 3.1.3. Participación voluntaria en dramatizaciones formales o informales y en eventos de poesía coral. | 3.1. Interpreta los mensajes en textos recreativos. |
| | Estándar 4 Lee diversos textos, <u>interpreta</u> , predice, analiza, sintetiza, concluye, y parafrasea; aplica la información en la construcción de nuevos conocimientos; identifica ideas centrales y secundarias así como | <u>2.2.2. Interpretación de sentimientos y emociones expresados por imágenes.</u> <u>2.2.3. Descripción de señales, signos, símbolos e imágenes haciendo énfasis en sus características.</u> | <u>3.2. Asocia imágenes, señales, signos, +símbolos+ y con el mensaje que comunica</u> <u>3.3. Identifica los detalles importantes en textos informativos.</u> |

Deleted: mensualmente

Formatted: Bullets and Numbering

Formatted: Bullets and Numbering

Formatted: Bullets and Numbering

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| | <p>personajes; deriva el significado a partir del contexto; e interpreta secuencia de hechos.</p> | <p><u>+En cultura maya glifos.+</u></p> <p><u>2.2.4. Interpretación del significado de signos, símbolos, imágenes y señales según el contexto en el que se encuentran.</u></p> <p><u>3.2.1. Utilización de palabras que nombran el efecto de sonidos producidos por animales (en español+ “grazna” el pato, “cacarea” la gallina, “maúlla”, el gato, “ladra” el perro, entre otras; +en idioma maya Kaqchikel nwuyin ‘aúlla’ nb’a’o ‘ladra’ el perro, ngurin el cerdo, nb’atz’in ‘ronca’ el gato).</u></p> <p><u>3.2.2. Identificación de los actores principales en leyendas, cuentos e historias.</u></p> <p><u>3.2.3. Determinación del orden de los eventos en el mensaje.</u></p> <p><u>3.2.4. Identificación de las palabras que indican el orden en que ocurren los eventos. En idiomas mayas: inicio, fin de cuento, citas.</u></p> | | <p>Formatted: Bullets and Numbering</p> <p>Formatted: Bullets and Numbering</p> <p>Formatted: Bullets and Numbering</p> <p>Formatted: Bullets and Numbering</p> |
|--|---|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p><u>3.2.5.</u> Identificación de las causas de eventos en la vida cotidiana.</p> <p><u>3.2.6.</u> Identificación de los efectos que causan ciertos eventos en el ambiente circundante.</p> | |
|--|--|--|--|

Formatted: Bullets and Numbering

Formatted: Bullets and Numbering

COMPONENTE: Comprensión y expresión escrita (leer)



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|---|--|--|
| | <p style="text-align: center;">Estándar 8</p> <p>Utiliza sinónimos y antónimos en sus composiciones; define y contrasta palabras; y utiliza con propiedad las preposiciones en su comunicación oral y escrita.</p> | <p>3.3.1. Utilización del diccionario para encontrar el significado de palabras desconocidas.</p> <p>3.3.2. Identificación de las palabras guía.</p> <p>3.3.3. Interpretación de las claves de pronunciación para leer palabras poco conocidas.</p> <p>3.3.4. Utilización del diccionario de antónimos para enriquecer su vocabulario.</p> <p>3.3.5. Utilización de la enciclopedia para confirmar +, fundamentar o ampliar+ información pertinente.</p> <p>3.3.6. Utilización del índice en diferentes textos de apoyo y referencia +para ubicar el tema bajo investigación+</p> | <p>3.4. Utiliza diferentes textos como apoyo para fundamentar la información con respecto a diferentes temas.</p> |

Formatted: Bullets and Numbering

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>3.3.7. Utilización de diferentes sistemas de clasificación de los materiales para realizar Investigaciones en la biblioteca.</p> <p>3.3.8. Reconocimiento de la importancia del manejo de los instructivos.</p> | |
|--|--|--|--|

COMPONENTE Comprensión y expresión escrita (leer)



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|---|---|---|
| <p>4. Aplica diferentes estrategias para derivar el significado de palabras desconocidas y su relación con la estructura de la oración, según la normativa +gramática+ de la L2.</p> | <p>Estándar 8</p> <p>Utiliza sinónimos y antónimos en sus composiciones; define y contrasta palabras; y utiliza con propiedad las preposiciones en su comunicación oral y escrita.</p> | <p>4.1.1. Identificación de elementos conocidos en un texto de lectura que aportan claves para leer palabras desconocidas.</p> <p>4.1.2. Asociación de los elementos conocidos en un texto de lectura que pueden relacionarse con significados parecidos u opuestos que dan la clave del término desconocido.</p> | <p>4.1. Utiliza el contexto para inferir el significado de palabras desconocidas.</p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | 4.1.3. Utilización de detalles en las ilustraciones incluidas en el texto para inferir el significado de la palabra desconocida. | |
| | | 4.2.1. Pronunciación de los fonemas para generar la palabra desconocida. 4.2.2. Asociación del sonido de una palabra desconocida con los sonidos de palabras conocidas o del vocabulario básico. | 4.2. Utiliza el análisis fonético +fonológico+ para leer palabras desconocidas. |
| | | 4.3.1. Asociación de palabras desconocidas con palabras cuya raíz es igual o parecida. 4.3.2. Identificación de prefijos y sufijos como clave del significado para leer palabras desconocidas. 4.3.3. Identificación de palabras que se presentan en forma abreviada. | 4.3. Utiliza la estructura morfológica de las palabras para leer palabras desconocidas. |

COMPONENTE: Comprensión y expresión oral (hablar)



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|--|--|---|
| | <p style="text-align: center;">Estándar 7</p> <p>Guarda concordancia gramatical del sujeto y el verbo subjuntivo (presente: crea, creas; y pretérito: creyera).</p> | <p>4.4.1. Selección de sustantivos propios y comunes del vocabulario básico.</p> <p>4.4.2. Identificación del adjetivo como la parte de la oración que describe al sustantivo indicando color, tamaño, cualidades, nacionalidad, entre otros.</p> <p>4.4.3. Descripción de la preposición como una de las partes de la oración que establece relación entre los diferentes tipos de palabras. +En los idiomas mayas también sustantivos relacionales.+</p> <p>4.4.4. Aplicación de los tiempos verbales (presente, pretérito, copretérito y futuro) en</p> | <p>4.4. Describe las palabras que constituyen parte de la estructura de la oración.</p> |

Deleted: Articula con propiedad los sonidos diferentes a los de su L1 en posición final de palabra; y

Deleted: g

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>diferentes actividades comunicativas. +En el caso de los idiomas mayas, aplicación de los aspectos verbales (completivo, incompletivo, progresivo y futuro potencial).+</p> <p>4.4.5. El español incluye subjuntivo.</p> <p>4.4.6. Comparación de expresiones emitidas en voz activa con las emitidas en voz pasiva. + En el caso de los idiomas mayas, también comparación de expresiones emitidas en voz activa con las emitidas en voz antipasiva.+</p> <p>4.4.7. Identificación de adverbios que indican tiempo, lugar y cantidad.</p> | |
| | | <p>4.5.1. Identificación del elemento que determina el género +gramatical+ en sustantivos, artículos y adjetivos. + (No aplica a los idiomas mayas).+</p> <p>4.5.2. Identificación del</p> | <p>4.5. Identifica los elementos que determinan la concordancia entre los diferentes elementos de la oración.</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>elemento que determina el número +gramatical+ en sustantivos, artículos y adjetivos.</p> <p>4.5.3. Identificación de los elementos que determinan los aspectos de género y número en los verbos.</p> <p>4.5.4. Identificación de los elementos que determinan el tiempo verbal +en español, el aspecto verbal en los idiomas mayas+.</p> | |
|--|--|---|--|

COMPONENTE: Comprensión y expresión escrita (escribir)

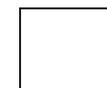


| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|--|---|
| 5. Utiliza las técnicas apropiadas en la redacción de textos narrativos e informativos. | <p>Estándar 6</p> <p>Redacta textos informativos y expositivos, con unidad, coherencia, claridad y precisión apoyándose con medios audiovisuales disponibles.</p> | <p>5.1.1. Establecimiento de prioridades en cuanto a la presentación del informe de observación.</p> <p>5.1.2. Elaboración de esquemas que indican la distribución de tareas de aprendizaje: horarios, agendas, calendarios, entre</p> | 5.1. Organiza la información que recaba durante actividades de observación. |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>otras.</p> <p>5.1.3. Elaboración de mapas conceptuales, diagramas, gráficas que ilustren la información recabada durante la observación.</p> <p>5.1.5 +Organización de los elementos para la realización de un ensayo (plan, bosquejo, entre otros).</p> <p>5.1.6 Organización de la versión original del documento.</p> <p>5.1.7 Revisión de textos producidos.</p> | |
| | | <p>5.2.1. Utilización de textos expositivos: noticia, informes de investigación, conferencia o exposición.</p> <p>5.2.2. Caracterización de la noticia: actual, objetiva, breve. +En los idiomas mayas se distingue entre noticia de un hecho presenciado con el no presenciado por el hablante.+</p> <p>5.2.3. Asociación del mensaje de la noticia con sus</p> | <p>5.2. Elabora textos narrativos e informativos.</p> |

| | | | |
|--|--|----------------------------|--|
| | | posibles causas y efectos. | |
|--|--|----------------------------|--|

COMPONENTE Comprensión y expresión escrita (escribir)



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|---|--------------------|
| | | <p>5.3.1. Identificación de la estructura que caracteriza el mensaje epistolar: fecha, encabezamiento, saludo, cuerpo, despedida y firma.</p> <p>5.3.2. Análisis de las características de una carta formal: estructura, mensaje y lenguaje.</p> <p>5.3.3. +Utilización de las normas de redacción de L2 en la redacción de cartas formales y solicitudes (de empleo, permiso).+</p> <p>5.3.4. Elaboración de cartas formales aplicando el vocabulario apropiado y la normativa de la L2.</p> | |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>saberes.</p> <p><u>1.1.4.</u> Organización, en temas y subtemas, de la información escuchada durante el diálogo de saberes.</p> <p><u>1.1.5.</u> Identificación de factores que afectan negativamente la comunicación.</p> <p><u>1.1.6.</u> Investigación documental para corroborar la información recibida.</p> <p><u>1.1.7.</u> Diseño de instrumentos para llevar el registro de la información debidamente documentada.</p> | <p>Formatted: Bullets and Numbering</p> <p>Formatted: Bullets and Numbering</p> <p>Formatted: Bullets and Numbering</p> <p>Formatted: Bullets and Numbering</p> |
|--|--|---|---|

COMPONENTE: Comprensión y expresión oral (hablar)



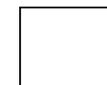
| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|--|--|--|
| | <p>Estándar 2</p> <p>Interpreta y evalúa información sobre temas de interés individual y colectivo;</p> | <p>1.2.1. Participación en actividades en las que se da el intercambio de información (debate, panel de discusión, mesa redonda, entre</p> | <p><u>1.1.</u> Participa en actividades de intercambio de información.</p> <p>Formatted: Bullets and Numbering</p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | <p>así como la intencionalidad del lenguaje (invitación) de diversos medios.</p> | <p>otras).</p> <p>1.2.2. Elaboración de mensajes con intención informativa, expositiva y argumentativa.</p> <p>1.2.3. Aporte de información coherente durante las discusiones.</p> <p>1.2.4. Anticipación de lo que puede ocurrir según el mensaje que escucha.</p> <p>1.2.5. Relación entre lo que escucha y eventos de la vida cotidiana.</p> <p>1.2.6. Establecimiento de la intencionalidad del mensaje (comunica un hecho o una opinión).</p> <p>1.2.7. Expresión de opiniones que reflejan análisis y evaluación de la información escuchada.</p> | |
| | <p style="text-align: center;">Estándar 3</p> <p>Argumenta temas de interés individual y colectivo utilizando lenguaje escolar; y clarifica sus ideas con gestos.</p> | <p>1.3.1. Utilización de diferentes formas de expresión de ideas según la audiencia a quien se dirige el mensaje.</p> <p>1.3.2. Demostración de respeto por las opiniones de los y las demás.</p> | <p><u>1.2.</u> Aplica normas de cortesía en las diferentes instancias en las que se da el intercambio de información.</p> |

Formatted: Bullets and Numbering

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>1.3.3. Utilización de un tono de voz y vocabulario adecuados a la ocasión y a la audiencia.</p> <p>1.3.4. Propuesta de soluciones fundamentadas para las cuales solicita acuerdos.</p> <p>1.3.5. Utilización de expresiones que demuestran respeto en el trato con otras personas (títulos en español, clasificadores personales en idiomas mayas).</p> | |
|--|--|--|--|

COMPONENTE: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL (escuchar)



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|--|--|---|
| 2. Utiliza el lenguaje verbal y no verbal para responder a mensajes en situaciones de la vida cotidiana. | <p><i>Estándar 1</i></p> <p>Sigue instrucciones hasta cuatro acciones de contenido escolar para planificar y ejecutar acciones de aprendizaje</p> | <p>2.1.1. Seguimiento de instrucciones.</p> <p>2.1.2. Identificación de signos y señales utilizados para describir personas, animales u objetos.</p> | 2.1. Infiere el significado de mensajes que se apoyan en el lenguaje no verbal. |

| | | | |
|--|------------------------------|---|--|
| | aplicables a la vida diaria. | <p>2.1.3. Interpretación de mensajes recibidos por medio de noticias, anuncios y material informativo no verbal.</p> <p>2.1.4. Interpretación de información que se presenta por medio de tablas, mapas y otros recursos gráficos.</p> <p>2.1.5. Decodificación de símbolos y señales de uso frecuente en la comunidad (señalización de las calles y ubicación de sitios importantes.).</p> | |
|--|------------------------------|---|--|

COMPONENTE: Comprensión y expresión oral (hablar)

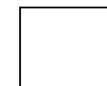


| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|--|--|
| | | 2.2.1. Aplicación de destrezas de comunicación oral: entonación, fluidez, volumen. | 2.2. Asocia gestos, movimientos y desplazamientos con el |

| | | | |
|--|--|---|-------------------------------|
| | | <p>2.2.2. Interpretación de rimas, cuentos, poemas, canciones, entre otros, por medio de gestos y movimientos.</p> <p>2.2.3. Participación voluntaria en dramatizaciones formales e informales.</p> <p>2.2.4. Representación de juegos e historias mediante la mímica.</p> <p>2.2.5. Representación de cuentos por medio del lenguaje corporal y de la danza.</p> | <p>mensaje que comunican.</p> |
|--|--|---|-------------------------------|

Deleted: +canción de cuna+

COMPONENTE: Comprensión y expresión escrita (leer)



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|--|---|---|
| <p>3. Utiliza diferentes tipos de lectura en la documentación de sus juicios y opiniones personales.</p> | <p><u>Estándar 4</u></p> <p><u>Emite juicio crítico sobre la lectura de textos informativos, formativos, literarios, científicos e instrumentales; e identifica la posición del autor y emite opinión.</u></p> | <p>3.1.1. Definición de la información a ser incluida en la fundamentación de sus ideas.</p> <p>3.1.2. Búsqueda de la información en fuentes orales y escritas.</p> | <p>3. Utiliza diferentes fuentes de información al elaborar sus argumentos.</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>3.1.3. Selección de fuentes bibliográficas según el tema a desarrollar: libros, revistas, manuales, diccionarios, enciclopedias, entre otros.</p> <p>3.1.4. Selección de las secciones de los materiales de referencia que se consultarán para documentar los argumentos.</p> <p>3.1.5. Interpretación de información contenida en materiales gráficos.</p> <p>3.1.6. Reconocimiento de fuentes tecnológicas de consulta (internet, buscadores y otros recursos audiovisuales).</p> | |
| | | <p>3.2.1. Utilización de los temas de las lecturas para seleccionar los textos que responden al trabajo que se debe realizar.</p> <p>3.2.2. Utilización de la lectura rápida para ubicar ideas principales y secundarias en los</p> | <p>3.3. Utiliza diferentes estrategias lectoras para ubicar la información pertinente</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>párrafos en donde se cree que está la información necesitada.</p> <p>3.2.3. Análisis de cada una de las obras de referencia para documentar su tema.</p> <p>3.2.4. Elaboración de fichas bibliográficas con los datos y conceptos pertinentes.</p> | |
|--|--|---|--|

COMPONENTE: Comprensión y expresión oral y escrita



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|---|---|
| | | <p>3.3.1. Comparación de la información obtenida en las diferentes obras de referencia.</p> <p>3.3.2. Opinión con respecto a la veracidad de los datos proporcionados en las obras de referencia.</p> <p>3.3.3. Diferenciación entre información científicamente derivada y aquella que expresa puntos de vista u</p> | <p>3.2. Emite juicios críticos con respecto a lo expresado en las diferentes obras de referencia.</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | opiniones. 3.3.4. Justificación con respecto a la información seleccionada. | |
|--|--|--|--|

COMPONENTE Comprensión y expresión oral y escrita (hablar)



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|---|--|--|
| <p>4. Aplica conocimientos de morfología, semántica y sintaxis de la L2 en su expresión oral y escrita.</p> | <p><u>Estandar 7</u></p> <p><u>Aplica sus conocimientos de gramática de L2 en la expresión de mensajes orales y escritos; guardando concordancia gramatical; sujeto con el verbo; número y género entre sustantivo y sus modificadores.</u></p> | <p>4.1.1. Aplicación de las reglas de pronunciación de los fonemas propios de la L2.</p> <p>4.1.2. Reconocimiento de palabras específicas que escucha.</p> <p>4.1.3. Identificación del fonema inicial y del fonema final en palabras del vocabulario básico.</p> <p>4.1.4. Reproducción del ritmo y la rima en elementos del lenguaje poético. Y paralelismo en idiomas mayas.</p> <p>4.1.5. Aplicación de las reglas de acentuación según la normativa de la L-2.</p> <p>4.1.6. Identificación oral de las sílabas que integran palabras específicas de la L-2.</p> | <p>4.1. Aplica las reglas de pronunciación y acentuación de la L2.</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>4.1.7. Separación oral de palabras en sílabas.</p> <p>4.1.8. Identificación de la sílaba tónica.</p> <p>4.1.9. Clasificación de las palabras según la sílaba en que recaiga la acentuación: última, penúltima o antepenúltima sílaba.</p> | |
|--|--|--|--|

COMPONENTE: Comprensión y expresión escrita (escribir)



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|--|---|--|
| | <p>Estándar 8</p> <p>Identifica y utiliza variantes regionales, neologismos y vocabulario técnico, en su comunicación oral y escrita; e identifica los préstamos de léxico.</p> | <p>4.2.1. Identificación de raíces de palabras de uso cotidiano.</p> <p>4.2.2. Formación de palabras nuevas agregando sufijos y prefijos a las raíces base de palabras conocidas.</p> <p>4.2.3. Elaboración de oraciones en las que incluye palabras nuevas generadas por la unión de dos palabras conocidas.</p> <p>3.2.3. Elaboración de oraciones en las que incluye palabras nuevas generadas por la unión de sílabas de palabras conocidas.</p> | <p>4.2. Utiliza el conocimiento sobre la estructura morfológica de las palabras en la elaboración de textos escritos.</p> |

COMPONENTE: Comprensión y expresión escrita



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|---|--|--|
| | <p>Estándar 6</p> <p>Redacta textos informativos y expositivos con unidad y coherencia, utilizando apropiadamente los signos de puntuación, y respetando el orden de los elementos de la frase y la oración.</p> | <p><u>4.3.1.</u> Redacción de párrafos sencillos que incluyen oraciones en donde se dan elementos separados por comas y puntos y comas.</p> <p><u>4.3.2.</u> Utilización de otros signos de puntuación al redactar párrafos sencillos (dos puntos, guión menor y guión mayor).</p> | <p>4.4. Elabora párrafos utilizando la acentuación ortográfica y los signos de puntuación según la normativa de la L</p> |

Deleted: <#>Redacción de oraciones poniendo mayúscula al principio y punto al final.¶

Formatted: Bullets and Numbering

Formatted: Bullets and Numbering

COMPONENTE Comprensión y expresión oral y escrita ()



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|----------|--|--|
| <p>5. Aplica, en su expresión oral y escrita, los elementos que inciden en la corrección del lenguaje según la normativa de la L2.</p> | | <p>5.1.1. Diferenciación entre sustantivo, adjetivo y verbo. (En idiomas mayas también estativos).</p> <p>5.1.2. Identificación de las variaciones de los sustantivos: comunes, propios, individuales, colectivos, concretos, abstractos en español y en los idiomas mayas: por su posesión, composición y función gramática.</p> <p>5.1.3. Identificación de las variaciones de los adjetivos: descriptivos (calificativos, numerales, cardinales, ordinales, entre otros) y no descriptivos (posesivos, demostrativos, indefinidos, entre otros). En idiomas mayas los numerales y posicionales no son</p> | <p>5.1. Utiliza, en la expresión de sus ideas, los diferentes tipos de palabras según la normativa de la L2.</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>adjetivos. ≤</p> <p>5.1.4. Diferenciación entre adjetivos determinantes (esta, este, ese, esa, aquella, aquellos) y los pronombres demostrativos (éste, ésta, ése, aquél, entre otros).</p> <p>5.1.5. Identificación de las preposiciones y conjunciones como elementos que enlazan palabras y oraciones.</p> <p>5.1.6. Aplicación de los tiempos verbales en su expresión escrita (presente, pasado, futuro del modo indicativo) < y en idiomas mayas aspecto verbal (completivo, incompletivo, progresivo, futuro potencial). ≤</p> <p>5.1.7. Utilización de los adverbios como modificadores directos del verbo, del adjetivo y de otro adverbio en la producción de textos.</p> | |
|--|--|---|--|

COMPONENTE Comprensión y expresión oral y escrita (escribe)



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|--|--|
| | | <p>5.2.1 Identificación de las preposiciones y conjunciones como nexos entre palabras y oraciones. ≤En idiomas mayas también sustantivos relacionales≤</p> <p>5.2.2. Utilización de la estructura interna y externa del párrafo.</p> <p>5.2.3. Creación de textos narrativos utilizando los elementos constituyentes: personajes, sucesos, tiempo y narrador.</p> <p>5.2.4. Narración del orden de los eventos desde el punto de vista del autor, empleando un lenguaje figurado.</p> <p>5.2.5. Interpretación de diferentes tipos de textos en cuanto a mensaje, lenguaje cotidiano y figurado,</p> | <p>5.2. Redacta textos narrativos de acuerdo con los requerimientos del momento y según la normativa de la L2.</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>lugar, tiempo, ambiente, entre otros (fábulas, leyendas, cuentos, biografías, crónicas y novelas cortas).</p> <p>5.2.6. Elaboración de cuentos, novelas cortas estableciendo lenguaje cotidiano o figurado, lugar, tiempo y ambiente en que ocurren los eventos.</p> | |
|--|--|---|--|

COMPONENTE Comprensión y expresión escrita (escribir)



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|---|---|---|
| | <p>Estándar 6</p> <p>Produce textos informativos y expositivos con unidad y coherencia, utilizando apropiadamente los signos de puntuación, y respetando el orden de los elementos de la frase y la oración.</p> | <p>5.3.1. Familiarización con la estructura de los poemas: verso, estrofa, ≤paralelismo. ≤</p> <p>5.3.2. Identificación de la función de las composiciones poéticas (Por su estructura y composición, diferentes modalidades de poemas) ≤paralelismo. ≤</p> <p>5.3.3. Identificación de los</p> | <p>5.3. Redacta textos poéticos de acuerdo con los requerimientos del momento y según la gramática de L2.</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>elementos de los poemas: lenguaje poético, imágenes sensoriales, recursos estilísticos, ritmo y rima. ≤paralelismo. ≤</p> <p>5.3.4. Interpretación de diversas figuras sensoriales y recursos estilísticos utilizados en los poemas.</p> <p>5.3.5. Identificación auditiva del ritmo del lenguaje poético tomando en cuenta la cantidad y duración de los sonidos articulados y el tono y la intensidad de la voz. ≤en idiomas mayas orden de colocación de palabras según el número de sílabas. ≤</p> <p>5.3.6. Identificación de la rima: consonante y asonante.</p> <p>5.3.7. Creación de composiciones poéticas utilizando el lenguaje literario y experimentando con el ritmo, la rima y la armonía. ≤paralelismo. ≤</p> | |
|--|--|--|--|

COMPONENTE Comprensión y expresión escrita (escribir)



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|---|--|
| | | <p>5.4.1. Diferenciación entre una crónica y cualquier otro tipo de literatura epistolar.</p> <p>5.4.2. Redacción de cartas, invitaciones, notas y telegramas diferenciando el formato que cada tipo requiere.</p> <p>5.4.3. Identificación de la función de documentos de uso comercial: solicitudes, anuncios de venta, promociones, entre otros.</p> <p>5.4.4. Elaboración del periódico del aula: editorial y varias secciones.</p> <p>5.4.5. Diferenciación entre noticia y cualquier otro texto informativo.</p> <p>5.4.6. Emisión de juicios críticos con respecto a</p> | <p>5.4. Establece la diferencia entre textos poéticos y otros tipos de texto.</p> <p><u>5.5. Redacta textos informativos y expositivos de acuerdo con los requerimientos del momento y según la gramática de L2.</u></p> |

Formatted: Bullets and Numbering

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>las noticias difundidas por los diversos medios existentes en su comunidad.</p> <p>5.4.7. Utilización crítica y reflexiva de los medios de comunicación presentes en la comunidad.</p> <p>5.4.8. Comprensión de textos formales y académicos.</p> <p>5.4.9. Análisis de los mensajes para determinar si el lenguaje icónico los favorece o los distorsiona.</p> | |
|--|--|--|--|

COMUNICACIÓN Y LENGUAJE L-1

Comunicación y lenguaje como lengua materna busca que los y las estudiantes aprendan funciones, significados, normas del lenguaje, así como su utilidad como herramienta para apropiarse de la realidad e interactuar con ella.

Componentes

| Escuchar, hablar y actitudes comunicativas | Leer, escribir, creación y producción comunicativa |
|--|--|
| Con los subcomponentes: escucha, hablar y expresión corporal pretende que los y las estudiantes desarrollen las competencias que les sirvan para recibir, producir y organizar mensajes orales en forma crítica y creativa para tomar decisiones individuales y grupales por medio del diálogo, así como la comprensión y respeto por la lengua materna y las lenguas que hablan miembros de otras culturas. | Con los subcomponentes: lectura, gramática, ortografía, vocabulario pretende desarrollar en los y las estudiantes la capacidad de identificar, procesar, organizar, producir y divulgar información escrita. La lectura ayuda en la formación del pensamiento, al desarrollo de la afectividad y la imaginación y ayuda a la construcción de nuevos conocimientos. Leer y escribir requieren del desarrollo de competencias comunes, los aprendizajes en lectura apoyan a los aprendizajes en la producción de textos y viceversa. |

Objetivos de los subcomponentes:

| ESCUCHAR, HABLAR Y ACTITUDES COMUNICATIVAS | |
|--|---|
| Escucha | Fomenta las habilidades para percibir y descifrar los mensajes orales. |
| Hablar | Desarrolla las habilidades que le permiten comunicarse mediante la palabra hablada. |
| Expresión corporal | Propiciar el uso y descodificación del lenguaje corporal en la comunicación. |
| LEER, ESCRIBIR, CREACIÓN Y PRODUCCIÓN COMUNICATIVA | |
| Lectura | Desarrolla habilidades de lectura oral y silenciosa con máxima efectividad. |
| Gramática | Propicia el uso adecuado de la gramática como apoyo en la comunicación oral y escrita. |
| Ortografía | Propicia el uso adecuado de la gramática como apoyo en la comunicación escrita. |
| Vocabulario | Desarrolla la habilidad de incrementar el vocabulario por distintos mecanismos para aumentar la efectividad de la lectura y la comunicación oral y escrita. |
| Creación | Fomenta la creación de textos literarios y funcionales. |
| Lenguaje para el aprendizaje | Posibilita el uso del lenguaje como medio de aprendizaje. |

LISTA PRELIMINAR DE ESTÁNDARES EDUCATIVOS. COMUNICACIÓN Y LENGUAJE L-1

| | | PREPRIMARIA | PRIMER GRADO | SEGUNDO GRADO | TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|--|----------|---|---|--|---|---|---|--|
| ESCUCHAR, HABLAR Y ACTITUDES COMUNICATIVAS | ESCUCHAR | Estándar 1 Escucha activamente narraciones (leídas en voces altas o contadas) y conversaciones, y actúa de acuerdo a los mensajes orales de su contexto familiar y escolar. | Estándar 1 Escucha activamente narraciones (leídas o contadas) exposiciones, y y formula preguntas sobre lo escuchado en su contexto familiar y escolar. | Estándar 1 Escucha activamente narraciones, conversaciones, descripciones, diálogos y <u>organiza una respuesta oral</u> adecuada a los mensajes recibidos . | Estándar 1 Escucha activamente mensajes transmitidos en situaciones de comunicación social por medios audiovisuales como radio, discos, anuncios, noticias y organiza <u>una oral</u> respuesta apropiada. | Estándar 1 Escucha activamente mensajes transmitidos por medio de técnicas de discusión grupal como foros, debates, etc., producidos en el contexto escolar e <u>identifica</u> las diferentes posturas sobre el mismo tema. | Estándar 1 Escucha activamente mensajes transmitidos por medio de técnicas de discusión grupal como foros, debates, etc., producidos en su comunidad o por medios de comunicación masiva <u>e identifica las diferentes posturas sobre el mismo tema</u> . | Estándar 1 Escucha activamente mensajes de su medio social y transmitidos por medios de comunicación masiva e <u>identifica</u> si la intención es expositiva o argumentativa y responde apropiadamente <u>oralmente</u> . |
| | HABLAR | Estándar 2 Expresa oralmente sus emociones, sentimientos, experiencias e ideas <u>a través de la narración y descripción</u> en su contexto familiar y escolar. | Estándar 2 Expresa oralmente sus emociones, sentimientos, experiencias y conocimientos a través de la narración, descripción y exposición de temas de su contexto familiar y escolar. | Estándar 2 Estructura y expone verbalmente mensajes informativos breves en respuesta a mensajes emitidos por otras personas y . | Estándar 2 Utiliza la expresión oral para comentar con personas conocidas y desconocidas lo escuchado en medios audiovisuales, sustentar sus ideas y argumentar sus opiniones, valiéndose de las herramientas propias de esta forma de comunicación (entonación, pausas y otras). | Estándar 2 Utiliza la expresión oral para exponer temas escolares, sustentar sus ideas y argumentar sus opiniones, valiéndose de las herramientas propias de esta forma de comunicación (entonación, pausas y otras) de acuerdo con la situación comunicativa e interlocutores. | Estándar 2 Utiliza la expresión oral para sustentar sus ideas y argumentar sus opiniones, valiéndose de las herramientas propias de esta forma de comunicación (entonación, pausas y otras) por medio de técnicas de discusión grupal (conversaciones, coloquios, debates, mesas redondas y otras), en su medio escolar | Estándar 2 Expone oralmente sus argumentos en situaciones comunicativas cotidianas y en técnicas de discusión grupal como foros y debates <u>respetando</u> la opinión de sus interlocutores. |

Deleted: descifra adecuadamente el lenguaje corporal

Deleted: descifra

Deleted: damente

Deleted: en su comunidad.

Deleted: la

Deleted: .

Deleted: ,

Deleted: en su comunidad.

Deleted: producidos en ambientes extraescolares,

| | PREPRIMARIA | PRIMER GRADO | SEGUNDO GRADO | TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|--------------------|---|--|---|---|--|--|--|
| Expresión corporal | <p>Estándar 3</p> <p>Utiliza gestos para reforzar su comunicación oral al expresar características de objetos y seres del contexto familiar y escolar.</p> | <p>Estándar 3</p> <p>Utiliza gestos para reforzar su comunicación oral al expresar estados de ánimo y características de objetos y seres del contexto familiar y escolar.</p> | <p>Estándar 3</p> <p>Utiliza gestos para reforzar su comunicación oral al expresar ideas, sentimientos, emociones y descifra los gestos utilizados por otros en la expresión oral de sus mensajes.</p> | <p>Estándar 3</p> <p>Utiliza y descifra expresiones del rostro, expresión del cuerpo en la comunicación oral y como refuerzo en la declamación coral en su contexto escolar.</p> | <p>Estándar 3</p> <p>Utiliza y descifra expresiones del rostro, expresión del cuerpo en la comunicación oral y como refuerzo en la declamación coral e individual en su contexto escolar.</p> | <p>Estándar 3</p> <p>Utiliza y descifra mensajes transmitidos a través de expresiones del rostro y del cuerpo en la comunicación oral y en improvisaciones dramática.</p> | <p>Estándar 3</p> <p>Interpreta los mensajes producidos por medio de la expresión corporal y gestual en su medio social, medios de comunicación masiva y en juegos dramáticos en su contexto escolar.</p> |

Deleted: y extraescolar

Deleted: y extraescolar

Deleted: Reproduce en forma gestual: historias, cuentos, leyendas y poemas propios de su cultura y de otras culturas. ¶

Formatted: Body Text 3, Justified

| | PREPRIMARIA | PRIMER GRADO | SEGUNDO GRADO | TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|--|---|---|---|--|---|
| LEER. ESCRIBIR. CREACIÓN Y PRODUCCIÓN COMUNICATIVA LEER Lectura | <p>Estándar 4</p> <p>Relaciona imágenes, dibujos y signos contenidos en los textos de lectura infantil <u>haciendo predicciones, identificando el tema de la lectura, el personaje principal</u> y comprende el concepto de texto impreso (seguimiento de izquierda a derecha y otros)</p> | <p>Estándar 4</p> <p>Lee en voz alta, con fluidez y precisión, textos adecuados al grado, <u>a una velocidad de cuarenta palabras por minuto</u>, haciendo predicciones, identificando el tema de la lectura, el personaje principal y relacionando el contenido con las imágenes que lo acompañan <u>y demostrando comprensión del concepto de texto impreso (partes del libro, título, etc.)</u>.</p> | <p>Estándar 4</p> <p>Lee en voz alta, con fluidez (entonación, pausas y volumen adecuados) y precisión, <u>a una velocidad mayor de setenta palabras por minuto</u>, identificando la idea principal, diferenciando el personaje principal de los secundarios, haciendo predicciones, diferenciando los textos literarios de los informativos y vinculando el contenido con su propia experiencia.</p> | <p>Estándar 4</p> <p>Lee en voz alta, con fluidez (entonación, pausas y volumen adecuados) y precisión <u>a una velocidad mayor de ochenta palabras por minuto, diferenciando las ideas principales y secundarias, haciendo predicciones, diferenciando a los personajes principales de los secundarios y diferenciando géneros literarios</u> y reconociendo los elementos gráficos del texto (negritas, subrayados).</p> | <p>Estándar 4</p> <p>Lee silenciosamente, textos literarios e informativos, <u>a una velocidad mayor de noventa palabras por minuto</u>, utilizando pistas del contexto y conocimiento anterior, identificando la secuencia del texto, estableciendo relaciones de causa y efecto entre los hechos, identificando la hipótesis del texto, reconociendo los elementos gráficos del texto (negritas, títulos, subrayados) y evitando repetir oralmente lo leído, a una velocidad mayor de <u>doscientas palabras por minuto</u>.</p> | <p>Estándar 4</p> <p>Lee silenciosamente, prediciendo <u>con velocidad mayor de cien palabras por minuto</u>, el tema de la lectura, formulando una hipótesis y estableciendo la secuencia de los elementos, utilizando la estructura e interpretando en los elementos gráficos del texto (negritas, títulos, y otros).</p> | <p>Estándar 4</p> <p>Lee silenciosamente, <u>con velocidad mayor de cienveinte palabras por minuto</u>, determinando el tipo de lectura (de todo el texto o de partes de él) haciendo predicciones, relacionando las partes del texto, infiriendo significados, con actitud crítica respecto al contenido del texto y evitando repetir mentalmente lo leído.</p> |
| | <p>Estándar 5</p> <p><u>Escucha, veinte libros recreativos apropiados a su nivel de lectura por año, con comprensión y velocidad</u></p> | <p>Estándar 5</p> <p><u>Escucha o Lee veinte libros recreativos apropiados a su nivel de lectura por año, con comprensión y velocidad</u></p> | <p>Estándar 5</p> <p>Lee veinte libros recreativos apropiados a su nivel de lectura por año, con comprensión y velocidad adecuadas a su nivel.</p> | <p>Estándar 5</p> <p>Lee veinte libros recreativos apropiados a su nivel de lectura por año, con comprensión y velocidad adecuadas a su nivel.</p> | <p>Estándar 5</p> <p>Lee veinte libros recreativos apropiados a su nivel de lectura por año, con comprensión y velocidad adecuadas a su nivel.</p> | <p>Estándar 5</p> <p>Lee veinte libros recreativos apropiados a su nivel de lectura por año, con comprensión y velocidad adecuadas a su nivel.</p> | <p>Estándar 5</p> <p>Lee veinte libros recreativos apropiados a su nivel de lectura por año, con comprensión y velocidad adecuadas a su nivel.</p> |

Deleted: demostrando comprensión del concepto de texto impreso (partes del libro, título, etc.),

Deleted:

Deleted: en contextos escolares y extraescolares.

Deleted: con velocidad mayor a trescientas palabras por minuto. ¶

Deleted: con velocidad mayor a cuatrocientas palabras por minuto

Deleted:

Deleted: ¶

¶

¶

¶

¶

¶

¶

¶

Deleted: Lee silenciosamente, diferenciando las ideas principales y secundarias, haciendo predicciones, diferenciando a los personajes principales de los secundarios y diferenciando géneros literarios y reconociendo los elementos gráficos del texto (negritas, títulos, subrayados),

Deleted: con velocidad mayor de cien palabras por minuto. ¶

¶

Estándar 6

Deleted: ¶

Deleted: Comprende que un sonido o fonema está representado por una letra o grafía, que a su vez, se combina con otros para formar conjuntos sonoros y escritos que permiten construir una palabra que tiene un significado. ¶ ... [1]

Deleted: Comprende que un sonido o fonema está representado por una letra o grafía, que a su vez, ¶ ... [2]

Formatted: Normal

| | | PREPRIMARIA | PRIMER GRADO | SEGUNDO GRADO | TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|--|------------|---|---|--|---|---|---|--|
| LEER, ESCRIBIR, CREACIÓN Y PRODUCCIÓN COMUNICATIVA | Gramática | <p>Estándar 6</p> <p>Representa gráficamente los tiempos pasado, presente y futuro para indicar el orden relativo de los acontecimientos</p> | <p>Estándar 6</p> <p>Redacta oraciones simples de entre dos y cinco palabras, usando la forma y la función de las palabras y respetando el orden básico/lógico del idioma.</p> | <p>Estándar 6</p> <p>Redacta párrafos breves utilizando oraciones simples de varios tipos, de por lo menos cinco palabras, usando la forma y función de las palabras y respetando el orden básico/lógico del idioma.</p> | <p>Estándar 6</p> <p>Redacta párrafos de entre tres y cinco oraciones simples, de no más de diez palabras, de varios tipos y en donde se usen adecuadamente las clases o categorías u funciones de palabras en el orden adecuado para cada idioma y respetando la concordancia de género y número.</p> | <p>Estándar 6</p> <p>Redacta párrafos utilizando oraciones complejas de varios tipos utilizando adecuadamente las clases o categorías y funciones de palabras en el orden adecuado para cada idioma y respetando la concordancia de género y número entre sustantivo, artículo y adjetivo.</p> | <p>Estándar 6</p> <p>Redacta párrafos utilizando oraciones complejas de varios tipos utilizando adecuadamente las clases o categorías y funciones de palabras en el orden adecuado a cada idioma y respetando la concordancia entre sus elementos.</p> | <p>Estándar 6</p> <p>Redacta párrafos con oraciones simples y complejas de varios tipos utilizando adecuadamente las clases o categorías y funciones de las palabras en el orden adecuado a cada idioma y respetando la concordancia entre sus elementos.</p> |
| | Ortografía | <p>Estándar 7</p> <p><u>Comprende que un sonido o fonema está representado por una letra o grafía, que a su vez, se combina con otros para formar conjuntos sonoros y escritos que permiten construir una palabra que tiene un significado.</u></p> <p>Reconoce mayúsculas y minúsculas y puntos.</p> | <p>Estándar 7</p> <p><u>Comprende que un sonido o fonema está representado por una letra o grafía, que a su vez, se combina con otros para formar conjuntos sonoros y escritos que permiten construir una palabra que tiene un significado.</u></p> <p>Utiliza correctamente la mayúscula inicial y punto final de la oración, al comunicarse por escrito.</p> | <p>Estándar 7</p> <p>Utiliza correctamente la mayúscula y el punto y reconoce los dígrafos, al comunicarse por escrito.</p> | <p>Estándar 7</p> <p>Utiliza correctamente la acentuación de agudas, graves y esdrújulas, palabras con c, g, j h, mayúsculas y signos de puntuación, en su comunicación escrita.</p> | <p>Estándar 7</p> <p>Utiliza correctamente la acentuación de diptongos, triptongos, hiatos y monosílabos, palabras con b, v, g, j mayúsculas y signos de puntuación, en su comunicación escrita.</p> | <p>Estándar 7</p> <p>Utiliza correctamente la acentuación de diptongos, triptongos, hiatos y monosílabos, palabras con b, v, g, j mayúsculas y signos de puntuación, en su comunicación escrita.</p> | <p>Estándar 7</p> <p>Utiliza correctamente la acentuación de demostrativos, palabras con w, n, x, h, m, n, mayúsculas y signos de puntuación, en su comunicación escrita.</p> |

Deleted: 7

Deleted: de no más

Deleted: nueve

Deleted: 8

| | | PREPRIMARIA | PRIMER GRADO | SEGUNDO GRADO | TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|--|-------------|---|---|---|--|---|---|--|
| LEER, ESCRIBIR, CREACIÓN Y PRODUCCIÓN COMUNICATIVA | Vocabulario | <p>Estándar 8</p> <p>Incrementa su vocabulario activo con palabras propias de su entorno escolar y familiar, <u>valiéndose de pistas del contexto y conocimiento anterior</u>.</p> | <p>Estándar 8</p> <p>Incrementa su vocabulario activo con palabras nuevas de su contexto escolar y familiar valiéndose de pistas del contexto y conocimiento anterior.</p> | <p>Estándar 8</p> <p>Utiliza en su comunicación significados de palabras nuevas, valiéndose de pistas del contexto, la derivación de otras ya conocidas, sinónimos y del diccionario.</p> | <p>Estándar 8</p> <p>Utiliza en su comunicación significados de palabras nuevas, valiéndose de pistas del contexto, la derivación de otras ya conocidas, el uso de prefijos y sufijos, de sinónimos, antónimos y reconoce usos figurados de las palabras</p> | <p>Estándar 8</p> <p>Utiliza en su comunicación, sinónimos, antónimos y palabras nuevas derivadas de raíces latinas y griegas, pistas del contexto y uso del diccionario de sinónimos, antónimos y reconoce significados propios de su región y reconoce usos figurados de las palabras.</p> | <p>Estándar 8</p> <p>Utiliza en su comunicación, palabras de los diferentes registros (coloquial, literario, técnico), se vale del diccionario general de lengua para identificarlos y reconoce además de los significados específicos, otros de tipo expresivo que puedan asignarse a las palabras</p> | <p>Estándar 8</p> <p>Utiliza en su comunicación, neologismos, tecnicismos, regionalismos, modismos reconociendo la variedad lingüística del país y valiéndose de diccionarios especializados y reconoce además de los significados específicos, otros de tipo expresivo que puedan asignarse a las palabras</p> |
| | Creación | <p>Estándar 9</p> <p>Representa gráficamente historias, anécdotas situaciones de su medio familiar y escolar.</p> | <p>Estándar 9</p> <p>Redacta <u>narraciones</u>, anécdotas y chistes, con oraciones breves y en respuesta a un estímulo <u>con letra legible</u>.</p> | <p>Estándar 9</p> <p>Redacta dos escritos por mes, uno informativo y uno creativo de más o menos tres párrafos o estrofas, escribiendo una lista de ideas, un borrador y revisando el texto.</p> | <p>Estándar 9</p> <p>Redacta dos escritos por mes, uno informativo y uno creativo de más o menos cinco párrafos o estrofas, siguiendo un esquema, con el formato adecuado (márgenes, tipo de letra, etc.) elaborando varios borradores un borrador y revisando el texto</p> | <p>Estándar 9</p> <p>Redacta dos escritos por mes, uno informativo y uno creativo de más o menos ocho párrafos o estrofas, en función de un propósito, siguiendo un esquema, con el formato adecuado (márgenes, tipo de letra, etc.) elaborando varios borradores un borrador y revisando el texto</p> | <p>Estándar 9</p> <p>Redacta dos escritos por mes, uno informativo y uno creativo de más o menos diez párrafos o estrofas, en función de un propósito, utilizando apropiadamente la argumentación, siguiendo un esquema, con el formato adecuado (márgenes, tipo de letra, etc.) elaborando varios borradores un borrador y revisando el texto</p> | <p>Estándar 9</p> <p>Redacta dos escritos por mes, uno informativo y uno creativo de más o menos quince párrafos o estrofas, respetando la estructura adecuada, en función de un propósito, utilizando apropiadamente la argumentación, siguiendo un esquema, con el formato adecuado (márgenes, tipo de letra, etc.) elaborando varios borradores y revisando el texto</p> |

Deleted: 9

Deleted: .

Deleted: 10

Deleted: con letra legible,

Deleted: ndo

| | | PREPRIMARIA | PRIMER GRADO | SEGUNDO GRADO | TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---------------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|---|---|--|--|
| LEER, ESCRIBIR, CREACIÓN Y PRODUCCIÓN | LEER Y ESCRIBIR | Lenguaje para el aprendizaje | <p>Estándar 10</p> <p>Utiliza el lenguaje oral y gestual para expresar su opinión de lo aprendido en clase; <u>también elabora esquemas para estructurar su tiempo (horario), sus tareas (agendas) y la información obten</u></p> | <p>Estándar 10</p> <p>Utiliza el lenguaje oral y para expresar lo obtenido en medios de información como libros, revistas, cuentos, para preguntar y mostrar sus puntos de vista; <u>también elabora esquemas para estructurar su tiempo (horario), sus tareas (agendas) y la información obten</u></p> | <p>Estándar 10</p> <p>Utiliza el lenguaje oral y escrito para expresar su opinión y parafrasear el contenido de mensajes transmitidos por radio, teléfono, medios audiovisuales y entrevistas; también elabora esquemas para estructurar su tiempo (horario), sus tareas (agendas) y la información obtenida de noticias periódicos murales, revistas y otros.</p> | <p>Estándar 10</p> <p>Utiliza el lenguaje oral y escrito para obtener, estructurar y procesar información obtenida por medios de comunicación escrita, oral o audiovisual.</p> | <p>Estándar 10</p> <p>Utiliza el lenguaje oral y escrito para obtener, estructurar y procesar información obtenida de medios impresos, orales o audiovisuales y registra el contenido por medio de esquemas, cuadros, mapas mentales, diagramas y formatos o modelos de información como resúmenes, cuadros de doble entrada, etcétera.</p> | <p>Estándar 10</p> <p>Utiliza el lenguaje escrito para obtener información de fuentes escritas o tecnológicas (libros, discos, Internet, etc.); además de procesar la información por medio de esquemas, cuadros y otros.</p> |
| | | | <p>Estándar 11</p> <p>Sigue instrucciones orales con precisión para realizar actividades escolares de tres pasos simples.</p> | <p>Estándar 11</p> <p>Sigue instrucciones orales con precisión para realizar actividades escolares de tres pasos simples.</p> | <p>Estándar 11</p> <p>Sigue con precisión, instrucciones orales de cinco pasos y escritas de tres, para realizar actividades escolares y cotidianas de más de cinco pasos.</p> | <p>Estándar 11</p> <p>Sigue instrucciones orales y escritas con precisión para realizar actividades escolares y cotidianas de más de cinco pasos.</p> | <p>Estándar 11</p> <p>Sigue y da instrucciones orales o escritas con precisión para realizar actividades escolares y cotidianas.</p> | <p>Estándar 11</p> <p>Sigue instrucciones orales o escritas con precisión para realizar actividades escolares y extraescolares.</p> |

Deleted: 1

Deleted: .

Deleted: .

Deleted: 2

| | | | | | |
|---------------------------|----------------|----------------|---------------|---------------|--------------|
| <i>Gramática. Español</i> | | | | | |
| <i>Primero</i> | <i>Segundo</i> | <i>Tercero</i> | <i>Cuarto</i> | <i>Quinto</i> | <i>Sexto</i> |

| | | | | | |
|---|---|--|---|---|---|
| <p>Sustantivos Adjetivos La oración Orden lógico del español: artículo+sustantivo +verbo.</p> | <p>Sustantivos propios y comunes Adjetivos calificativos Artículo El verbo. Tiempos Concordancia sustantivo y verbo Sujeto y predicado Orden lógico del español: artículo+sustantivo +verbo. Tipos de oraciones: interrogativas</p> | <p>Sustantivo concretos y abstractos Adjetivo calificativos y determinativos Posición de los artículos y la formación de su plural. Concordancia sustantivo y adjetivo El verbo. Tiempos formas regulares Preposición de, a, con. Conjunciones y, o. El sujeto. Núcleo y tipos El predicado. Núcleo y tipos + Tipos de oraciones: afirmativas, interrogativas, exclamativas y declarativas Orden lógico del español: artículo+sustantivo +verbo.</p> | <p>Individuales y colectivos Formación de plural y femenino de sustantivo y adjetivo Clasificación del adjetivo Género y número de los adjetivos Concordancia de género y número entre artículo, sustantivo, adjetivo y verbo Uso de un, una y plurales Uso de pronombres personales El verbo. Tiempos irregulares del verbo Modo indicativo del verbo El adverbio. Definición y clasificación. Preposiciones en, hacia, bajo, sobre. Conjunciones copulativas y disyuntivas El sujeto. Núcleo y modificadores El predicado. Núcleo y modificadores Oraciones unimembres y bímembres Tipos de oraciones: interrogativas, exclamativas, declarativas, desiderativas Orden lógico del español: sujeto+verbo+complementos del verbo.</p> | <p>Clasificación del sustantivo Género común en sustantivos Adjetivos determinativos Grado positivo y comparativo El verbo. Voz activa El infinitivo, gerundio y participio, las personas gramaticales (yo, tu, vos, usted, él o ella, nosotros/as, ustedes, ellos o ellas) Tiempos verbales y aspectos del pasado y futuro Modo imperativo del verbo Adverbios terminados en mente Preposiciones según, hasta, entre, contra, durante. Conjunciones adversativas El sujeto. Núcleo y modificadores El predicado. Núcleo y modificadores Tipos de oraciones según la intención del hablante Orden lógico del español: sujeto+verbo+complementos del verbo</p> | <p>Clasificación del sustantivo Sustantivo epiceno (eje. elefante) Adjetivos determinativos Grado superlativo El tiempo: voz pasivo Usos inadecuados del gerundio Personas gramaticales: el impersonal Tiempos verbales y aspectos del presente Modo subjuntivo del verbo Preposiciones: mediante, ante, por. El sujeto. Núcleo y modificadores El predicado. Núcleo y modificadores Tipos de oraciones según la intención del hablante Orden lógico del español: sujeto+verbo+complementos del verbo</p> |
|---|---|--|---|---|---|

Gramática. Idiomas mayas

| | | | | | |
|----------------|----------------|----------------|---------------|---------------|--------------|
| <i>Primero</i> | <i>Segundo</i> | <i>Tercero</i> | <i>Cuarto</i> | <i>Quinto</i> | <i>Sexto</i> |
|----------------|----------------|----------------|---------------|---------------|--------------|

| | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|
| <p>Orden lógico de elementos en idiomas mayas:</p> <p>Predicado + sujeto</p> <p>Oración estativa: Estativo + sujeto</p> <p>Oración intransitivo Verbo int + sujeto</p> <p>Oración transitiva Verbo + objeto + sujet</p> <p>Frase nominal: Det + Adjetivo + sust</p> <p>Frase verbal: Adverbio + verbo</p> | <p>Uso de apóstrofo:</p> <p>1. Como consonante</p> <p>2. Como parte de consonantes glotalizadas: t', tz', ch', k', q'</p> | <p>Uso de apóstrofo:</p> <p>1. Como consonante</p> <p>2. Como parte de consonantes glotalizadas: t', tz', ch', k', q'</p> | <p>Clases de palabras: sustantivo, adjetivo, posicionales, numerales, verbo intransitivo, verbo transitivo, artículo, adverbio y pronombre</p> <p>Orden lógico:</p> <p>Complemento+verbo+sujeto.</p> <p>V int + Sujeto V trans + O + Sujeto</p> <p>Partículas direccionales: Verbos modificadores</p> | <p>Orden lógico: complementos del verbo+ verbo+sujeto</p> <p>V int + Sujeto V trans + O + Sujeto</p> <p>Verbo y oración:</p> <p>-Pasiva -Antipasiva</p> | <p>Clases de palabra: sustantivo, pronombre, numerales, adjetivo, posicionales, verbo intransitivo (radical y derivado), verbo transitivo (radical y derivado) verbos compuestos, modos y tiempo-aspecto, preposiciones, sustantivos relacionales, y adverbios.</p> <p>Orden lógico: Estativo + sujeto Verbo int + sujeto Verbo + objeto + sujet</p> |
|---|---|---|--|--|--|

| | | | | | |
|----------------------------|---------|---------|--------|--------|-------|
| Ortografía. Español | | | | | |
| Primero | Segundo | Tercero | Cuarto | Quinto | Sexto |

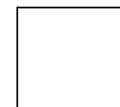
| | | | | | |
|---|---|--|---|---|--|
| <p>1. Uso de la mayúscula inicial.</p> <p>2. Uso de punto final de oración.</p> | <p>1. Conciencia sobre la acentuación.</p> <p>2. Reconocimiento de digrafos: ll, rr, ch, qu, gu.</p> <p>3. Uso de la mayúscula inicial del texto, del párrafo y de la oración.</p> <p>4. Uso de la Mayúscula en nombres propios.</p> <p>5. Uso de punto y aparte</p> <p>6. Uso de punto final</p> <p>7. Uso de coma en listas</p> | <p>1. Uso de acentuación en agudas, graves y esdrújulas</p> <p>2. Posibilidades de sonido de c, (c, k), g (a, e, i) y j.</p> <p>3. Uso de c ante la a, o y u.</p> <p>4. Uso de la g en palabras que empiezan por gest, geo.</p> <p>5. Uso de j en palabras derivadas de voces que tienen j ante las vocales a, o, u además de palabras terminadas en aje, eje.</p> <p>6. Uso de la h en las interjecciones: bah, eh y otras.</p> <p>7. Uso de mayúsculas en apellidos de personas y nombres de animales</p> <p>8. Uso de coma en lista con conjunciones</p> <p>9. Uso de dos puntos antes de una lista</p> <p>10. Uso de signos de interrogación y exclamación u uso del punto con estos signos</p> | <p>1. Uso de diptongos, triptongos y hiatos, compuestos.</p> <p>2. Tilde en monosílabos</p> <p>3. Variaciones del sonido de c, s, z.</p> <p>4. Uso de c ante la e, i.</p> <p>5. Variaciones del sonido de b, v, w.</p> <p>6. Uso de b en terminaciones bir, buir, bilidad.</p> <p>7. Uso de v en palabras que inician con eva, eve, evi, vice, viz, y vi.</p> <p>8. Uso de la g en palabras que terminan gelico, genario, géneo, gíneo, ginoso, gia, gio, gión, gional, binario, gioso y girico</p> <p>9. Uso de j en palabras terminadas en jeria y en jar</p> <p>10. Uso de rr</p> <p>11. Mayúsculas en nombres geográficos, en sobrenombres, nombres de instituciones y organizaciones</p> <p>12. Uso de coma en vocativo y aclaración</p> <p>13. Uso de dos puntos en el saludo de las cartas y otros documentos</p> <p>14. Uso de paréntesis</p> <p>15. diéresis</p> | <p>1. Uso de tilde diacrítica: tú, el, mí, sí, sólo, aún.</p> <p>2. Uso de cc</p> <p>3. Variaciones regionales del sonido de la y y ll y diptongos formados con y</p> <p>4. Uso de ll</p> <p>5. Uso de y</p> <p>6. Uso de b en palabras que inician con bio, bene.</p> <p>7. Uso de v en palabras derivadas de las formas verbales terminados en olver o de los verbos estar, andar, tener y sus compuestos.</p> <p>8. Uso de la g en verbos terminados en ger y gir.</p> <p>9. Uso de j en formas verbales de traer, decir.</p> <p>10. Mayúsculas en marcas comerciales y en frases completas.</p> <p>11. Uso de coma para separar oraciones simples</p> <p>12. Uso de punto y coma antes de pero, por consiguiente, aunque y otras similares.</p> <p>13. Uso de punto y coma para separar elementos donde ya hay coma.</p> | <p>1. Tilde en demostrativos: este, ese, aquel</p> <p>2. Uso de x y w</p> <p>3. Uso de k</p> <p>4. Uso de h en palabras que empiezan por histo, hosp, hum, horn, heri, holg, hog.</p> <p>5. Uso de h en verbos haber, hacer, hallar, habitar</p> <p>6. Uso de coma como verbo omitido y para indicar alteración de orden lógico.</p> <p>7. Uso incorrecto de la coma entre sujeto y predicado</p> <p>8. Uso de m y n</p> <p>9. Uso de punto en abreviaturas</p> <p>10. Uso de coma en cantidades que indican año</p> <p>11. Uso de punto y coma en oraciones o proposiciones yuxtapuestas</p> <p>12. Uso de puntos suspensivos</p> <p>13. Uso de comillas</p> |
|---|---|--|---|---|--|

ESTANDARES EDUCATIVOS

ÁREA: Comunicación y Lenguaje L 1

GRADO: primero

COMPONENTE: Escuchar, hablar y actitudes comunicativas.



| Competencia | Estándar | Contenidos declarativos | Evidencia de logro |
|--|--|--|---|
| 1. Escucha a su interlocutor o interlocutora demostrando respeto y comprensión del mensaje por medio de gestos y movimientos | Estándar 1 Escucha activamente narraciones, poemas, leyendas (leídas o contadas) conversaciones, exposiciones, descifra adecuadamente el lenguaje corporal y formula preguntas sobre lo escuchado en su contexto familiar y escolar. | <ol style="list-style-type: none">1. Elementos de escucha activa2. Escucha de poemas, cuentos, leyendas,3. Conversaciones,4. Exposiciones | <ol style="list-style-type: none">1. Escucha activamente narraciones, poemas, cuentos, leyendas.2. Escucha activamente conversaciones y exposiciones.3. <u>Responde adecuadamente a lo escuchado.</u> |
| 2. Expresa oralmente sus opiniones, sentimientos, emociones y experiencias. | Estándar 2 Expresa oralmente sus emociones, sentimientos, experiencias y conocimientos a través de la narración, descripción y exposición de temas de su contexto familiar y escolar. | <ol style="list-style-type: none">1. Expresión oral2. Expresión oral de experiencias, sentimientos.3. Descripción oral4. Narración oral | Expresa oralmente sus sentimientos y experiencias <u>usando oraciones completas.</u> Describe y narra oralmente <u>usando formatos apropiados.</u> |

Deleted: e imitación

Formatted: Bullets and Numbering

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>3. Utiliza el lenguaje no verbal como auxiliar de la comunicación.</p> | <p>. Estándar 3</p> <p>Utiliza gestos para reforzar su comunicación oral al expresar estados de ánimo y características de objetos y seres del contexto familiar y escolar.</p> | <p>1. Lenguaje no verbal: gestos faciales, movimientos corporales, desplazamientos. 2. Expresiones onomatopéyicas 3. Dramatización</p> | <p>1. Utiliza gestos como parte de sus mensajes orales.</p> |
|---|--|--|---|



| Competencia | Estándar | Contenidos declarativos | Evidencia de logro |
|---|---|--|---|
| 4. Utiliza la lectura para recrearse y asimilar información. | Estándar 4 Lee en voz alta, con fluidez y precisión, textos adecuados al grado <u>con una velocidad de 40 palabras correctas por minuto</u> , demostrando comprensión del concepto de texto impreso (partes del libro, título, etc.), haciendo predicciones, identificando el tema de la lectura, el personaje principal y relacionando el contenido con las imágenes que lo acompañan. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Lectura de textos en voz alta 2. Relación figura texto. 3. Palabra- imagen 4. Estímulos en el texto 5. El texto impreso: partes del libro, títulos, subtítulos, etc. 6. Idea principal de los textos 7. Personajes de las narraciones 8. Lee con fluidez 9. Lectura recreativa | <ol style="list-style-type: none"> 1. Lee en voz alta con precisión y fluidez 2. Evidencia comprensión del concepto de texto impreso 3. Identifica el personaje principal y tema de la lectura |
| | Estándar 5 <u>Escucha o Lee veinte libros recreativos apropiados a su nivel de lectura por año, con comprensión y velocidad</u> | <u>Lectura silenciosa</u> <u>Selección de texto</u> | <u>Lee comprensivamente veinte libros de narraciones, poemas, u otros, apropiados a su nivel.</u> |
| 5. Se expresa por escrito utilizando los trazos de las letras y los signos de puntuación. | Estándar 7 <u>Comprende que un sonido o fonema está representado por una letra o grafía, que a su vez, se combina con otros para formar</u> | <u>Sonidos vocálicos</u> <u>Sonidos consonánticos</u> <u>Grafías</u> <u>Formación de sílabas</u> <u>Formación de palabras</u> | <u>Expresa gráficamente los sonidos.</u> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Combina fonemas y grafías para construir palabras.</u> 2. <u>Utiliza en la</u> |

Deleted:

Deleted: <#>Dibujo o ilustración ¶

Formatted: Bullets and Numbering

Deleted: ¶
Expresa gráficamente los sonidos. ¶
¶
Combina fonemas y grafías para construir palabras.

Deleted: ¶
¶
Sonidos vocálicos¶
Sonidos consonánticos¶
Grafías ¶
Formación de sílabas¶
Formación de palabras¶

Deleted: Comprende que un sonido o fonema está representado por una letra o grafía, que a su vez, se combina con otros para formar conjuntos sonoros y escritos que permiten construir una palabra que tiene un significado

Formatted: Bullets and Numbering

| | | | |
|--|---|---|---|
| | <p><u>conjuntos sonoros y escritos que permiten construir una palabra que tiene un significado</u></p> <p>Utiliza correctamente la mayúscula inicial y punto final de la oración, al comunicarse por escrito.</p> | <p>1. <u> </u></p> <p>2. <u> </u> Uso de la mayúscula inicial.</p> <p>3. <u> </u> Uso de punto final de oración.</p> | <p>redacción de oraciones la mayúscula inicial y el punto final.</p> |
| <p>6. Utiliza nociones de la estructura de las palabras al expresar sus ideas.</p> | <p>Estándar 6</p> <p>Redacta oraciones simples de entre dos y cinco palabras, usando la forma y la función de las palabras y respetando el orden básico/lógico del idioma.</p> | <p>Sustantivos Adjetivos Verbos La oración Orden lógico del español: +sustantivo +verbo.</p> | <p>Escribe oraciones donde utiliza sustantivos y adjetivos y verbos en el orden lógico o básico de su idioma materno.</p> |
| <p>7. Utiliza vocabulario propio de su lengua materna, abundante y pertinente en su interacción con los demás.</p> | <p>Estándar 8</p> <p>Incrementa su vocabulario activo con palabras nuevas de su contexto escolar y familiar valiéndose de pistas del contexto y conocimiento anterior.</p> | <p>Adjetivos para describir las características físicas, emociones, sentimientos y sensaciones. Sinónimos palabras con significados iguales Antónimos palabras con significados opuestos. Uso del contexto para conocer identificar significados de palabras nuevas</p> | <p>1. Utiliza el contexto para identificar el significado de adjetivos, sinónimos y antónimos</p> |
| <p>8. Expresa por escrito sus sentimientos, emociones pensamientos y experiencias.</p> | <p>Estándar 9</p> <p>Redacta narrando anécdotas y chistes, con oraciones breves y</p> | <p>1. Narración 2. Anécdota 3. Chiste</p> | <p>Redacta narraciones, anécdotas y chistes relacionados con su contexto escolar.</p> |

← Formatted: Bullets and Numbering

← Formatted: Bullets and Numbering

Deleted: con letra legible,

| | | | |
|--|--|--|--|
| | en respuesta a un estímulo <u>con letra legible</u> . | | |
| 9. Utiliza el lenguaje oral y escrito como instrumento para afianzar su aprendizaje. | <p>Estándar 10</p> <p>Utiliza el lenguaje oral y para expresar lo obtenido en medios de información como libros, revistas, cuentos, para preguntar y mostrar sus puntos de vista.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Medios de comunicación en la escuela y la comunidad 2. Periódico mural 3. Biblioteca de aula 4. Recursos para elaborar trabajos 5. Estrategias para preguntar | <p><u>Aumenta su conocimiento sobre una variedad de temas</u> de material escrito o de otros medios de comunicación.</p> |
| | <p>Estándar 11</p> <p>Sigue instrucciones orales <u>y escritas</u> con precisión para realizar actividades escolares de tres pasos simples.</p> | <p>Instrucciones orales <u>y escritas</u> simples</p> | <p>En sus tareas escolares sigue instrucciones orales <u>y escritas</u> simples.</p> |

Deleted: Utiliza

Deleted: la palabra hablada o escrita para aprender

ESTANDARES EDUCATIVOS

ÁREA: Comunicación y Lenguaje L 1

GRADO: segundo

COMPONENTE: Escuchar, hablar y actitudes comunicativas.



| Competencia | Estándar | Contenidos declarativos | Evidencia de logro |
|--|--|--|--|
| 1. Escucha diferentes mensajes demostrando comprensión por medio de gestos y movimientos corporales o en forma oral. | Estándar 1 Escucha activamente narraciones, conversaciones, exposiciones, descripciones, diálogos y descifra adecuadamente los mensajes recibidos en su comunidad. | 1. Diálogo 2. Conversación 3. Normas de cortesía en la conversación 4. Exposición 5. Descripción | Escucha con atención conversaciones, exposiciones y descripciones en su comunidad. |
| 2. Expresa oralmente, su respuesta a mensajes emitidos por otras personas. | Estándar 2 Estructura y expone verbalmente mensajes informativos breves en respuesta a mensajes emitidos por otras personas, en su comunidad. | Expresión oral Organización de las ideas. | Responde adecuadamente, en lengua oral, a mensajes escuchados. |
| 3. Utiliza el lenguaje no | Estándar 3 | | |

Deleted: en su comunidad

| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>verbal como un auxiliar de la comunicación oral en la manifestación de sus ideas, sentimientos y emociones.</p> | <p>Utiliza gestos para reforzar su comunicación oral al expresar ideas, sentimientos, emociones y descifra los gestos utilizados por otros en la expresión oral de sus mensajes.</p> | <p>1. Características del lenguaje no verbal: gestos, mímica, movimientos corporales, desplazamientos, utilización de voces onomatopéyicas</p> <p>2. Dramatización: elementos básicos (tema, ambiente, personajes, entre otros)</p> <p>3. Poesía coral</p> | <p>1. Participa en la declamación coral de poesía, en su contexto escolar.</p> <p>2. Se expresa oralmente auxiliándose de gestos y el movimiento de su cuerpo</p> |
|--|--|---|---|

Deleted: en su comunidad

ÁREA: Comunicación y Lenguaje L 1

GRADO: segundo

COMPONENTE: Leer, escribir, creación y producción comunicativa.



| Competencia | Estándar | Contenidos declarativos | Evidencia de logro |
|--|---|--|--|
| 4. Utiliza estrategias de lectura con propósitos informativos y recreativos. | <p>Estándar 4</p> <p>Lee en voz alta, con fluidez (entonación, pausas y volumen adecuados) y precisión, <u>a una velocidad de 70 palabras correctas por minuto</u>; identificando la idea principal, diferenciando el personaje principal de los secundarios, haciendo predicciones, diferenciando los textos literarios de los informativos y vinculando el contenido con su propia experiencia.</p> <p>Estándar 5</p> | <ol style="list-style-type: none">1. Rutinas básicas de lectura oral2. Palabras que se confunden fácilmente por su forma3. Uso del contexto-desarrollo de conceptos4. Idea principal5. Secuencias6. Hechos y detalles importantes7. Lectura recreativa | <ol style="list-style-type: none">1. Lee en voz narraciones, poemas y textos informativos, con precisión y fluidez.2. Utiliza estrategias para aumentar su comprensión de lectura (secuencias, predicciones y otras.) |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | Lee veinte libros recreativos apropiados a su nivel de lectura por año, con comprensión y velocidad adecuadas a su nivel. | Lectura silenciosa Selección de texto | Lee comprensivamente veinte libros de narraciones, poemas, u otros, apropiados a su nivel. |
| 5. Se expresa por escrito de acuerdo con los cambios que sufren las palabras al relacionarse unas con otras. | Estándar 6 Redacta párrafos breves utilizando oraciones simples de varios tipos, de no más de nueve palabras, usando la forma y función de las palabras y respetando el orden básico/lógico del idioma. | Sustantivos propios y comunes Adjetivos calificativos Artículo El verbo. Tiempos Concordancia sustantivo y verbo Sujeto y predicado Orden lógico del español: artículo+sustantivo +verbo. Tipos de oraciones: interrogativas | Utiliza adecuadamente sustantivos, adjetivos, artículos y verbos en la redacción de sus mensajes. Utiliza la concordancia entre sustantivo y verbo Escribe oraciones con sujeto y predicado respetando el orden lógico/básico del idioma materno. |
| | Estándar 7 Utiliza correctamente la mayúscula y el punto y reconoce los dígrafos, al comunicarse por escrito. | 1. Conciencia sobre la acentuación . 2. Reconocimiento de dígrafos : ll, rr, ch, qu, gu. 3. Uso de la mayúscula inicial del texto, del párrafo y de la oración. 4. Uso de la Mayúscula en nombres propios. 5. Uso de punto y aparte 6. Uso de punto final 7. Uso de coma en listas | Muestra conciencia sobre el acento en las palabras. Utiliza la mayúscula, la coma y el punto en las oraciones que escribe. |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | |
| 6. Utiliza, con propiedad, un vocabulario abundante en su comunicación oral y escrita. | <p>Estándar 8</p> <p>Utiliza en su comunicación significados de palabras nuevas, valiéndose de pistas del contexto, la derivación de otras ya conocidas, sinónimos y del diccionario.</p> | <p>1. Sinónimos y antónimos</p> <p>2. Uso del diccionario</p> | <p>1. Descifra por claves de contexto y por uso del diccionario el significado de palabras nuevas.</p> <p>2. Utiliza la derivación para obtener significados de palabras nuevas.</p> |
| 7. Redacta textos informativos y literarios apegándose a las normas del idioma. | <p>Estándar 9</p> <p>Redacta dos escritos por mes, uno informativo y uno creativo de más o menos tres párrafos o estrofas, escribiendo una lista de ideas, un borrador y revisando el</p> | <p>Notas</p> <p>Descripción</p> <p>Narración</p> <p>Mensajes</p> <p>Rimas y poemas</p> <p>Pasos para redactar: lista de ideas, redacción y revisión.</p> | <p>1. Escribe, al menos, un texto funcional por mes, siguiendo los pasos para redactar</p> <p>2. Escribe, al menos, un texto literario por mes, siguiendo los pasos para redactar</p> |

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>8. Utiliza el lenguaje oral y escrito para adquirir información con respecto a los elementos de la vida cotidiana.</p> | <p>texto.</p> <p>Estándar 10</p> <p>Utiliza el lenguaje oral y escrito para expresar su opinión y parafrasear el contenido de mensajes transmitidos por radio, teléfono, medios audiovisuales y entrevistas; también elabora esquemas para estructurar su tiempo (horario), sus tareas (agendas) y la información obtenida de noticias periódicos murales, revistas y otros.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Esquemas que indican la distribución de tareas 2. Medios de comunicación en la escuela y en la comunidad: periódico mural, biblioteca 3. Recursos para elaborar trabajos. 4. Opinión 5. Paráfrasis 6. Entrevista | <ol style="list-style-type: none"> 1. Utiliza la opinión, paráfrasis y entrevistas para aumentar su conocimientos. 2. Se vale de la expresión oral para aprender de medios escritos. |
| | <p>Estándar 11</p> <p>Sigue con precisión, instrucciones orales de cinco pasos y escritas de tres, para realizar actividades escolares y cotidianas de más de cinco pasos.</p> | <p>Instrucciones orales Instrucciones escritas.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Sigue instrucciones orales de cinco pasos en situaciones de su comunidad. 2. Sigue instrucciones escritas de tres pasos en situaciones de su comunidad |

ESTANDARES EDUCATIVOS

ÁREA: Comunicación y Lenguaje L 1

GRADO: tercero

COMPONENTE: Escuchar, hablar y actitudes comunicativas.



| Competencia | Estándar | Contenidos declarativos | Evidencia de logro |
|---|--|---|---|
| 1. Interpreta mensajes orales emitidos con lenguaje cotidiano, científico y literario | <p>Estándar 1</p> <p>Escucha activamente mensajes transmitidos en situaciones de comunicación social por medios audiovisuales como radio, discos, anuncios, noticias y organiza la respuesta apropiada.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. La comunicación. 2. Elementos de la comunicación 3. Definición 4. Medios de comunicación social | <ol style="list-style-type: none"> 1. Escucha activamente los mensajes transmitidos por discos, televisión, radio, etc. 2. Organiza la respuesta a mensajes orales. |
| 2. Expresa oralmente | <p>Estándar 2</p> | | |

| | | | |
|---|--|---|---|
| sus opiniones y pensamientos, utilizando las estrategias adecuadas. | Utiliza la expresión oral para comentar con personas conocidas y desconocidas lo escuchado en medios audiovisuales, sustentar sus ideas y argumentar sus opiniones, valiéndose de las herramientas propias de esta forma de comunicación (entonación, pausas y otras). | <p>Expresión oral</p> <p>El comentario</p> <p>La argumentación</p> <p>Entonación, pausa y otras herramientas de la comunicación oral</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Comenta y argumenta oralmente el contenido de mensajes transmitidos por radio, televisión y otros. 2. Modula la voz, entona adecuadamente y hace pausas en la emisión de mensajes |
| 3. Utiliza elementos del lenguaje no verbal en el análisis de expresiones emitidas en otros lenguajes y por diferentes interlocutores (as). | <p>Estándar 3</p> <p>Utiliza y descifra expresiones del rostro, expresión del cuerpo en la comunicación oral y como refuerzo en la declamación coral en su contexto escolar.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Lenguaje no verbal 2. Características de la mímica 3. Lenguaje icónico (imágenes) 4. Dramatización 5. Poesía coral | <ol style="list-style-type: none"> 1. Declama coralmente poemas en clase y en su institución escolar. 2. Refuerza sus mensajes orales y su declamación coral con gestos y movimientos del cuerpo. |

ÁREA: Comunicación y Lenguaje L 1

GRADO: tercero

COMPONENTE: Leer, escribir, creación y producción comunicativa.



| Competencia | Estándar | Contenidos declarativos | Evidencia de logro |
|--|---|---|--|
| 4. Aplica diversas estrategias de lectura para la asimilación de la información, la ampliación de conocimientos y como recreación. | <p>Estándar 4</p> <p>Lee en voz alta, con fluidez (entonación, pausas y volumen adecuados) y precisión en contextos escolares y extraescolares. <u>con velocidad mayor de ochenta palabras correctas por minuto.</u></p> | <p>Tipos de lectura: oral y silenciosa</p> <p>Lectura recreativa e informativa. Definición y estrategias.</p> <p>Comprensión lectora: estrategias: predicción, identificar personajes, generalización, preguntas al autor.</p> | <p>Lee cuentos, poemas, textos informativos con las pausas y volumen adecuada a la lectura en voz alta.</p> |
| | <p>Lee silenciosamente, diferenciando las ideas principales y secundarias, haciendo predicciones, diferenciando a los personajes principales de los secundarios y diferenciando géneros literarios y reconociendo los elementos gráficos del texto (negritas, títulos, subrayados).</p> | <p>Tipos de lectura silenciosa: integral (leerlo todo), selectiva (leer lo más importante) y localizada (para buscar datos)</p> <p>Lectura silenciosa</p> <p>Ideas principales y secundarias</p> <p>Géneros literarios</p> <p>Elementos gráficos del texto</p> <p>Velocidad lectora. salto de ojo</p> | <p>Lee silenciosamente narraciones y textos informativos y predice a partir del contenido.</p> <p>Lee textos literarios e informativos y reconoce en ellos los personajes principales y secundarios</p> <p>Diferencia los géneros literarios</p> <p>Lee comprensivamente más de cien palabras por minuto</p> |

Deleted:

Deleted: Estándar 5

Deleted: con velocidad mayor de cien palabras por minuto.

| | | | | |
|--|--|--|--|------------|
| | <p>Estándar 5</p> <p>Lee veinte libros recreativos apropiados a su nivel de lectura por año, con comprensión y velocidad adecuadas a su nivel.</p> | <p>Lectura de veinte libros entre poemarios, leyendas, narraciones y otros adecuados a su nivel</p> | <p>Lee textos literarios de varios géneros, comprendiendo su contenido.</p> | Deleted: 6 |
| <p>5. Expresa sus ideas por escrito utilizando la estructura de las palabras y las modificaciones que sufren en su relación con las demás.</p> | <p>Estándar 6</p> <p>Redacta párrafos de entre tres y cinco oraciones simples, <u>de por los menos cinco</u>, palabras, de varios tipos y en donde se usen adecuadamente las clases o categorías u funciones de palabras en el orden adecuado para cada idioma y respetando la concordancia de género y número.</p> | <p>Sustantivo concretos y abstractos Adjetivo calificativos y determinativos Posición de los artículos y la formación de su plural. Concordancia sustantivo y adjetivo El verbo. Tiempos formas regulares Preposición de, a, con. Conjunciones y, o. El sujeto. Núcleo y tipos El predicado. Núcleo y tipos + Tipos de oraciones: afirmativas, interrogativas, exclamativas y declarativas Orden lógico del español: artículo+sustantivo +verbo.</p> | <p>1. Utiliza adecuadamente los sustantivos, adjetivos, artículos y verbos en los textos escritos. 2. Escribe textos con diferentes tipos de oraciones que guardan concordancia entre sus elementos</p> | Deleted: 7 |
| | <p>Estándar 7</p> <p>Utiliza correctamente la acentuación de agudas, graves y esdrújulas, palabras con c, g, j h, mayúsculas y signos de puntuación, en su</p> | <p>11. Uso de acentuación en agudas, graves y esdrújulas 12. Posibilidades de sonido de c, (c, k), g (a, e, i) y j. 13. Uso de c ante la a, o y u.</p> | <p>1. Acentúa correctamente las palabras agudas, graves y esdrújulas en los textos que escribe y revisa. 2. Usa adecuadamente las palabras con c, g,</p> | Deleted: 8 |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | comunicación escrita. | <p>14. Uso de la g en palabras que empiezan por gest, geo.</p> <p>15. Uso de j en palabras derivadas de voces que tienen j ante las vocales a, o, u además de palabras terminadas en aje, eje.</p> <p>16. Uso de la h en las interjecciones: bah, eh y otras.</p> <p>17. Uso de mayúsculas en apellidos de personas y nombres de animales</p> <p>18. Uso de coma en lista con conjunciones</p> <p>19. Uso de dos puntos antes de una lista</p> <p>20. Uso de signos de interrogación y exclamación u uso del punto con estos signos</p> | <p>y h en los textos que escribe y revisa.</p> <p>3. Utiliza adecuadamente las mayúsculas, comas y signos de interrogación en los textos que escribe y revisa.</p> |
| 6. Enriquece su vocabulario básico con palabras generadas con la aplicación de diferentes estrategias. | <p>Estándar 8.</p> <p>Utiliza en su comunicación significados de palabras nuevas valiéndose de pistas del contexto, la derivación de otras ya conocidas, el uso de prefijos y sufijos, de sinónimos, antónimos y reconoce usos figurados de las palabras</p> | <p>1. Palabras compuestas</p> <p>2. Técnicas para identificar palabras nuevas</p> <p>3. guatemaltequismos</p> <p>4. Prefijos (des. Sub. Hipe. Bi, para el español)</p> <p>5. Sinónimos }</p> <p>6. Homónimos</p> <p>7. Antónimos</p> | <p>1. Utiliza prefijos para descubrir el significado de palabras nuevas</p> <p>2. Utiliza en su comunicación oral y escrita sinónimos, antónimos y homónimos.</p> |
| 7. Redacta textos con diferentes propósitos apeándose a las normas del idioma | <p>Estándar 9.</p> <p>Redacta dos escritos por mes, uno informativo y uno creativo de más o menos cinco párrafos o estrofas, siguiendo un esquema, con el formato adecuado (márgenes, tipo de letra, etc.) elaborando varios</p> | <p>1. La oración. Tipos negativas, exclamativas e interrogativas</p> <p>2. El párrafo</p> <p>3. Descripción</p> <p>4. Narración</p> | <p>Redacta textos funcionales siguiendo esquemas y revisando el texto.</p> <p>Redacta narraciones, descripciones, narraciones con párrafos breves, siguiendo</p> |

Deleted: 9

Deleted: 10

| | | | |
|--|---|--|---|
| | borradores un borrador y revisando el texto | 5. Mensajes, 6. Rimas y poemas 7. Pasos para redactar: esquemas, escribir y revisión | esquemas y revisando el texto. |
| 8. Aplica las herramientas del lenguaje oral y escrito además de recursos diversos en la investigación y en la generación de nuevos conocimientos | Estándar 10 Utiliza el lenguaje oral y escrito para entrevistar y obtener información de libros, revistas y luego organizarla por medio de esquemas, cuadros y otros. | 1. Búsqueda de la información 2. Clasificación de la información 3. Orden cronológico 4. Orden alfabético 5. Causa y efecto 6. El mapa conceptual | Utiliza mapas para organizar la información obtenida. |
| | Estándar 11 Sigue instrucciones orales y escritas con precisión para realizar actividades escolares y cotidianas de más de cinco pasos. | Instrucciones orales. Instrucciones escritas. | Sigue instrucciones orales y escritas con más de cinco pasos. |

Deleted: 1

Deleted: 2

ESTANDARES EDUCATIVOS

ÁREA: Comunicación y Lenguaje L 1

GRADO: cuarto

COMPONENTE: Escuchar, hablar y actitudes comunicativas.



| Competencia | Estándar | Contenidos declarativos | Evidencia de logro |
|--|---|--|--|
| 1. Interpreta mensajes escuchados en diferentes situaciones de comunicación social. | Estándar 1 Escucha activamente mensajes transmitidos por medio de técnicas de discusión grupal como foros, debates, etc., producidos en el contexto escolar e identifica las diferentes posturas sobre el mismo tema. | La comunicación. Elementos: emisor (a) receptor(a) código, canal, mensaje Técnicas de discusión grupal: foro, debate, etc. | Escucha activamente en debates, foros y otras técnicas de discusión grupal realizados en su centro escolar. Identifica y diferencia las posturas presentadas en técnicas de discusión grupal. |
| 2. Participa en intercambios comunicativos orales adecuando los mensajes que emite a la situación en que se encuentra. | Estándar 2 Utiliza la expresión oral para exponer temas escolares, sustentar sus ideas y argumentar sus opiniones, valiéndose de las herramientas | Técnicas de discusión grupal: foro, debate, etc. Pausas, entonación y otras herramientas de la comunicación oral. | Participa activamente, exponiendo sus puntos de vista en debates, foros y otras técnicas de discusión grupal realizados en su centro escolar. |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | propias de esta forma de comunicación (entonación, pausas y otras) de acuerdo con la situación comunicativa e interlocutores. | | |
| 3. Interpreta mensajes verbales, textos icónicos e íconoverbales propios de su entorno sociocultural. | Estándar 3 Utiliza y descifra expresiones del rostro, expresión del cuerpo en la comunicación oral y como refuerzo en la declamación coral e individual en su contexto escolar y extraescolar. | Sistemas de comunicación verbal y no verbal propios de los idiomas y regiones | Se apoya con lenguaje corporal en la declamación individual o coral de poemas en su contexto escolar y fuera de él. |

ÁREA: Comunicación y Lenguaje L 1

GRADO: cuarto

COMPONENTE: Leer, escribir, creación y producción comunicativa.



| Competencia | Estándar | Contenidos declarativos | Evidencia de logro |
|--|--|--|--|
| 4. Aplica diferentes estrategias de lectura para obtener información y como recreación. | Estándar 4 Lee silenciosamente, textos literarios e informativos, utilizando pistas del contexto y conocimiento anterior, identificando la secuencia del texto, estableciendo relaciones de causa y efecto entre los hechos, identificando la hipótesis del texto, reconociendo los elementos gráficos del | Lectura silenciosa Estrategias de comprensión lectora: hipótesis del texto o idea central. Relación del texto y el lector, texto y los saberes y conocimientos de otros Comprensión de textos del contexto: anuncios, recetas, etiquetas Formulación de preguntas Elaboración de predicciones Propósito del texto Variación de estrategias de | Comprende los textos literarios e informativos con lectura silenciosa. Formula preguntas y reconoce la idea principal de los textos. Elabora predicciones y reconoce el propósito de los textos. Lee doscientas palabras por minuto |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | <p>texto (negritas, títulos, subrayados) y evitando repetir oralmente lo leído, a una velocidad mayor de <u>noventa</u> palabras <u>correcto</u> por minuto.</p> | <p>lectura según el texto: literario, informativo, para estudio, para diversión, etc. Estrategias de velocidad lectoras: aumentar el campo de visual Fortalecer la relación ojo mente mediante ejercicios de percepción.</p> | |
| | <p>Estándar 5</p> <p>Lee veinte libros recreativos apropiados a su nivel de lectura por año, con comprensión y velocidad adecuadas a su nivel.</p> | <p>Lectura de textos de diferentes géneros: cuento, novela, poemas, etc.</p> | <p>Lee silenciosamente textos de distintos géneros.</p> |
| <p>5. Produce textos informativos y con intención literaria de acuerdo con la estructura externa (forma) e interna (contenido).</p> | <p>Estándar 6</p> <p>Redacta párrafos utilizando oraciones complejas de varios tipos utilizando adecuadamente las clases o categorías y funciones de palabras en el orden adecuado para cada idioma y respetando la concordancia de género y número entre sustantivo, artículo y adjetivo</p> | <p>Individuales y colectivos Formación de plural y femenino de sustantivo y adjetivo Clasificación del adjetivo Género y número de los adjetivos Concordancia de género y número entre artículo, sustantivo, adjetivo y verbo</p> <p>Uso de un, una y plurales Uso de pronombres personales</p> <p>El verbo. Tiempos irregulares del verbo Modo indicativo del verbo</p> | <p>En los textos que escribe utiliza adecuadamente la función de sustantivos, adjetivos, pronombres, formas irregulares de los verbos, adverbios y preposiciones.</p> <p>Escribe textos con la adecuada concordancia entre sus elementos.</p> <p>Escribe distintos tipos de oraciones de acuerdo con la intención del mensaje.</p> <p>Utiliza el orden lógico o básico del idioma para organizar sus oraciones</p> |

Deleted: doscientas

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | <p>El adverbio. Definición y clasificación. Preposiciones en, hacia, bajo, sobre. Conjunciones copulativas y disyuntivas El sujeto. Núcleo y modificadores El predicado. Núcleo y modificadores Oraciones unimembres y bimembres Tipos de oraciones: interrogativas, exclamativas, declarativas, desiderativas Orden lógico del español: sujeto+verbo+complementos del verbo.</p> | |
| | <p>Estándar 7</p> <p>Utiliza correctamente la acentuación de diptongos, triptongos, hiatos y monosílabos, palabras con b, v, g, j mayúsculas y signos de puntuación, en su comunicación escrita.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Uso de diptongos, triptongos y hiatos, compuestos. 2. Tilde en monosílabos 3. Variaciones del sonido de c, s, z. 4. Uso de c ante la e, i. 5. Variaciones del sonido de b, v, w. 6. Uso de b en terminaciones bir, buir, bilidad. 7. Uso de v en palabras que inician con eva, eve, evi, vice, viz, y vi. 8. Uso de la g en palabras que terminan | <p>Tilda adecuadamente los diptongos, triptongos y hiatos en los textos que produce.</p> <p>Utiliza adecuadamente la c, v, b, g j y h en los textos que escribe.</p> <p>Utiliza adecuadamente las mayúsculas y los signos de puntuación en los textos que escribe.</p> |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | <p>gelico, genario, géneo, gíneo, ginoso, gia, gio, gión, gional, binario, gioso y girico</p> <p>9. Uso de j en palabras terminadas en jería y en jar</p> <p>10. Uso de rr</p> <p>11. Mayúsculas en nombres geográficos, en sobrenombres, nombres de instituciones y organizaciones</p> <p>12. Uso de coma en vocativo y aclaración</p> <p>13. Uso de dos puntos en el saludo de las cartas y otros documentos</p> <p>14. Uso de paréntesis diéresis</p> | |
| <p>6. Utiliza estrategias para enriquecer su vocabulario básico.</p> | <p>Estándar 8</p> <p>Utiliza en su comunicación, sinónimos, antónimos y palabras nuevas derivadas de raíces latinas y griegas, pistas del contexto y uso del diccionario de sinónimos, antónimos y reconoce significados propios de su región y reconoce usos figurados de las palabras</p> | <p>Morfema base (raíz) morfema clase (terminación) Afijos (prefijos y sufijos) Familia de palabras Campo semántico</p> | <p>Utiliza la derivación como estrategia para incrementar su vocabulario activo.</p> |
| | | | |

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>7. Utiliza la normativa del lenguaje para el logro de una comunicación escrita eficaz.</p> | <p>Estándar 9</p> <p>Redacta dos escritos por mes, uno informativo y uno creativo de más o menos ocho párrafos o estrofas, en función de un propósito, siguiendo un esquema, con el formato adecuado (márgenes, tipo de letra, etc.) elaborando varios borradores un borrador y revisando el texto</p> | <p>Estructura externa e interna de textos Títulos y subtítulos Estructura del texto: introducción, desarrollo y conclusiones Distribución armónica del texto Textos funcionales: listas, rótulos, avisos, felicitaciones, cartas, notas, recados. Pasos para redactar</p> | <p>Escribe textos funcionales: listas, rótulos, avisos, felicitaciones, cartas, notas, recados respetando la estructura adecuada para cada caso.</p> <p>Redacta textos literarios respetando la estructura y el formato adecuado. Sigue los pasos para redactar textos.</p> |
| <p>8. Organiza la información de acuerdo con las características estructurales, formales y de contenido de diferentes tipos de texto.</p> | <p>Estándar 10</p> <p>Utiliza el lenguaje oral y escrito para obtener, estructurar y procesar información obtenida por medios de comunicación escrita, oral o audiovisual.</p> | <p>Información y mecanismos de búsqueda en los siguientes medios: El disco compacto Internet Medios de comunicación masiva Biblioteca</p> | <p>Utiliza mecanismos de búsqueda en discos compactos Internet, medios de comunicación escrita, textos y otros para enriquecer su aprendizaje.</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | Estándar 11 Sigue y da instrucciones orales o escritas con precisión para realizar actividades escolares y cotidianas. | Instrucciones y orientaciones orales. Instrucciones de juegos, manuales, recetas, reglamentos y otros | Siguen instrucciones orales y escritas en situaciones escolares y cotidianas. |
|--|--|--|---|

ESTANDARES EDUCATIVOS

ÁREA: Comunicación y Lenguaje L 1

GRADO: quinto

COMPONENTE: Escuchar, hablar y actitudes comunicativas.



| Competencia | Estándar | Contenidos declarativos | Evidencia de logro |
|---|---|---|--|
| 1. Interpreta diferentes tipos de mensajes orales que le orientan en la realización de un trabajo. | Estándar 1 Escucha activamente mensajes transmitidos por medio de técnicas de discusión grupal como foros, debates, etc., producidos en su comunidad o por medios de comunicación masiva. | <ul style="list-style-type: none"> • La escucha activa • Ideas principales y secundarias • Tema central y propósitos • Relación temporal, espacial y secuencias lógica del tema | Escucha con atención los cimentaciones y exposiciones presentadas por medio de fotos debates y otros transmitidos por televisión o radio. identifica las diferentes posturas sobre el mismo tema |
| 2. Utiliza el lenguaje oral | Estándar 2 | Expresión oral | Pronuncia adecuadamente los |

Deleted:

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>en el intercambio de ideas, información y opiniones.</p> | <p>Utiliza la expresión oral para sustentar sus ideas y argumentar sus opiniones, valiéndose de las herramientas propias de esta forma de comunicación (entonación, pausas y otras) por medio de técnicas de discusión grupal (conversaciones, coloquios, debates, mesas redondas y otras), en su medio escolar</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Pronunciación • Frases de enlace o conectivos lógicos • Recursos y estrategias para hablar en público: precisión léxica, entonación, proyección de la voz, fluidez, selección de registros <p>modalidades de intercambio de información y formatos de expresión: de textos: argumentativos, argumentación, discusión o debate, puesta en común, coloquio, mesa redonda, hechos y opiniones, hipótesis</p> | <p>mensajes orales emitidos en diferentes situaciones,</p> <p>Expresa fluidamente sus opiniones oralmente.</p> |
| <p>3. Produce mensajes verbales, no verbales, icónicos e ícono – verbales como apoyo a las actividades planeadas en los proyectos de aprendizaje.</p> | <p>Estándar 3</p> <p>Utiliza y descifra mensajes transmitidos a través de expresiones del rostro y del cuerpo en la comunicación oral y en improvisaciones dramática.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Sistema de comunicación verbal y no verbal propios de los idiomas y regiones • Lenguaje no verbal como apoyo a la expresión oral (gestos, movimiento corporal) <p>Medios de comunicación: escritos y audiovisuales</p> | <p>Refuerza su comunicación oral con lenguaje gestual.</p> <p>Utiliza adecuadamente el lenguaje corporal en dramatizaciones escolares.</p> |

ÁREA: Comunicación y Lenguaje L 1

GRADO: quinto

COMPONENTE: Leer, escribir, creación y producción comunicativa.



| Competencia | Estándar | Contenidos declarativos | Evidencia de logro |
|---|---|---|--|
| 4. Lee textos y con base en la estructura, el contenido y la finalidad de los diferente tipos, selecciona materiales que respondan a sus necesidades. | Estándar 4 Lee silenciosamente, prediciendo <u>con velocidad de cien palabras correctas por minuto</u> , el tema de la lectura, formulando una hipótesis y estableciendo secuencia de los elementos, utilizando la estructura e interpretando en los elementos gráficos del texto (negritas, títulos, y otros). | Hábitos de lectura Articulación de palabras, frases y oraciones. Modalidades de lectura: global o integral, selectiva o desnatado y localizada. Comprensión lectora: generalización, predicción, y causa y efecto entre los hechos Clasificación, comparación y contraste, inferencia, claves de contexto, propósito o intención del texto. Formulación de hipótesis Ideas: introductorias, principales y secundarias, conclusiones Secuencias: temporo.espaciales Manejo de la información: resumen, paráfrasis Tipos de lectura: recreativa, | Formula hipótesis, secuencias y predicciones como estrategias para aumentar la comprensión de lectura. Lee comprensivamente textos con velocidad mayor a trescientas palabras por minuto. |

Deleted:

Deleted: con velocidad mayor a trescientas palabras por minuto

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | informativa, de consulta | |
| | Estándar 5 Lee veinte libros recreativos apropiados a su nivel de lectura por año, con comprensión y velocidad adecuadas a su nivel. | Lectura de textos narrativos, dramáticos o poéticos. | Lee veinte libros por año de diferentes géneros. |
| 5. Produce textos informativos y con intención literaria de acuerdo con aspectos normativos y contenidos propios de la escritura de los idiomas de las diversas culturas. | Estándar 9 Redacta dos escritos por mes, uno informativo y uno creativo de más o menos diez párrafos o estrofas, en función de un propósito, utilizando apropiadamente la argumentación, siguiendo un esquema, con el formato adecuado (márgenes, tipo de letra, etc.) elaborando varios borradores un borrador y revisando el texto | Tipos de texto Tipos de informes <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias para la presentación de textos informativos • Palabras de enlace en el texto escrito: preposición y conjunciones • Frases de enlace o conectivos • Revisión textual: propósito o intención • Revisión de la estructuración interna • Corrección léxico, ortográfica y de redacción Textos de la literatura oral o escrita <ul style="list-style-type: none"> • Aportes culturales de la comunidades y otras comunidades • Literatura oral de la propia cultura Mito, leyendas, cuento, coplas, rimas, canciones, trabalenguas, adivinanzas, juegos tradicionales, rondas, juegos dramáticos, teatro, cuentos de nunca acabar, retahílas, poemas, anécdotas de personajes populares, dichos y | Redacta un texto informativo con la estructura adecuada, el formato necesario y elaborando un borrador. Redacta un texto literario por mes siguiendo la estructura adecuada al tipo de documento y siguiendo los pasos para redactar. |

| | | | |
|---|--|--|---|
| | | <p>refranes.</p> <p>Literatura escrita Texto narrativo. Estructura, elementos (personajes, lugar y otros) Tipos de texto narrativo: fábula, leyenda, mito, anécdota, biografía, autobiografía, cuento</p> <p>Texto poético: Prosa poética y verso Recursos rítmicos: rima, ritmo, métrica Unidades del texto poético: verso, estrofa, poema</p> <p>Texto dramático: Signos del teatro: escenografía, vestuario, caracterización de los actores y actrices, lenguaje gestual, efectos de sonido y otros. Estructura externa del texto dramático: guión, parlamentos, diálogos Subgéneros: comedia, drama, tragicomedia Pasos para redactar: esquema, escritura del texto, revisión</p> | |
| 6. Utiliza el vocabulario adecuado en los diferentes tipos de lenguaje de acuerdo con las distintas culturas. | <p>Estándar 8</p> <p>Utiliza en su comunicación, palabras de los diferentes registros (coloquial, literario, técnico), se vale del diccionario general de lengua para identificarlos y reconoce además de los significados específicos, otros de tipo expresivo que puedan asignarse a las palabras</p> | <p>Lenguaje y lengua o idioma: Comunidades lingüísticas, diversidad de lenguas en el contexto nacional Registros de lengua: coloquial, estándar, técnico Sinónimos, antónimos, Homónimos Homófonos, homógrafos</p> | <p>Diferencia el lenguaje coloquial del literario y del técnico.</p> <p>Utiliza el diccionario para identificar registro de las palabras, sinónimos, antónimos, homónimos, homófonos y homógrafos</p> |

| | | | |
|--|---|--|--|
| <p>7. Utiliza las estructuras básicas y los elementos normativos del idioma materno en la comunicación oral y escrita.</p> | <p>Estándar 6</p> <p>Redacta párrafos utilizando oraciones complejas de varios tipos utilizando adecuadamente las clases o categorías y funciones de palabras en el orden adecuado a cada idioma y respetando la concordancia entre sus elementos.</p> | <p>Clasificación del sustantivo Género común en sustantivos Adjetivos determinativos Grado positivo y comparativo El verbo. Voz activa El infinitivo, gerundio y participio, las personas gramaticales (yo, tu, vos, usted, él o ella, nosotros/as, ustedes, ellos o ellas) Tiempos verbales y aspectos del pasado y futuro Modo imperativo del verbo Adverbios terminados en mente Preposiciones según, hasta, entre, contra, durante. Conjunciones adversativas El sujeto. Núcleo y modificadores El predicado. Núcleo y modificadores Tipos de oraciones según la intención del hablante Orden lógico del español: sujeto+verbo+complementos del verbo</p> | <p>En los textos que escribe utiliza adecuadamente la función de sustantivos, adjetivos, pronombres, formas irregulares de los verbos, adverbios y preposiciones.</p> <p>Escribe textos con la adecuada concordancia entre sus elementos.</p> <p>Escribe distintos tipos de oraciones de acuerdo con la intención del mensaje.</p> <p>Utiliza el orden lógico o básico del idioma para organizar sus oraciones</p> |
| | <p>Estándar 7</p> <p>Utiliza correctamente la acentuación de diptongos, triptongos,</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Uso de tilde diacrítica: tú, el, mí, sí, sólo, aún. 2. Uso de cc 3. Variaciones regionales del sonido de la y y ll y diptongos formados con y 4. Uso de ll 5. Uso de y 6. Uso de b en palabras que inician con | <p>Utiliza adecuadamente la tilde diacrítica en los textos que produce.</p> <p>Utiliza adecuadamente la c, v, b, g j y h en los textos que escribe.</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | hiatos y monosílabos, palabras con b, v, g, j mayúsculas y signos de puntuación, en su comunicación escrita. | <p>bio, bene.</p> <p>7. Uso de v en palabras derivadas de las formas verbales terminados en olver o de los verbos estar, andar, tener y sus compuestos.</p> <p>8. Uso de la g en verbos terminados en ger y gir.</p> <p>9. Uso de j en formas verbales de traer, decir.</p> <p>10. Mayúsculas en marcas comerciales y en frases completas.</p> <p>11. Uso de coma para separar oraciones simples</p> <p>12. Uso de punto y coma antes de pero, por consiguiente, aunque y otras similares.</p> <p>Uso de punto y coma para separar elementos donde ya hay coma.</p> | Utiliza adecuadamente las mayúsculas y los signos de puntuación en los textos que escribe. |
| 8. Utiliza estrategias que le permiten organizar la información esencial de fuentes escritas y tecnológicas. | <p>Estándar 10</p> <p>Utiliza el lenguaje oral y escrito para obtener, estructurar y procesar información obtenida de medios impresos, orales o audiovisuales y registra el contenido por medio de esquemas, cuadros, mapas mentales, diagramas y formatos o modelos de información como resúmenes, cuadros de doble entrada, etcétera.</p> | <p>Uso de la tecnología como herramienta de comunicación, de información y desarrollo: El lenguaje de la computadora y el correo electrónico y otros medios tecnológicos propios del lugar (según sus condiciones)</p> <p>Destrezas de estudio y manejo de la información Toma de notas, Organizadores gráficos: cuadros sinópticos, organigramas, mapas conceptuales, tablas de cotejo, otros Formatos o modelos para la recopilación de información: resúmenes, apuntes, cuadros de doble entrada, otros.</p> <p>Fuentes documentales: Diccionario Enciclopedias Manuales Libros especializados Atlas La biblioteca La hemeroteca Referencias bibliográficas</p> | Utiliza además la tecnología para obtener, organizar información y procesarla para utilizarla en su propio aprendizaje. |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | Ficheros Tipos de fichas Tipos de índices Fuentes tecnológicas: Internet, buscadores y otros recursos audiovisuales de información | |
| | Estándar 11 Sigue instrucciones orales o escritas con precisión para realizar actividades escolares y extraescolares. | Instructivos y manuales | Sigue instrucciones orales y escritas en sus actividades escolares y extraescolares. |

ESTANDARES EDUCATIVOS

ÁREA: Comunicación y Lenguaje L 1

GRADO: sexto

COMPONENTE: Escuchar, hablar y actitudes comunicativas.



| Competencia | Estándar | Contenidos declarativos | Evidencia de logro |
|--|---|--|--|
| 1. Evalúa con actitud crítica la intencionalidad del mensaje: expositiva, argumentativa o normativa. | Estándar 1 Escucha activamente mensajes de su medio social y transmitidos por medios de comunicación masiva e identifica si la intención es expositiva o argumentativa y responde apropiadamente. | El acto comunicativo: factores, funciones La escucha: memoria auditiva, conciencia, percepción y discriminación auditiva Argumentación Exposición | Identifica la intención argumentativa o expositiva de los mensajes escuchados |
| 2. Argumenta en situaciones de comunicación oral utilizando un lenguaje adecuado a los interlocutores, al contenido y al contexto. | Estándar 2 Expone oralmente sus argumentos en situaciones comunicativas cotidianas y en técnicas de discusión grupal como foros y debates producidos en ambientes | Sistema de comunicación verbal y verbal propios de los idiomas y regiones Mensajes argumentativos Mensajes expositivos | Expone sus argumentos o ideas por medio de técnicas de discusión grupal en contextos escolares y extraescolares. Respecta la opinión de sus |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | extraescolares, respetando la opinión de sus interlocutores. | | interlocutores en diversas formas de comunicación |
| 3. Interpreta información transmitida por sistemas de comunicación verbal y no verbal y los procedimientos de persuasión y disuasión utilizados por los medios de comunicación masiva. | Estándar 3 Interpreta los mensajes producidos por medio de la expresión corporal y gestual en su medio social, medios de comunicación masiva y en juegos dramáticos en su contexto escolar y extraescolar. | Lenguaje corporal y gestual Dramatización Obra de teatro | Reconoce el uso de la expresión corporal como apoyo en la comunicación oral utilizada en los medios de comunicación social. Apoya su participación en juegos dramáticos con lenguaje corporal. |

ÁREA: Comunicación y Lenguaje L 1

GRADO: sexto

COMPONENTE: Leer, escribir, creación y producción comunicativa.



| Competencia | Estándar | Contenidos declarativos | Evidencia de logro |
|---|--|---|--|
| 4. Lee con sentido crítico identificando ideas y datos importantes que le permiten comunicarse de manera funcional e informarse, ampliar y profundizar sus conocimientos. | Estándar 4 Lee silenciosamente, <u>con velocidad de ciento veidiz palabras correctas por minuto</u> determinando el tipo de lectura (de todo el texto o de partes de él) haciendo predicciones, relacionando las partes del texto, infiriendo significados, con actitud crítica respecto al contenido del texto y evitando repetir mentalmente lo leído. ▼ | Tipos de lectura: selectiva, silenciosa, coral, den voz alta Comprensión lectora: predicciones, paráfrasis, hecho y opinión, relación y generalización, síntesis y resumen, inferencia, claves de contexto, párrafos e ideas introductorias, principales y concluyentes; secuencias rehechos y acciones en textos diversos, causa y efecto, comparación y contraste, comentarios, juicios y conclusiones. Tipos de texto: ficción, no ficción, descriptivos, informativos, científicos, funcionales, uso comercial, normativos, | Formula hipótesis, secuencias y predicciones como estrategias para aumentar la comprensión de lectura. Parfrasea, resumen y utiliza las claves de contexto en los textos leídos. Lee comprensivamente textos con velocidad mayor a cuatrocientas palabras por minuto. |

Deleted: con velocidad mayor a cuatrocientas palabras por minuto

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | administrativos. | |
| | <p>Estándar 5</p> <p>Lee veinte libros recreativos apropiados a su nivel de lectura por año, con comprensión y velocidad adecuadas a su nivel.</p> | <p>Lectura de textos narrativos, dramáticos o poéticos.</p> | <p>Lee veinte libros por año de diferentes géneros.</p> |
| <p>5. Produce textos de diversos géneros, como medio de expresión, adaptados a requerimientos personales, escolares y socioculturales.</p> | <p>Estándar 9</p> <p>Redacta dos escritos por mes, uno informativo y uno creativo de más o menos quince párrafos o estrofas, respetando la estructura adecuada, en función de un propósito, utilizando apropiadamente la argumentación, siguiendo un esquema, con el formato adecuado (márgenes, tipo de letra, etc.) elaborando varios borradores y revisando el texto</p> | <p>Estructura interna y externa de los textos: márgenes, títulos, subtítulos, imagen</p> <p>Tipos de párrafo: introductoria, principal, ejemplificador y concluyente</p> <p>Bibliografía</p> <p>Tradición oral</p> <p>Textos de la literatura oral</p> <p>Expresión popular propio de la comunidad y región</p> <p>Género literarios en las distintas culturas</p> <p>Texto narrativo: estructura del texto narrativo, tipos de texto narrativo.</p> <p>Texto poético</p> <p>Prosa y verso</p> <p>Rima, ritmo, métrica</p> <p>Verso estrofa, poema</p> <p>Figuras literarias</p> <p>Tipos: de imagen, juegos de palabras, creativos</p> <p>Texto dramático:</p> <p>Teatro,</p> <p>Estructura, recursos del teatro, tipos de obras dramáticas</p> <p>Estrategias de construcción del texto escrito.</p> | <p>Redacta un texto informativo por mes utilizando distintos tipos de párrafos</p> <p>Redacta un poema, narración o guión para teatro, por mes, utilizando la forma apropiada en cada caso,</p> |
| <p>6. Aplica vocabulario amplio en diferentes situaciones comunicativas individuales y grupales.</p> | <p>Estándar 8</p> <p>Utiliza en su comunicación, neologismos, tecnicismos, regionalismos, modismos reconociendo la variedad lingüística del país y valiéndose de diccionarios especializados y</p> | <p>Lenguaje y lengua o idioma:</p> <p>Diversidad de idiomas en el contexto nacional</p> <p>Idioma materno, segundo idioma y tercer idioma</p> | <p>Utiliza adecuadamente tecnicismos, guatemaltequismos, regionalismos.</p> <p>Utiliza el diccionario para identificar registro de las palabras, sinónimos, antónimos,</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | reconoce además de los significados específicos, otros de tipo expresivo que puedan asignarse a las palabras | <p>Relación de significado entre las palabras: sinónimos, antónimos, homófonos, homógrafos</p> <p>Variaciones lingüísticas; neologismos, tecnicismos, guatemaltequismos regionalismos, modismos.</p> | homónimos, homófonos y homógrafos |
| 7. Expresa intenciones concretas de comunicación utilizando elementos normativos del lenguaje escrito. | <p>Estándar 6</p> <p>Redacta párrafos con oraciones simples y complejas de varios tipos utilizando adecuadamente las clases o categorías y funciones de las palabras en el orden adecuado a cada idioma y respetando la concordancia entre sus elementos.</p> | <p>Clasificación del sustantivo</p> <p>Género común en sustantivos</p> <p>Adjetivos determinativos</p> <p>Grado positivo y comparativo</p> <p>El verbo. Voz activa</p> <p>El infinitivo, gerundio y participio, las personas gramaticales (yo, tu, vos, usted, él o ella, nosotros/as, ustedes, ellos o ellas)</p> <p>Tiempos verbales y aspectos del pasado y futuro</p> <p>Modo imperativo del verbo</p> <p>Adverbios terminados en mente</p> <p>Preposiciones según, hasta, entre, contra, durante.</p> <p>Conjunciones adversativas</p> <p>El sujeto. Núcleo y modificadores</p> <p>El predicado. Núcleo y modificadores</p> <p>Tipos de oraciones según la intención del hablante</p> <p>Orden lógico del español: sujeto+verbo+complementos del verbo</p> | <p>En los textos que escribe utiliza adecuadamente la función de sustantivos, adjetivos, pronombres, formas irregulares de los verbos, adverbios y preposiciones.</p> <p>Escribe textos con la adecuada concordancia entre sus elementos.</p> <p>Escribe distintos tipos de oraciones de acuerdo con la intención del mensaje.</p> <p>Utiliza el orden lógico o básico del idioma para organizar sus oraciones</p> |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | <p>Estándar 7</p> <p>Utiliza correctamente la acentuación en demostrativos, palabras con w, n, x, h, m, n, mayúsculas y signos de puntuación, en su comunicación escrita.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Tilde en demostrativos: este, ese, aquel 2. Uso de x y w 3. Uso de k 4. Uso de h en palabras que empiezan por histo, hosp, hum, horn, heri, holg, hog. 5. Uso de h en verbos haber, hacer, hallar, habitar 6. Uso de coma como verbo omitido y para indicar alteración de orden lógico. 7. Uso incorrecto de la coma entre sujeto y predicado 8. Uso de m y n 9. Uso de punto en abreviaturas 10. Uso de coma en cantidades que indican año 11. Uso de punto y coma en oraciones o proposiciones yuxtapuestas 12. Uso de puntos suspensivos 13. Uso de comillas | <p>Tilda adecuadamente los demostrativos en los textos que produce.</p> <p>Utiliza adecuadamente la x, w, k, h, m y n en los textos que escribe.</p> <p>Utiliza adecuadamente las mayúsculas y los signos de puntuación en los textos que escribe.</p> |
| <p>8. Elabora textos de apoyo integrando datos obtenidos en las fuentes de información para la realización de actividades y tareas de aprendizaje.</p> | <p>Estándar 10</p> <p>Utiliza el lenguaje escrito para obtener información de fuentes escritas o tecnológicas (libros, discos, Internet, etc.); además de procesar la información por medio de esquemas, cuadros y otros</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Resumen de contenido de un libro 2. Reseña de libros y artículos 3. Estrategias para la presentación de textos informativos 4. Escritura como un proceso 5. Fuentes de información 6. Periódicos 7. Diccionario 8. Enciclopedias 9. Manuales 10. Libros especializados 11. Atlas <p>Biblioteca Hemeroteca Tecnológicos: Internet, buscadores y otros audiovisuales Catalogación de la información</p> <p>Uso de la tecnología como herramienta de información, comunicación y desarrollo Computadora Correo electrónico</p> | <p>Elabora esquemas como apoyo a su aprendizaje</p> <p>Busca adecuadamente información en fuentes escritas y electrónicas.</p> |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | Otros propios de la comunidad | |
| | Estándar 11 Sigue instrucciones orales o escritas con precisión para realizar actividades escolares y extraescolares. | Instructivos y manuales Instrucciones orales Instrucciones escritas | Sigue instrucciones orales y escritas en sus actividades escolares y extraescolares. |

GLOSARIO

Vocabulario activo. Conjunto de palabras que puede entender y utilizar en varios contextos.

Sinónimo. Palabra o expresión que tiene una misma o muy parecida significación que otro.

Antónimo. Palabra que expresan ideas opuestas o contrarias.

Homónimo. Palabra que, siendo igual que otra en la forma, tiene distinta significación.

Homófono. Palabra que suena de igual modo que otra, pero que difiere en el significado.

Homógrafo. Palabra que, teniendo distinta significación que otra, se escribe de igual manera que ella.

Modismo. Expresión fija, privativa de una lengua, cuyo significado no se deduce de las palabras que la forman.

Neologismo. Palabra, significado o giro nuevo en una lengua.

Guatemaltequismo. Palabra, expresión o locución propias y peculiares de los guatemaltecos.

Comprende que un sonido o fonema está representado por una letra o grafía, que a su vez, se combina con otros para formar conjuntos sonoros y escritos que permiten construir una palabra que tiene un significado.

Comprende que un sonido o fonema está representado por una letra o grafía, que a su vez, se combina con otros para formar conjuntos sonoros y escritos que permiten construir una palabra que tiene un significado.

De: Regina da Costa [rdacosta@juarezassociates.com]
Enviado el: Jueves, 30 de Noviembre de 2006 05:28 p.m.
Para: frubio@juarezassociates.com; smaldonado@juarezassociates.com
CC: frubio@intelnet.net.gt; jalvarado@juarezassociates.com
Asunto: FW: Informe de Alejandra Sorto

Hola Fernando and Sophia:

Attached please find Alejandra Sorto's report.

Thanks

Regina

-----Original Message-----

From: M. Alejandra Sorto [mailto:as45@txstate.edu]
Sent: Friday, December 01, 2006 12:16 AM
To: Regina da Costa
Subject: Informe

Dear Regina, please see attachments. I hope I met your expectations.
Let me know if you need more information.

Alejandra

--

M. Alejandra Sorto, Ph.D.
Assistant Professor
Department of Mathematics
Texas State University
Phone: (512) 245-4722
email: sorto@txstate.edu

**PROPONIDO DE LOS CONTENIDOS E INDICADORES DE ESTÁNDARES EDUCATIVOS DE PRIMARIA (K-6) DEL PAIS DE
GUATEMALA
NOVEMBER 30, 2006**

Tarea 4: Proponido de los contenidos e indicadores

- Comprehension (comprensión) are the curriculum standards easily read and understood? *Son los estándares curriculares fáciles de leer y comprender?*
 - Overall the standards were easy to understand. *El líneas generales, los estándares fueron fáciles de entender.*
 - Standard 1 in Pre primary included social behaviors which complicate science instruction. *I recommended the deletion of the social content.*
 - Estandard 1 de pre-primaria incluyó comportamiento sociales los cuales complican la instrucción. *Recomiendo quitar el contenido social.*
 - Standard 3 for Grade 1 was changed to increase the clarity of what was expected for this standard. *It would be difficult to determine how a student rationalizes these events.*
 - Estandard 3 del grado 1 fue cambiado para esclarecer más lo esperado de este estandard. *Sería dificultoso determinar como un estudiante racionaliza estos eventos*

- Content (contenido) is the content appropriate for the grade level and/or age of child? *Es el contenido apropiado para el nivel del grado y/o edad del niño*
 - Standard 4 was rewritten. *Students at this age should be given the opportunity to observe the care and treatment of animals. Decisions regarding their participation should be made by the educators in the region based on standard norms.*
 - Estandard 4 fue re-escrito. *Los estudiantes de esta edad deberían tener la oportunidad de observar el cuidado y el tratamiento de animals. Las decisiones relacionadas a sus participaciones deberían ser hechas por los educadores en la región basadas en normas estandarizadas.*

- Precision (precisión) is the wording precise and say what it means to say? *Es precisa la terminología, y dice lo que se supone que debe decir?*
 - Standard 5 for Grade 1 was rewritten to change the word “diverse” to “distinct.” *Although plants or animals have diverse features, their identification is a result of “distinct” features that separate them from one another. This is the primary way that scientists classify, recognize, and organize the diverse array of organisms found in the world.*
 - Estandard 5 para del Grado 1 fue re-escrito para cambiar la palabra “diverso” a “distinto”. *A pesar que las plantas o los animals tienen diversas características, su identificación es el resultado de distintas características que los separan unos de los otros. Esta es la forma primaria que los científicos clasifican, reconocen, y organizan las diversas gamas de organizismos encontrados en el mundo.*

- Coherence (coherencia) do the curriculum standards mean what they say throughout the document? *Los estándares significan lo que dicen a través del documento?*
 - Standard 6 for the pre primary grade and first grade should be switched. *In the pre primary grade students should identify prehistoric animals and in grade one they should then be able to compare the differences of prehistoric animals with those that exist today.*

- Estandar 6 para los grados pre-primario y primer grado debería ser intercambiado. En el grado pre-primario, los estudiantes deberían identificar los animals prehistóricos y en primer grado deberían poder comparar las diferencias de animals prehistóricos con aquellos que existen hoy.
- Consistency (consistencia) are the same ideas presented in the same context? Estan las mismas ideas presentadas en el mismo contexto?
 - The topics and content are consistently presented from one grade level to the other.
 - Los tópicos y contenidos son consistentemente presentados de un grado a otro.
- Sequence (gradualidad) is the content's sequence developmentally appropriate for children to learn? Es la sequencia del contenido apropiadamente desarrollada para los niños aprender?
 - The sequence between grade levels (K-3) is consistent. However, I recommend that in Grade 3, Standard 9 should be switched with that in Grade 4. Describing movement (Grade 3) is more complex than identifying the characteristics of the planets (Grade 4). It would also lead logically to the standard in Grade 5 since an understanding of the movement of objects in space are going to be necessary to the exploration of space.
 - La sequencia entre los grados K-3 es consistente. Sin embargo, recomiendo que el grado 3, estándar 9, debería ser intercambiado con aquel del grado 4. La descripción del movimiento (Grado 3) es mas compleja que identificar las características de los planetas (Grado 4). Ello debería conducir lógicamente al standard en Grado 5, considerando que el movimiento de los objetos en el espacio es necesario para la exploración del mismo.
- Realistic Expectation (realismo) can the curriculum standards be implemented at each grade level within the school year? Pueden los estándares curriculares ser implementados en cada grado dentro del año escolar?
 - There is no indication that science instruction cannot be completed within a normal school year.
 - No hay indicación que la enseñanza de la ciencia no pueda ser completada dentro de un año escolar normal.
- Inclusion (inclusión) do the curriculum standards take into account the needs of all children? Los estándares curriculares toman en consideración la necesidad de los niños?
 - It was difficult to determine the inclusivity of all student populations by reading the standards. This certainly must be part of "Teacher Standards" where it would be much easier to include. For example, "Teachers would provide lessons that address the cognitive needs of all student populations."
 - Es dificultoso determinar la inclusión de todos los estudiantes al leer los estándares. Esto ciertamente debe ser parte de los "Estándares del Maestro" en donde sería mucho más fácil incluirse. Por ejemplo, "los maestros deberían proveer lecciones que tengan en consideración las necesidades cognitivas de todos los estudiantes."
 - The request of the standards to have students identify, describe, classify, and explain are certainly attainable by most student populations.
 - El requerimiento de los estándares para que los estuđinates identifiquen, describan, clasifiquen y expliquen son ciertamente alcanzables por la mayoría de los estudiantes.

- Effectiveness (efectividad) do the curriculum standards provide for the attainment of scientific literacy and knowledge? Los estándares curriculares miden el conocimiento científico?
 - The standards address outcomes that increase students' scientific literacy and knowledge.
 - Los estandares apuntan a resultados que impliquen el incremento del conocimiento de la literatura científica por parte de los estudiantes.

- Rigor (rigor) do the curriculum standards set high expectations of all children? Los estándares curriculares establecen expectativas altas para los niños?
 - Toward the higher grades, the standards may fall short of addressing the need for students to measure, interpret, and generalize scientific knowledge.
 - Hacia los grados superiores, los estándares pueden no cubrir suficientemente las necesidades de los estudiantes para medir, intepretar y generalizar el conocimiento científico.

- Competitiveness (competividad internacional) do the standards reflect international trends in science education? Los estandares reflejan las tendencias internacionales en educación científica?
 - Standard 11 does not take into account changes in climate, position of the sun/moon, or other factors throughout the globe until Grade 5. It is possible that this idea can be introduced as early as Grade 3. By Grade 3 students should become aware that different parts of the Earth have or do not have seasons the same as those in Guatemala.
 - El standard 11 no debería tener en cuenta cambio en el clima, la posición del sol y de la luna u otros factores en la Tierra hasta el grado 5. Es posible que esta idea pueda ser introducida en el grado 3. En el grado 3, los estudiantes deberían tener conocimiento que las regiones de la Tierra pueden no tener las mismas estaciones que en Guatemala.

- Other Aspects (otros aspectos) Otros aspectos
 - Mathematical ideas should be introduced early in a science program. Students should be able to measure and calculate. In this way, they can quantify their conclusions. The standards should overtly state the use of mathematics whenever possible.
 - Las ideas matemáticas deberían ser introducidas al principio de un program de ciencia. Los estudiantes deberían medir y calcular. De esta forma, ellos podrían cuantificar sus conclusiones. Los estándares deberían abieratamente establecer el uso de las matemáticas cuando sea posible.

Comentarios generales sobre el documento de estándares educativos en las ciencias sociales.

Es una lastima que no puedo trabajar con el equipo guatemalteco. Hubiera sido un gran placer. Me gusta trabajar en equipo, especialmente con decisiones tan importantes que son los estándares. Los comentarios de un grupo ayudan mucho en la formación de metas; la retroalimentación es importante.

Así como, he tratado de hacer mis comentarios y sugerencias según mi experiencia cuando viví en Guatemala y en la formación de estándares en Maryland y Massachusetts (al nivel estatal departamental) y al nivel nacional para los estándares de NCSS, cívica y gobierno y historia.

En relación a los indicadores:

Comprensión

- Los estándares de Guatemala son bien claros. Es fácil de entender lo esperado de cada uno.
- Sin embargo a veces parecen más como actividades que estándares, pero no es muy difícil de mejorarlos. Se necesita cambiar algunos verbos para ser más vinculados a realización o participación y no memorización de hechos.
- Necesitan escribir 2 estándares para Personas, Lugares y Medio Ambiente si es que van a continuar de utilizar 3 estándares.
- Dentro de Técnicas de Investigación deberían incluir algo sobre el uso de tecnología, especialmente de estar a nivel internacional.

Contenido

- No hay muchos problemas. Cada país tiene su enfoque específico. El enfoque de estos estándares es la vida rural y los cuatro Pueblos.
- Falta la historia del siglo XX. Contiene la historia del mundo pero no de Guatemala específicamente.

Precisión

- A veces (notado en el documento) los contenidos son demasiados específicos.

Coherencia y consistencia

- Varias veces no existe coincidencia entre los estándares y el contenido.
- En los grados del segundo ciclo, falta competencias para poder, autoridad y gobernabilidad.
- Para servir como un documento más útil para maestros/as debería utilizar transversales de competencias.
- Hay traslape en varias ocasiones en el contenido.

Gradualidad

- La progresión se nota fácilmente en complejidad y profundidad a través de los grados.

Realismo

- A veces, notado en el documento, incluyen demasiado contenido para un grado. No deja espacio para profundizar un tema.

Inclusión

- En las palabras de los estándares, competencias y contenidos, es bien claro que todos están incluidos.

Efectividad

- Imagino que muchos maestros van a necesitar ayuda en comprender el documento- como en cualquier sistema- para manejarlo bien.
- También- como en cualquier sistema- muchos maestros/as necesitan más capacitación en el contenido.

Rigor y competitividad internacional

- Son bastantes rigurosos y van a necesitar ofrecer mucha capacitación y seguimiento- capacitación en contenido y en como lograr a nivel de los estándares.

ESTÁNDARES EDUCATIVOS

ÁREA: Ciencias Sociales
GRADO: 6 años
COMPONENTE: Adaptación



| COMPETENCIA No tengo una lista de competencias para pre-primaria | ESTÁNDAR Recuerda que deberían estar en orden de 1-10. El asterisco nota que hay revisiones. | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|---|---|--|
| 1. Practica las normas establecidas en su ambiente escolar, manifestando satisfacción y respeto a las personas, colaborando con la conservación del ambiente físico. (eliminar/cambiar no tiene relación al estándar 7. Se puede poner con el estándar 10.) | Estándar 7 Identifica los roles de los miembros de su familia y de su comunidad escolar. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Descripción de las dependencias de la escuela, su ubicación física y sus funciones. 2. Descripción de las normas generales dentro de la escuela. 3. Identificación de las funciones del personal de la escuela 4. Identifica a los miembros de su familia y de su comunidad escolar. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica las dependencias del ambiente educativo. 2. Identifica las actividades del personal docente y administrativo. 3. Aplica las normas de conducta dentro de la escuela. (eliminar, fuera del material de este estándar es parte del estándar 10) |

COMPONENTE: Entorno Natural

| | | | |
|---|--|--|---|
| 2. Clasifica elementos de la naturaleza y los seres vivos, participando en actividades de rescate y protección. | Estándar 3 Describe para que sirvan los recursos naturales en el área donde vive. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificación de los recursos naturales en el área donde vive. 2. Identificación de los recursos renovables, no renovables y fuentes de contaminación. 3. Identificación de la utilidad de los minerales en la vida del ser humano. 4. Descripción de la defensa y los animales. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Participa en acciones de rescate, protección y conservación de los recursos naturales. 2. Clasifica plantas y animales por el uso que se hace de ellos. |
|---|--|--|---|

COMPONENTE: Entorno Socio-Cultural

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|-------------------------|--------------------|
|-------------|----------|-------------------------|--------------------|

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|---|---|---|
| 5. Participa en la promoción de valores para la convivencia armónica en la familia y la comunidad | Estándar 7 * Identifica los roles de los miembros de su familia y de su comunidad escolar. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Descripción de la familia extendida: bisabuelos, cuñado, etc. 2. Descripción de las obligaciones y derechos de los miembros de la familia. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Enumera los derechos y deberes de los miembros de su familia. |
| <p>3. Manifiesta aceptación de sí mismo y sí misma, identificándose con su cultura.</p> <p>5. Participa en la promoción e valores para la convivencia armónica en la familia y la comunidad.</p> | Estándar 5 * Describe las tradiciones propias de su familia y cuando se manifiestan. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Toma de conciencia de la propia identidad. 2. Descripción de sí mismo con relación a los demás. 3. Descripción de los elementos de la cultura nacional y de otros países como: vestuario de cada región, artesanías, canciones, danzas, dichos, poesías, leyendas, personas y comidas típicas, relatos, testimonios y creencias. 4. Descripción de los elementos de la cultura nacional y de otros países. 5. Comparación de hechos y elementos pasados y presentes, existentes en su comunidad. 6. Participación en las costumbres y tradiciones de su familia 7. Descripción de su historia y la de su familia. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica rasgos que caracterizan su identidad étnica y su identidad nacional. 2. Describe su historia personal y familiar. 3. Describe las actividades que practican los habitantes de su comunidad. 4. Participa en actividades de protección y conservación del patrimonio cultural de su comunidad. 5. Valora y estima las culturas nacionales. y de otros países. (El enfoque está en su familia y comunidad.) 6. Enumera normas, costumbres y actividades que su familia realiza y le ayudan a convivir mejor con los demás. |
| | | | |
| 3. Manifiesta aceptación de sí mismo y sí misma, identificándose con su cultura. | Estándar 6 * Describe como son semejantes y diferentes el lugar donde vive con su historia y el lugar donde nació. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Apropiación del nombre de nombre de nuestro país. 2. Símbolos patrios , descripción del significado de la Ceiba y el quetzal.. 3. Identificación de instrumentos | <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica rasgos que caracterizan su identidad étnica y su identidad nacional. |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|---|---|--|
| | | autóctonos: marimba, tun, chirimía. | |
| 5. Participa en la promoción e valores para la convivencia armónica en la familia y la comunidad. | | <ol style="list-style-type: none"> Identificación de los materiales que se usan para construir las viviendas: adobe, block, madera, ladrillo, paja, bajareque, otros. Diferenciación de las viviendas según las culturas del mundo: tipi de los indios, iglú de los esquimales, la choza y otros.—(Es distinto al estándar) | |
| 5. Participa en la promoción e valores para la convivencia armónica en la familia y la comunidad. | Estándar 1 * Identifica por medio de la observación la ubicación de los lugares importantes del lugar donde vive y los medios de movilización. | <ol style="list-style-type: none"> Ubicación de su espacio geográfico propio y otros cercanos; barrio, paraje, ciudad, caserío, pueblo, aldea y otros. Enumeración de centros turísticos de la ciudad y del campo. conocimiento de lugares históricos de la comunidad, departamento y país. Descripción de la carta, el correo, correo electrónico, teléfono domiciliario y celular. Descripción del lugar de salida y llegada: estación y Terminal de buses, estación de trenes, aeropuerto, parqueo y otros. Utilización correcta de autobuses, automóviles, señalización de su comunidad. Cruce de calle sin semáforo, carreteras, ríos, puentes y otros. | <ol style="list-style-type: none"> .Ubica su propio espacio de vida como parte de un barrio, ciudad y otros. Describe lugares históricos y culturales de su comunidad, departamento y país. Reconoce y utiliza algunos medios de comunicación. Nombra formas correctas de conducirse por la calle y uso adecuado de las señales de tránsito. |
| 3. Manifiesta aceptación de sí mismo y sí misma, identificándose con su cultura. | Estándar 2 * Ubica los lugares importantes de su aula y de su escuela. Reconozca las direcciones de lugares en su comunidad. | <ol style="list-style-type: none"> identificación del mapa de Guatemala y sus límites con México, Honduras y El Salvador y Belice. | <ol style="list-style-type: none"> Identifica la dirección de su casa de la escuela. Identifica la dirección de los límites del país. Ubica donde vive en el mapa de Guatemala. |
| 5. Participa en la promoción e valores para la convivencia armónica en la familia | Estándar 4 * Nombra las labores que se realizan en | <ol style="list-style-type: none"> Descripción de las labores que se realizan en el campo y en la ciudad y la | <ol style="list-style-type: none"> Explica los diferentes tipos de labores que se realizan en el campo y en la |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|---|---|--|
| y la comunidad. | el campo y la ciudad. Demuestra comprensión que las personas en el campo y en la ciudad realizan distintos labores. | interrelación entre ambos. 2. Descripción de la tecnología y el trabajo de las personas: instrumentos e indumentarias utilizadas en diferentes actividades. 3. Identificación de espacios en los que se desarrollan los diversos trabajos: talleres, oficinas, el campo, la casa, la escuela, otros. 4. Descripción de profesiones y oficios de importancia social y económica de la comunidad y el país. 5. Reconocimiento de la importancia de la remuneración de la labor. | ciudad 2. Describe la importancia de la tecnología en el trabajo de las personas. 3. Expresa la importancia del trabajo para el sostenimiento personal o familiar. |
| 4. Realiza con independencia, cooperación y cortesía las actividades que le son asignadas. | Estándar 8 Describe la forma en que interacciona con cada uno de los miembros de su familia. | 1. Responsabilidad en el desempeño de roles y tareas. 2. cumplimiento de tareas en el tiempo marcado de manera individual y en equipo.. | 1. Ejecuta tareas siguiendo los pasos que se han indicado para terminarlas en el tiempo establecido. |
| | Estándar 9 Utiliza diferentes medios para representar lo que observa. | 1. Observa su entorno inmediato. | 1. Describe su entorno con dibujos y palabras. |
| 4. Realiza con independencia, cooperación y cortesía las actividades que le son asignadas. | Estándar 10 Identifica las responsabilidades que tienen asignadas los diferentes miembros de su familia. | 1. Demostración de atención a los y las compañeras que lo necesitan. 2. Demostración de sinceridad ante los conflictos. | 1. Manifiesta aceptación, tolerancia y respeto hacia las personas con las que se relaciona en la escuela y la comunidad. |
| 5. Participa en la promoción e valores para la convivencia armónica en la familia y la comunidad. | | 1. Utilización del diálogo para la interacción familiar, social y cultural expresando con libertad y coherencia sus ideas, pensamientos y sentimientos. | 2. Explica formas de lograr una mejor convivencia en su familia. |

Proyecto de Estándares Educativos Área de Estudios Sociales

Los estándares para el área de Estudios Sociales están redactados y ordenados temáticamente con base en las áreas generales de esta materia. La organización de los temas se hizo siguiendo el orden de las dosificaciones elaboradas por el Ministerio de Educación.

Las áreas de estudios sociales fueron tomadas del *Curriculum Standards for Social Studies* del **National Council for the Social Studies**. Estas áreas se adecúan muy bien a los contenidos de Guatemala debido a su flexibilidad, ya que no hacen referencia a una materia específica, como economía, antropología o sociología, sino más bien a una combinación, **en un modo integral**.

Las grandes áreas para estudios sociales son:

Tabla 1

| | Área | Disciplina a la que equivale |
|----|------------------------------------|------------------------------------|
| 1. | Personas, lugares y medio ambiente | Geografía física, geografía humana |
| 2. | Producción, distribución y consumo | Economía |
| 3. | Cultura | Antropología, sociología |
| 4. | Tiempo, continuidad y cambio | Historia |
| 5. | Poder, autoridad y gobernabilidad | Política |
| 6. | Conexiones globales | Economía política |
| 7. | Técnicas de Investigación | Metodología |
| 8. | Formación ciudadana | Ética |

Estas áreas fueron alineadas con los componentes del Currículo Nacional Base de la siguiente manera:

Tabla 2

| Componentes | | Áreas Generales de Ciencias Sociales |
|---------------------------|--------------------------------|--|
| Primer ciclo | Segundo ciclo | |
| ión con su medio social y | Vida y espacio geográfico | Personas, lugares y medio ambiente Producción, distribución y consumo |
| | Sociedades a través del tiempo | Cultura Formación ciudadana |

| | | |
|--|--|-----------------------------------|
| | | Tiempo, continuidad y cambio |
| | | Poder, autoridad y gobernabilidad |
| | | Conexiones globales |
| | Uso de información para toma de decisiones | Técnicas de Investigación |
| | Resolución de Problemas | Formación ciudadana |

Lo que cada área espera que los alumnos logren es lo siguiente:

Personas, lugares y medio ambiente

Explica la relación entre el ser humano y su entorno a partir de una visión espacial interactiva del mundo en que vive.

Esta área busca que el individuo se ubique espacialmente dentro del mundo en que vive, que comprenda la interacción que existe entre el entorno físico y el ser humano y emprenda acciones para la protección del medio ambiente para su propio beneficio.

Producción, distribución y consumo

Explica la distribución de los recursos en el mundo y su relación con la producción e intercambio de servicios y productos que satisfacen nuestras necesidades.

Esta área explica la relación entre las necesidades del hombre y la forma de satisfacerlas por medio de los bienes que produce y su distribución.

Cultura

Analiza la diversidad cultural como base del fortalecimiento de la identidad individual y nacional.

Esta área busca fortalecer la identidad individual y nacional con base en el conocimiento y respeto de las diversas manifestaciones culturales existentes en nuestro país.

Tiempo, continuidad y cambio

Analiza los procesos históricos y ubica al individuo en una perspectiva de procesos temporales.

Esta área busca que el individuo se reconozca como producto de un proceso histórico para que le brinde las herramientas necesarias para analizar el pasado, comprender el presente y le permita tomar decisiones fundamentadas acerca de su futuro.

Poder, autoridad y gobernabilidad

Analiza los diversos sistemas políticos, sus instrumentos legales, formas de participación ciudadana con énfasis en los principios y valores de la democracia.

Esta área busca explicar diferentes sistemas de gobierno, con énfasis en el sistema democrático, para formar ciudadanos que, en un futuro, puedan tener una participación política activa.

Conexiones globales

Analiza la importancia de la creciente interdependencia global en relación a las prioridades mundiales, los intereses nacionales y las soluciones que se presentan.

Esta área busca explicar las crecientes relaciones que nuestro país mantiene con otras naciones del mundo en el marco de la globalización y la defensa de la identidad nacional.

Técnicas de Investigación

Desarrolla las destrezas básicas necesarias para realizar trabajos de investigación objetivos que le permitan sacar conclusiones y tomar decisiones con fundamento.

Esta área busca desarrollar el uso de la metodología de la investigación en el área de las ciencias sociales para la obtención, organización y análisis de información.

Formación ciudadana

Comprende los ideales cívicos como base de la participación ciudadana consciente y responsable dentro de un marco de derecho y equidad.

Me da cuenta de que Técnicas de Investigación no es un tema de NCSS. Su documento tiene otro- Ciencia, tecnología y sociedad.

Esta área busca formar ciudadanos conscientes de sus derechos y responsabilidades dentro del marco de los derechos humanos y el respeto a la ley.

¿Por qué está el glosario en el documento de estándares? Sería mejor de ponerlo con el material para maestros ó donde está el contenido, no aquí.

¿Es el mismo glosario para todos los grados?

GLOSARIO

A

1. **accidente geográfico:** irregularidades en la superficie de la tierra.
2. **actividad económica:** tarea que proporciona ingresos monetarios.

C

3. **ciencias sociales:** estudia todo lo relativo al hombre en sociedad.
4. **convenios:** acuerdo entre dos o más participantes.

5. **Cuatro Pueblos:** se refiere a los mayas, garífunas, xincas y ladinos.

F

6. **familia extendida:** incluye tíos, primos, abuelos, etc.

7. **familia nuclear:** padre, madre e hijos

8. **fuentes históricas:** lugares donde se obtiene información para reconstruir la historia.

9. **formación geológica:** proceso de formación y transformación que ha sufrido la Tierra.

I

10. **indicadores de desarrollo:** conjunto de cifras que indican el grado de desarrollo de un país.

11. **investigación social:** proceso para adquirir nuevos conocimientos acerca del hombre y su entorno.

L

12. **latitud:** Distancia que hay desde un punto de la superficie terrestre al Ecuador

13. **longitud:** Distancia expresada en grados, entre el meridiano de un punto y otro

M

14. **Mesoamérica:** área geográfica que inicia en el Istmo de Tehuantepec e incluye Guatemala, Belice, parte de Honduras y parte de El Salvador.

15. **monumental:** monumento de utilidad histórica.

P

16. **prehispánico:** antes de la llegada de los españoles

17. **prehistoria:** antes que el hombre inventara la escritura.

18. **problemas ambientales:** situación que debe ser resuelta relacionada con la naturaleza que nos rodea.

R

19. **recursos naturales:** medios materiales que nos da la naturaleza.

S

20. **saberes:** sabiduría o conocimientos de un pueblo.

21. **símbolos cartográficos:** signo relacionado con la lectura de mapas.

T

22. **tratados:** acuerdo escrito entre dos o más partes.

REPORTE

Lo primero que se realizó fue el análisis de los componentes del Currículo Nacional Base para el área de Estudios Sociales. Este mostró un vacío en la secuencia de los componentes entre el primer ciclo (primero a tercero primaria), con los del segundo ciclo (cuarto a sexto primaria) como se explica a continuación:

Tabla 3

| COMPONENTES | | |
|---|--|--------------------------------|
| Primer ciclo | Segundo ciclo | |
| | Estos dos componentes tienen su secuencia en este ciclo en el área de Ciencias Naturales | |
| Interacción con su medio social y natural | Vida y espacio geográfico | Sociedades a través del tiempo |
| Estos dos componentes no tienen antecedente en el primer ciclo como componente, aunque si tienen contenidos, competencias e indicadores de logro. | Uso de información para toma de decisiones | |
| | Resolución de problemas | |

El segundo paso fue buscar el criterio de ordenamiento por áreas generales de los contenidos de la materia. Este criterio se obtuvo del *Curriculum Standards for Social Studies* del **National Council for the Social Studies** de Estados Unidos. Estas áreas generales se alinearon con los componentes, tal como aparece en la tabla 2 de este documento.

El tercer paso fue alinear el listado preliminar de estándares con las áreas generales para determinar si todas estaban siendo cubiertas en los mismos. Al realizar este proceso se detectó que había estándares que abarcaban más de un área y áreas, en algunos grados, que no tenían estándar. Debido a esta situación se procedió a redactar de nuevo los estándares, tomando como base los ya existentes. Los nuevos estándares no solamente abarcaban todas las áreas generales, sino que también aumentan el grado de dificultad y profundizan en los contenidos de manera progresiva a lo largo de los siete grados. Este listado de estándares fue revisado varias veces. En la revisión hecha con Fernando, Sofía y Julio César se llegó a la conclusión que había que agregar un estándar que incluyera la navegación geográfica con base en latitud, longitud y puntos cardinales. El listado final cuenta con diez estándares para Estudios Sociales. El cambio de la lista preliminar al listado actual es el siguiente:

Tabla 4

| Grados | Cantidad de Estándares preliminares¹ | Cantidad de Estándares actuales² |
|---------------|--|--|
| 6 años | 13 | 10 |
| Primer grado | 15 | 10 |
| Segundo grado | 15 | 10 |
| Tercer grado | 15 | 10 |
| Cuarto grado | 11 | 10 |
| Quinto grado | 11 | 10 |
| Sexto grado | 11 | 10 |

El cuarto paso fue alinear estos estándares con las competencias, contenidos y evidencias de logro contenidos en las dosificaciones del Ministerio de Educación. El resultado de este análisis fue que en algunos grados, especialmente los primeros tres de la primaria, los estándares y competencias no tenían contenidos ni indicadores de logro, por lo que se recurrió a las ODEC (Orientación para el Desarrollo Curricular) para llenar los vacíos. En caso que no hubiera contenido allí tampoco, se buscó en el Currículo Nacional Base.

El estándar 2, que se refiere a la navegación geográfica, no tenía contenido en ninguno de los tres documentos debido a que es algo nuevo y no se había contemplado con anterioridad. Por lo tanto, se incluyeron contenidos sugeridos para que sean analizados por el Ministerio de Educación para su inclusión.

El quinto paso fue la discusión con autoridades de DIGEBI y DICADE para la aprobación final de estándares y alineación con contenidos y competencias. De esta reunión hubo una modificación más a los estándares. Se discutieron los contenidos en relación a los estándares, haciendo énfasis en los vacíos encontrados y en la inclusión de nuevo contenido en base al estándar 2, el cual fue aprobado.

Los documentos que acompañan este informe son producto del análisis y revisión antes descrito.

Un problema en general es que los estándares fueron creados después del currículum (competencias, contenido y evidencias de logro). Normalmente se inicia el proceso en crear estándares y después alinean lo demás a los estándares. Es mas difícil crear los estándares después porque, como han notado, a veces no hay contenido para un estándar. Tal vez sería una buena idea de cambiar los componentes existentes para alinear mejor con los estándares.

¹ En los grados de seis años a tercero primaria se incluyen los que pertenecen 13 a ciencias naturales.

² Aquí no se incluyen los estándares de ciencias naturales en ningún grado.

Otro problema que encuentro en esta introducción es que mencionan 10 estándares, pero no aparece los 2 nuevos. Los adaptados de NCSS son siete y el documento contiene 10 sin ofrecer títulos y descripción para 2. Arriba explican porque tiene el estándar 2, pero no sabemos cuál es el estándar, y no hay nada para el estándar 1. Los estándares 1,2,3 forman parte del mismo estándar del NCSS- lo de geografía. Por ejemplo, el estándar 2 (Guatemala) el conocimiento y uso de puntos cardinales, longitud y latitud está debajo Personas, Lugares y Medio Ambiente. En realidad estos son actividades que responden a la pregunta, “¿ Donde está ubicado...?” (Lugar) Si en Guatemala prefieran formar 3 estándares de geografía, tienen que describir 3 estándares y agregarlos a la lista de los otros 8.

LISTA PRELIMINAR DE ESTÁNDARES EDUCATIVOS CIENCIAS SOCIALES

Se puede notar una progresión clara de preprimaria al sexto grado. Es fácil de detectar. Sin embargo, a veces un estándar está escrito como una actividad y no un estándar. Un estándar debería sugerir varias actividades para lograr comprensión

| Componente | | Área General de CC.SS: | Primer Ciclo | | | Segundo Ciclo | | | |
|---|---------------------------|------------------------------------|--|--|---|--|---|---|--|
| Primer ciclo | Segundo ciclo | | Pre primaria (6 años) | Primer Grado | Segundo grado | Tercer grado | Cuarto grado | Quinto grado | Sexto grado |
| Interacción con su medio social y natural | Vida y espacio geográfico | Personas, lugares y medio ambiente | Estándar 1 Identifica por medio de la observación la ubicación de los lugares importantes del lugar donde vive. Eliminé lo demás. | Estándar 1 Relaciona los accidentes geográficos de su comunidad con lugares importantes de su entorno. Bien | Estándar 1 Relaciona los accidentes geográficos de su municipio y departamento con la ubicación de lugares importantes de su entorno. Bien | Estándar 1 Relaciona los accidentes geográficos de Guatemala, con la ubicación de los países vecinos, clima y población. Bien | Estándar 1 Asocia los accidentes geográficos de Centroamérica, con las fronteras y límites del área, clima, población. Bien | Estándar 1 Relaciona los espacios geográficos de América con su ubicación, población, y zonas vulnerables de los diferentes países. Bien | Estándar 1 Relaciona procesos de formación geológica y espacios geográficos del mundo determinando ubicación geográfica, población, y zonas vulnerables de los diferentes países. bien |
| | | | Estándar 2 puede formar parte de estándar 1 Estándar 2 Ubica los lugares importantes de su aula y de su escuela. No tiene valor de un estándar Sugerencia: Reconozca las direcciones de lugares en su comunidad. | Estándar 2 Describe los lugares importantes del área donde vive. | Estándar 2 Utiliza los puntos cardinales como referencia para orientarse y ubicar el lugar donde vive, sitios de interés y accidentes geográficos importantes del municipio y del departamento. Bien | Estándar 2 Utiliza los puntos cardinales y símbolos para localizar y orientarse de Guatemala al lugar donde vive, sitios de interés nacional y accidentes geográficos importantes. Bien | Estándar 2 Utiliza los puntos cardinales, símbolos, latitud y longitud para encontrar, localizar y orientarse de Centroamérica el país donde vive, lugares y accidentes geográficos importantes del área. Bien | Estándar 2 Utiliza los puntos cardinales, latitud, longitud, símbolos cartográficos con su significado para interpretar, localizar y orientarse en América. Bien | Estándar 2 Utiliza los puntos cardinales, latitud, longitud, símbolos cartográficos con su significado y la escala para determinar distancias y así interpretar, localizar y orientarse en el mundo. Bien |

| Componente | | Área General de CC.SS: | Pre primaria (6 años) | Primer Ciclo | | | Segundo Ciclo | | |
|---|---|------------------------------------|---|---|---|---|---|--|--|
| Primer ciclo | Segundo ciclo | | | Primer Grado | Segundo grado | Tercer grado | Cuarto grado | Quinto grado | Sexto grado |
| | | | Estándar 3 Describe para que sirven recursos naturales en el área donde vive. La actividad sería de identificarlos y otro podría ser de describirlos | Estándar 3 Clasifica los recursos naturales de acuerdo con su uso en el área donde vive. Bien | Estándar 3 Describe ventajas y desventajas de la forma como se utilizan los recursos naturales de su municipio y departamento. Bien | Estándar 3 Describe la forma en que se usan los recursos naturales y los problemas ambientales que ocasiona en su departamento y Guatemala. | Estándar 3 Evalúa las formas de aprovechar y conservar los recursos naturales de Guatemala y Centroamérica. | Estándar 3 Relaciona las formas de aprovechar y conservar los recursos naturales de Centroamérica con los de otros países de América. Bien | Estándar 3 Relaciona las formas de aprovechar y conservar los recursos naturales con la calidad de vida en América y otros países del mundo. Bien |
| Interacción con su medio social y natural | Vida y espacio geográfico | Producción, distribución y consumo | Estándar 4 Demuestra comprensión que las personas en el campo y la ciudad realizan distintos labores. (Actividad: Haga una lista de labores de mujeres y hombres. Otra actividad podría ser: Nombra las labores que se realizan en el campo y la ciudad | Estándar 4 Describe las actividades económicas a las que se dedican los miembros de su familia y otros habitantes del lugar donde vive. De utilizar palabras o verbos más amplios (como describir en vez de identificar) invita el maestro de ser más creativo en las actividades, según las circunstancias de sus estudiantes. | Estándar 4 Relaciona las actividades económicas que se desarrollan en su municipio y departamento. | Estándar 4 Relaciona la producción económica que se desarrollan en Guatemala con las necesidades. (lo de clasificar es mas como una actividad. Otra actividad sería de ubicar donde produce algo) | Estándar 4 Relaciona las principales actividades económicas que se desarrollan en Centroamérica con las formas de distribución de los productos dentro y fuera del área. Bien | Estándar 4 Relaciona la tecnología utilizada en las actividades económicas y para la distribución dentro y fuera de América. Bien | Estándar 4 Relaciona las actividades económicas que se desarrollan en el mundo y las formas de distribución global, con indicadores de desarrollo (población, salud, educación y tecnología) y calidad de vida. Bien |
| | Sociedades a través del tiempo Cultura | Cultura | Estándar 5 Describe las tradiciones propias de su familia y cuando se manifiestan. | Estándar 5 Describe la cultura de su familia y comunidad, con base en sus tradiciones. Este me parece muy dirigido al medio rural y no al urbano | Estándar 5 Relaciona las tradiciones de su familia y comunidad con manifestaciones culturales del municipio y departamento. Bien | Estándar 5 Establece similitudes y diferencias entre la cultura de su familia y comunidad con las de otros pueblos de Guatemala. Bien | Estándar 5 Describe desde una perspectiva histórica la cultura de los pueblos de Guatemala y de Centroamérica. Bien | Estándar 5 Compara los elementos de la cultura de los cuatro pueblos de Guatemala con las culturas de América. | Estándar 5 Demuestra comprensión de cómo cambia la cultura de Guatemala y otros pueblos del mundo. |

| Componente | | Área General de CC.SS: | Pre primaria (6 años) | Primer Ciclo | | | Segundo Ciclo | | |
|---|--------------------------------|-----------------------------------|--|--|--|---|---|---|---|
| Primer ciclo | Segundo ciclo | | | Primer Grado | Segundo grado | Tercer grado | Cuarto grado | Quinto grado | Sexto grado |
| | | Tiempo, continuidad y cambio | Estándar 6 Identifica como son semejantes y diferentes el lugar donde vive y el lugar donde nació. | Estándar 6 Compara las semejanzas y diferencias de la historia de su familia y la del lugar donde vive. | Estándar 6 Describe como ha desenvuelto la historia de su municipio y departamento. | Estándar 6 Describe procesos históricos que han incidido en el desarrollo de su departamento y de Guatemala desde de la época Prehispánica. Bien. Pero no se si existe una historia de cada departamento. | Estándar 6 Establece causas y consecuencias de los procesos históricos ocurridos en Mesoamérica y Centroamérica desde los primeros grupos humanos en el área. Demasiado de cubrir en un año. | Estándar 6 Relaciona la incidencia de los procesos históricos de América en los escenarios político, económico y social desde los primeros grupos humanos. Demasiado de cubrir en un año | Estándar 6 Relaciona la incidencia de los procesos históricos del mundo en los escenarios político, económico, social, tecnológico e ideológico desde la Prehistoria. Demasiado a cubrir en un año. Sería mejor enfocar en un periodo de historia en cada grado de 4 a 6. |
| Interacción con su medio social y natural | Sociedades a través del tiempo | Poder, autoridad y gobernabilidad | Estándar 7 Identifica los roles de los miembros de su familia nuclear y de su comunidad escolar. (Como estaba era solamente una actividad y coincide demasiado con el estándar 10. De identificar los roles introduzca el concepto de autoridad) | Estándar 7 Identifica los roles de los miembros de su familia nuclear, familia extendida y personas que brindan servicios en la comunidad. | Estándar 7 Identifica la organización, propósitos y funciones del gobierno comunal, municipal, departamental e instituciones y organizaciones que brindan servicios en la localidad. Bien. | Estándar 7 Describe la organización, propósitos y funciones del gobierno de Guatemala, la división de poderes y las funciones de otras instituciones del Estado. Bien | Estándar 7 Describe la organización, propósitos y funciones de los gobiernos de otros países de Centroamérica. Bien | Estándar 7 Compara las diferentes formas de gobierno existentes en América. Bien | Estándar 7 Compara (es mas amplio que contrasta compara involucra comparar y contrastar) la estructura de diferentes formas de gobierno en el mundo. |
| | Sociedades a través del tiempo | Conexiones globales | Estándar 8 Describe la forma en que interacciona con cada uno de los miembros de su familia. Bien | Estándar 8 Explica las formas en que se relaciona con niños, niñas y personas de su escuela y lugar donde vive. Bien | Estándar 8 Establece que beneficios se obtienen al relacionarse con personas de otros municipios en asuntos económicos, culturales y ambientales.(ofrece dirección al maestro) | Estándar 8 Describe las ventajas de propiciar la relación entre los departamentos de Guatemala en términos de economía, cultura, medio ambiente, derechos humanos. | Estándar 8 Explica el tipo de relación que se establece entre Guatemala y los otros países de Centroamérica en el marco de convenios, tratados con instituciones nacionales e internacionales. Bien | Estándar 8 Describe ventajas y desventajas de las relaciones que se generan entre los países de América en el marco de convenios, tratados y con instituciones internacionales en términos de economía, derechos humanos, cultura y medio ambiente. | Estándar 8 Describe las características de la globalización como marco de convenios y tratados con instituciones internacionales a nivel mundial y al intercambio cultural realizado por la tecnología. |

| Componente | | Área General de CC.SS: | Pre primaria (6 años) | Primer Ciclo | | | Segundo Ciclo | | |
|---|---|---------------------------|---|--|---|---|---|--|---|
| Primer ciclo | Segundo ciclo | | | Primer Grado | Segundo grado | Tercer grado | Cuarto grado | Quinto grado | Sexto grado |
| | Uso de información para toma de decisiones. | Técnicas de investigación | <p>Estándar 9 Utiliza diferentes medios, para representar lo que observa. Bien</p> | <p>Estándar 9 Utiliza diferentes medios, como materia impresa o visual, la radio o televisión y otras personas, para registrar la información que obtiene por medio de la observación y la pregunta.</p> | <p>Estándar 9 Interpreta la información que obtiene por medio de la observación y la pregunta. (Interpretación ofrece una razón o propósito para la organización de información)</p> | <p>Estándar 9 Comunica la información que obtiene por medio de la observación y la pregunta utilizando medios escritos y gráficos, la radio y televisión y el Internet.</p> | <p>Estándar 9 Utiliza diversas fuentes de información (escrita, oral, monumental, entre otras) que fundamenten el conocimiento generado en el contexto de las ciencias sociales. Bien</p> | <p>Estándar 9 Presenta los hallazgos de la investigación social de manera oral y escrita. Bien</p> | <p>Estándar 9 Aplica la metodología de la investigación de las Ciencias Sociales, para sacar conclusiones, proponer soluciones y tomar decisiones. Bien</p> |
| Interacción con su medio social y natural | Resolución de problemas | Formación ciudadana | <p>Estándar 10 Identifica las responsabilidades que tienen asignadas los diferentes miembros de su familia Bien</p> | <p>Estándar 10 Describe la importancia del respeto por la diversidad en el medio social donde se desenvuelve. Bien</p> | <p>Estándar 10 Practica valores que promueven la convivencia armónica y la cultura de paz en su familia, la escuela y la comunidad.</p> | <p>Estándar 10 Identifica sus derechos y responsabilidades como niño y niña ciudadanos en el marco de una cultura de paz.</p> | <p>Estándar 10 Participa en la promoción del respeto a los derechos humanos en la construcción de una cultura de paz. Bien</p> | <p>Estándar 10 Describe la importancia de los derechos y responsabilidades ciudadanas en la construcción de una cultura de paz. Bien</p> | <p>Estándar 10 Participa en las actividades de un ciudadano competente dentro de un marco de una cultura de paz. (actividades: La resolución de conflictos por medio de diálogo; la presentación ante las autoridades de la solución de un problema comunitaria; la presentación escrita de unos problemas de la comunidad o país)</p> |

Formación ciudadana está formado por conocimientos, habilidades intelectuales y practicas y disposiciones a participar en la vida comunitaria (a nivel familiar, comunitaria, nacional o mundial). Es respeto a los derechos humanos y acción de ciudadanos.

Comentario general para la sección que sigue:

- En un documento de estándares, los estándares deberían ser el enfoque del documento. Por esta razón, sugiero que pongan los estándares en la primera comuna. Además, los estándares deberían ser el enfoque de la educación. Esperamos que los estudiantes de nuestro país alcancen a los niveles internacionales. Los estándares son metas generales y lo demás, que es más específico origina de los estándares (las competencias, el contenido y la evidencia de logro).
- Cuando se pone los estándares en un orden al inicio del documento, se debería mantener el mismo orden por todo el documento (pre-primaria, grados 1-3 no están en el mismo orden.) Esto es una sugerencia por todo el documento y no lo hago cada vez.
- Hay muchas competencias vinculadas con los estándares que no figuran en el documento. Sugiero las que me parecen apropiada del medio social y natural (msn), formación ciudadana (fc) y productividad y desarrollo (pd). Si se nota las competencias transversales, ayuda al maestro/a en su trabajo.
- En la lista preliminar los estándares 1 y 2 en sí están escritos bien, pero ahora de evaluar todo el documento, me parece que, especialmente para pre-primaria, 1-3er grado, deberíamos combinar los estándares 1 y 2.

ESTÁNDARES EDUCATIVOS

ÁREA: Ciencias Sociales
GRADO: Primero Primaria
COMPONENTE: Interacción con su medio social y natural



| COMPETENCIA (msn- competencia de medio social y natural) (fc- competencia de formación ciudadana) (pd- competencia de productividad y desarrollo) Ciencias sociales (cs) | ESTÁNDAR Poner los estándares en orden de numeración. Un asterisco significa revisiones en el estándar. | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|---|--|--|
| 2. Establece la diferencia entre los factores bióticos y abióticos en el ecosistema. (msn) | Estándar 3 Clasifica los recursos naturales de acuerdo con su uso en el área donde vive. | 1. Factores bióticos y abióticos como recursos naturales 2. Recursos naturales de su entorno: flora, fauna, agua, suelo, aire, otros. 3. Protección y uso de los recursos. 4. Cuidado de animales y plantas. 5. Protección, conservación y rescate del | 1. Describe formas de protección y conservación de los factores del ecosistema. 2. Identifica las características de los factores bióticos y abióticos: ser humano, animales, plantas, agua, luz, tierra y aire.. |

| COMPETENCIA (msn- competencia de medio social y natural) (fc- competencia de formación ciudadana) (pd- competencia de productividad y desarrollo) Ciencias sociales (cs) | ESTÁNDAR Poner los estándares en orden de numeración. Un asterisco significa revisiones en el estándar. | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|---|---|---|
| | | patrimonio natural de su comunidad. | 3. Participa en actividades por el rescate, protección, promoción y conservación del patrimonio natural y cultural de su comunidad. 4. Relaciona la contaminación con el deterioro del ambiente. (ODEC) |
| 8. Describe características físicas, hechos y actividades actuales de su comunidad, relacionándolos con acontecimientos históricos. (msn) | Estándar 1 Relaciona los accidentes geográficos de su comunidad con lugares importantes de su entorno. | 1. Características físicas: tierra, el hogar, la escuela, la colonia, el barrio, la comunidad y otras. 2. Puntos cardinales: norte, sur, este y oeste 3. Uso e interpretación de símbolos de orientación. (ODEC) (Forman parte del estándar abajo) 4. Características físicas de su comunidad: ríos, lagos, montañas, volcanes y otro. (sugerencia personal) | 1. Dibuja en mapa de su comunidad con sus características físicas. |
| | Estándar 2 * Describe los lugares importantes del área donde vive. | 1. Ubicación de lugares importantes de su comunidad y entorno físico. 2. Elabora mapas simples con símbolos para ubicar los lugares importantes del lugar donde vive, incluyendo su casa. (sugerencia personal) 3. Puntos cardinales: norte, sur, este y oeste 4. Uso e interpretación de símbolos de orientación (ODEC) | 1. Indica, a partir de su casa, la dirección que debe seguir para llegar a la escuela 2. Dibuja un mapa para indicar el camino de su casa a un punto importante del lugar donde vive.(sugerencia personal) |
| 8. Describe características físicas, hechos y actividades actuales de su comunidad, relacionándolos con acontecimientos históricos (msn) 6. Identifica las propiedades físicas de la materia en objetos de su entorno inmediato para su aprovechamiento en sus actividades cotidianas. (msn) | Estándar 4 * Describe las actividades económicas a las que se dedican los miembros de su familia y otros habitantes del lugar donde vive. | 1. Características de su comunidad: actividades domésticas, agrícolas, artesanales, comerciales, industriales y profesionales y de servidores públicos de su comunidad. 2. Conexión de las actividades unas a otras. | 1. Describe las actividades que practican los habitantes de su comunidad. (sugerencia personal) 2. Describe la conexión de las actividades de su comunidad con las del municipio o departamento. |
| 8. Describe características físicas, hechos | Estándar 5 * | 1. Actividades culturales de su familia y | 1. Relaciona hechos y actividades que se |

| COMPETENCIA (msn- competencia de medio social y natural) (fc- competencia de formación ciudadana) (pd- competencia de productividad y desarrollo) Ciencias sociales (cs) | ESTÁNDAR Poner los estándares en orden de numeración. Un asterisco significa revisiones en el estándar. | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|--|--|--|
| y actividades actuales de su comunidad, relacionándolos con acontecimientos históricos | Describe la cultura de su familia y comunidad, con base en sus tradiciones. | comunidad. 2. Formas de vida, manifestaciones culturales, costumbres y tradiciones actuales de su comunidad con el pasado. 3. Saberes de su comunidad presentes en tradiciones y costumbres, leyendas y cuentos. (eliminar) 4. Saberes y conocimientos científicos, técnicos, filosóficos, culturales y artísticos de los pueblos y culturas que coexisten en su comunidad. | realizan en la actualidad con las prácticas del pasado. |
| 8.. Describe características físicas, hechos y actividades actuales de su comunidad, relacionándolos con acontecimientos históricos (msn) 5. Identifica hechos de su comunidad reconociendo a sus actores principales para comprender el presente. (fc) | Estándar 6 * Compara las semejanzas y diferencias de la historia de su familia y la del lugar donde vive. | 1. Hechos históricos y patrimonio natural y cultural. 2. Elementos de la naturaleza presentes en los monumentos, las construcciones, leyendas y cuentos, lugares y accidentes geográficos. Su historia. 3. Historia de la familia, comunidad | 1. Valora la tradición oral como medio para conocer la historia de su comunidad. 2. Análisis de causas y efectos de hechos históricos de su comunidad. |
| 8. Describe características físicas, hechos y actividades actuales de su comunidad, relacionándolos con acontecimientos históricos (msn) 3. Comparte responsabilidades, deberes y obligaciones en el aula. (fc) | Estándar 7 * Identifica los roles de los miembros de su familia nuclear, extendida y personas que brindan servicios en la comunidad. | 1. Funciones y roles de los miembros de la familia, escuela y comunidad. | 2. Practica la convivencia armónica en la vida diaria en las relaciones familiares, escolares y comunitarias. 3. Desempeña diferentes roles en su familia, escuela y comunidad y en su relación con otras personas. |
| 8. Describe características físicas, hechos y actividades actuales de su comunidad, relacionándolos con acontecimientos históricos (msn) | Estándar 8 Explica las formas en que se relaciona con niños, niñas y personas de su escuela y lugar donde vive. | 1. identidad personal y relaciones equitativas de respeto en las diferencias de género, social, cultural y lingüística. | 1. Describe la importancia de la práctica de valores y normas para la convivencia armónica entre las personas. |
| 4.. Utiliza la curiosidad, la experiencia personal y los saberes de su comunidad como método de aprendizaje. (msn) | Estándar 9 * Utiliza diferentes medios como materia impresa o visual, la radio o televisión y otras personas , para registrar la información que obtiene por medio de la observación y la pregunta. | 1. Observación espontánea de su entorno inmediato. 2. Observación dirigida de su entorno inmediato (plantas, animales, personas, objetos, lugares, entre otros) | 1. Presentación de lo aprendido por medio de actividades de teatro, títeres y artísticas variadas. (esto está como contenido pero es indicador de logro) 2. Utiliza la observación en la recolección |

| COMPETENCIA (msn- competencia de medio social y natural) (fc- competencia de formación ciudadana) (pd- competencia de productividad y desarrollo) Ciencias sociales (cs) | ESTÁNDAR Poner los estándares en orden de numeración. Un asterisco significa revisiones en el estándar. | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|--|--|---|
| | | 3. Recopilación de información relacionada con lo observado en su entorno inmediato. 4. Propuesta para mejorar su entorno inmediato con base en la información recopilada. 5. Indagación por medio de la entrevista 6. Explicación de características por medio de la observación y la entrevista. 7. Presentación oral y gráfica de lo observado y la entrevista. | de información de su medio social y natural. 3. Describe lo aprendido por medio de la observación de los saberes de la comunidad. 4. Organiza, según diversos criterios, la información obtenida de su medio social y natural. 5. Utilización de los pasos básicos del método científico como medio de aprendizaje en situaciones de la vida diaria. |
| 5.. Practica el respeto, la tolerancia, la solidaridad y otros valores en su vida diaria. (msn) 1. Valora su participación personal, la de sus padres y compañeros (as) en el desarrollo de actividades en la familia y en el aula. (fc) 2. Evidencia equidad y buen trato en sus relaciones interpersonales como niña y niño en la vida escolar y familiar. (fc) 3. Comparte responsabilidades, deberes y obligaciones en el aula. (fc) 4. Participa en la discusión y búsqueda de solución a los conflictos en el aula. (fc) | Estándar 10 Describe la importancia del respeto por la diversidad en el medio social donde se desenvuelve. | 1. Valores universales: tolerancia, respeto y solidaridad 2. Valores de su cultura. 3. Responsabilidades como miembro de un grupo. | 1. Describe la importancia de la práctica de los valores en la vida diaria. 2. Enumera los principales derechos y responsabilidades que deben practicar en la familia, en la escuela y en la comunidad. 3. Convivencia armónica en la vida diaria en las relaciones familiares, escolares y comunitarias. 4. Respeto y valoración de los principios de los Derechos Humanos. |

ESTÁNDARES EDUCATIVOS

ÁREA: Ciencias Sociales
GRADO: Segundo Primaria
COMPONENTE: Interacción con su medio social y natural



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|---|--|--|
| 2. Describe la importancia de la interacción de los factores bióticos y abióticos en los ecosistemas. | Estándar 3 Describe ventajas y desventajas de la forma como se utilizan los recursos naturales de su municipio y departamento | 1. Factores abióticos como recursos naturales. 2. Uso racional de los recursos naturales. 3. Materiales de desecho y recursos naturales. 4. Problemas ambientales: contaminación, incendio forestal, inundaciones, sequías, deforestación, deslaves, etc. 5. Efectos que causa en el ambiente el aumento de la población. 6. Patrimonio natural del departamento. | 1. Participa en acciones para conservar el equilibrio ecológico en su entorno. 2. Describe formas de proteger y aprovechar el patrimonio natural de su departamento. 3. Identifica procesos sociales relacionados con la vida, con el aumento y con la disminución poblacional en Guatemala |
| 8. Describe características físicas, actividades y hechos actuales en su municipio que contribuyen al reconocimiento de su origen e identidad. 7. Explica la importancia y relación de la tierra con los fenómenos naturales teniendo en cuenta los aportes de la ciencia y tecnología. | Estándar 1 Relaciona los accidentes geográficos de su municipio y departamento con la ubicación de lugares importantes de su entorno. | 1. Relieve, clima, red hídrica, ecosistemas y riesgos naturales. 2. Señales de tránsito 2. Identificación de puntos importantes dentro del lugar donde vive. —3. Ubicación en mapas de lugares importantes del municipio y del departamento. | 1. Describe características físicas del entorno en que vive y se ubica en relación a los puntos cardinales y la posición del sol en un mapa o croquis de la comunidad. 2. Explica la organización del espacio geográfico de su departamento en relación con: relieve, clima, red hídrica, ecosistemas y riesgos |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|---|--|--|
| 6. Explica la importancia de los puntos de referencia y los movimientos de la tierra para su ubicación en el tiempo y en el espacio. (esta competencia está distinta a lo que tengo en la lista) | Estándar 2 Utiliza los puntos cardinales como referencia para orientarse y ubicar el lugar donde vive, sitios de interés y accidentes geográficos importantes del municipio y del departamento. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Uso de mapas 2. Puntos cardinales 3. Puntos de orientación: polos ecuador y meridianos. 4. uso e interpretación de símbolos | <p>naturales.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Indica la dirección, según los puntos cardinales, hacia donde debe dirigirse para ir del lugar donde vive hacia la alcaldía del municipio donde vive. 2. Indica la dirección que debe ir, usando los puntos cardinales, desde el lugar donde vive hacia los lugares importantes del departamento. (sugerencia personal) 3. Localiza en mapas los lugares importantes del municipio en que vive, usando símbolos cartográficos. 4. Localiza en mapas los lugares importantes del departamento en que vive, usando símbolos cartográficos. |
| 7. Explica la importancia y relación de la tierra con los fenómenos naturales teniendo en cuenta los aportes de la ciencia y la tecnología. | Estándar 4 * Relaciona las actividades económicas que se desarrollan en su municipio y departamento. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Actividades del municipio y el departamento: domésticas y agrícolas, artesanales, comerciales, industriales y profesionales. 2. Medios de transporte de su comunidad. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Esquematiza las diferentes estructuras y tipos de actividades en su departamento: económicas, culturales, políticas, educativas, entre otras. |
| 8. Describe características físicas, hechos y actividades actuales de su comunidad, relacionándolos con acontecimientos históricos. (msn) 3. Describe la importancia de su interrelación con los seres vivos, el medio, el tiempo y el espacio participando en actividades para su protección (msn) | Estándar 5 Relaciona las tradiciones de su familia y comunidad con manifestaciones culturales del municipio y departamento. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Relaciones étnicas, culturales y lingüísticas y formas de vida comunitaria. 2. Saberes de la comunidad. 3. Identidad étnica. 4. Costumbres y tradiciones en su comunidad, municipio y del departamento. 5. Manifestaciones culturales de los cuatro pueblos de Guatemala: ladino, maya, garífuna y xinca. 6. Patrimonio cultural de su comunidad, municipio y departamento. 7. Formas de vida comunitaria. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Relaciona hechos y actividades que se realizan en la actualidad con las prácticas del pasado. 2. Describe formas de proteger y aprovechar el patrimonio natural y cultural de su departamento. 3. Identifica características de los Pueblos de Guatemala: garífuna, ladino, maya y xinca. 4. Participa en actividades de promoción de la cultura de su comunidad. |
| 8. Describe características físicas, | Estándar 6 * | <ol style="list-style-type: none"> 1. Primeros pobladores de la comunidad, | <ol style="list-style-type: none"> 1. Valora la tradición oral como medio |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|---|---|
| <p>hechos y actividades actuales de su comunidad, relacionándolos con acontecimientos históricos.(msn)</p> <p>5. Asocia hechos históricos de su comunidad con los del municipio, reconociendo a sus actores principales y sus efectos en la vida actual y futura. (fc)</p> | <p>Describe como ha desenvuelto la historia de su municipio y departamento.</p> | <p>el municipio y el departamento.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Hechos históricos de su comunidad, municipio y departamento. 3. Personajes ejemplares y destacados. 4. Hechos actuales y acontecimientos históricos de su departamento. 5. Testimonios materiales: monumentos, edificios, lugares y otros. | <p>para conocer la historia de su comunidad</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Relaciona la historia de su departamento con la historia nacional y las ubica en el tiempo.(La historia nacional no está ofrecida a este grado. Mejor enfocar en su comunidad o el departamento.) 4. Relaciona el descubrimiento, conquista y colonización de Guatemala. 5. Reconoce los efectos del descubrimiento, conquista y colonización en la situación actual de su departamento |
| <p>8. Describe características físicas, hechos y actividades actuales de su comunidad, relacionándolos con acontecimientos históricos.</p> | <p>Estándar 7 Identifica la organización, propósitos y funciones del gobierno comunal, municipal, departamental e instituciones y organizaciones que brindan servicios en la localidad.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Organización política administrativa funcionarios, funciones e instituciones. 2. Organización y funciones de la municipalidad 3. Organización educativa 4. Organización turística 5. Organizaciones y funciones de servicios en la comunidad (salud) (sugerencia) | <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica las principales autoridades de su municipio y del departamento y la función que ejercen. |
| <p>7Describe características físicas, hechos y actividades actuales de su comunidad, relacionándolos con acontecimientos históricos.</p> <p>3. Describe la importancia de su interrelación con los seres vivos, el medio, el tiempo y el espacio.(msn)</p> <p>5. Fomento el respeto, la tolerancia, la solidaridad y otros valores, acordes a su contexto social, cultural, étnico y natural (msn)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Manifiesta autonomía, solidaridad y respeto en sus relaciones en la escuela y en la familia.(fc) 2. Evidencia equidad y buen trato en sus relaciones étnicas e interétnicas en la escuela y su comunidad.(fc) 3. Participa responsablemente en la organización del aula y del hogar para | <p>Estándar 8 * Establece que beneficios se obtienen al relacionarse con personas de otros municipios en asuntos económicos, culturales y ambientales.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. . La identidad personal y diferencias de género, sociales, culturales y lingüísticas. 2. Otras culturas y la expresión lingüística. 3. Los derechos humanos | <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica los derechos humanos y como afectan su vida. 2. Describe la importancia de la práctica de valores y normas par la convivencia armónica entre las personas. |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|---|---|--|
| <p>propiciar la convivencia y el beneficio de todos. (fc)</p> <p>4. Utiliza el diálogo y el consenso en situaciones donde se afrontan conflictos de la vida familiar y escolar. (fc)</p> | | | |
| <p>3. Utiliza la curiosidad, la experiencia personal y los saberes de su comunidad como método de aprendizaje. (msn)</p> <p>4. Utiliza saberes y procesos básicos de investigación científica como método de aprendizaje, para dar respuesta o interrogantes personales. (msn)</p> | <p>Estándar 9 * Interpreta la información que obtiene por medio de la observación y la pregunta.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Observación espontánea de su entorno inmediato. 2. Observación dirigida de su entorno inmediato 3. Recopilación de información relacionada con lo observado. 4. Propuesta para mejorar su entorno inmediato con base en la información recopilada. 5. Explicación con base en lo que observa y la información que obtiene de personas mayores. 6. Presentación oral y gráfica de la información que recolecta | <ol style="list-style-type: none"> 1. Utiliza la observación en la recolección de información de su medio social y natural 2. Aplica la investigación en la solución de problemas en su vida diaria. 3. Identifica la relación causa efecto de un evento o fenómeno. 4. Describe fenómenos naturales y sociales que observa. |

3. Describe la importancia de su interrelación con los seres vivos, el medio, el tiempo y el espacio participando en actividades para su protección. (msn)

4. Utiliza el diálogo y el consenso en situaciones donde se afrontan conflictos de la vida familiar y escolar. (fc)

Estándar 10 *
 Practica valores que promuevan la convivencia armónica y la cultura de paz en su familia, la escuela y la comunidad.

1. Identificación de problemas entre personas en su escuela
2. Identificación de problemas en su comunidad.
3. Indagación de soluciones a problemas de su comunidad y escuela.

1. Presentación de soluciones a los problemas identificados en forma oral y visual.

ESTÁNDARES EDUCATIVOS

ÁREA: Ciencias Sociales
GRADO: Tercero Primaria
COMPONENTE: Interacción con su medio social y natural



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|--|--|
| 2. Describe las formas en que se relacionan los factores bióticos y abióticos en un ecosistema | Estándar 3 * Describe la forma en que se usan los recursos naturales y los problemas ambientales que ocasiona en su departamento y Guatemala la forma en que se usan los recursos naturales. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Principales recursos naturales y culturales de su departamento. (eliminar)(No deberían de eliminarlo porque forma la base para las actividades que siguen) 2. Práctica de hábitos y actitudes positivas en el cuidado personal y en el cuidado de animales y plantas. (eliminar) 3. problemas ambientales y formas de contaminación y su impacto en la vida del ser humano. 4. acciones para minimizar o resolver los problemas ambientales. 5. Formas de protección y uso adecuado de los recursos naturales: agua, leña, otros, para una relación armónica con la naturaleza. 6. Utilización racional del agua, en su casa, en la escuela, en la comunidad. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Participa en acciones de promoción y prevención de problemas de salud humana, sanidad animal, así como ambientales para mantener el equilibrio ecológico. (eliminar) 2. Prepara presentaciones acerca de la importancia de conservar nuestros ríos. |
| <ol style="list-style-type: none"> 7. Explica la relación del sol, las estrellas y los planetas con los fenómenos naturales y sociales, su influencia en el medio ambiente teniendo en cuenta los aportes de la ciencia y tecnología. 8. Relaciona espacios geográficos, actividades actuales y hechos históricos y culturales relevantes que han impulsado cambios significativos en su comunidad y departamento. (agregar) | Estándar 1 Relaciona los accidentes geográficos de Guatemala, con la ubicación de los países vecinos, clima y población. | <ol style="list-style-type: none"> 1. división política y geográfica del país: relieve, clima, red hídrica, ecosistemas y riesgos naturales. 2. diferentes tipos de mapas para representar su territorio y comunidad nacional. 3. accidentes geográficos de su departamento y país: ríos, lagos, montañas, volcanes y otros. 4. características físicas del país, en su división política geográfica. 5. procesos sociales relacionados con: natalidad, morbilidad y mortalidad en el país. (eliminar porque es el mismo que #9.) 6. efectos que causa en el ambiente el aumento de la población. Valoración de la vida. 7. efectos de migraciones internas y externas, causas y efectos en al economía, la vida social y familiar. (Me | <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica los efectos de los procesos naturales en los procesos sociales referidos a la vida, al aumento a la disminución poblacional. 2. Explica la organización del espacio geográfico del país, municipio y departamento en función de las actividades que practican. 3. Describe la influencia del clima en la ropa, cultivos y ocupaciones de los habitantes de su comunidad y región. (ODEC) |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|--|---|---|
| | | <p>parece mejor en el Estándar 4)</p> <p>8. efectos del deterioro ambiental en la vida del ser humano, las plantas y los animales (muerte, enfermedad, bajo rendimiento, entre otros)</p> <p>9. procesos sociales relacionados con la natalidad, la morbilidad y mortalidad en el país.</p> <p>10. efectos que causa en el ambiente el aumento de la población. (mismo que 6)</p> <p>11. efectos de las migraciones internas y externas en la economía, la vida social y familiar. (mismo que 7)</p> | |
| <p>7. Explica la relación del sol, las estrellas y los planetas con los fenómenos naturales y sociales, su influencia en el medio ambiente teniendo en cuenta los aportes de la ciencia y tecnología</p> <p>7. Relaciona espacios geográficos, actividades actuales y hechos históricos y culturales relevantes que han impulsado cambios significativos en su comunidad y departamento. (agregar)</p> | <p>Estándar 2 Utiliza los puntos cardinales y símbolos para localizar y orientarse de Guatemala el lugar donde vive, sitios de interés nacional y accidentes geográficos importantes. (Mejor incluir con el estándar 1)</p> | <p>1. símbolos de orientación aplicados en el país.</p> <p>2. Elaboración y lectura de mapas del país, ubicación de: departamentos, accidentes geográficos y lugares importantes para las diferentes culturas.</p> <p>3. Ubicación espacial relativa para ir de un punto A a un punto B en su comunidad, departamento, paía y el mundo. (sugerencia de ampliación)</p> | <p>1. Describe características físicas del entrono en que vive y se ubica en relación con los puntos cardinales y la posición del sol.</p> <p>2. Indica la dirección hacia la que debe dirigirse para llegar a su municipio, basado en los puntos cardinales, ubicándose imaginariamente en diferentes puntos del país.</p> |
| <p>8. Relaciona espacios geográficos, actividades actuales y hechos históricos y culturales relevantes que han impulsado cambios significativos en su comunidad y departamento. (agregar)</p> <p>7. Explica la relación del sol, las estrellas y los planetas con los fenómenos naturales y sociales, su influencia en el medio ambiente teniendo en cuenta los aportes de la ciencia y la tecnología.</p> | <p>Estándar 4 * Relaciona la producción económica que se desarrollan en Guatemala con las necesidades.</p> | <p>1. actividades que se practican en el país: domésticas, agrícolas e industriales, económicas, artesanales, comerciales, culturales y políticas.</p> <p>2. Ubicación de la producción económica de Guatemala (agrícola e industrial)</p> <p>3. (11 arriba) Efectos de las migraciones internas y externas en la economía, la vida social y familiar.</p> | <p>1. Esquematiza las diferentes estructuras y tipos de actividades en su departamento.</p> <p>2. Describe la influencia del clima en la ropa, cultivos y ocupaciones de los habitantes de su comunidad y región.</p> <p>3. Describe cómo son los habitantes de la comunidad y las actividades a las que se dedican. (ODEC)</p> |
| <p>8. Relaciona espacios geográficos, actividades actuales y hechos históricos y culturales relevantes que han impulsado cambios significativos en su comunidad y departamento. (agregar)</p> | <p>Estándar 5 Establece similitudes y diferencias entre la cultura de su familia y comunidad con las de otros pueblos de Guatemala.</p> | <p>1. Los saberes de la comunidad: tradiciones, narraciones, leyendas, relatos y costumbres sobre procesos y fenómenos naturales y sociales (11 abajo)</p> <p>2. Su identidad étnica: auto identificación e identificación de otros, en el marco de las relaciones equitativas, de respeto y valoración de las diferencias de género, sociales, culturales y lingüísticas.</p> <p>3. Manifestaciones culturales de los cuatro pueblos de Guatemala.</p> <p>Respeto por otras culturas y el derecho de las personas a expresarse en su propio idioma. Este va mejor con</p> | <p>1. Relaciona manifestaciones culturales y hechos actuales con la historia del municipio, departamento y país. (eliminar)</p> <p>2. Participa en actividades de rescate, protección, conservación y promoción del patrimonio natural y cultural de su comunidad y departamento.</p> <p>3. Resume el pasado de su municipio.</p> <p>4. Describe</p> |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|---|--|
| | | <p>estándar 10</p> <p>Personajes ejemplares del país, destacados en los social, deportivo, religioso y cultural, otros. Esto va mejor con Están 6</p> <p>4.Enumeración de formas de vida en el país.(qué significa esto)</p> <p>5.Actividades para el rescate, la protección y conservación del patrimonio natural del país.</p> <p>6.Patrimonio Cultural: monumentos, sitios y lugares de importancia social, cultural o religiosa, entre otras.</p> <p>9. diferencias étnicas, culturales y lingüísticas en el país.Es parte de contenido 2</p> <p>7.Hechos actuales de su municipio con el pasado que contribuyen al reconocimiento de su origen e identidad.</p> <p>10. Saberes de su cultura sobre procesos y fenómenos naturales y sociales.(ODEC)Está en el contenido 1</p> | |
| <p>8.Relaciona espacios geográficos, actividades actuales y hechos históricos y culturales relevantes que han impulsado cambios significativos en su comunidad y departamento. .(agregar)(msn)</p> <p>5. Asocia hechos históricos de su comunidad con los del municipio, reconociendo a sus actores principales y sus efectos en la vida actual y futura (fc)</p> | <p>Estándar 6</p> <p>Describe procesos históricos que han incidido en el desarrollo de su departamento y de Guatemala desde de la época Prehispánica hasta la llegada de los españoles</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Historia de su departamento con la historia del país y la ubica en el tiempo. 2. Culturas prehispánicas de Guatemala, (mayas y señoríos) 3. Descubrimiento, conquista y colonización de Guatemala, en función de su impacto en los habitantes originales del país. 4. Descubrimiento, la conquista y la colonización con la situación actual de su departamento. <p>Hasta este punto de la historia me parece suficiente para tercer grado.</p> <p>5. historia del siglo XIX en Guatemala y sus efectos en la actualidad.</p> <p>6. historia del siglo XX en Guatemala y sus efectos en la actualidad.</p> <p>7. testimonios materiales: monumentos, edificios, lugares y otros.</p> <p>8. Organización turística: lugares, actividades, servicios y formas de locomoción. Beneficios y costos. (ventajas y desventajas)</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1.Relaciona la historia de su departamento con la historia nacional y las ubica en el tiempo. 2.Resume el pasado de su municipio. 3.Describe lugares turísticos, servicios, vías de comunicación y medios de transporte de su comunidad. 4.Identifica los testimonios materiales de la historia, de su municipio (construcciones, carreteras, puentes, actividades económicas, entre otras.) 5.Valora la tradición oral como medio para conocer la historia de su comunidad. 6.Describe la relación de los hechos actuales con hechos pasados de su comunidad. (ODEC) |
| <p>8.Relaciona espacios geográficos, actividades actuales y hechos históricos y culturales relevantes que han impulsado cambios significativos en su comunidad y departamento. .(agregar)(msn)</p> <p>3. Participa democráticamente en la organización de actividades de estudio,</p> | <p>Estándar 7</p> <p>Describe la organización, propósitos y funciones del gobierno de Guatemala, la división de poderes y las funciones de otras instituciones del Estado.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Organización política administrativa, funcionarios, funciones e instituciones del municipio, departamento y país. (educación fiscal). 2. Organización y funciones educativa de la comunidad, el municipio y el departamento. Autoridades e instituciones. | <ol style="list-style-type: none"> 1.Identifica las principales autoridades de su municipio, departamento y del país y la función que ejercen. 2.Explica el origen histórico, la organización político administrativa y principales rasgos naturales que |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|---|--|--|
| recreativas y culturales impulsadas en el aula por el gobierno escolar para una cultura de paz.(fc) | | | caracterizan a su municipio.(ODEC) |
| 8. Relaciona espacios geográficos, actividades actuales y hechos históricos y culturales relevantes que han impulsado cambios significativos en su comunidad y departamento. .(agregar) | Estándar 8 Describe las ventajas de propiciar la relación entre los departamentos de Guatemala en términos de economía, cultura, ambiente y derechos humanos. | 1. infraestructura y servicios: vías de comunicación, medios de transporte, servicios educativos y otros. 2. Educación vial. | 1. Identificación de los medios de movilización a lugares cercanos y lejanos de su comunidad 3. Utiliza adecuadamente los medios de transporte(ODEC) 2. Explicación de las ventajas de mantener buenas relaciones entre los departamentos y dentro del país. |
| 3. Aplica saberes y procesos de investigación científica en la adquisición de conocimientos en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve. (¿de cuales competencias? No tengo esta en mis listas) 4. Propone soluciones para afrontar conflictos en la vida familiar y escolar a partir de principios interculturales y democráticos.(fc) | Estándar 9 * Comunica la información que obtiene por medio de la observación y la pregunta utilizando medios escritos y gráficos, la radio y televisión y el Internet. | 1. Problemas sociales y naturales. 2. Análisis y formulación de propuestas para minimizar o solucionar problemas sociales y naturales. 3. Presentación escrita de la secuencia de eventos observados. 4. Explicación con palabras sencillas de un fenómeno social y natural siguiendo los pasos del método científico: a. observa en forma dirigida o espontánea. b. Define con palabras sencillas el problema. c. Plantea una hipótesis (respuesta tentativa) d. Desarrolla actividades para probar la hipótesis (experimentación) Mejor (para ciencias sociales) Plantea las ventajas y desventajas de varias posibles soluciones al problema y decide cuál sería la mejor solución y justificarla. e. Infiere conclusiones f. Elabora recomendaciones 5. Presentación oral de las conclusiones y recomendaciones de la investigación efectuada | 1. Utiliza los resultados de la investigación en la resolución de problemas. 2. Elabora registros e informes sencillos de sus observaciones y experimentaciones 3. Presenta en forma oral, gráfica o escrita los resultados de sus observaciones. 4. Utiliza adecuadamente la información que obtiene de las observaciones realizadas (Es demasiado como #1) 5. Describe las secuencias en los procesos que observa. 6. Identifica diversas fuentes de información para la recolección de datos. 7. Infiere, a partir de la información obtenida, los fenómenos observados.(ODEC) |
| 4. Participa en la promoción de valores para la convivencia armónica, en el medio en que se desenvuelve. (¿De donde viene esta competencia?) 1. Manifiesta autonomía y liderazgo en sus relaciones en el aula y en el hogar.(fc) 2. Convive de manera solidaria, respetuosa y tolerante en espacios donde comparten la diversidad de género, de étnias y de clases sociales. (fc) | Estándar 10 Identifica sus derechos y responsabilidades como niño y niña ciudadano/a en el marco de una cultura de paz. | 1. valores universales y los propios de su cultura en la familia: respeto, tolerancia, solidaridad, equidad, honestidad, entre otros. 2. principios de convivencia armónica en la familia, escuela y comunidad y para con la naturaleza. 3. actitudes y comportamientos que favorecen la cultura de paz: responsabilidad en el trabajo, respeto a la diferencia, reconocimiento de la complementariedad, entre otros. 4. responsabilidad como miembro (ciudadano) de: su familia, de un aula, de una escuela y de una | 1. Identifica la importancia de la práctica de los valores y los Derechos Humanos para la convivencia armónica 2. Reconoce y pone en práctica la comunicación y el diálogo en la resolución de conflictos 3. Establece la relación entre sus derechos y responsabilidades al trabajar en grupos heterogéneos, mixtos y cooperativos. |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|----------|---|--|
| 4. Propone soluciones para afrontar conflictos en la vida familiar y escolar a partir de principios interculturales y democráticos.(fc) | | <p>comunidad.</p> <p>5. organismos que velan por los Derechos Humanos en el país.</p> <p>6. uso del diálogo en la resolución de conflictos.</p> | <p>4. Reconoce la importancia de los valores y los Derechos Humanos.</p> <p>5. Practica normas de conducta y de convivencia familiar sustentadas en el respeto, la tolerancia, la responsabilidad, la equidad y la justicia social en el marco de la cultura de paz.</p> <p>6. Actúa en forma pacífica, respetuosa, responsable y tolerante.(ODEC)</p> |

ESTÁNDARES EDUCATIVOS

ÁREA: Ciencias Sociales
GRADO: Cuarto Primaria
COMPONENTE: Vida y Espacio Geográfico



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|-------------------------|--------------------|
|-------------|----------|-------------------------|--------------------|

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|--|--|--|
| <p>1. Compara la relación dinámica de los procesos formadores de la tierra en Guatemala y Centroamérica con la configuración de la superficie.</p> <p>3. Relaciona la ubicación geográfica de los países centroamericanos con la distribución, el desplazamiento y las actividades productivas de la población</p> | <p>Estándar 1 Asocia los accidentes geográficos de Centroamérica, con las fronteras y límites del área, clima, población.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Fallas geológicas y placas tectónicas que se ubican en Guatemala, El Salvador, Honduras, Nicaragua, Costa Rica, Panamá y Belice. 2. Efecto de las fallas geológicas y placas tectónicas: sismos, terremotos y hundimientos. 3. Daños causados por los principales terremotos, sismos y hundimientos que han afectado a la población centroamericana. 4. Principales accidentes geográficos: Guatemala, el Salvador y Honduras, Nicaragua, Costa Rica, Panamá y Belice. (lagos, ríos, montañas, volcanes, etc.) 5. principales accidentes geográficos: Nicaragua, Costa Rica, Panamá y Belice (lagos, ríos, montañas, volcanes, etc.) 6. Paisajes y relieves de Guatemala, El Salvador, Honduras, Nicaragua, Costa Rica, Panamá y Belice (montaña, meseta y hondonada) 7. Relieve y climas de Guatemala, El Salvador, Honduras, Nicaragua, Costa Rica, Panamá y Belice (cálido, templado, frío y otros). (De mi punto de vista debería combinar 6 y 7) 8. Actividades económicas de los países de Centroamérica con el relieve geográfico. (Mejor como parte de Estándar 4) 9. Incidencia del clima en la forma de vida de los pueblos que habitan los países de Centroamérica. Este es parte del 7. 10. fenómenos naturales desde la Cosmovisión de los diferentes pueblos de Guatemala. 11. Población actual de | <ol style="list-style-type: none"> 1. Describe los procesos de deformación de la tierra y su relación con la ubicación geográfica de Centroamérica. 2. Describe los riesgos de vivir en zonas vulnerables a las fallas geológicas 3. Describe la incidencia que tiene el relieve en los climas y en la vida de las personas. 4. Identifica los procesos sociales relacionados con la vida, el aumento y la disminución de la población centroamericana 5. Identifica los procesos sociales relacionados con a vida, el aumento y la disminución de la población centroamericana |
| | | | |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|---|--------------------|
| | | <p>Centroamérica. Parte del 13</p> <p>12. Población centroamericana a partir de su distribución, composición étnica y lingüística. Parte del 13.</p> <p>13. Indicadores demográficos de Centroamérica. (Incluye 11 y 22)</p> <p>14. Desplazamientos poblacionales a áreas urbanas, a áreas rurales y al extranjero, entre otros</p> <p>15. Identificación de las condiciones que determinan la calidad de vida de los habitantes de un país: educación, salud, vivienda, recreación y otros.</p> <p>16. Interpretación de los índices de pobreza de los países de Centroamérica, con los de Guatemala.</p> <p>17. Análisis de las expectativas de vida, analfabetismo, mortalidad infantil, situaciones de violencia, otros, en Centroamérica.</p> | |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|---|--|---|
| <p>3. Ubicación geográfica de los países de Centroamérica. (msn)</p> | <p>Estándar 2 Utiliza los puntos cardinales, símbolos, latitud y longitud para encontrar, localizar y orientarse de Centroamérica al país donde vive, lugares y accidentes geográficos importantes del área.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ubicación geográfica de los países de Centroamérica con base en la orientación cardinal y su extensión territorial, en relación a América y el mundo. 2. Localización con base en latitud y longitud.(sugerencia de ampliación) 3. Relación entre dos puntos ubicados en un mapa. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ubica en mapas accidentes geográficos importantes. 2. Indica la dirección hacia la que debe dirigirse para llegar a su país, basado en los puntos cardinales, ubicándose imaginariamente en diferentes puntos de Centroamérica y viceversa. 3. Indica la ubicación de lugares de interés en Centroamérica partiendo de latitud y longitud.(sugerencia de ampliación) |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|---|--|--|
| <p>2. Describe las relaciones que se dan entre diversas formas de vida y el ambiente natural.</p> | <p>Estándar 3 * Evalúa las formas de aprovechar y conservar los recursos naturales de Guatemala y Centroamérica.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. El ambiente natural y la civilización, la cultura, la ciencia y la tecnología (Es lo que antes era #7) 2. La vida y la naturaleza desde la cosmovisión de los cuatro pueblos de Guatemala.(antes # 6) 3. Principales recursos naturales de Centroamérica: agua, fauna, flora, suelo, aire y su relación con el desarrollo de la vida. 4. Desarrollo sustentable y sostenible.(antes #8) 5. Tipos de recursos (Es como #3) 6. Políticas y acciones para la conservación de los recursos naturales en Guatemala con las de otros países de Centroamérica. 7. instituciones, organizaciones u organismos encargados de la protección y conservación del patrimonio natural y cultural de Guatemala y Centroamérica. 8. aprovechamiento y conservación de lugares turísticos, reservas naturales, áreas protegidas, sitios arqueológicos, ciudades coloniales, parques ecológicos, entre otros, de Guatemala, y otros países de Centroamérica. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Describe las riquezas naturales con las que cuenta Centroamérica, las formas de aprovechamiento y de conservación. 2. Agrupa los tipos de recursos con que cuenta el suelo de su comunidad. 3. Identifica los recursos naturales: agua, bosque, suelo, aire y los relaciona con el desarrollo de la vida. 4. Describe problemas ambientales de su comunidad y las formas de atenderlos. 5. Participa en actividades para el rescate, protección y conservación del patrimonio natural y cultural de su comunidad. |
| <p>3. Relaciona la ubicación geográfica de los países centroamericanos con la distribución, el desplazamiento y las actividades productivas de la población</p> | <p>Estándar 4 Relaciona las principales actividades económicas que se desarrollan en Centroamérica con las formas de distribución de los productos dentro y fuera del área.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Actividades productivas: agrícolas, industriales, comerciales, financieras y artesanales de: Guatemala, El Salvador, Honduras, Nicaragua, Costa Rica, Panamá y Belice. 2. factores ambientales y procesos de producción.(especificar) 3. Educación vial: vías, medios de comunicación y transporte usados en los países centroamericanos 4. canal interoceánico: construcción, | <ol style="list-style-type: none"> 1. Describe distintas actividades económicas y productivas que se dan en los diferentes países de Centroamérica. 2. Describe acciones económicas que han prevalecido en Centroamérica como región |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|--|--------------------|
| | | <p>importancia en la economía panameña y de América, el dominio de los Estados Unidos, el proceso de devolución y la situación actual.</p> <p>5. Instituciones u organizaciones que impulsan la integración económica de Centroamérica.</p> | |

COMPONENTE: Sociedades a través del tiempo



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|--|--|--|
| <p>4. Describe los espacios y escenarios de la cotidianidad en su comunidad y la relación con otros países de Centroamérica. (cs)</p> <p>7. Practica valores, hábitos y actitudes que fomenten el respeto, la tolerancia, la solidaridad y otros valores en su vida diaria. (cs)</p> <p>5. Critica y reflexiona los hechos y procesos históricos que han aportado a la construcción de la democracia. (fc)</p> | <p>Estándar 5 Describe desde una perspectiva histórica la cultura de los pueblos de Guatemala y de Centroamérica.</p> | <p>1. prácticas cotidianas y ocasionales de los miembros de la familia, escuela y la comunidad. (agregar y así quitar el 7.1.3 en dosif)</p> <p>2. Espacios y escenarios de su cotidianidad. (ODEC) Ya hicieron estos dos en preprimaria al 3er grado.</p> <p>3. Motivos, acontecimientos o eventos relevantes que se manifiestan en la comunidad y su relación con otras comunidades de Centroamérica.</p> <p>4. Origen de los hechos o prácticas relevantes en la comunidad y su relación con otras comunidades de otros países centroamericanos.</p> <p>5. Manifestaciones culturales de los pueblos de Guatemala, con los de otros de la región centroamericana: creencias, danzas, comidas, otros.</p> <p>6. Elementos que caracterizan la cosmovisión de los Cuatro Pueblos de Guatemala: origen, ubicación en el espacio y características generales. (cubierto en tercer grado)</p> <p>7. Características de los saberes filosóficos, culturales y artísticos de</p> | <p>1. Describe las distintas prácticas que se dan en su comunidad y otras comunidades de los países centroamericanos.</p> <p>2. Establece la relación causa efecto de las prácticas cotidianas.</p> <p>3. Explica los distintos elementos de las cosmovisiones de los pueblos de Guatemala</p> <p>4. Participa en actividades culturales que fortalecen los saberes de su comunidad demostrando su valoración de los saberes.</p> |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|---|--|---|
| | | <p>la comunidad.</p> <p>8. características de los saberes artísticos propios de la comunidad. Véase # 7</p> <p>9. Saberes científicos, técnicos, filosóficos y artísticos, propios de los pueblos y culturas que coexisten en el país.</p> <p>10. rasgos que identifican las culturas: ladina, indígena y otras en la región centroamericana.</p> <p>11. actividades culturales de su comunidad: bailes, canto, danzas, gastronomía, ceremonias, etc.</p> <p>12. Instituciones, organizaciones o personas que promueven las actividades culturales de la comunidad.</p> <p>13. prácticas socioculturales de los pueblos de Centroamérica. Lo mismo que #14</p> <p>14. Aspectos culturales comunes de los pueblos de Centroamérica.</p> | |
| <p>6. Relaciona hechos actuales de Centroamérica con acontecimientos históricos.</p> | <p>Estándar 6 * Establece causas y consecuencias de los procesos históricos ocurridos en Mesoamérica y Centroamérica desde los primeros grupos humanos en el área. (sugiero hasta Independencia)</p> | <p>1. evolución y formas de vida de las diferentes sociedades: cazadoras, recolectoras, agrícolas.</p> <p>2. Ubicación territorial de Mesoamérica y las culturas que la poblaron.</p> <p>3. Argumentación sobre la situación europea que motiva los viajes de exploración y descubrimiento de Centroamérica.</p> <p>4. Rutas y situaciones generadas por el descubrimiento de nuevos territorios.</p> <p>5. Proceso de conquista de la región centroamericana: intereses y actitudes de los conquistadores frente a los pueblos de la región centroamericana.</p> <p>6. Organización político administrativa de cada región</p> | <p>1..Relaciona la historia de los pueblos primitivos de su país y la de los otros países que integran la región centroamericana.</p> <p>2.Establece la relación entre los principales procesos históricos que ha vivido la región centroamericana, a partir del descubrimiento, conquista y colonización</p> <p>3.Relaciona diferentes hechos y situaciones que se manifiestan durante la época colonial en Centroamérica.</p> <p>4.Describe el proceso de independencia de Centroamérica, resaltando los intereses que promovieron la participación de los diferentes grupos sociales.</p> <p>5.Establece la relación entre los principales acontecimientos que se manifiestan durante el siglo XIX y los efectos en el ámbito social, económico,</p> |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|--|--|
| | | <p>dentro de la Capitanía General de Guatemala.</p> <p>7. Situación de los pueblos autóctonos frente a la invasión española: encomienda, repartimiento, expropiación e imposición de doctrina religiosa.</p> <p>8. Pueblos de indios, villas, otros durante la Época Colonial.</p> <p>9. Infraestructura colonial: ciudades, caminos, medios de transporte, instituciones religiosas, políticas y servicios.</p> <p>10. Mestizaje durante la colonia: cómo se llevó a cabo, resultados del mestizaje.</p> <p>11. Principales unidades productivas que durante la época colonial se ubican en la Capitanía General de Guatemala: haciendas, estancias, trapiches, otras.</p> <p>12. Comercio y otras actividades económicas desarrolladas durante la época colonial, los impuestos y el monopolio comercial.</p> <p>13. Cultura y la ciencia durante la colonia en la Capitanía General de Guatemala.</p> <p>14. Acontecimientos que influenciaron el movimiento de emancipación en la Capitanía General de Guatemala, la Revolución Francesa, el proceso de independencia de las trece colonias inglesas, la invasión napoleónica a España, las Cortes de Cádiz y otras.</p> <p>15. Movimientos independentistas en al región centroamericana: Levantamiento de León y Granada, Conjura de Belén, y otras.</p> <p>16. Motivos que generaron la participación de los grupos</p> | <p>político y cultural de cada país centroamericano.</p> <p>6. Identifica los principales acontecimientos ocurridos en el siglo XX.</p> <p>7. Relaciona la historia de su país con la historia de los demás que integran la región centroamericana.</p> <p>8. Describe los aspectos que dentro de los pueblos reproducen la cultura de discriminación, exclusión y marginación.</p> |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|---|--------------------|
| | | <p>sociales en el Proceso de independencia: liberales, conservadores, indígenas e iglesia.</p> <p>17. Declaración de independencia y anexión a México.</p> <p>18. Declaración definitiva de independencia en 1823 e instauración de la Federación Centroamericana Hasta este punto es muy suficiente para cuarto grado.</p> <p>19. primer período liberal 1823-1839: reformas jurídicas, socioeconómicas y conflictos políticos.</p> <p>20. período conservador de los 30 años: características económicas, políticas, culturales, sociales y otras.</p> <p>21. causas que generan el rompimiento de la Federación Centroamericana y el surgimiento de las repúblicas centroamericanas.</p> <p>22. Reformas Liberales en Centroamérica a partir de 1871: escenarios económico, político, social e ideológico en que se manifiestan.</p> <p>23. ingerencia política y económica de las grandes potencias: Estados Unidos de Norteamérica, Inglaterra, Alemania y otros en la región centroamericana.</p> <p>24. dictaduras, represión e intervención del capital estadounidense en la región.</p> <p>25. semejanzas y diferencias de las historia centroamericana en relación con el café, el trabajo, la sociedad y los enclaves bananeros.</p> <p>26. efectos de la política de otros</p> | |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|---|--|
| | | <p>países en Centroamérica:</p> <p>27. nuevos protagonistas, retos, movimientos ideológicos y conflictos del siglo XX al presente.</p> <p>28. movimientos populares, revolucionarios y democráticos en Centroamérica:</p> <p>29. movimientos contrarrevolucionarios en Centroamérica:</p> <p>30. conflictos que afectaron Centroamérica en la segunda mitad del siglo XX.</p> <p>31. sectores sociales y políticos que se involucran en la lucha armada en Centroamérica:</p> <p>32. efectos generados por el conflicto armado interno: sociales, económicos y políticos.</p> <p>33. proceso democrático y sus efectos sociales, morales, emocionales, económicos y políticos.</p> <p>34. Interpretación de los Acuerdos de Esquipulas I y II.</p> <p>35. Descripción del proceso de negociación de paz en Guatemala.</p> <p>36. testimonios históricos y actuales de su comunidad: monumentos, construcciones arquitectónicas, lugares sagrados, otros.</p> | |
| <p>4. Describe los espacios y escenarios de la cotidianidad en su comunidad y la relación con otros países de Centroamérica (cs)</p> <p>3. Describe las funciones que realizan personas y organizaciones a favor de la democracia y la ciudadanía (fc)</p> | <p>Estándar 7 Describe la organización, propósitos y funciones de los gobiernos de otros países de Centroamérica.</p> | <p>1. organización política y administrativa entre los países: Guatemala, El Salvador, Honduras, Nicaragua, Costa Rica, Panamá y Belice.</p> <p>2. instituciones sociales y de servicio en al región centroamericana: hospitales, escuelas, colegios y otras.</p> <p>3. instituciones políticas existentes en Centroamérica.</p> <p>4. funciones de las instituciones</p> | <p>1. Identifica instituciones sociales, político administrativas y religiosas de Centroamérica.</p> <p>2. Describe la labor que realizan las instituciones sociales, político administrativas y religiosas dentro de su comunidad y el país.</p> <p>3. Compara los labores que realizan las instituciones sociales, político administrativas y religiosas.</p> |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|---|---|
| | | <p>administrativas existentes en Centroamérica: aduanas, de impuestos y otras.</p> <p>5. instituciones religiosas de su Centroamérica: cofradías, hermandades y otras. (cambiar por comunidad).</p> | |
| 3. Relaciona la ubicación geográfica de los países centroamericanos con al distribución, el desplazamiento y las actividades productivas de la población. | Estándar 8 Explica el tipo de relación que se establece entre Guatemala y los otros países de Centroamérica en el marco de convenios, tratados con instituciones nacionales e internacionales. | <p>1. relaciones comerciales, financieras e industriales de Guatemala con los demás países de la región centroamericana.</p> <p>2. relaciones comerciales, financieras e industriales de Centroamérica con otros países del mundo.</p> <p>3. medios de comunicación y transporte que permiten los países de Centroamérica. Lo mismo que 4.</p> <p>4. vías, medios de comunicación y transporte que se utilizan en Centroamérica.</p> <p>5. Instituciones u organizaciones que impulsan la integración económica de Centroamérica.(sugerencia personal)</p> | 1. Describe las acciones que realizan las instituciones y las organizaciones que impulsan la integración económica Centroamericana. |

COMPONENTE: Uso de información para toma de decisiones



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|--|--|
| <p>5.Utiliza la curiosidad y la experiencia personal y los saberes de su comunidad como medios de aprendizaje.</p> <p>1. Utiliza información de diferentes fuentes, que le faciita encontrar respuestas a su curiosidad natural y a la comprensión de su entorno. (pd)</p> <p>2. Utiliza la comunicación como elemento facilitador del logro de calidad en sus producciones personales (pd)</p> | Estándar 9 Utiliza diversas fuentes de información (escrita, oral, monumental, entre otras) que fundamenten el conocimiento generado en el contexto ciencias sociales. | <p>1. Eventos en los que se representan mitos, leyendas y textos cosmogónicos como medio para registrar el pasado de la comunidad.</p> <p>2. (As) ancianos (as) y demás personas que, en la comunidad, manejan información del pasado.</p> <p>3. Otras fuentes de información.</p> <p>4. un plan en el registro de su información.</p> | <p>1. Utiliza la observación y el registro de información como medio de aprendizaje.</p> <p>2. Aplica la investigación en la solución de problemas en su vida diaria por una presentación de información (escrita, oral ó gráfica)</p> <p>3. Emite juicios basándose en los datos obtenidos con observaciones y la</p> |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|----------|--|-------------------------|
| 3. Identifica la presencia de tecnología como alternativa innovadora para la solución de problemas de su entorno inmediato. (pd) | | 5. Lectura de información y predicción a partir de la misma. 6. Comparte el resultado de la información recabada.(ODEC) | información disponible. |



COMPONENTE: Resolución de problemas

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|---|---|
| <p>7. Practica valores, hábitos y actitudes que fomentan el respeto, la tolerancia, la solidaridad y otros valores en su vida diaria</p> <p>8. Identifica distintas opciones de solución a los problemas y conflictos políticos y sociales de Centroamérica</p> <p>1. Demuestra actividades basadas en principios de convivencia solidaria y respetuosa. (fc)</p> <p>4. Identifica actividades productivas y de servicio y las relaciona con el desarrollo de su comunidad (pd)</p> <p>5. Participa en actividades orientadas a la búsqueda de soluciones a problemas de su entorno inmediato. (pd)</p> | <p>Estándar 10 Participa en la promoción del respeto a los derechos humanos en la construcción de una cultura de paz.</p> | <p>1. principios y valores de convivencia humana, incluyendo tolerancia en la familia, escuela y la comunidad.</p> <p>2. promoción de derechos en el desempeño de sus actividades cotidianas en la escuela, familia y comunidad.</p> <p>3. Identificación de símbolos patrios y valores cívicos. Ya hecho en otros grados.</p> <p>4. Práctica de valores cívicos, en relación con la historia de los países de la región centroamericana.</p> <p>5. Definición de criterios básicos del diálogo y comunicación para la solución de conflictos.</p> <p>6. Valoración de métodos, actitudes y conductas que deben tomarse en cuenta para la resolución de problemas complejos.</p> <p>7. Interpretación de la inserción y conciliación de los grupos en conflicto. Forma parte de #7</p> <p>8. Argumentación con respecto a los motivos que dan inicio a la negociación de la paz en la región centroamericana.</p> <p>9. identificación de las condiciones que determinan la calidad de vida</p> | <p>1. Practica sus derechos y cumple con sus responsabilidades en la familia, escuela y comunidad.</p> <p>2. Identifica sus responsabilidades ciudadanas y los organismos que velan por los Derechos Humanos en el país</p> <p>3. Expresa sentido de pertenencia a la región centroamericana.</p> <p>4. Describe la forma de actuar frente a una situación de conflicto.</p> <p>5. Describe los procesos de paz en la región centroamericana.(ODEC)</p> |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|---|--------------------|
| | | <p>de los habitantes de un país: educación, salud, vivienda, recreación y otros. Ya hecho en el Est. 1 #15</p> <p>10. Interpretación de los índices de pobreza de los países de Centroamérica, con los de Guatemala. Ya hecho en est. 1 #16</p> <p>11. Análisis de las expectativas de vida, analfabetismo, mortalidad infantil, situaciones de violencia, otros, en Centroamérica. Ya hecho en est. 1 #17</p> <p>12. formas de participación y respeto a la mujer y los niños en la sociedad. Forma parte de # 13 y # 15</p> <p>13. Derechos y deberes establecidos en la Constitución Política de la República de Guatemala.</p> <p>14. ejercicio de los derechos y deberes ciudadanos.</p> <p>15. Responsabilidades ciudadanas: contribución y obligaciones fiscales, derechos y obligaciones laborales y otras.</p> <p>16. Proceso de elección de autoridades municipales y organización del gobierno municipal.</p> <p>17. Proceso que permite las elecciones del gobierno central: formas, procedimientos o institución encargada.</p> <p>18. Instituciones u organismos que en Centroamérica velan por el cumplimiento de los derechos humanos.</p> <p>19. Procesos de Paz en Centroamérica. Forma parte del # 18.</p> | |

ESTÁNDARES EDUCATIVOS

ÁREA: Ciencias Sociales
GRADO: Quinto Primaria
COMPONENTE: Vida y Espacio Geográfico



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|---|--|--|
| 1. Describe las formas del relieve que representan mayores ventajas para la ubicación y el desarrollo de actividades de las poblaciones de América. 3. Relaciona la distribución de la población americana con las actividades económicas que se desarrollan en los países de América. | Estándar 1 Relaciona los espacios geográficos de América con su ubicación, población, y zonas vulnerables de los diferentes países. | 1. Principales fuentes hídricas americanas. 2. Relieve con las actividades de la comunidad. 3. depresiones en las zonas costeras de América. Parte del # 7 relieves de América 4. Daños causados por los principales desastres naturales en América. 5. Medidas, hábitos y actitudes responsables y solidarias en caso de terremotos, huracanes, desastres y otros: seguimiento de instrucciones, atención y ayuda a personas vulnerables, acopio de equipo o materiales de emergencias y otros. 6. Centros de acopio de materiales educativos, alimentos, ropa y otros para compartir en caso de necesidad. Debe | 1. Relaciona la ubicación geográfica de las poblaciones americanas con el desarrollo de sus actividades. 2. Describe los riesgos de vivir en zonas vulnerables. 3. Nombra las riquezas naturales con las que cuenta Centroamérica y América. 4. Identifica diversos agentes en la calidad de vida de los habitantes de Centroamérica y los compara con otros países de América. 5. Describe acciones a tomar ante: terremotos, huracanes, desastres y otros. 6. Identifica los procesos sociales relacionados con la vida, el aumento y disminución de la |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|--|--|---|
| | | <p>ser incluido en # 5 arriba.</p> <p>7. Relieves de América: tipos, ventajas y desventajas para la ubicación de poblaciones.</p> <p>8. Ubicación, extensión y límites del territorio americano antes y después de la llegada de los europeos al continente americano.</p> <p>9. ubicación, extensión y límites del continente americano después de la llegada de los europeos al continente americano.</p> <p>10. Hechos históricos que determinan las características actuales del continente americano.-Es parte de Est. 6</p> <p>11. continente americano en relación con otros continentes del mundo. Demasiado ambiguo</p> <p>12. Población actual de América: distribución y composición poblacional.</p> <ul style="list-style-type: none"> • índices de desarrollo humano de los distintos países americanos. • expectativas de vida de la población americana, con sus condiciones materiales de vida. • ubicación geográfica de las poblaciones americanas con el desarrollo de las actividades humanas. | <p>población en América.</p> <p>7. Identifica características físicas del continente americano.</p> <p>8. Relaciona condiciones que determinan evaluar la calidad de vida de los habitantes de América. Está incluido en # 4</p> <p>9. Participa en grupo en el diseño de medidas de emergencia en caso de sismo.</p> <p>10. Promueve la organización de centros de acopio de materiales educativos, alimentos, ropa y otros para compartir en caso de necesidad.</p> |
| <p>1. Describe las formas del relieve que representan mayores ventajas para la ubicación y el desarrollo de actividades de las poblaciones de América.</p> | <p>Estándar 2 Utiliza los puntos cardinales, latitud, longitud, símbolos cartográficos con su significado para interpretar, localizar y orientarse América.</p> | <p>1. Ubicación territorial de los pueblos americanos.</p> <p>2. formación geográfica de América, montañas, volcanes, fuentes hídricas, entre otras. En #1</p> <p>3. Lectura y uso de coordenadas en un mapa (latitud y longitud).</p> <p>4. Símbolos y escalas usados en los mapas.</p> <p>5. ubicación geográfica de las poblaciones americanas con el desarrollo de las actividades humanas. En #1.</p> <p>6. Latitud, longitud y altitud con las zonas climáticas de América.</p> <p>7. Localización con base en latitud y longitud, de un punto A a un punto B</p> | <p>1. Establece la relación entre el espacio territorial y su representación cartográfica</p> <p>2. Ubica en mapas accidentes geográficos importantes. En Est. 1</p> <p>3. Indica la dirección hacia la que debe dirigirse para llegar a su país, basado en los puntos cardinales, ubicándose imaginariamente en diferentes puntos de América y viceversa.</p> <p>4. Indica la ubicación de lugares de interés en América partiendo de latitud y longitud.(sugerencia de ampliación)</p> |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|--|--|--|
| | | aplicado a países del mundo | |
| <p>2. Describe las relaciones que se dan entre el aprovechamiento de los recursos naturales y los niveles de desarrollo de los países de América.(cs)</p> <p>3. Aplica los principios de la ciencia y la tecnología relacionados con los saberes de su cultura, en la realización de actividades productivas. (pd)</p> <p>4. Desarrolla actividades que mejoran su preparación técnica o académica y que impulsan el desarrollo de su comunidad (pd)</p> | <p>Estándar 3 * (Lo que estaba aquí era de cuarto grado) Relaciona las formas de aprovechar y conservar los recursos naturales de Centroamérica con los de otros países de América.</p> | <p>1. Diferentes tipos de recursos naturales.</p> <p>2. Recursos naturales de Guatemala y otros países de América.</p> <p>3. riquezas naturales de América. Parte de # 1</p> <p>4. Ecosistemas de América.</p> <p>5. recursos naturales y las diferentes condiciones de vida en Guatemala y otros países de América. Repetición</p> <p>6. recursos naturales y los niveles de desarrollo de los países de América. Repetición</p> <p>7. Causas y consecuencia del deterioro de América (deforestación, contaminación y otros).</p> <p>8. Prácticas de desarrollo sustentable y sostenible en América.</p> <p>9. causas y consecuencias del deterioro del medio ambiente. Ahora parte del # 7</p> <p>10. estrategias para la prevención y solución de problemas ambientales.</p> <p>11. acciones de rescate, protección y conservación del patrimonio natural y cultural de su comunidad.</p> | <p>1. Identifica las características de los recursos naturales de cada país de América.</p> <p>2. Identifica los recursos naturales agua, fauna y flora, suelo, aire y los relaciona con el desarrollo de la vida.</p> <p>3. Participa en actividades para el rescate, protección y conservación del patrimonio natural y cultural de su comunidad y su relación con otros países de América. .</p> <p>4. Agrupa en serie los tipos de recursos con que cuenta el suelo de su comunidad.</p> <p>5. Describe formas de proteger, rescatar y aprovechar el patrimonio natural y cultural de su país.</p> <p>6. Describe problemas ambientales de su comunidad y las formas de atenderlos.</p> <p>7. Promueve acciones de conservación de su entorno.</p> |
| <p>3. Relaciona la distribución de la población americana con las actividades económicas que se desarrollan en los países de América</p> | <p>Estándar 4 Relaciona la tecnología utilizada en las actividades económicas y para la distribución dentro y fuera de América.</p> | <p>1. Actividades económicas: productivas, comerciales y financieras de los países americanos.</p> <p>2. actividades económicas y productivas de los países centroamericanos y sus conexiones económicas con otros países de América. Lo mismo que # 1</p> <p>3. Actividades económicas que se practican en América, con relación a: la cultura, economía y valores morales de la población.</p> <p>4. vías, medios de comunicación y transporte usados en los países</p> | <p>1. Describe distintas actividades económicas y productivas que se dan en los diferentes países de América.</p> <p>2. Identifica acciones económicas que han prevalecido en Centroamérica y América.</p> <p>3. Esquematiza las diferentes estructuras, tecnología y tipos de actividades en su país: económicas, culturales, políticas, educativas.</p> <p>4. Compara niveles de desarrollo con</p> |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|--|---|
| | | <p>centroamericanos y americanos. Parte del # 5</p> <p>5. Medios de comunicación y de transporte usados en los países americanos en el pasado y en la actualidad.</p> | niveles de subdesarrollo en la población americana. |

COMPONENTE: Sociedades a través del tiempo



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|---|---|--|
| <p>4 Describe los cambios que han ocurrido a través del tiempo en los espacios y escenarios de lo cotidiano y no cotidiano. (cs)</p> <p>5. Demuestra una actitud crítica ante hechos históricos y sus consecuencias en el presente para planificar el futuro (fc)</p> <p>1. Relaciona hechos históricos con la situación actual de la vida de la comunidad atendiendo los aspectos socioculturales, económicos y naturales. (pd)</p> <p>5. Impulsa el desarrollo sustentable de su cultura y de la comunidad (pd)</p> | <p>Estándar 5 *</p> <p>Compara los elementos de la cultura de los cuatro pueblos de Guatemala con las culturas de América.</p> | <p>1. Rasgos que caracterizan su identidad étnica y su identidad nacional.</p> <p>2. Prácticas cotidianas y tradicionales que caracterizan a ciertas culturas de América.</p> <p>3. Manifestaciones culturales de su comunidad y su relación con otros pueblos americanos.</p> <p>4. actividades culturales de su comunidad: bailes, canto, danzas, otras. Es el # 3</p> <p>5. Expresiones culturales que relacionan el pasado de los distintos pueblos de América: monumentos, centros ceremoniales, arquitectura, entre otros.</p> <p>6. Tradiciones con las costumbres importantes de Guatemala con otros países de América. Incluir en # 2</p> <p>7. Instituciones, agrupaciones u organismos que promueven aspectos relevantes de la cultura de su comunidad y los países de América.</p> <p>8. relaciones étnicas, culturales y lingüísticas de los países de América Es parte del # 7</p> <p>9. Uso de la tecnología con los valores morales de la población americana.</p> <p>10. Cambios que han ocurrido a través del tiempo en los escenarios de lo cotidiano y lo no cotidiano.</p> | <p>1. Identifica rasgos que caracterizan su identidad étnica y su identidad nacional.</p> <p>2. Identifica relación causa y efecto de los cotidiano y no cotidiano.</p> <p>3. Manifiesta sentido de pertenencia a la región americana con la que se siente comprometido(a).</p> <p>4. Organiza actividades de promoción y respeto de la cultura de su comunidad.</p> <p>5. Describe los cambios culturales que se producen en los distintos países de América.</p> |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|---|--|
| | | 11. Motivos que generan cambios en las actividades cotidianas de la familia y la comunidad. | |
| 6. Aplica el reconocimiento de su origen e identidad, en la relación de los hechos actuales de América con el pasado. | Estándar 6 * Relaciona la incidencia de los procesos históricos de América en los escenarios político, económico y social desde la colonia hasta el siglo XX | 1. e características, evolución y formas de vida de las diferentes sociedades: cazadoras, recolectoras, agrícolas y artesanales de América. 2. origen y evolución de las sociedades agrícolas que poblaron Guatemala y América. 3. pueblos primitivos de Mesoamérica y otras regiones de América: Mayas, Aztecas, Incas y otros. 4. pueblos originarios que viven actualmente en Guatemala y otros países de América. 5. testimonios históricos de los pueblos primitivos de América: monumentos, construcciones arquitectónicas, lugares sagrados y otros 6. situación europea que motiva los viajes de exploración, descubrimiento, conquista y colonización de América: papel de los ingleses, portugueses, franceses y españoles. 7. rutas y situaciones generadas por el descubrimiento e nuevos territorios. 8. características del proceso de conquista y colonización de la región americana: intereses y actitudes de los conquistadores y colonizadores frente a los pueblos de la región americana: españoles, portugueses, franceses e ingleses. 9. situación de los pueblos autóctonos frente a la invasión europea: encomienda, repartimiento, la mita, expropiación de tierras e imposición de doctrina religiosa. 10. movimientos indígenas y personas de color frente a l dominio español, portugués, inglés y francés. | 1. Relaciona la historia de los pueblos originarios de su país con la de los países que integran la región americana. 2. Relaciona los principales procesos históricos que ha vivido la región americana, a partir del descubrimiento, conquista y colonización. 3. Relaciona la realidad actual de su país con acontecimientos históricos relevantes sucedidos en países de América durante la época colonial. 4. Explica el proceso de independencia de América, resaltando los intereses que promovieron la participación de los diferentes grupos sociales. 5. Analiza los principales acontecimientos que se manifiestan durante el siglo XIX y los efectos en el ámbito: social, económico, político y cultural de América. 6. Identifica los principales acontecimientos ocurridos en el siglo XX. Es el mismo que # 5 7. Relaciona los procesos autoritarios con los conflictos económicos y sociales y la evolución de los pueblos americanos en los siglos XIX y XX 8. Relaciona las realidad actual de su país con niveles de subdesarrollo en al población americana. 9. Describe los procesos de paz en la región centroamericana. |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|---|--------------------|
| | | <p>11. organización política administrativa de América durante la Época Colonial: virreinos, capitanías generales, Consejo de Indias, Casa de Contratación de Sevilla, Audiencias y otras.</p> <p>12. pueblos de indios, villas y otros durante la época colonial, en territorios de los diferentes países europeos.</p> <p>13. infraestructura colonial: puertos, ciudades, caminos, medios de transporte, instituciones, religiosas y servicios.</p> <p>14. mestizaje durante la colonia: como se lleva a cabo, resultados del mestizaje.</p> <p>15. principales unidades productivas durante la época colonial en América: haciendas, estancias, trapiches y otras.</p> <p>16. s diferencias culturales entre pueblos y regiones de América, derivadas del encuentro de dos culturas. De # 1 al # 16 es una repetición de los grados anteriores.</p> <p>17. Consecuencias culturales, étnicas y económicas derivadas del encuentro de culturas europeas y americanas.</p> <p>18. Influencias en los movimientos de emancipación de América: la Revolución Francesa, el proceso de independencia de las trece colonias inglesas, la invasión napoleónica a España y otras.</p> <p>19. Movimientos independentistas en la región americana: el caso de Colombia, Argentina, Estados Unidos y otros.</p> <p>20. Conflictos que se dan entre los diferentes países de América a partir de los movimientos independentistas.</p> <p>21. Países de América que logran su independencia durante el siglo XIX.</p> <p>22. Conflictos políticos y económicos entre los países de América.</p> <p>23. Reformas Liberales en América en los escenarios: económico, político, social e</p> | |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|--|--------------------|
| | | <p>ideológico en que se manifiestan.</p> <p>24. Ingerencia política y económica de las grandes potencias en la región americana: Estados Unidos de Norteamérica, Inglaterra, Alemania y otros.</p> <p>25. las dictaduras la represión e intervención del capital estadounidense en la región.</p> <p>26. efectos e la política de Estados Unidos en América.</p> <p>27. nuevos protagonistas, retos, movimientos ideológicos y conflictos del siglo XX al presente.</p> <p>28. movimientos populares, revolucionarios y democráticos en América.</p> <p>29. movimientos contrarrevolucionarios en América.</p> <p>30. conflictos que afectaron a América en la segunda mitad del siglo XX.</p> <p>31. aspectos históricos comunes que caracterizan a los habitantes de América.</p> <p>32. aspectos relevantes que en la actualidad comparten en el continente americano.</p> <p>33. procesos de modernización en los países de América: reformas educativas, fiscales, políticas y económicas.</p> <p>34. la modernización y desarrollo de la tecnología en el continente americano.</p> <p>35. relación de los procesos políticos con las condiciones económicas y sociales de los habitantes del continente americano. Poner en sexto grado.</p> | |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|---|--|
| <p>Necesita competencias. No hay nada sobre instituciones y funciones del gobierno. Posibilidades de los existentes incluyen:</p> <p>- Reconoce la importancia de las instituciones del gobierno.</p> <p>1. Participa en acciones orientadas al ejercicio de los derechos humanos y construcción de una cultura de paz en la familia, en la comunidad y en el país. (fc)</p> <p>3. Fomento prácticas democráticas en el ejercicio del liderazgo y en la organización de una ciudadanía participativa. (fc)</p> | <p>Estándar 7 Compara las diferentes formas de gobierno existentes en América.</p> | <p>1. Identificación y función de instituciones sociales y religiosas de América.</p> <p>2. función que desempeñan las instituciones sociales y religiosas. Incluido en el # 1</p> <p>3. Instituciones que velan por la cooperación y el desarrollo de América, como Parlacen, OEA, etc.</p> <p>4. organizaciones internacionales y los países amigos en los conflictos de Centroamérica y América, como Parlacen, OEA, etc.</p> <p>5. Procedimiento de creación y aprobación de leyes de parte del Congreso de la República en Guatemala.</p> <p>6. Procedimiento de aprobación del presupuesto nacional, distribución y ejecución de gastos.</p> <p>7. Normas jurídicas que definen las contribuciones y obligaciones fiscales</p> <p>8. Obligaciones fiscales, uso y manejo transparente de los recursos del Estado en América</p> <p>9. Avances y desafíos que enfrenta la democracia en América.</p> <p>10. consecuencias de los procesos democráticos en América. Está incluido en el # 9</p> <p>11. acontecimientos relevantes actuales de Guatemala y los demás países de América.</p> | <p>1. Reflexiona acerca de la función que realizan las instituciones sociales y religiosas en América.</p> <p>2. Describe las funciones y el papel que desempeñan los organismos internacionales en la solución de los conflictos.</p> <p>3. Identifica las instituciones sociales y religiosas dentro de su comunidad.</p> <p>4. identifica el papel de los actores nacionales en la negociación de conflictos y sus aportes.</p> |
| <p>7. Fomenta el respeto, la tolerancia, la solidaridad y otros valores acordes a su contexto social, cultural, étnico y natural. (cs)</p> <p>8. Promueve actividades que facilitan la identificación y solución de problemas</p> | <p>Estándar 8 * Describe ventajas y desventajas de las relaciones que se generan entre los países de América en el marco de convenios, tratados y con instituciones internacionales en términos de</p> | <p>1. Principales convenios laborales de Guatemala con los de otros países de América.</p> <p>2. Relaciones diplomáticas entre los países de Centroamérica y otras naciones de América.</p> | <p>1. Opina sobre la importancia de las relaciones internacionales.</p> <p>2. Identifica los tratados bilaterales y multilaterales que suscribe Guatemala y la región Centroamericana con otros países de</p> |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|----------------------------------|--|---|--|
| políticos y sociales en América. | economía, derechos humanos, cultura y medio ambiente | 3. Tratados bilaterales y multilaterales que suscribe Guatemala y la región Centroamericana con otros países de América causas y consecuencias de la Globalización en Guatemala y otros países de América Latina. | América. 3. Identifica acciones económicas y relaciones diplomáticas entre los distintos países de América. 4. Evalúa las condiciones que implican la modernización y globalización en el continente americano durante el siglo XX. 5. Describe los procesos de paz en al región Centroamericana. |



COMPONENTE: Uso de información para toma de decisiones

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|---|---|---|
| 5. Utiliza los saberes y procesos de investigación social como medio de aprendizaje para dar respuestas a interrogantes personales.(pd) | Estándar 9 Presenta los hallazgos de la investigación social realizada de manera oral y escrita | 1. Observación de experiencias para verificar la validez de sus juicios o informaciones. 2. Objetivos que orientan la ubicación, recopilación y registro de información. 3. Registros e informes de sus observaciones y experimentaciones. 4. Fuentes de información histórica de los pueblos de América. 5. formas de selección y registro de información Es parte del # 2 6. Información y las diferentes maneras o formas de hacerlo. Registros de información documental, monumental, hemerográfica, electrónica, oral y otras. 7. Formas y criterios para clasificar la información. | 1. Utiliza la observación y el registro de información como medio de aprendizaje de los elementos culturales e históricos. 2. Utiliza varias fuentes en la búsqueda de la información. 3. Produce registros escritos de las informaciones recabadas. 4. Utiliza la experimentación para verificar la validez de sus juicios o informaciones. 5. Describe oralmente características de lo observado. 6. Describe oralmente características de lo observado. Lo mismo que # 4 7. Utiliza varias fuentes en la búsqueda de la información. 8. Elabora un plan de emergencia por la escasez de agua en el establecimiento Está fuera del contenido Mejor que los |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|---|---|
| | | <p>8. Requisitos y pasos que deben tenerse en cuenta para elaborar informes escritos.</p> <p>9. registros escritos de las informaciones recabadas. Incluido en # 8</p> <p>10. registros de información documental, monumental, hemerográfica, electrónica, oral y otras. Véase # 6</p> <p>11. Causas y consecuencias de los conflictos armados en América. Poner # 13 Causas y efectos de los conflictos políticos y armados en Centroamérica y la situación de los demás países de América.</p> <p>12. Resolución de problemas complejos a partir de la negociación.</p> <p>13. Causas y efectos de los conflictos políticos y armados en Centroamérica y la situación de los demás países de América.</p> | estudiantes selecciona una posible emergencia en su comunidad |

COMPONENTE: Resolución de problemas



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|--|--|--|
| <p>7. Practica el respeto, la tolerancia, la solidaridad y otros valores acordes a su contexto social, cultural, étnico y natural.(cs)</p> <p>1. Participa en acciones orientadas al ejercicio de los derechos humanos y construcción de una cultura de paz en la familia, en la comunidad y en el país.(fc)</p> <p>2. Identifica las relaciones de desigualdad, de explotación y marginación presentes en la cotidianidad</p> | <p>Estándar 10 Describe la importancia de los derechos y responsabilidades ciudadanas en la construcción de una cultura de paz.</p> | <p>1. Roles de los abuelos y abuelas en la comunidad.</p> <p>2. Roles de la mujer en las culturas americanas a través del tiempo en los ámbitos familiares, económicos y políticos.</p> <p>3. Aceptación, tolerancia y respeto hacia las diferencias étnicas, culturales y lingüísticas.</p> <p>4. Practica valores que mejoran la convivencia familiar, escolar,</p> | <p>Nota cambio en la enumeración empieza con 1 en vez de 6.</p> <p>1. Practica valores que mejoran la convivencia familiar, escolar, comunitaria y nacional.</p> <p>2. Describe las condiciones de equidad que deben prevalecer en el medio en que se desenvuelve.</p> <p>3. Practica sus derechos y cumple con sus responsabilidades y derechos en la familia, escuela y comunidad.</p> |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|----------|---|--|
| <p>para proponer formas de superarlas. (fc) 3. Fomenta prácticas democráticas en el ejercicio del liderazgo y en la organización de una ciudadanía participativa. (fc)</p> | | <p>comunitaria y nacional. Forma parte del # 8</p> <p>5. Equidad y complementariedad en las relaciones entre hombres, mujeres, niños y niñas.(ODEC)</p> <p>6. Actividades relacionadas con el gobierno escolar.-Parte del # 7</p> <p>7. Derechos y responsabilidades dentro del aula y la escuela.</p> <p>8. Principios y valores de la convivencia humana. (ODEC)</p> <p>9. Instituciones a las que se puede denunciar violaciones a los Derechos Humanos.-Parte del # 10</p> <p>10. Instituciones u organismos que en América velan por el cumplimiento de los Derechos Humanos.</p> <p>11. Comparación de los derechos y deberes ciudadanos, laborales y fiscales de Guatemala con los de los otros países de América.</p> <p>12. Corte Interamericana de Derechos Humanos: organización y funciones.</p> <p>13. funciones y desempeño de la ciudadanía Parte del # 14</p> <p>14. Derechos y responsabilidades ciudadanas.</p> <p>15. Niveles de participación de los ciudadanos y ciudadanas en los distintos países que integran el continente americano. <i>Mejor para la secundaria que quinto grado.</i></p> <p>16. Actividades de servicio y organización en su comunidad.</p> <p>17. funciones de los ciudadanos y ciudadanas en la sociedad guatemalteca. Parte del # 14</p> <p>18. Importancia que tiene la infancia y la juventud en la consolidación de la cultura de paz.</p> <p>19. Actividades para el desarrollo de actitudes personales y habilidades sociales en la práctica de la cultura de paz.</p> | <p>4.Promueve acciones de participación ciudadana.</p> <p>5. Identifica sus responsabilidades ciudadanas y los organismos que velan por los Derechos Humanos en el continente.</p> <p>6. Organiza la participación en la identificación de problemas en América y sus posibles soluciones.</p> <p>7. Aplica la investigación en la solución de problemas en su vida diaria.</p> <p>8. Practica condiciones de equidad en su desempeño escolar.</p> <p>9. Aplica el diálogo como medio eficiente de comunicación y para la solución de conflictos.</p> <p>10. Identifican los organismos que velan por los Derechos Humanos en el país.</p> |

ESTÁNDARES EDUCATIVOS

ÁREA: Ciencias Sociales
GRADO: Sexto Primaria
COMPONENTE: Vida y Espacio Geográfico



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|---|---|--|
| 1. Compara las características geográficas relevantes de los continentes del mundo, para el aprovechamiento sostenible de sus recursos. | Estándar 1 Relaciona procesos de formación geológica y espacios geográficos del mundo determinando ubicación geográfica, población, y zonas vulnerables de los diferentes países. | 1. zonas climáticas 2. Usos horarios 3. Fenómenos naturales 4. Accidentes geográficos o fenómenos naturales de riesgo. 5. Organismos e instituciones que asisten en caso de desastres naturales. 6. Indicadores demográficos de los continentes. 7. Diferencias y similitudes en los datos de la población americana y de otros continentes | 1. Relaciona las características y la ubicación geográfica de los continentes con el desarrollo de las actividades de las poblaciones en el mundo. 2. Enumera los riesgos de vivir en zonas vulnerables. 3. Describe los procesos sociales relacionados con la vida, el aumento, la disminución y convivencia de la población mundial. 4. Describe la problemática de la población mundial con base en los datos e informes estadísticos. |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|--|--|---|
| | | | 5. Diseña medidas de emergencia. |
| 1. Compara las características geográficas relevantes de los continentes del mundo, para el aprovechamiento sostenible de sus recursos. | Estándar 2 Sugiero combinar Est. 1 y 2 porque cumplen la misma competencia y sería fácil incluir el contenido y evidencia de logro en el 1. Utiliza los puntos cardinales, latitud, longitud, símbolos cartográficos con su significado y la escala para determinar distancias y así interpretar, localizar y orientarse en mundo. | 1. Características de los continentes en el mundo. 2. Montañas, depresiones y volcanes. 3. océanos, mares, ríos y lagos 4. Puertos 1 4 son parte de Est. 1 arriba 5. Latitud. Longitud, altitud. | 1. Relaciona la superficie de la tierra con su localización por medio de coordenadas geográficas (latitud y longitud). 2. Demuestra en un mapa las relaciones espaciales y cartográficas. |
| 1. Compara las características geográficas relevantes de los continentes del mundo, para el aprovechamiento sostenible de sus recursos 2. Relaciona el aprovechamiento racional de los recursos naturales con el mejoramiento de la calidad de vida en diferentes regiones del mundo. | Estándar 3 Relaciona las formas de aprovechar y conservar los recursos naturales con la calidad de vida en América y otros países del mundo. | 1. Recursos naturales de América. Repetición de cada año 2. Clasificación de los recursos naturales por continente. 3. Reciclaje forma parte del # 8 4. Ecosistemas mundiales Lo mismo que # 5 5. Ecosistemas y desarrollo en el mundo. 6. Aprovechamiento y protección de sitios turísticos de Guatemala y el mundo. 7. Recursos naturales y niveles de desarrollo de los continentes. 8. Políticas de los países desarrollados y subdesarrollados para la conservación de recursos naturales. 9. Organizaciones que promueven la conservación ambiental 10. Ejemplos de buen manejo de recursos naturales. | 1. Agrupa los tipos de recursos con que cuenta Guatemala y los contrasta con los otros continentes. 2. Describe distintas condiciones de vida en Guatemala y otros países en el mundo. Repetición de otros años 3. Relaciona los recursos naturales: agua, flora, fauna, suelo y aire con el desarrollo y calidad de vida. 4. Describe las riquezas naturales con las que cuenta cada uno de los continentes de la Tierra. 5. Enumera diversos agentes que inciden en la calidad de vida de los habitantes de Centroamérica y de otros continentes. Ahora es parte del # 3 6. Describe problemas ambientales de su comunidad |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|---|---|--|
| | | | <p>y las formas de atenderlos.</p> <p>7. Participa en actividades para el rescate, protección y conservación del patrimonio natural y cultural de su comunidad.</p> <p>8. Evalúa las distintas formas de contaminación al ambiente producto del desarrollo tecnológico. Es parte de # 6</p> <p>9. Promueve acciones de conservación de su entorno. Es parte del # 7.</p> |
| <p>3. Argumenta sobre las actividades económicas y su incidencia en la calidad de vida de las personas y pueblos del mundo (cs)</p> <p>4. Relaciona las diferentes condiciones de vida y trabajo que se dan en los espacios y escenarios de su cotidianidad.(cs)</p> <p>3. Describe los beneficios generados por el uso de la tecnología para el desarrollo de los Pueblos de Guatemala y el cuidado del medio ambiente. (pd)</p> | <p>Estándar 4 Relaciona las actividades económicas que se desarrollan en el mundo y las formas de distribución global, con indicadores de desarrollo (población, salud, educación y tecnología) y calidad de vida.</p> | <p>1. medios de comunicación y transporte en las culturas antiguas. Ahora está en el # 2</p> <p>2. Medios de comunicación y transporte en la actualidad en contraste a los de las culturas antiguas.</p> <p>3. Actividades y condiciones de trabajo en Guatemala. Incluir la economía informal (#8) y trabajo infantil (# 9)</p> <p>4. Actividades económicas y productivas de los países centroamericanos y sus conexiones económicas con otros continentes.</p> <p>5. Cotidianidad y condición de vida Como está escrito forma parte del # 3 arriba</p> <p>6. Cambios en las actividades cotidianas de la familia y la comunidad.</p> <p>7. Actividades y condiciones de trabajo en Guatemala. Lo mismo que # 3</p> <p>8. Rasgos de la economía informal.</p> <p>9. Trabajo infantil en Guatemala y el</p> | <p>1. Relaciona las características y la ubicación geográfica de los continentes con el desarrollo de las actividades de las poblaciones en el mundo.</p> <p>2. Describe distintas actividades económicas y productivas que se dan en los diferentes escenarios y las formas de proteger y aprovechar el patrimonio natural y cultural de su país.</p> <p>3. Resalta la importancia de los medios de comunicación y de transporte en la vida de los seres humanos.</p> <p>4. Establece la relación entre el tipo de trabajo y las condiciones e vida.</p> <p>5. Reconoce la importancia de los medios de comunicación y de transporte en la vida de los seres humanos. Cuando hacen el # 3,</p> |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|--|--|
| | | <p>mundo. Ahora 8 y 9 en el # 3</p> <p>10. Condiciones que determinan la calidad de vida de los habitantes de un país.</p> <p>11. Zonas de desarrollo y subdesarrollo en el mundo. Índices de desarrollo humano por país Este es un recurso para investigar la zonas.</p> <p>10. Problemática mundial actual.</p> <p>11. Causas y consecuencias de la pobreza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Índices de pobreza por continente. (Un recurso para investigar las causas de la pobreza) | <p>hacen esto.</p> <p>6. Describe distintas prácticas laborales que se dan en su comunidad</p> |

COMPONENTE: Sociedades a través del tiempo



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|---|---|---|
| 5. Aplica saberes y procesos de investigación social en la adquisición de conocimientos, en los diferentes ámbitos en que se desenvuelve (cs) | Estándar 5 * Demuestra comprensión de cómo cambia la cultura de Guatemala y otros pueblos del mundo. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Cambios tecnológicos en el mundo y sus efectos en la cultura, economía y valores. 2. Descripción de ventajas y desventajas del desarrollo tecnológico mundial 3. Diversidad cultural, étnica y lingüística | <ol style="list-style-type: none"> 1. Describe los rasgos que caracterizan su identidad étnica y su identidad nacional. 2. Participa en actividades culturales en su comunidad. |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|--|---|---|
| | | <p>en el mundo.</p> <p>4. Características y el mundo de los Cuatro Pueblos de Guatemala y el mundo.</p> <p>5. Protección, conservación y desarrollo del patrimonio cultural.</p> | <p>3. Describe los cambios culturales que se producen en los distintos países del mundo</p> |
| <p>6. Relaciona los procesos históricos relevantes con los cambios significativos que han impulsado en el mundo.(cs)</p> | <p>Estándar 6 * Relaciona la incidencia de los procesos históricos del mundo en los escenarios político, económico, social, tecnológico e ideológico en los siglos XIX XXI</p> | <p>1. Sociedades cazadoras, recolectoras y agrícolas.</p> <p>2. Evolución de la organización del poder y estructura de la sociedad.</p> <p>3. Desplazamiento y sitios ocupados por el hombre durante la Prehistoria.</p> <p>4. Evolución de la comunidad primitiva</p> <p>5. Desarrollo tecnológico y agrícola en el Cercano Oriente, Egipto y Mesopotamia.</p> <p>6. Aportes de los pueblos antiguos al desarrollo de la humanidad.</p> <p>7. Aportes de la cultura greco-latina.</p> <p>8. Aportes de la India y china.</p> <p>9. Esquematación de aportes en políticos, económicos y culturales.</p> <p>10. Sistema feudal.</p> <p>11. Características del sistema feudal.</p> <p>12. Desarticulación del sistema feudal.</p> <p>13. La llegada de los europeos a América y los aportes culturales que trajeron.</p> <p>14. Causas de la Revolución Francesa.</p> <p>15. Hechos ocurridos en Europa en los siglos XVIII y XIX y la independencia de América.</p> <p>Debería incluir la historia de Guatemala en el siglo XX y no solamente las guerras y problemas mundiales (en el cuarto grado hay algunas # 25, 27, 28, 29, 34, 35 pero se necesita en enfoque guatemalteco y no solamente de Centroamérica.</p> <p>16. Procesos de formación de las naciones americanas.</p> <p>17. Causas y consecuencias de las Guerras Mundiales.</p> <p>18. Convenios y acuerdos en materia de</p> | <p>1. Identifica la historia como ciencia, en relación con otras ciencias que permite n la interpretación del presente a partir de los hechos pasados.</p> <p>2. Relaciona la realidad actual de su país con acontecimientos históricos relevantes sucedidos en América y el mundo.Lo mismo que # 4</p> <p>3. Explica las organizaciones, desarrollos e incidencia de los modelos autoritarios y democráticos en la evolución de los pueblos y civilizaciones antiguas.</p> <p>4. Relaciona la realidad actual de su país (la situación de su país no está incluida en el contenido como está)con acontecimientos históricos relevantes sucedidos en América y el mundo.</p> <p>5. Describe la situación política y económica mundial en los siglos XX y XXI.</p> <p>6. Describe los procesos de paz en Guatemala y el mundo.</p> |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|---|--|---|
| | | derechos humanos. 19. Poderío norteamericano: doctrinas de dominio 20. Conflictos mundiales y problemas socioeconómicos y políticos en Guatemala 21. Guerra fría y conflicto armado interno 22. Movimientos armados y su impacto en la sociedad civil 23. Causas y consecuencias de los procesos del final de la Guerra Fría: colapso de la Unión Soviética, unificación de Alemania y cambio en las naciones del este. 24. Causas y consecuencias de los conflictos armados. Parte del 20, 21, 22. | |
| <p>No hay competencias para gobernabilidad. Se necesita escribir unas.</p> <p>Sugerencias:</p> <p>Describe el desarrollo de las estructuras de poder, autoridad y gobernabilidad. Critica y reflexiona los hechos y procesos históricos que han aportado a la construcción de la democracia (Es la competencia de cuarto grado de Formación ciudadana)</p> <p>6. Relaciona procesos de autoridad relevantes con los cambios significativos que had impulsado en el mundo (cs)</p> <p>3. Formula proyectos y realizaciones orientadas a favor del ejercicio de la ciudadanía y la democracia en la familia, la comunidad y el país. (fc)</p> | <p>Estándar 7 *</p> <p>Compara la estructura de diferentes formas de gobierno en el mundo.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Procesos políticos y condiciones económicas y sociales 2. Características del sistema democrático. 3. Esfuerzos de las naciones por fortalecer los sistemas democráticos. 4. Avances y desafíos de la democracia en América Latina. 5. Normas jurídicas que definen las responsabilidades fiscales. 6. Normas jurídicas laborales y su relación con convenios y tratados. 7. Funciones que la Constitución establece para: Procuraduría de los Derechos Humanos, Ministerio Público, Corte de Constitucionalidad, Tribunal Supremo Electoral, Procuraduría General de la Nación, Organismo Judicial, Organismo legislativo y Organismo Ejecutivo. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Emite opinión con respecto a los procesos políticos y de fortalecimiento de la democracia en el mundo. 2. Interpreta las normas jurídicas del país en relación con los convenios y tratados internacionales. 3. Describe las instituciones de carácter político, económico y social que colaboran con el desarrollo de Guatemala y otros países. |
| <p>7.Participa en la promoción de valores para la convivencia armónica</p> | <p>Estándar 8 *</p> <p>Describe las características de la</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Tratados bilaterales y multilaterales de Guatemala con el mundo. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Describe la incidencia de los tratados bilaterales y |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|--|--|
| <p>en su entorno y en su relación con otros pueblos y culturas del mundo.(cs)</p> <p>1. Participa en relaciones sociales de calidad centradas en los derechos y responsabilidades necesarias para una cultura de paz en el contexto nacional e internacional (fc)</p> | <p>globalización como marco de convenios y tratados con instituciones internacionales a nivel mundial y al intercambio cultural realizado por la tecnología.</p> | <p>2. Ideas políticas y económicas que influyeron en el mundo en el siglo XIX: liberalismo económico, neocolonialismo y organización obrera.</p> <p>3. Ideas liberales y conflictos en el mundo. Parte del Estándar 6/</p> <p>4. Desarrollo mundial económico, social, político y cultural en el siglo XXI.</p> <p>5. Modernización: reforma educativa, fiscal, política y económica.</p> <p>6. Integración y cooperación entre bloques en América. Parte del # 1</p> <p>7. Relaciones de Guatemala con otros países del mundo.</p> <p>8. Modernización y desarrollo tecnológico. Esto es parte del # 9</p> <p>9. Causas y consecuencias de la globalización.</p> | <p>multilaterales, que suscribe Guatemala y la región de Centroamérica con otros países del mundo.</p> <p>2. Evalúa las condiciones que implican la Modernización y la Globalización en los distintos continentes.</p> |

COMPONENTE: Uso de información para toma de decisiones



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|---|---|--|
| <p>5. Aplica saberes y procesos de investigación social en la adquisición de conocimientos, en los diferentes ámbitos en que se desenvuelve.(cs)</p> <p>8. Aplica principios de las Ciencias sociales en al solución de problemas socioculturales.(cs)</p> <p>2. Establece la relación entre la aplicación de medios de investigación social y métodos de resolución de problemas para la mejora permanente de su entorno inmediato.(pd)</p> | <p>Estándar 9 Aplica la metodología de la investigación de las Ciencias Sociales, para sacar conclusiones, proponer soluciones y tomar decisiones.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ciencias sociales que contribuyen al desarrollo de la sociedad. 2. Definición de la Historia como ciencia. 3. Ciencias auxiliares de la Historia. 4. Fuentes de información en la investigación histórica.(tradiciones orales, documentos, monumentos, ets.) 5. Formas de registro del pasado. 6. Investigación social como respuesta a inquietudes personales y nacionales. 7. Fuentes documentales en la investigación 8. Líderes y personajes importantes como fuentes de información. 9. Manejo de herramientas para recoger información. 10. Registro e informes con observación y experimentación. 11. Presentación de resultados. 12. Fuentes de la información histórica (documentos, monumentos, etc.) Parte de # 2 13. Tradición oral como fuente histórica. 14. Ciencias Sociales y la comprensión de la realidad. Parte de # 1 15. Causas y consecuencias de los conflictos políticos y armados Ya está en Estándar 6 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Aplica técnicas de investigación en la solución de problemas de la vida cotidiana. 2. Utiliza varias fuentes en la búsqueda de información científica. 3. Produce registros escritos de las informaciones recabadas. 4. Identifica la relación causa efecto de un evento o fenómeno. 5. Describe oralmente características de lo observado. |

COMPONENTE: Resolución de problemas



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|---|--|---|
| <p>7.Participa en la promoción de valores para la convivencia armónica en su entorno y en su relación con otros pueblos y culturas del mundo. (cs)</p> <p>2. Fomenta actitudes y acciones orientadas a erradicar la discriminación y exclusión para fortalecer la solidaridad y las culturas de los pueblos. (fc)</p> <p>4. Promueve acciones para fortalecer la existencia de actitudes y prácticas de cultura de paz en diferentes espacios y situaciones de la vida grupal. (fc)</p> <p>5.Plantifica el futuro personal y comunitaria a partir del análisis crítica del pasado y del presente. (fc)</p> <p>1.Plantea opciones de solución a problemas que inciden en las situaciones críticas de la comunidad (pd)</p> <p>4. Ejecuta actividades orientadas a innovar procesos productivos y de servicios en la comunidad (pd)</p> <p>5. Participa en equipos comunitarios que promueven el rescate y protección de los bienes naturales de su entorno.(pd)</p> | <p>Estándar 10 * Participa en las actividades de un ciudadano/a competente dentro de un marco de una cultura de paz.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Situación de discriminación y exclusión de sectores de la población mundial. 2. Normas e conducta y convivencia social sustentadas en el respeto, la equidad, la justicia social y el marco de la cultura de paz. 3. Actitudes de aceptación, tolerancia y respeto hacia las diferencias étnicas, culturales y lingüísticas. 4. Grupos sociales excluidos. 5. Roles de la mujer en distintas culturas y a través del tiempo. 6. aportes de la mujer a las distintas culturas. Mismo que # 5 7. Relaciones de equidad entre hombres, mujeres y niños. Parte de # 2 8. Convivencia pacífica en el entorno familiar, social y comunitario. 9. Importancia de la infancia y juventud en la consolidación de una cultura de paz. 10. Actividades de servicio y organización en su comunidad. 11. Derechos y responsabilidades ciudadanas. 12. Participación ciudadana en los distintos países. Parte de # 11 13. Organizaciones internacionales y la resolución de conflictos armados. Repetición de otros estándares. 14. Instituciones que velan por la cooperación, Derechos Humanos y desarrollo en el mundo. 15. Funciones de las instituciones que en Guatemala velan por la justicia y el respeto a los Derechos Humanos. 16. Actividades para el desarrollo de actitudes personales y habilidades sociales en la práctica de la cultura de paz. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Practica condiciones de equidad en su desempeño escolar. 2. Enumera sus derechos y cumple con sus responsabilidades ciudadanas y otras específicas en la familia, escuela y comunidad. 3. Interpreta los avances de los procesos de paz en el mundo y las funciones y formas de desempeño de los organismos internacionales en la solución de los conflictos y la promoción del respeto a los Derechos Humanos. 4. Utiliza el diálogo como medio eficiente de comunicación y para la solución de los conflictos. 5. Practica valores de solidaridad, respeto, ayuda que mejoran la convivencia familiar, escolar, comunitaria y nacional. 6. Expresa sentido de pertenencia a la región centroamericana con la que se siente comprometido y comprometida. 7. Organiza grupos de participación para la solución de los problemas emergentes en su comunidad. 8. Describe la forma de actuar frente a una situación de conflicto. 9. Describe las funciones de los organismos que velan por los Derechos Humanos en el país. |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|--|--------------------|
| | | 17. Procedimiento para la resolución de problemas. 18. Resolución de problemas a partir de la negociación. Un punto dentro de # 17 | |

Proyecto de Estándares Educativos Área de Estudios Sociales

Los estándares para el área de Estudios Sociales están redactados y ordenados temáticamente con base en las áreas generales de esta materia. La organización de los temas se hizo siguiendo el orden de las dosificaciones elaboradas por el Ministerio de Educación.

Las áreas de estudios sociales fueron tomadas del *Curriculum Standards for Social Studies* del **National Council for the Social Studies**. Estas áreas se adecúan muy bien a los contenidos de Guatemala debido a su flexibilidad, ya que no hacen referencia a una materia específica, como economía, antropología o sociología, sino más bien a una combinación, **en un modo integral**.

Las grandes áreas para estudios sociales son:

Tabla 1

| | Área | Disciplina a la que equivale |
|----|------------------------------------|------------------------------------|
| 1. | Personas, lugares y medio ambiente | Geografía física, geografía humana |
| 2. | Producción, distribución y consumo | Economía |
| 3. | Cultura | Antropología, sociología |
| 4. | Tiempo, continuidad y cambio | Historia |
| 5. | Poder, autoridad y gobernabilidad | Política |
| 6. | Conexiones globales | Economía política |
| 7. | Técnicas de Investigación | Metodología |
| 8. | Formación ciudadana | Ética |

Estas áreas fueron alineadas con los componentes del Currículo Nacional Base de la siguiente manera:

Tabla 2

| Componentes | | Áreas Generales de Ciencias Sociales |
|--------------------------------|---------------|--------------------------------------|
| Primer ciclo | Segundo ciclo | |
| Vida y espacio geográfico | | Personas, lugares y medio ambiente |
| | | Producción, distribución y consumo |
| Sociedades a través del tiempo | | Cultura |
| | | Formación ciudadana |

| | | |
|--|--|-----------------------------------|
| | | Tiempo, continuidad y cambio |
| | | Poder, autoridad y gobernabilidad |
| | | Conexiones globales |
| | Uso de información para toma de decisiones | Técnicas de Investigación |
| | Resolución de Problemas | Formación ciudadana |

Lo que cada área espera que los alumnos logren es lo siguiente:

Personas, lugares y medio ambiente

Explica la relación entre el ser humano y su entorno a partir de una visión espacial interactiva del mundo en que vive.

Esta área busca que el individuo se ubique espacialmente dentro del mundo en que vive, que comprenda la interacción que existe entre el entorno físico y el ser humano y emprenda acciones para la protección del medio ambiente para su propio beneficio.

Producción, distribución y consumo

Explica la distribución de los recursos en el mundo y su relación con la producción e intercambio de servicios y productos que satisfacen nuestras necesidades.

Esta área explica la relación entre las necesidades del hombre y la forma de satisfacerlas por medio de los bienes que produce y su distribución.

Cultura

Analiza la diversidad cultural como base del fortalecimiento de la identidad individual y nacional.

Esta área busca fortalecer la identidad individual y nacional con base en el conocimiento y respeto de las diversas manifestaciones culturales existentes en nuestro país.

Tiempo, continuidad y cambio

Analiza los procesos históricos y ubica al individuo en una perspectiva de procesos temporales.

Esta área busca que el individuo se reconozca como producto de un proceso histórico para que le brinde las herramientas necesarias para analizar el pasado, comprender el presente y le permita tomar decisiones fundamentadas acerca de su futuro.

Poder, autoridad y gobernabilidad

Analiza los diversos sistemas políticos, sus instrumentos legales, formas de participación ciudadana con énfasis en los principios y valores de la democracia.

Esta área busca explicar diferentes sistemas de gobierno, con énfasis en el sistema democrático, para formar ciudadanos que, en un futuro, puedan tener una participación política activa.

Conexiones globales

Analiza la importancia de la creciente interdependencia global en relación a las prioridades mundiales, los intereses nacionales y las soluciones que se presentan.

Esta área busca explicar las crecientes relaciones que nuestro país mantiene con otras naciones del mundo en el marco de la globalización y la defensa de la identidad nacional.

Técnicas de Investigación

Desarrolla las destrezas básicas necesarias para realizar trabajos de investigación objetivos que le permitan sacar conclusiones y tomar decisiones con fundamento.

Esta área busca desarrollar el uso de la metodología de la investigación en el área de las ciencias sociales para la obtención, organización y análisis de información.

Formación ciudadana

Comprende los ideales cívicos como base de la participación ciudadana consciente y responsable dentro de un marco de derecho y equidad.

Me da cuenta de que Tecnicas de Investigación no es un tema de NCSS. Su documento tiene otro- Ciencia, tecnología y sociedad.

Esta área busca formar ciudadanos conscientes de sus derechos y responsabilidades dentro del marco de los derechos humanos y el respeto a la ley.

¿Por qué está el glosario en el documento de estándares? Sería mejor de ponerlo con el material para maestros ó donde está el contenido, no aquí.

¿Es el mismo glosario para todos los grados?

GLOSARIO

A

1. **accidente geográfico:** irregularidades en la superficie de la tierra.
2. **actividad económica:** tarea que proporciona ingresos monetarios.

C

3. **ciencias sociales:** estudia todo lo relativo al hombre en sociedad.
4. **convenios:** acuerdo entre dos o más participantes.

5. **Cuatro Pueblos:** se refiere a los mayas, garífunas, xincas y ladinos.

F

6. **familia extendida:** incluye tíos, primos, abuelos, etc.

7. **familia nuclear:** padre, madre e hijos

8. **fuentes históricas:** lugares donde se obtiene información para reconstruir la historia.

9. **formación geológica:** proceso de formación y transformación que ha sufrido la Tierra.

I

10. **indicadores de desarrollo:** conjunto de cifras que indican el grado de desarrollo de un país.

11. **investigación social:** proceso para adquirir nuevos conocimientos acerca del hombre y su entorno.

L

12. **latitud:** Distancia que hay desde un punto de la superficie terrestre al Ecuador

13. **longitud:** Distancia expresada en grados, entre el meridiano de un punto y otro

M

14. **Mesoamérica:** área geográfica que inicia en el Istmo de Tehuantepec e incluye Guatemala, Belice, parte de Honduras y parte de El Salvador.

15. **monumental:** monumento de utilidad histórica.

P

16. **prehispánico:** antes de la llegada de los españoles

17. **prehistoria:** antes que el hombre inventara la escritura.

18. **problemas ambientales:** situación que debe ser resuelta relacionada con la naturaleza que nos rodea.

R

19. **recursos naturales:** medios materiales que nos da la naturaleza.

S

20. **saberes:** sabiduría o conocimientos de un pueblo.

21. **símbolos cartográficos:** signo relacionado con la lectura de mapas.

T

22. **tratados:** acuerdo escrito entre dos o más partes.

REPORTE

Lo primero que se realizó fue el análisis de los componentes del Currículo Nacional Base para el área de Estudios Sociales. Este mostró un vacío en la secuencia de los componentes entre el primer ciclo (primero a tercero primaria), con los del segundo ciclo (cuarto a sexto primaria) como se explica a continuación:

Tabla 3

| COMPONENTES | | |
|---|--|--------------------------------|
| Primer ciclo | Segundo ciclo | |
| | Estos dos componentes tienen su secuencia en este ciclo en el área de Ciencias Naturales | |
| Interacción con su medio social y natural | Vida y espacio geográfico | Sociedades a través del tiempo |
| Estos dos componentes no tienen antecedente en el primer ciclo como componente, aunque si tienen contenidos, competencias e indicadores de logro. | Uso de información para toma de decisiones | |
| | Resolución de problemas | |

El segundo paso fue buscar el criterio de ordenamiento por áreas generales de los contenidos de la materia. Este criterio se obtuvo del *Curriculum Standards for Social Studies* del **National Council for the Social Studies** de Estados Unidos. Estas áreas generales se alinearon con los componentes, tal como aparece en la tabla 2 de este documento.

El tercer paso fue alinear el listado preliminar de estándares con las áreas generales para determinar si todas estaban siendo cubiertas en los mismos. Al realizar este proceso se detectó que había estándares que abarcaban más de un área y áreas, en algunos grados, que no tenían estándar. Debido a esta situación se procedió a redactar de nuevo los estándares, tomando como base los ya existentes. Los nuevos estándares no solamente abarcaban todas las áreas generales, sino que también aumentan el grado de dificultad y profundizan en los contenidos de manera progresiva a lo largo de los siete grados. Este listado de estándares fue revisado varias veces. En la revisión hecha con Fernando, Sofía y Julio César se llegó a la conclusión que había que agregar un estándar que incluyera la navegación geográfica con base en latitud, longitud y puntos cardinales. El listado final cuenta con diez estándares para Estudios Sociales. El cambio de la lista preliminar al listado actual es el siguiente:

Tabla 4

| Grados | Cantidad de Estándares preliminares¹ | Cantidad de Estándares actuales² |
|---------------|--|--|
| 6 años | 13 | 10 |
| Primer grado | 15 | 10 |
| Segundo grado | 15 | 10 |
| Tercer grado | 15 | 10 |
| Cuarto grado | 11 | 10 |
| Quinto grado | 11 | 10 |
| Sexto grado | 11 | 10 |

El cuarto paso fue alinear estos estándares con las competencias, contenidos y evidencias de logro contenidos en las dosificaciones del Ministerio de Educación. El resultado de este análisis fue que en algunos grados, especialmente los primeros tres de la primaria, los estándares y competencias no tenían contenidos ni indicadores de logro, por lo que se recurrió a las ODEC (Orientación para el Desarrollo Curricular) para llenar los vacíos. En caso que no hubiera contenido allí tampoco, se buscó en el Currículo Nacional Base.

El estándar 2, que se refiere a la navegación geográfica, no tenía contenido en ninguno de los tres documentos debido a que es algo nuevo y no se había contemplado con anterioridad. Por lo tanto, se incluyeron contenidos sugeridos para que sean analizados por el Ministerio de Educación para su inclusión.

El quinto paso fue la discusión con autoridades de DIGEBI y DICADE para la aprobación final de estándares y alineación con contenidos y competencias. De esta reunión hubo una modificación más a los estándares. Se discutieron los contenidos en relación a los estándares, haciendo énfasis en los vacíos encontrados y en la inclusión de nuevo contenido en base al estándar 2, el cual fue aprobado.

Los documentos que acompañan este informe son producto del análisis y revisión antes descrito.

Un problema en general es que los estándares estaban creados después del currículum (competencias, contenido y evidencias de logro). Normalmente se inician el proceso en crear estándares y después alinean lo demás a los estándares. Es mas difícil crear los estándares después porque, como han notado, a veces no hay contenido para un estándar. Tal vez sería una buena idea de cambiar los componentes existentes para alinear mejor con los estándares.

¹ En los grados de seis años a tercero primaria se incluyen los que pertenecen 13 a ciencias naturales.

² Aquí no se incluyen los estándares de ciencias naturales en ningún grado.

Otro problema que encuentro en esta introducción es que mencionan 10 estándares, pero no aparece los 2 nuevos. Los adaptados de NCSS son siete y el documento contiene 10 sin ofrecer títulos y descripción para 2. Arriba explican porque tiene el estándar 2, pero no sabemos cuál es el estándar, y no hay nada para el estándar 1. Los estándares 1,2,3 forman parte del mismo estándar del NCSS- lo de geografía. Por ejemplo, el estándar 2 (Guatemala) el conocimiento y uso de puntos cardinales, longitud y latitud está debajo Personas, Lugares y Medio Ambiente. En realidad estos son actividades que responden a la pregunta, “¿ Donde está ubicado...?” (Lugar) Si en Guatemala prefieran formar 3 estándares de geografía, tienen que describir 3 estándares y agregarlos a la lista de los otros 8.

LISTA PRELIMINAR DE ESTÁNDARES EDUCATIVOS CIENCIAS SOCIALES

Se puede notar una progresión clara de preprimaria al sexto grado. Es fácil de detectar. Sin embargo, a veces un estándar está escrito como una actividad y no un estándar. Un estándar debería sugerir varias actividades para lograr comprensión

| Componente | | Área General de CC.SS: | Primer Ciclo | | | Segundo Ciclo | | | |
|---|---------------------------|------------------------------------|--|--|---|--|---|---|--|
| Primer ciclo | Segundo ciclo | | Pre primaria (6 años) | Primer Grado | Segundo grado | Tercer grado | Cuarto grado | Quinto grado | Sexto grado |
| Interacción con su medio social y natural | Vida y espacio geográfico | Personas, lugares y medio ambiente | Estándar 1 Identifica por medio de la observación la ubicación de los lugares importantes del lugar donde vive. [eliminar lo demás.] | Estándar 1 Relaciona los accidentes geográficos de su comunidad con lugares importantes de su entorno. Bien | Estándar 1 Relaciona los accidentes geográficos de su municipio y departamento con la ubicación de lugares importantes de su entorno. Bien | Estándar 1 Relaciona los accidentes geográficos de Guatemala, con la ubicación de los países vecinos, clima y población. Bien | Estándar 1 Asocia los accidentes geográficos de Centroamérica, con las fronteras y límites del área, clima, población. Bien | Estándar 1 Relaciona los espacios geográficos de América con su ubicación, población, y zonas vulnerables de los diferentes países. Bien | Estándar 1 Relaciona procesos de formación geológica y espacios geográficos del mundo determinando ubicación geográfica, población, y zonas vulnerables de los diferentes países. bien |
| | | | Estándar 2 puede formar parte de estándar 1 Estándar 2 Ubica los lugares importantes de su aula y de su escuela. No tiene valor de un estándar Sugerencia: Reconozca las direcciones de lugares en su comunidad. | Estándar 2 Describe los lugares importantes del área donde vive. | Estándar 2 Utiliza los puntos cardinales como referencia para orientarse y ubicar el lugar donde vive, sitios de interés y accidentes geográficos importantes del municipio y del departamento. Bien | Estándar 2 Utiliza los puntos cardinales y símbolos para localizar y orientarse de Guatemala al lugar donde vive, sitios de interés nacional y accidentes geográficos importantes. Bien | Estándar 2 Utiliza los puntos cardinales, símbolos, latitud y longitud para encontrar, localizar y orientarse de Centroamérica el país donde vive, lugares y accidentes geográficos importantes del área. Bien | Estándar 2 Utiliza los puntos cardinales, latitud, longitud, símbolos cartográficos con su significado para interpretar, localizar y orientarse en América. Bien | Estándar 2 Utiliza los puntos cardinales, latitud, longitud, símbolos cartográficos con su significado y la escala para determinar distancias y así interpretar, localizar y orientarse en el mundo. Bien |

| Componente | | Área General de CC.SS: | Pre primaria (6 años) | Primer Ciclo | | | Segundo Ciclo | | |
|---|--------------------------------|------------------------------------|---|---|---|---|---|--|--|
| Primer ciclo | Segundo ciclo | | | Primer Grado | Segundo grado | Tercer grado | Cuarto grado | Quinto grado | Sexto grado |
| | | | Estándar 3 Describe para que sirven recursos naturales en el área donde vive. La actividad sería de identificarlos y otro podría ser de describirlos | Estándar 3 Clasifica los recursos naturales de acuerdo con su uso en el área donde vive. Bien | Estándar 3 Describe ventajas y desventajas de la forma como se utilizan los recursos naturales de su municipio y departamento. Bien | Estándar 3 Describe la forma en que se usan los recursos naturales y los problemas ambientales que ocasiona en su departamento y Guatemala. | Estándar 3 Evalúa las formas de aprovechar y conservar los recursos naturales de Guatemala y Centroamérica. | Estándar 3 Relaciona las formas de aprovechar y conservar los recursos naturales de Centroamérica con los de otros países de América. Bien | Estándar 3 Relaciona las formas de aprovechar y conservar los recursos naturales con la calidad de vida en América y otros países del mundo. Bien |
| Interacción con su medio social y natural | Vida y espacio geográfico | Producción, distribución y consumo | Estándar 4 Demuestra comprensión que las personas en el campo y la ciudad realizan distintos labores. (Actividad: Haga una lista de labores de mujeres y hombres. Otra actividad podría ser: Nombra las labores que se realizan en el campo y la ciudad | Estándar 4 Describe las actividades económicas a las que se dedican los miembros de su familia y otros habitantes del lugar donde vive. De utilizar palabras o verbos más amplios (como describir en vez de identificar) invita el maestro de ser más creativo en las actividades, según las circunstancias de sus estudiantes. | Estándar 4 Relaciona las actividades económicas que se desarrollan en su municipio y departamento. | Estándar 4 Relaciona la producción económica que se desarrollan en Guatemala con las necesidades. (lo de clasificar es mas como una actividad. Otra actividad sería de ubicar donde produce algo) | Estándar 4 Relaciona las principales actividades económicas que se desarrollan en Centroamérica con las formas de distribución de los productos dentro y fuera del área. Bien | Estándar 4 Relaciona la tecnología utilizada en las actividades económicas y para la distribución dentro y fuera de América. Bien | Estándar 4 Relaciona las actividades económicas que se desarrollan en el mundo y las formas de distribución global, con indicadores de desarrollo (población, salud, educación y tecnología) y calidad de vida. Bien |
| | Sociedades a través del tiempo | Cultura | Estándar 5 Describe las tradiciones propias de su familia y cuando se manifiestan. | Estándar 5 Describe la cultura de su familia y comunidad, con base en sus tradiciones. Este me parece muy dirigido al medio rural y no al urbano | Estándar 5 Relaciona las tradiciones de su familia y comunidad con manifestaciones culturales del municipio y departamento. Bien | Estándar 5 Establece similitudes y diferencias entre la cultura de su familia y comunidad con las de otros pueblos de Guatemala. Bien | Estándar 5 Describe desde una perspectiva histórica la cultura de los pueblos de Guatemala y de Centroamérica. | Estándar 5 Compara los elementos de la cultura de los cuatro pueblos de Guatemala con las culturas de América. | Estándar 5 Demuestra comprensión de cómo cambia la cultura de Guatemala y otros pueblos del mundo. |

| Componente | | Área General de CC.SS: | Pre primaria (6 años) | Primer Ciclo | | | Segundo Ciclo | | |
|---|--------------------------------|-----------------------------------|--|--|--|---|--|--|---|
| Primer ciclo | Segundo ciclo | | | Primer Grado | Segundo grado | Tercer grado | Cuarto grado | Quinto grado | Sexto grado |
| | | Tiempo, continuidad y cambio | Estándar 6 Identifica como son semejantes y diferentes el lugar donde vive y el lugar donde nació. | Estándar 6 Compara las semejanzas y diferencias de la historia de su familia y la del lugar donde vive. | Estándar 6 Describe como ha desenvuelto (¿) la historia de su municipio y departamento. | Estándar 6 Describe procesos históricos que han incidido en el desarrollo de su departamento y de Guatemala desde de la época Prehispánica. Bien. Pero no se si existe una historia de cada departamento. | Estándar 6 Establece causas y consecuencias de los procesos históricos ocurridos en Mesoamérica y Centroamérica desde los primeros grupos humanos en el área. Demasiado de cubrir en un año. | Estándar 6 Relaciona la incidencia de los procesos históricos de América en los escenarios político, económico y social desde los primeros grupos humanos. Demasiado de cubrir en un año | Estándar 6 Relaciona la incidencia de los procesos históricos del mundo en los escenarios político, económico, social, tecnológico e ideológico desde la Prehistoria. Demasiado a cubrir en un año. Sería mejor enfocar en un periodo de historia en cada grado de 4 a 6. |
| Interacción con su medio social y natural | Sociedades a través del tiempo | Poder, autoridad y gobernabilidad | Estándar 7 Identifica los roles de los miembros de su familia nuclear y de su comunidad escolar. (Como estaba era solamente una actividad y coincide demasiado con el estándar 10. De identificar los roles introduzca el concepto de autoridad) | Estándar 7 Identifica los roles de los miembros de su familia nuclear, familia extendida y personas que brindan servicios en la comunidad. | Estándar 7 Identifica la organización, propósitos y funciones del gobierno comunal, municipal, departamental e instituciones y organizaciones que brindan servicios en la localidad. Bien. | Estándar 7 Describe la organización, propósitos y funciones del gobierno de Guatemala, la división de poderes y las funciones de otras instituciones del Estado. Bien | Estándar 7 Describe la organización, propósitos y funciones de los gobiernos de otros países de Centroamérica. Bien | Estándar 7 Compara las diferentes formas de gobierno existentes en América. Bien | Estándar 7 Compara (es mas amplio que contrasta compara involucra comparar y contrastar) la estructura de diferentes formas de gobierno en el mundo. |
| | Sociedades a través del tiempo | Conexiones globales | Estándar 8 Describe la forma en que interacciona con cada uno de los miembros de su familia. Bien | Estándar 8 Explica las formas en que se relaciona con niños, niñas y personas de su escuela y lugar donde vive. Bien | Estándar 8 Establece que beneficios se obtienen al relacionarse con personas de otros municipios en asuntos económicos, culturales y ambientales.(ofrece dirección al maestro) | Estándar 8 Describe las ventajas de propiciar la relación entre los departamentos de Guatemala en terminos de economía, cultura, ambiente, derechos humanos. | Estándar 8 Explica el tipo de relación que se establece entre Guatemala y los otros países de Centroamérica en el marco de convenios, tratados con instituciones nacionales e internacionales. | Estándar 8 Describe ventajas y desventajas de las relaciones que se generan entre los países de América en el marco de convenios, tratados y con instituciones internacionales en términos de economía, derechos humanos, cultura y ambiente. | Estándar 8 Describe las características de la globalización como marco de convenios y tratados con instituciones internacionales a nivel mundial y al intercambio cultural realizado por la tecnología. |

| Componente | | Área General de CC.SS: | Pre primaria (6 años) | Primer Ciclo | | | Segundo Ciclo | | |
|---|---|---------------------------|---|--|---|---|---|--|---|
| Primer ciclo | Segundo ciclo | | | Primer Grado | Segundo grado | Tercer grado | Cuarto grado | Quinto grado | Sexto grado |
| | Uso de información para toma de decisiones. | Técnicas de investigación | <p>Estándar 9 Utiliza diferentes medios, para representar lo que observa. Bien</p> | <p>Estándar 9 Utiliza diferentes medios, como materia impresa o visual, la radio o televisión y otras personas, para registrar la información que obtiene por medio de la observación y la pregunta.</p> | <p>Estándar 9 Interpreta la información que obtiene por medio de la observación y la pregunta. (Interpretación ofrece una razón o propósito para la organización de información)</p> | <p>Estándar 9 Comunica la información que obtiene por medio de la observación y la pregunta utilizando medios escritos y gráficos, la radio y televisión y el Internet.</p> | <p>Estándar 9 Utiliza diversas fuentes de información (escrita, oral, monumental, entre otras) que fundamenten el conocimiento generado en el contexto de las ciencias sociales. Bien</p> | <p>Estándar 9 Presenta los hallazgos de la investigación social de manera oral y escrita. Bien</p> | <p>Estándar 9 Aplica la metodología de la investigación de las Ciencias Sociales, para sacar conclusiones, proponer soluciones y tomar decisiones. Bien</p> |
| Interacción con su medio social y natural | Resolución de problemas | Formación ciudadana | <p>Estándar 10 Identifica las responsabilidades que tienen asignadas los diferentes miembros de su familia Bien</p> | <p>Estándar 10 Describe la importancia del respeto por la diversidad en el medio social donde se desenvuelve. Bien</p> | <p>Estándar 10 Practica valores que promueven la convivencia armónica y la cultura de paz en su familia, la escuela y la comunidad.</p> | <p>Estándar 10 Identifica sus derechos y responsabilidades como niño y niña ciudadanos en el marco de una cultura de paz.</p> | <p>Estándar 10 Participa en la promoción del respeto a los derechos humanos en la construcción de una cultura de paz. Bien</p> | <p>Estándar 10 Describe la importancia de los derechos y responsabilidades ciudadanas en la construcción de una cultura de paz. Bien</p> | <p>Estándar 10 Participa en las actividades de un ciudadano competente dentro de un marco de una cultura de paz. (actividades: La resolución de conflictos por medio de diálogo; la presentación ante las autoridades de la solución de un problema comunitaria; la presentación escrita de unos problemas de la comunidad o país)</p> |

Formación ciudadana está formado por conocimientos, habilidades intelectuales y practicas y disposiciones a participar en la vida comunitaria (a nivel familiar, comunitaria, nacional o mundial). Es respeto a los derechos humanos y acción de ciudadanos.

ESTÁNDARES EDUCATIVOS

ÁREA: Ciencias Sociales
GRADO: Primero Primaria
COMPONENTE: Interacción con su medio social y natural



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|---|--|
| 2. Establece la diferencia entre los factores bióticos y abióticos en el ecosistema. <i>I do not understand the numbering system and cannot find a guide to it.</i> | Estándar 3 Clasifica los recursos naturales de acuerdo con su uso en el área donde vive. | 1. Factores bióticos y abióticos como recursos naturales 2. Recursos naturales de su entorno: flora, fauna, agua, suelo, aire, otros. 3. Protección y uso de los recursos. 4. Cuidado de animales y plantas. 5. Protección, conservación y rescate del patrimonio natural de su comunidad. | 1. Describe formas de protección y conservación de los factores del ecosistema. 2. Identifica las características de los factores bióticos y abióticos: ser humano, animales, plantas, agua, luz, tierra y aire.. 3. Participa en actividades por el rescate, protección, promoción y conservación del patrimonio natural y cultural de su comunidad. 4. Relaciona la contaminación con el deterioro del ambiente. (ODEC) |
| 7. Describe características físicas, hechos y actividades actuales de su comunidad, relacionándolos con acontecimientos históricos. <i>This number 7 is repeated throughout the document why? I think there is a printing error.</i> | Estándar 1 Relaciona los accidentes geográficos de su comunidad con lugares importantes de su entorno. | 1. Características físicas: tierra, el hogar, la escuela, la colonia, el barrio, la comunidad y otras. 2. Puntos cardinales: norte, sur, este y oeste 3. Uso e interpretación de símbolos de orientación. (ODEC) 4. Características físicas de su comunidad: ríos, lagos, montañas, volcanes y otro. (sugerencia personal) | . |
| | Estándar 2 Ubica los lugares importantes del área donde vive. | 1. Ubicación de lugares importantes de su comunidad y entorno físico. 2. Elabora mapas simples con símbolos para ubicar los lugares importantes del lugar donde vive, incluyendo su casa. (sugerencia personal) 3. Puntos cardinales: norte, sur, este y oeste 4. Uso e interpretación de símbolos de | 1. Indica, a partir de su casa, la dirección que debe seguir para llegar a la escuela 2. Dibuja un mapa para indicar el camino de su casa a un punto importante del lugar donde vive.(sugerencia personal) |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|---|--|--|
| | | orientación (ODEC) | |
| 7. Describe características físicas, hechos y actividades actuales de su comunidad, relacionándolos con acontecimientos históricos | Estándar 4 Identifica las actividades económicas a las que se dedican los miembros de su familia y otros habitantes del lugar donde vive. | 1. Características de su comunidad: actividades domésticas, agrícolas, artesanales, comerciales, industriales y profesionales. 2. Actividades que realizan los servidores públicos de su comunidad. | 1. Describe las actividades que practican los habitantes de su comunidad. (sugerencia personal) |
| 7. Describe características físicas, hechos y actividades actuales de su comunidad, relacionándolos con acontecimientos históricos | Estándar 5 Identifica la cultura de su familia y comunidad, con base en sus tradiciones. | 1. Actividades culturales de su familia y comunidad. 2. Formas de vida, manifestaciones culturales, costumbres y tradiciones actuales de su comunidad con el pasado. 3. Saberes de su comunidad presentes en tradiciones y costumbres, leyendas y cuentos. (eliminar) 4. Saberes y conocimientos científicos, técnicos, filosóficos, culturales y artísticos de los pueblos y culturas que coexisten en su comunidad. | 1. Relaciona hechos y actividades que se realizan en la actualidad con las prácticas del pasado. |
| 7. Describe características físicas, hechos y actividades actuales de su comunidad, relacionándolos con acontecimientos históricos | Estándar 6 Relata la historia de su familia y la del lugar donde vive. | 1. Hechos históricos y patrimonio natural y cultural. 2. Elementos de la naturaleza presentes en los monumentos, las construcciones, leyendas y cuentos, lugares y accidentes geográficos. Su historia. 3. Historia de la familia, comunidad | 1. Valora la tradición oral como medio para conocer la historia de su comunidad. 2. Análisis de causas y efectos de hechos históricos de su comunidad. |
| 7. Describe características físicas, hechos y actividades actuales de su comunidad, relacionándolos con acontecimientos históricos | Estándar 7 Identifica a los miembros de su familia nuclear, extendida y personas que brindan servicios en la comunidad. | 1. La familia 2. Miembros de la familia 3. La casa 4. La escuela 5. La comunidad 6. Funciones y roles de los miembros de la familia, escuela y comunidad. | 1. Practica la convivencia armónica en la vida diaria en las relaciones familiares, escolares y comunitarias. 2. Desempeña diferentes roles en su familia, escuela y comunidad y en su relación con otras personas. |
| 7. Describe características físicas, hechos y actividades actuales de su comunidad, relacionándolos con acontecimientos históricos | Estándar 8 Explica las formas en que se relaciona con niños, niñas y personas de su escuela y lugar donde vive. | 1. identidad personal y relaciones equitativas de respeto en las diferencias de género, social, cultural y lingüística. | 1. Describe la importancia de la práctica de valores y normas para la convivencia armónica entre las personas. |
| 3. Utiliza la curiosidad, la experiencia personal y los saberes de su comunidad como método de aprendizaje. | Estándar 9 Utiliza diferentes medios para registrar la información que obtiene por medio de la observación y la pregunta. | 1. Observación espontánea de su entorno inmediato. 2. Observación dirigida de su entorno inmediato (plantas, animales, personas, | 1. Presentación de lo aprendido por medio de actividades de teatro, títeres y artísticas variadas. (esto está como contenido pero es indicador de logro) |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|--|--|---|
| | | objetos, lugares, entre otros) 3. Recopilación de información relacionada con lo observado en su entorno inmediato. 4. Propuesta para mejorar su entorno inmediato con base en la información recopilada. 5. Indagación por medio de la entrevista 6. Explicación de características por medio de la observación y la entrevista. 7. Presentación oral y gráfica de lo observado y la entrevista. | 2. Utiliza la observación en la recolección de información de su medio social y natural. 3. Describe lo aprendido por medio de la observación de los saberes de la comunidad. 4. Organiza, según diversos criterios, la información obtenida de su medio social y natural. 5. Utilización de los pasos básicos del método científico como medio de aprendizaje en situaciones de la vida diaria. |
| 4. Practica el respeto, la tolerancia, la solidaridad y otros valores en su vida diaria. | Estándar 10 Describe la importancia del respeto por la diversidad en el medio social donde se desenvuelve. | 1. Valores universales y valores de su cultura. 2. Valores: tolerancia, respeto y solidaridad. 3. Responsabilidades como miembro de un grupo. | 1. Describe la importancia de la práctica de los valores en la vida diaria. 2. Enumera los principales derechos y responsabilidades que deben practicar en la familia, en la escuela y en la comunidad. 3. Convivencia armónica en la vida diaria en las relaciones familiares, escolares y comunitarias. 4. Respeto y valoración de los principios de los Derechos Humanos. |

ESTÁNDARES EDUCATIVOS

ÁREA: Ciencias Sociales
GRADO: Segundo Primaria
COMPONENTE: Interacción con su medio social y natural



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|---|--|---|
| 2. Describe la importancia de la interacción de los factores bióticos y abióticos en los ecosistemas. | Estándar 3 Describe ventajas y desventajas de la forma como se utilizan los recursos naturales de su municipio y departamento | <ol style="list-style-type: none"> 1. Factores abióticos como recursos naturales. 2. Uso racional de los recursos naturales. 3. Materiales de desecho y recursos naturales. 4. Problemas ambientales: contaminación, incendio forestal, inundaciones, sequías, deforestación, deslaves, etc. 5. Efectos que causa en el ambiente el aumento de la población. 6. Patrimonio natural del departamento. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Participa en acciones para conservar el equilibrio ecológico en su entorno. 2. Describe formas de proteger y aprovechar el patrimonio natural de su departamento. 3. Identifica procesos sociales relacionados con la vida, con el aumento y con la disminución poblacional en Guatemala |
| 7. Describe características físicas, actividades y hechos actuales en su municipio que contribuyen al reconocimiento de su origen e identidad. | Estándar 1 Relaciona los accidentes geográficos de su municipio y departamento con la ubicación de lugares importantes de su entorno. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Relieve, clima, red hídrica, ecosistemas y riesgos naturales. 2. Señales de tránsito | <ol style="list-style-type: none"> 1. Describe características físicas del entorno en que vive y se ubica en relación a los puntos cardinales y la posición del sol en un mapa o croquis de la comunidad. 2. Explica la organización del espacio geográfico de su departamento en relación con: relieve, clima, red hídrica, ecosistemas y riesgos naturales. |
| 6. Explica la importancia de los puntos de referencia y los movimientos de la tierra para su ubicación en el tiempo y en el espacio. | Estándar 2 Utiliza los puntos cardinales como referencia para orientarse y ubicar el lugar donde vive, sitios de interés y accidentes geográficos importantes del municipio y del departamento. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Uso de mapas 2. Puntos cardinales 3. Puntos de orientación: polos ecuador y meridianos. 4. uso e interpretación de símbolos 5. identificación de puntos importantes dentro del lugar donde vive. 6. Ubicación de lugares importantes del municipio y del departamento. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Indica la dirección, según los puntos cardinales, hacia donde debe dirigirse para ir del lugar donde vive hacia la alcaldía del municipio donde vive. 2. Indica la dirección que debe ir, usando los puntos cardinales, desde el lugar donde vive hacia los lugares importantes del |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|---|--|---|
| | | 7. Localización en mapas de los lugares importantes del municipio y el departamento. (sugerencia personal) | departamento. (sugerencia personal) 3. Localiza en mapas los lugares importantes del municipio en que vive, usando símbolos cartográficos. 4. Localiza en mapas los lugares importantes del departamento en que vive, usando símbolos cartográficos. |
| 7. Describe características físicas, hechos y actividades actuales de su comunidad, relacionándolos con acontecimientos históricos. | Estándar 4 Describe las actividades económicas que se desarrollan en su municipio y departamento. | 1. Actividades del municipio y el departamento: domésticas y agrícolas, artesanales, comerciales, industriales y profesionales. 2. Medios de transporte de su comunidad. | 1. Esquematiza las diferentes estructuras y tipos de actividades en su departamento: económicas, culturales, políticas, educativas, entre otras. |
| 7. Describe características físicas, hechos y actividades actuales de su comunidad, relacionándolos con acontecimientos históricos. | Estándar 5 Relaciona las tradiciones de su familia y comunidad con manifestaciones culturales del municipio y departamento. | 1. Relaciones étnicas, culturales y lingüísticas. 2. Saberes de la comunidad. 3. Identidad étnica. 4. Costumbres y tradiciones en su comunidad, municipio y del departamento. 5. Manifestaciones culturales de los cuatro pueblos de Guatemala: ladino, maya, garífuna y xinca. 6. Patrimonio cultural de su comunidad, municipio y departamento. 7. Formas de vida comunitaria. | 1. Relaciona hechos y actividades que se realizan en la actualidad con las prácticas del pasado. 2. Describe formas de proteger y aprovechar el patrimonio natural y cultural de su departamento. 3. Identifica características de los Pueblos de Guatemala: garífuna, ladino, maya y xinca. 4. Participa en actividades de promoción de la cultura de su comunidad. |
| 7. Describe características físicas, hechos y actividades actuales de su comunidad, relacionándolos con acontecimientos históricos. | Estándar 6 Relata la historia de su municipio y departamento. | 1. Primeros pobladores de la comunidad, el municipio y el departamento. 2. Hechos históricos de su comunidad, municipio y departamento. 3. Personajes ejemplares y destacados. 4. Hechos actuales y acontecimientos históricos de su departamento. 5. Testimonios materiales: monumentos, edificios, lugares y otros. | 1. Valora la tradición oral como medio para conocer la historia de su comunidad 3. Relaciona la historia de su departamento con la historia nacional y las ubica en el tiempo. 4. Relaciona el descubrimiento, conquista y colonización de Guatemala. 5. Reconoce los efectos del descubrimiento, conquista y colonización en la situación actual de su departamento |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|---|--|
| | | | 6. |
| 7. Describe características físicas, hechos y actividades actuales de su comunidad, relacionándolos con acontecimientos históricos. | Estándar 7 Identifica la organización, propósitos y funciones del gobierno comunal, municipal, departamental e instituciones y organizaciones que brindan servicios en la localidad. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Organización política administrativa funcionarios, funciones e instituciones. 2. Organización municipal 3. organización educativa 4. Organización turística 5. Organizaciones de servicio en la comunidad (salud) (sugerencia) | 1. Identifica las principales autoridades de su municipio y del departamento y la función que ejercen. |
| 7. Describe características físicas, hechos y actividades actuales de su comunidad, relacionándolos con acontecimientos históricos. | Estándar 8 Establece que beneficios se obtienen al relacionarse con personas de otros municipios. | <ol style="list-style-type: none"> 1. . La identidad personal y diferencias de género, sociales, culturales y lingüísticas. 2. Otras culturas y la expresión lingüística. | 2. Describe la importancia de la práctica de valores y normas par la convivencia armónica entre las personas. |
| 3. Utiliza la curiosidad, la experiencia personal y los saberes de su comunidad como método de aprendizaje. | Estándar 9 Organiza la información que obtiene por medio de la observación y la pregunta. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Observación espontánea de su entorno inmediato. 2. Observación dirigida de su entorno inmediato 3. Recopilación de información relacionada con lo observado. 4. Propuesta para mejorar su entorno inmediato con base en la información recopilada. 5. Explicación con base en lo que observa y la información que obtiene de personas mayores. 6. Presentación oral y gráfica de la información que recolecta | <ol style="list-style-type: none"> 5. Utiliza la observación en la recolección de información de su medio social y natural 6. Aplica la investigación en la solución de problemas en su vida diaria. 7. Identifica la relación causa efecto de un evento o fenómeno. 8. Describe fenómenos naturales y sociales que observa. |

ESTÁNDARES EDUCATIVOS

ÁREA: Ciencias Sociales
GRADO: Tercero Primaria
COMPONENTE: Interacción con su medio social y natural



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|---|---|---|
| 2. Describe las formas en que se relacionan los factores bióticos y abióticos en un ecosistema | Estándar 3 Describe los problemas ambientales que ocasiona en su departamento y Guatemala la forma en que se usan los recursos naturales. | <ol style="list-style-type: none"> 1. principales recursos naturales y culturales de su departamento. (eliminar) 2. Práctica de hábitos y actitudes positivas en el cuidado personal y en el cuidado de animales y plantas. (eliminar) 3. problemas ambientales y formas de contaminación y su impacto en la vida del ser humano. 4. acciones para minimizar o resolver los problemas ambientales. 5. Formas de protección y uso adecuado de los recursos naturales: agua, leña, otros, para una relación armónica con la naturaleza. 6. Utilización racional del agua, en su casa, en la escuela, en la comunidad. | <ol style="list-style-type: none"> 8. Participa en acciones de promoción y prevención de problemas de salud humana, sanidad animal, así como ambientales para mantener el equilibrio ecológico. (eliminar) 9. Prepara presentaciones acerca de la importancia de conservar nuestros ríos. |
| <ol style="list-style-type: none"> 6. Explica la relación del sol, las estrellas y los planetas con los fenómenos naturales y sociales, su influencia en el medio ambiente teniendo en cuenta los aportes de la ciencia y tecnología. 7. 7. Relaciona espacios geográficos, actividades actuales y hechos históricos y culturales relevantes que han impulsado cambios significativos en su comunidad y departamento.(agregar) | Estándar 1 Relaciona los accidentes geográficos de Guatemala, con la ubicación de los países vecinos, clima y población. | <ol style="list-style-type: none"> 1. división política y geográfica del país: relieve, clima, red hídrica, ecosistemas y riesgos naturales. 2. diferentes tipos de mapas para representar su territorio y comunidad nacional. 3. accidentes geográficos de su departamento y país: ríos, lagos, montañas, volcanes y otros. 4. características físicas del país, en su división política geográfica. 5. procesos sociales relacionados con: | <ol style="list-style-type: none"> 3. Identifica los efectos de los procesos naturales en los procesos sociales referidos a la vida, al aumento a la disminución poblacional. 4. Explica la organización del espacio geográfico del país, municipio y departamento en función de las actividades que practican. 5. Describe la influencia del clima en la ropa, cultivos y ocupaciones de los habitantes de su comunidad y región.(ODEC) |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|--|---|--|
| | | <p>natalidad, morbilidad y mortalidad en el país.</p> <p>6. efectos que causa en el ambiente el aumento de la población. Valoración de la vida.</p> <p>7. migraciones internas y externas, causas y efectos en al economía, la vida social y familiar.</p> <p>8. efectos del deterioro ambiental en la vida del ser humano, las plantas y los animales (muerte, enfermedad, bajo rendimiento, entre otros)</p> <p>9. procesos sociales relacionados con la natalidad, la morbilidad y mortalidad en el país.</p> <p>10. efectos que causa en el ambiente el aumento de la población.</p> <p>11. efectos de las migraciones internas y externas en la economía, la vida social y familiar.</p> | |
| <p>6. Explica la relación del sol, las estrellas y los planetas con los fenómenos naturales y sociales, su influencia en el medio ambiente teniendo en cuenta los aportes de la ciencia y tecnología</p> <p>7. Relaciona espacios geográficos, actividades actuales y hechos históricos y culturales relevantes que han impulsado cambios significativos en su comunidad y departamento.(agregar)</p> | <p>Estándar 2 Utiliza los puntos cardinales y símbolos para localizar y orientarse de Guatemala el lugar donde vive, sitios de interés nacional y accidentes geográficos importantes.</p> | <p>1. símbolos de orientación aplicados en el país.</p> <p>2. Elaboración y lectura de mapas del país, ubicación de: departamentos, accidentes geográficos y lugares importantes para las diferentes culturas.</p> <p>3. Ubicación espacial relativa para ir de un punto A a un punto B. (sugerencia de ampliación)</p> | <p>1. Describe características físicas del entrono en que vive y se ubica en relación con los puntos cardinales y la posición del sol.</p> <p>2. Indica la dirección hacia la que debe dirigirse para llegar a su municipio, basado en los puntos cardinales, ubicándose imaginariamente en diferentes puntos del país.</p> |
| <p>7. Relaciona espacios geográficos, actividades actuales y hechos históricos y culturales relevantes que han impulsado cambios significativos en su comunidad y departamento.(agregar)</p> | <p>Estándar 4 Clasifica en categorías las actividades económicas que se desarrollan en Guatemala.</p> | <p>2. actividades que se practican en el país: domésticas, agrícolas e industriales, económicas, artesanales, comerciales, culturales y políticas.</p> | <p>3. Esquematiza las diferentes estructuras y tipos de actividades en su departamento.</p> <p>4. Describe la influencia del clima en la ropa, cultivos y ocupaciones de los habitantes de su comunidad y región.</p> <p>5. Describe cómo son los habitantes de la comunidad y las actividades a las que se dedican.(ODEC)</p> |
| <p>7. Relaciona espacios geográficos, actividades actuales y hechos históricos y culturales relevantes que han impulsado</p> | <p>Estándar 5 Establece similitudes y diferencias entre la cultura de su familia y</p> | <p>1. Los saberes de la comunidad: tradiciones, narraciones, leyendas, relatos y costumbres.</p> | <p>1. Relaciona manifestaciones culturales y hechos actuales con la historia del municipio,</p> |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|---|---|--|
| cambios significativos en su comunidad y departamento. .(agregar) | comunidad con las de otros pueblos de Guatemala. | <ol style="list-style-type: none"> 2. Su identidad étnica: auto identificación e identificación de otros, en el marco de las relaciones equitativas, de respeto y valoración de las diferencias de género, sociales, culturales y lingüísticas. 8. manifestaciones culturales de los cuatro pueblos de Guatemala. 9. respeto por otras culturas y el derecho de las personas a expresarse en su propio idioma. 10. personajes ejemplares del país, destacados en los social, deportivo, religioso y cultural, otros. 11. Enumeración de formas de vida en el país.(qué significa esto) 12. actividades para el rescate, la protección y conservación del patrimonio natural del país. 13. Patrimonio Cultural: monumentos, sitios y lugares de importancia social, cultural o religiosa, entre otras. 14. diferencias étnicas, culturales y lingüísticas en el país. 15. hechos actuales de su municipio con el pasado que contribuyen al reconocimiento de su origen e identidad. 16. Saberes de su cultura sobre procesos y fenómenos naturales y sociales.(ODEC) | <p>departamento y país. (eliminar)</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Participa en actividades de rescate, protección, conservación y promoción del patrimonio natural y cultural de su comunidad. 3. resume el pasado de su municipio. 4. Describe |
| 7. Relaciona espacios geográficos, actividades actuales y hechos históricos y culturales relevantes que han impulsado cambios significativos en su comunidad y departamento. .(agregar) | Estándar 6 Describe procesos históricos que han incidido en el desarrollo de su departamento y de Guatemala desde de la época Prehispánica. | <ol style="list-style-type: none"> 1. historia de su departamento con la historia del país y la ubica en el tiempo. 2. Culturas prehispánicas de Guatemala, (mayas y señoríos) 3. Descubrimiento, conquista y colonización de Guatemala, en función de su impacto en los habitantes originales del país. 4. Descubrimiento, la conquista y la colonización con la situación actual de su departamento. | <ol style="list-style-type: none"> 7. Relaciona la historia de su departamento con la historia nacional y las ubica en el tiempo. 8. Resume el pasado de su municipio. 9. Describe lugares turísticos, servicios, vías de comunicación y medios de transporte de su comunidad. 10. Identifica los testimonios materiales de la historia, de su municipio (construcciones, carreteras, puentes, actividades económicas, entre otras.) |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|--|--|---|
| | | <ol style="list-style-type: none"> 5. historia del siglo XIX en Guatemala y sus efectos en la actualidad. 6. historia del siglo XX en Guatemala y sus efectos en la actualidad. 7. testimonios materiales: monumentos, edificios, lugares y otros. 8. Organización turística: lugares, actividades, servicios y formas de locomoción. Beneficios. | <ol style="list-style-type: none"> 11. Valora la tradición oral como medio para conocer la historia de su comunidad. 12. describe la relación de los hechos actuales con hechos pasados de su comunidad. (ODEC) |
| <p>7. Relaciona espacios geográficos, actividades actuales y hechos históricos y culturales relevantes que han impulsado cambios significativos en su comunidad y departamento. .(agregar)</p> | <p>Estándar 7 Describe la organización, propósitos y funciones del gobierno de Guatemala, la división de poderes y las funciones de otras instituciones del Estado.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Organización política administrativa, funcionarios, funciones e instituciones del municipio, departamento y país. (educación fiscal). 2. Organización educativa de la comunidad, el municipio y el departamento. Autoridades e instituciones. | <ol style="list-style-type: none"> 3. Identifica las principales autoridades de su municipio, departamento y del país y la función que ejercen. 4. Explica el origen histórico, la organización político administrativa y principales rasgos naturales que caracterizan a su municipio.(ODEC) |
| <p>7. Relaciona espacios geográficos, actividades actuales y hechos históricos y culturales relevantes que han impulsado cambios significativos en su comunidad y departamento. .(agregar)</p> | <p>Estándar 8 Describe las ventajas de propiciar la relación entre los departamentos de Guatemala.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. infraestructura y servicios: vías de comunicación, medios de transporte, servicios educativos y otros. 3. Educación vial. | <ol style="list-style-type: none"> 4. Identificación de los medios de movilización a lugares cercanos y lejanos de su comunidad 5. Utiliza adecuadamente los medios de transporte(ODEC) |
| <p>3. Aplica saberes y procesos de investigación científica en la adquisición de conocimientos en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve.</p> | <p>Estándar 9 Comunica la información que obtiene por medio de la observación y la pregunta utilizando medios escritos y gráficos.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. problemas sociales y naturales. 2. Análisis y formulación de propuestas para minimizar o solucionar problemas sociales y naturales. 3. Presentación escrita de la secuencia de eventos observados. 4. Presentación oral de las conclusiones y recomendaciones de la investigación efectuada 5. Explicación con palabras sencillas de un fenómeno social y natural siguiendo los pasos del método científico: <ol style="list-style-type: none"> a. observa en forma dirigida o espontánea. b. Define con palabras sencillas el problema. c. Plantea una hipótesis (respuesta tentativa) | <ol style="list-style-type: none"> 1. Utiliza los resultados de la investigación en la resolución de problemas. 2. Elabora registros e informes sencillos de sus observaciones y experimentaciones 3. Presenta en forma oral, gráfica o escrita los resultados de sus observaciones. 4. Utiliza adecuadamente la información que obtiene de las observaciones realizadas. 5. Describe las secuencias en los procesos que observa. 6. Identifica diversas fuentes de información para la recolección de datos. 7. Infiere, a partir de la información obtenida, los fenómenos |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|---|---|---|
| | | d. Desarrolla actividades para probar la hipótesis (experimentación) e. Infiere conclusiones 6. Elabora recomendaciones | observados.(ODEC) |
| 4. Participa en la promoción de valores para la convivencia armónica, en el medio en que se desenvuelve. | Estándar 10 Identifica sus derechos y responsabilidades como niño y niña en el marco de una cultura de paz. | 1. valores universales y los propios de su cultura en la familia: respeto, tolerancia, solidaridad, equidad, honestidad, entre otros. 2. principios de convivencia armónica en la familia, escuela y comunidad y para con la naturaleza. 3. actitudes y comportamientos que favorecen la cultura de paz: responsabilidad en el trabajo, respeto a la diferencia, reconocimiento de la complementariedad, entre otros. 4. responsabilidad como miembro de: su familia, de un aula, de una escuela y de una comunidad. 5. organismos que velan por los Derechos Humanos en el país. 6. uso del diálogo en la resolución de conflictos. | 1. Identifica la importancia de la práctica de los valores y los Derechos Humanos para la convivencia armónica 2. Reconoce y pone en práctica la comunicación y el diálogo en la resolución de conflictos 3. Establece la relación entre sus derechos y responsabilidades al trabajar en grupos heterogéneos, mixtos y cooperativos. 4. Reconoce la importancia de los valores y los Derechos Humanos. 5. Practica normas de conducta y de convivencia familiar sustentadas en el respeto, la tolerancia, la responsabilidad, la equidad y la justicia social en el marco de la cultura de paz. 6. Actúa en forma pacífica, respetuosa, responsable y tolerante.(ODEC) |

ESTÁNDARES EDUCATIVOS

ÁREA: Ciencias Sociales
GRADO: Cuarto Primaria
COMPONENTE: Vida y Espacio Geográfico



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|---|---|
| 1. Compara la relación dinámica de los procesos formadores de la tierra en Guatemala y Centroamérica con la configuración de la superficie. 3. Relaciona la ubicación geográfica de los países centroamericanos con la distribución, el desplazamiento y las actividades productivas de la población | Estándar 1 Asocia los accidentes geográficos de Centroamérica, con las fronteras y límites del área, clima, población. | 1. fallas geológicas y placas tectónicas que se ubican en Guatemala, El Salvador, Honduras, Nicaragua, Costa Rica, Panamá y Belice. 2. efecto de las fallas geológicas y placas tectónicas: sismos, terremotos y hundimientos. 3. daños causados por los principales terremotos, sismos y hundimientos que han afectado a la población centroamericana. 4. principales accidentes geográficos: Guatemala, el Salvador y Honduras. (lagos, ríos, montañas, volcanes, etc.) 5. principales accidentes geográficos: Nicaragua, Costa Rica, Panamá y Belice (lagos, ríos, montañas, | 1. Describe los procesos de deformación de la tierra y su relación con la ubicación geográfica de Centroamérica. 2. Describe los riesgos de vivir en zonas vulnerables a las fallas geológicas 3. Describe la incidencia que tiene el relieve en los climas y en la vida de las personas. 4. Identifica los procesos sociales relacionados con la vida, el aumento y la disminución de la población centroamericana 5. Identifica los procesos sociales relacionados con la vida, el aumento y la disminución de la población |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|--|------------------------|
| | | <p>volcanes, etc.)</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. paisajes y relieves de Guatemala, El Salvador, Honduras, Nicaragua, Costa Rica, Panamá y Belice (montaña, meseta y hondonada) 7. relieve y climas de Guatemala, El Salvador, Honduras, Nicaragua, Costa Rica, Panamá y Belice (cálido, templado, frío y otros). 8. actividades económicas de los países de Centroamérica con el relieve geográfico. 9. incidencia del clima en la forma de vida de los pueblos que habitan los países de Centroamérica. 10. fenómenos naturales desde la Cosmovisión de los diferentes pueblos de Guatemala. 11. Población actual de Centroamérica. 12. población centroamericana a partir de su distribución, composición étnica y lingüística. 13. indicadores demográficos de Centroamérica. 14. desplazamientos poblacionales a áreas urbanas, a áreas rurales y al extranjero, entre otros 15. identificación de las condiciones que determinan la calidad de vida de los habitantes de un país: educación, salud, vivienda, recreación y otros. 16. Interpretación de los índices de pobreza de los países de Centroamérica, con los de Guatemala. 17. Análisis de las expectativas de vida, analfabetismo, mortalidad infantil, situaciones de violencia, otros, en Centroamérica. | <p>centroamericana</p> |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|--|--|---|
| | <p>Estándar 2 Utiliza los puntos cardinales, símbolos, latitud y longitud para encontrar, localizar y orientarse de Centroamérica al país donde vive, lugares y accidentes geográficos importantes del área.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ubicación geográfica de los países de Centroamérica con base en la orientación cardinal y su extensión territorial, en relación a América y el mundo. 2. Localización con base en latitud y longitud.(sugerencia de ampliación) 3. Relación entre dos puntos ubicados en un mapa. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ubica en mapas accidentes geográficos importantes. 2. Indica la dirección hacia la que debe dirigirse para llegar a su país, basado en los puntos cardinales, ubicándose imaginariamente en diferentes puntos de Centroamérica y viceversa. 3. Indica la ubicación de lugares de interés en Centroamérica partiendo de latitud y longitud.(sugerencia de ampliación) |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|---|--|
| <p>2. Describe las relaciones que se dan entre diversas formas de vida y el ambiente natural.</p> | <p>Estándar 3 Describe las formas de aprovechar y conservar los recursos naturales de Guatemala y Centroamérica.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Principales recursos naturales de Centroamérica: agua, fauna, flora, suelo, aire y su relación con el desarrollo de la vida. 2. Tipos de recursos 3. Políticas y acciones para la conservación de los recursos naturales en Guatemala con las de otros países de Centroamérica. 4. instituciones, organizaciones u organismos encargados de la protección y conservación del patrimonio natural y cultural de Guatemala y Centroamérica. 5. aprovechamiento y conservación de lugares turísticos, reservas naturales, áreas protegidas, sitios arqueológicos, ciudades coloniales, parques ecológicos, entre otros, de Guatemala, y otros países de Centroamérica. 6. la vida y la naturaleza desde la cosmovisión de los cuatro pueblos de Guatemala. 7. El ambiente natural y la civilización, la cultura, la ciencia y la tecnología 8. Desarrollo sustentable y sostenible. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Describe las riquezas naturales con las que cuenta Centroamérica, las formas de aprovechamiento y de conservación. 2. Agrupa los tipos de recursos con que cuenta el suelo de su comunidad. 3. Identifica los recursos naturales: agua, bosque, suelo, aire y los relaciona con el desarrollo de la vida. 4. Describe problemas ambientales de su comunidad y las formas de atenderlos. 5. Participa en actividades para el rescate, protección y conservación del patrimonio natural y cultural de su comunidad. 6. |
| <p>3. Relaciona la ubicación geográfica de los países centroamericanos con la distribución, el desplazamiento y las actividades productivas de la población</p> | <p>Estándar 4 Relaciona las principales actividades económicas que se desarrollan en Centroamérica con las formas de distribución de los productos dentro y fuera del área.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Actividades productivas: agrícolas, industriales, comerciales, financieras y artesanales de: Guatemala, El Salvador, Honduras, Nicaragua, Costa Rica, Panamá y Belice. 2. factores ambientales y procesos de producción.(especificar) 3. Educación vial: vías, medios de comunicación y transporte usados en los países centroamericanos 4. canal interoceánico: construcción, importancia en la economía panameña y de América, el dominio de los Estados Unidos, el proceso de | <ol style="list-style-type: none"> 1. Describe distintas actividades económicas y productivas que se dan en los diferentes países de Centroamérica. 2. Describe acciones económicas que han prevalecido en Centroamérica como región |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|---|--------------------|
| | | devolución y la situación actual. 5. Instituciones u organizaciones que impulsan la integración económica de Centroamérica. (sugerencia de ampliación) | |

COMPONENTE: Sociedades a través del tiempo



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|--|--|
| 4. Describe los espacios y escenarios de la cotidianidad en su comunidad y la relación con otros países de Centroamérica. | Estándar 5 Describe desde una perspectiva histórica la cultura de los pueblos de Guatemala y de Centroamérica. | 1. prácticas cotidianas y ocasionales de los miembros de la familia, escuela y la comunidad.(agregar y así quitar el 7.1.3 en dosif) 2. Espacios y escenarios de su cotidianidad. (ODEC) 3. motivos, acontecimientos o eventos relevantes que se manifiestan en al comunidad y su relación con otras comunidades de Centroamérica. 4. origen de los hechos o prácticas relevantes en la comunidad y su relación con otras comunidades de otros países centroamericanos. 5. manifestaciones culturales de los pueblos de Guatemala, con los de otros de la región centroamericana: creencias, danzas, comidas, otros. 6. elementos que caracterizan la cosmovisión de los Cuatro Pueblos de Guatemala: origen, ubicación en el espacio y características generales. 7. características de los saberes filosóficos y culturales de la comunidad. 8. características de los saberes artísticos propios de la comunidad. 9. saberes científicos, técnicos, | 1. Describe las distintas prácticas que se dan en su comunidad y otras comunidades de los países centroamericanos. 2. Establece la relación causa efecto de las prácticas cotidianas. 3. Explica los distintos elementos de las cosmovisiones de los pueblos de Guatemala 4. Valora los saberes en su entorno 5. Participa en actividades culturales que fortalecen los saberes de su comunidad. |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|---|---|--|
| | | <p>filosóficos y artísticos, propios de los pueblos y culturas que coexisten en el país.</p> <p>10. rasgos que identifican las culturas: ladina, indígena y otras en la región centroamericana.</p> <p>11. actividades culturales de su comunidad: bailes, canto, danzas, gastronomía, ceremonias, etc.</p> <p>12. instituciones, organizaciones o personas que promueven las actividades culturales de la comunidad.</p> <p>13. prácticas socioculturales de los pueblos de Centroamérica.</p> <p>14. Aspectos culturales comunes de los pueblos de Centroamérica.</p> | |
| <p>6. Relaciona hechos actuales de Centroamérica con acontecimientos históricos.</p> | <p>Estándar 6 Establece causas y consecuencias de los procesos históricos ocurridos en Mesoamérica y Centroamérica desde los primeros grupos humanos en el área.</p> | <p>1. evolución y formas de vida de las diferentes sociedades: cazadoras, recolectoras, agrícolas.</p> <p>2. Ubicación territorial de Mesoamérica y las culturas que la poblaron.</p> <p>3. Argumentación sobre la situación europea que motiva los viajes de exploración y descubrimiento de Centroamérica.</p> <p>4. rutas y situaciones generadas por el descubrimiento de nuevos territorios.</p> <p>5. proceso de conquista de la región centroamericana: intereses y actitudes de los conquistadores frente a los pueblos de la región centroamericana.</p> <p>6. organización político administrativa de cada región dentro de la Capitanía General de Guatemala.</p> <p>7. situación de los pueblos autóctonos frente a la invasión española: encomienda, repartimiento, expropiación e</p> | <p>a. Relaciona la historia de los pueblos primitivos de su país y la de los otros países que integran la región centroamericana.</p> <p>b. Establece la relación entre los principales procesos históricos que ha vivido la región centroamericana, a partir del descubrimiento, conquista y colonización</p> <p>c. Relaciona diferentes hechos y situaciones que se manifiestan durante la época colonial en Centroamérica.</p> <p>d. Describe el proceso de independencia de Centroamérica, resaltando los intereses que promovieron la participación de los diferentes grupos sociales.</p> <p>e. Establece la relación entre los principales acontecimientos que se manifiestan durante el siglo XIX y los efectos en el ámbito social, económico, político y cultural de cada país centroamericano.</p> <p>f. Identifica los principales acontecimientos ocurridos en el siglo</p> |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|--|--|
| | | <p>imposición de doctrina religiosa.</p> <p>8. pueblos de indios, villas, otros durante la Época Colonial.</p> <p>9. infraestructura colonial: ciudades, caminos, medios de transporte, instituciones religiosas, políticas y servicios.</p> <p>10. mestizaje durante la colonia: cómo se llevó a cabo, resultados del mestizaje.</p> <p>11. principales unidades productivas que durante la época colonial se ubican en la Capitanía General de Guatemala: haciendas, estancias, trapiches, otras.</p> <p>12. comercio y otras actividades económicas desarrolladas durante la época colonial, los impuestos y el monopolio comercial.</p> <p>13. cultura y la ciencia durante la colonia en la Capitanía General de Guatemala.</p> <p>14. acontecimientos que influenciaron el movimiento de emancipación en la Capitanía General de Guatemala, la Revolución Francesa, el proceso de independencia de las trece colonias inglesas, la invasión napoleónica a España, las Cortes de Cádiz y otras.</p> <p>15. movimientos independentistas en al región centroamericana: Levantamiento de León y Granada, Conjura de Belén, y otras.</p> <p>16. motivos que generaron la participación de los grupos sociales en el Proceso de independencia: liberales, conservadores, indígenas e iglesia.</p> <p>17. declaración de independencia y anexión a México.</p> | <p>XX.</p> <p>g. Relaciona la historia de su país con la historia de los demás que integran la región centroamericana.</p> <p>h. Describe los aspectos que dentro de los pueblos reproducen la cultura de discriminación, exclusión y marginación.</p> |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|---|--------------------|
| | | <p>18. declaración definitiva de independencia en 1823 e instauración de la Federación Centroamericana</p> <p>19. primer período liberal 1823 1839: reformas jurídicas, socioeconómicas y conflictos políticos.</p> <p>20. período conservador de los 30 años: características económicas, políticas, culturales, sociales y otras.</p> <p>21. causas que generan el rompimiento de la Federación Centroamericana y el surgimiento de las repúblicas centroamericanas.</p> <p>22. Reformas Liberales en Centroamérica a partir de 1871: escenarios económico, político, social e ideológico en que se manifiestan.</p> <p>23. ingerencia política y económica de las grandes potencias: Estados Unidos de Norteamérica, Inglaterra, Alemania y otros en la región centroamericana.</p> <p>24. dictaduras, represión e intervención del capital estadounidense en la región.</p> <p>25. semejanzas y diferencias de la historia centroamericana en relación con el café, el trabajo, la sociedad y los enclaves bananeros.</p> <p>26. efectos de la política de otros países en Centroamérica.</p> <p>27. nuevos protagonistas, retos, movimientos ideológicos y conflictos del siglo XX al presente.</p> <p>28. movimientos populares, revolucionarios y democráticos en Centroamérica.</p> | |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|--|---|--|
| | | 29. movimientos contrarrevolucionarios en Centroamérica. 30. conflictos que afectaron Centroamérica en la segunda mitad del siglo XX. 31. sectores sociales y políticos que se involucran en la lucha armada en Centroamérica. 32. efectos generados por el conflicto armado interno: sociales, económicos y políticos. 33. proceso democrático y sus efectos sociales, morales, emocionales, económicos y políticos. 34. Interpretación de los Acuerdos de Esquipulas I y II. 35. Descripción del proceso de negociación de paz en Guatemala. 36. testimonios históricos y actuales de su comunidad: monumentos, construcciones arquitectónicas, lugares sagrados, otros. | |
| 4. Describe los espacios y escenarios de la cotidianidad en su comunidad y la relación con otros países de Centroamérica | Estándar 7 Describe la organización, propósitos y funciones de los gobiernos de otros países de Centroamérica. | 1. organización política y administrativa entre los países: Guatemala, El Salvador, Honduras, Nicaragua, Costa Rica, Panamá y Belice. 2. instituciones sociales y de servicio en la región centroamericana: hospitales, escuelas, colegios y otras. 3. instituciones políticas existentes en Centroamérica. 4. funciones de las instituciones administrativas existentes en Centroamérica: aduanas, de impuestos y otras. 5. instituciones religiosas de su Centroamérica: cofradías, hermandades y otras. (cambiar por comunidad). | 1. Identifica instituciones sociales, político administrativas y religiosas de Centroamérica. 2. Describe la labor que realizan las instituciones sociales, político administrativas y religiosas dentro de su comunidad. |
| 3. Relaciona la ubicación geográfica de | Estándar 8 | 1. relaciones comerciales, financieras e | 1. Describe las acciones que realizan |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|---|--|---|
| los países centroamericanos con al distribución, el desplazamiento y las actividades productivas de la población. | Explica el tipo de relación que se establece entre Guatemala y los otros países de Centroamérica en el marco de convenios, tratados con instituciones nacionales e internacionales. | <p>industriales de Guatemala con los demás países de la región centroamericana.</p> <ol style="list-style-type: none"> relaciones comerciales, financieras e industriales de Centroamérica con otros países del mundo. medios de comunicación y transporte que permiten los países de Centroamérica. vías, medios de comunicación y transporte que se utilizan en Centroamérica. Instituciones u organizaciones que impulsan la integración económica de Centroamérica.(sugerencia personal) | las instituciones y las organizaciones que impulsan la integración económica Centroamericana. |

COMPONENTE: Uso de información para toma de decisiones



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|---|---|
| 5. Utiliza la curiosidad y la experiencia personal y los saberes de su comunidad como medios de aprendizaje.. | Estándar 9 Utiliza diversas fuentes de información (escrita, oral, monumental, entre otras) que fundamenten el conocimiento generado en el contexto ciencias sociales. | <ol style="list-style-type: none"> eventos en los que se representan mitos, leyendas y textos cosmogónicos como medio para registrar el pasado de la comunidad. (as) ancianos (as) y demás personas que, en la comunidad, manejan información del pasado. fuentes de información. un plan en el registro de su información. Lectura de información y predicción a partir de la misma. Comparte el resultado de la información recabada.(ODEC) | <ol style="list-style-type: none"> Utiliza la observación y el registro de información como medio de aprendizaje. Aplica la investigación en la solución de problemas en su vida diaria. Emite juicios basándose en los datos obtenidos con observaciones y la información disponible. |



COMPONENTE: Resolución de problemas

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|---|--|--|
| <p>7. Practica valores, hábitos y actitudes que fomentan el respeto, la tolerancia, la solidaridad y otros valores en su vida diaria</p> <p>8. . Identifica distintas opciones de solución a los problemas y conflictos políticos y sociales de Centroamérica</p> | <p>Estándar 10 Participa en la promoción del respeto a los derechos humanos en la construcción de una cultura de paz..</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. principios y valores de convivencia humana. 2. tolerancia en la familia, escuela y la comunidad. 3. promoción de derechos en el desempeño de sus actividades cotidianas en la escuela, familia y comunidad. 4. Identificación de símbolos patrios y valores cívicos. 5. Práctica de valores cívicos, en relación con la historia de los países de la región centroamericana. 6. definición de criterios básicos del diálogo y comunicación para la solución de conflictos. 7. Valoración de métodos, actitudes y conductas que deben tomarse en cuenta para la resolución de problemas complejos. 8. Interpretación de la inserción y conciliación de los grupos en conflicto. 9. Argumentación con respecto a los motivos que dan inicio a la negociación de la paz en al región centroamericana. 10. identificación de las condiciones que determinan la calidad de vida de los habitantes de un país: educación, salud, vivienda, recreación y otros. 11. Interpretación de los índices de pobreza de los países de Centroamérica, con los de Guatemala. 12. Análisis de las expectativas de vida, analfabetismo, mortalidad infantil, situaciones de violencia, otros, en Centroamérica. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Practica sus derechos y cumple con sus responsabilidades en la familia, escuela y comunidad. 2. Identifica sus responsabilidades ciudadanas y los organismos que velan por los Derechos Humanos en el país 3. Expresa sentido de pertenencia a la región centroamericana. 4. Describe la forma de actuar frente a una situación de conflicto. 5. Describe los procesos de paz en la región centroamericana.(ODEC) |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|--|--------------------|
| | | <ol style="list-style-type: none"> 13. formas de participación y respeto a la mujer y los niños en la sociedad. 14. Derechos y deberes establecidos en la Constitución Política de la República de Guatemala. 15. ejercicio de los derechos y deberes ciudadanos. 16. Responsabilidades ciudadanas: contribución y obligaciones fiscales, derechos y obligaciones laborales y otras. 17. proceso de elección de autoridades municipales y organización del gobierno municipal. 18. proceso que permite las elecciones del gobierno central: formas, procedimientos o institución encargada. 19. instituciones u organismos que en Centroamérica velan por el cumplimiento de los derechos humanos. 20. Procesos de Paz en Centroamérica. | |

ESTÁNDARES EDUCATIVOS

ÁREA: Ciencias Sociales
GRADO: Quinto Primaria
COMPONENTE: Vida y Espacio Geográfico



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|---|--|--|
| 1. Describe las formas del relieve que representan mayores ventajas para la ubicación y el desarrollo de actividades de las poblaciones de América. 3. Relaciona la distribución de la población americana con las actividades económicas que se desarrollan en los países de América. | Estándar 1 Relaciona los espacios geográficos de América con su ubicación, población, y zonas vulnerables de los diferentes países. | 1. principales fuentes hídricas americanas. 2. relieve con las actividades de la comunidad. 3. depresiones en las zonas costeras de América. 4. daños causados por los principales desastres naturales en América. 5. medidas, hábitos y actitudes responsables y solidarias en caso de terremotos, huracanes, desastres y otros: seguimiento de instrucciones, atención y ayuda a personas vulnerables, acopio de equipo o materiales de emergencias y otros. 6. centros de acopio de materiales educativos, alimentos, ropa y otros para compartir en caso de necesidad. 7. relieves de América: tipos, ventajas y desventajas para la ubicación de poblaciones. 8. ubicación, extensión y límites del territorio americano antes de la llegada de los europeos al continente americano. 9. ubicación, extensión y límites del continente americano después de la llegada de los europeos al continente americano. 10. Hechos históricos que determinan las características actuales del continente americano. 11. continente americano en relación con otros continentes del mundo. 12. población actual de América: distribución y composición poblacional. | 1. Relaciona la ubicación geográfica de las poblaciones americanas con el desarrollo de sus actividades. 2. Describe los riesgos de vivir en zonas vulnerables. 3. Nombra las riquezas naturales con las que cuenta Centroamérica y América. 4. Identifica diversos agentes en la calidad de vida de los habitantes de Centroamérica y los compara con otros países de América. 5. Describe acciones a tomar ante: terremotos, huracanes, desastres y otros. 6. Identifica los procesos sociales relacionados con la vida, el aumento y disminución de la población en América. 7. Identifica características físicas del continente americano. 8. Relaciona condiciones que determinan evaluar la calidad de vida de los habitantes de América. 9. Participa en grupo en el diseño de medidas de emergencia en caso de sismo. 10. Promueve la organización de centros de acopio de materiales educativos, alimentos, ropa y otros para compartir en caso de necesidad. |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|---|--|
| | | 13. índices de desarrollo humano de los distintos países americanos. 14. expectativas de vida de la población americana, con sus condiciones materiales de vida. 15. ubicación geográfica de las poblaciones americanas con el desarrollo de las actividades humanas. | |
| 1. Describe las formas del relieve que representan mayores ventajas para la ubicación y el desarrollo de actividades de las poblaciones de América. | Estándar 2 Utiliza los puntos cardinales, latitud, longitud, símbolos cartográficos con su significado para interpretar, localizar y orientarse América. | 1. Ubicación territorial de los pueblos americanos. 2. formación geográfica de América, montañas, volcanes, fuentes hídricas, entre otras. 3. Lectura y uso de coordenadas en un mapa (latitud y longitud). 4. símbolos y escalas usados en los mapas. 5. ubicación geográfica de las poblaciones americanas con el desarrollo de las actividades humanas. 6. latitud, longitud y altitud con las zonas climáticas de América. 7. localización con base en latitud y longitud, de un punto A a un punto B. (sugerencia de ampliación) | 1. Establece la relación entre el espacio territorial y su representación cartográfica 2. Ubica en mapas accidentes geográficos importantes. 3. Indica la dirección hacia la que debe dirigirse para llegar a su país, basado en los puntos cardinales, ubicándose imaginariamente en diferentes puntos de América y viceversa. 4. Indica la ubicación de lugares de interés en América partiendo de latitud y longitud.(sugerencia de ampliación) |
| 2. Describe las relaciones que se dan entre el aprovechamiento de los recursos naturales y los niveles de desarrollo de los países de América. | Estándar 3 Relaciona las formas de aprovechar y conservar los recursos naturales de Centroamérica con las de otros países de América. | 1. diferentes tipos de recursos naturales. 2. recursos naturales de Guatemala y otros países de América. 3. riquezas naturales de América. 4. ecosistemas de América. 5. recursos naturales y las diferentes condiciones de vida en Guatemala y otros países de América. 6. recursos naturales y los niveles de desarrollo de los países de América. 7. problemas ambientales de América (deforestación, contaminación y otros). 8. prácticas de desarrollo sustentable y sostenible en América. 9. causas y consecuencias del deterioro del medio ambiente. 10. estrategias para la prevención y solución de problemas ambientales. | 1. Identifica las características de los recursos naturales de cada país de América. 2. Identifica los recursos naturales agua, fauna y flora, suelo, aire y los relaciona con el desarrollo de la vida. 3. Participa en actividades para el rescate, protección y conservación del patrimonio natural y cultural de su comunidad y su relación con otros países de América. 4. Describe formas de proteger, rescatar y aprovechar el patrimonio natural y cultural de su país. 5. Agrupa en serie los tipos de recursos con que cuenta el suelo de su comunidad. 6. Describe problemas ambientales de su |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|--|--|
| | | 11. acciones de rescate, protección y conservación del patrimonio natural y cultural de su comunidad. | comunidad y las formas de atenderlos. 7. Promueve acciones de conservación de su entorno. |
| 3. Relaciona la distribución de la población americana con las actividades económicas que se desarrollan en los países de América | Estándar 4 Relaciona la tecnología utilizada en las actividades económicas y para la distribución dentro y fuera de América. | <ol style="list-style-type: none"> 1. actividades económicas: productivas, comerciales y financieras de los países americanos. 2. actividades económicas y productivas de los países centroamericanos y sus conexiones económicas con otros países de América. 3. actividades económicas que se practican en América, con relación a: la cultura, economía y valores morales de la población. 4. vías, medios de comunicación y transporte usados en los países centroamericanos y americanos. 5. medios de comunicación y de transporte usados en los países americanos en el pasado y en la actualidad. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Describe distintas actividades económicas y productivas que se dan en los diferentes países de América. 2. Identifica acciones económicas que han prevalecido en Centroamérica y América. 3. Esquematiza las diferentes estructuras y tipos de actividades en su país: económicas, culturales, políticas, educativas. 4. Compara niveles de desarrollo con niveles de subdesarrollo en la población americana. |

COMPONENTE: Sociedades a través del tiempo



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|---|--|
| 4. Describe los cambios que han ocurrido a través del tiempo en los espacios y escenarios de lo cotidiano y no cotidiano. | Estándar 5 Describe como los elementos de la cultura de los pueblos de Guatemala y América se constituyen en fuentes históricas. | <ol style="list-style-type: none"> 1. rasgos que caracterizan su identidad étnica y su identidad nacional. 2. prácticas cotidianas y tradicionales que caracterizan a ciertas culturas de América. 3. manifestaciones culturales de su comunidad y su relación con otros pueblos americanos. 4. actividades culturales de su comunidad: bailes, canto, danzas, otras. 5. expresiones culturales que relacionan el pasado de los distintos pueblos de América: monumentos, centros ceremoniales, arquitectura, entre otros. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica rasgos que caracterizan su identidad étnica y su identidad nacional. 2. Identifica relación causa y efecto de los cotidiano y no cotidiano. 3. Manifiesta sentido de pertenencia a la región americana con la que se siente comprometido(a). 4. Organiza actividades de promoción y respeto de la cultura de su comunidad. 5. Describe los cambios culturales que se producen en los distintos |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|---|--|
| | | 6. tradiciones con las costumbres importantes de Guatemala con otros países de América. 7. instituciones, agrupaciones u organismos que promueven aspectos relevantes de la cultura de su comunidad y los países de América. 8. relaciones étnicas, culturales y lingüísticas de los países de América 9. uso de la tecnología con los valores morales de la población americana. 10. cambios que han ocurrido a través del tiempo en los escenarios de lo cotidiano y lo no cotidiano. 11. e motivos que generan cambios en las actividades cotidianas de la familia y la comunidad. | países de América. |
| 6. Aplica el reconocimiento de su origen e identidad, en la relación de los hechos actuales de América con el pasado. | Estándar 6 Relaciona la incidencia de los procesos históricos de América en los escenarios político, económico y social desde los primeros grupos humanos. | 1. e características, evolución y formas de vida de las diferentes sociedades: cazadoras, recolectoras, agrícolas y artesanales de América. 2. origen y evolución de las sociedades agrícolas que poblaron Guatemala y América. 3. pueblos primitivos de Mesoamérica y otras regiones de América: Mayas, Aztecas, Incas y otros. 4. pueblos originarios que viven actualmente en Guatemala y otros países de América. 5. testimonios históricos de los pueblos primitivos de América: monumentos, construcciones arquitectónicas, lugares sagrados y otros 6. situación europea que motiva los viajes de exploración, descubrimiento, conquista y colonización de América: papel de los ingleses, portugueses, franceses y españoles. 7. rutas y situaciones generadas por el descubrimiento e nuevos territorios. 8. características del proceso de conquista | 1. Relaciona la historia de los pueblos originarios de su país con la de los países que integran la región americana. 2. Relaciona los principales procesos históricos que ha vivido la región americana, a partir del descubrimiento, conquista y colonización. 3. Relaciona la realidad actual de su país con acontecimientos históricos relevantes sucedidos en países de América durante la época colonial. 4. Explica el proceso de independencia de América, resaltando los intereses que promovieron la participación de los diferentes grupos sociales. 5. Analiza los principales acontecimientos que se manifiestan durante el siglo XIX y los efectos en el ámbito: social, económico, político y cultural de América. 6. Identifica los principales acontecimientos ocurridos en el siglo XX. |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|--|--|
| | | <p>y colonización de la región americana: intereses y actitudes de los conquistadores y colonizadores frente a los pueblos de la región americana: españoles, portugueses, franceses e ingleses.</p> <p>9. situación de los pueblos autóctonos frente a la invasión europea: encomienda, repartimiento, la mita, expropiación de tierras e imposición de doctrina religiosa.</p> <p>10. movimientos indígenas y personas de color frente a l dominio español, portugués, inglés y francés.</p> <p>11. organización político administrativa de América durante la Época Colonial: virreinos, capitanías generales, Consejo de Indias, Casa de Contratación de Sevilla, Audiencias y otras.</p> <p>12. pueblos de indios, villas y otros durante la época colonial, en territorios de los diferentes países europeos.</p> <p>13. infraestructura colonial: puertos, ciudades, caminos, medios de transporte, instituciones, religiosas y servicios.</p> <p>14. mestizaje durante la colonia: como se lleva a cabo, resultados del mestizaje.</p> <p>15. principales unidades productivas durante la época colonial en América: haciendas, estancias, trapiches y otras.</p> <p>16. s diferencias culturales entre pueblos y regiones de América, derivadas del encuentro de dos culturas.</p> <p>17. consecuencias culturales, étnicas y económicas derivadas del encuentro de culturas europeas y americanas.</p> <p>18. influencias en los movimientos de emancipación de América: la Revolución Francesa, el proceso de independencia de las trece colonias inglesas, la invasión napoleónica a</p> | <p>7. Relaciona los procesos autoritarios con los conflictos económicos y sociales y la evolución de los pueblos americanos.</p> <p>8. Relaciona las realidad actual de su país con niveles de subdesarrollo en al población americana.</p> <p>9. Describe los procesos de paz en la región centroamericana.</p> |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|--|--------------------|
| | | <p>España y otras.</p> <p>19. movimientos independentistas en la región americana: el caso de Colombia, Argentina, Estados Unidos y otros.</p> <p>20. conflictos que se dan entre los diferentes países de América a partir de los movimientos independentistas.</p> <p>21. países de América que logran su independencia durante el siglo XIX.</p> <p>22. conflictos políticos y económicos entre los países de América.</p> <p>23. Reformas Liberales en América en los escenarios: económico, político, social e ideológico en que se manifiestan.</p> <p>24. ingerencia política y económica de las grandes potencias en la región americana: Estados Unidos de Norteamérica, Inglaterra, Alemania y otros.</p> <p>25. las dictaduras la represión e intervención del capital estadounidense en la región.</p> <p>26. efectos e la política de Estados Unidos en América.</p> <p>27. nuevos protagonistas, retos, movimientos ideológicos y conflictos del siglo XX al presente.</p> <p>28. movimientos populares, revolucionarios y democráticos en América.</p> <p>29. movimientos contrarrevolucionarios en América.</p> <p>30. conflictos que afectaron a América en la segunda mitad del siglo XX.</p> <p>31. aspectos históricos comunes que caracterizan a los habitantes de América.</p> <p>32. aspectos relevantes que en la actualidad comparten en el continente americano.</p> <p>33. procesos de modernización en los países de América: reformas educativas, fiscales, políticas y económicas.</p> <p>34. la modernización y desarrollo de</p> | |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|--|---|
| | | <p>la tecnología en el continente americano.</p> <p>35. relación de los procesos políticos con las condiciones económicas y sociales de los habitantes del continente americano.</p> | |
| | <p>Estándar 7 Compara las diferentes formas de gobierno existentes en América.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. a instituciones sociales y religiosas de América. 2. función que desempeñan las instituciones sociales y religiosas. 3. instituciones que velan por la cooperación y el desarrollo de América. 4. organizaciones internacionales y los países amigos en los conflictos de Centroamérica y América, como Parlacen, OEA, etc. 5. normas jurídicas que definen las contribuciones y obligaciones fiscales. 6. procedimiento de creación y aprobación de leyes de parte del Congreso de la República en Guatemala. 7. procedimiento de aprobación del presupuesto nacional, distribución y ejecución de gastos. 8. obligaciones fiscales, uso y manejo transparente de los recursos del Estado en América 9. avances y desafíos que enfrenta la democracia en América. 10. consecuencias de los procesos democráticos en América. 11. acontecimientos relevantes actuales de Guatemala y los demás países de América. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Reflexiona acerca de la función que realizan las instituciones sociales y religiosas en América. 2. Describe las funciones y el papel que desempeñan los organismos internacionales en la solución de los conflictos. 3. Identifica las instituciones sociales y religiosas dentro de su comunidad. 4. identifica el papel de los actores nacionales en la negociación de conflictos y sus aportes. |
| <p>8. Promueve actividades que facilitan la identificación y solución de problemas políticos y sociales en América.</p> | <p>Estándar 8 Describe ventajas y desventajas de las relaciones que se generan entre los países de América en el marco de convenios, tratados y con instituciones internacionales.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. principales convenios laborales de Guatemala con los de otros países de América. 2. relaciones diplomáticas entre los países de Centroamérica y otras naciones de América. 3. tratados bilaterales y multilaterales que suscribe Guatemala y la región Centroamericana con otros países de | <ol style="list-style-type: none"> 1. Opina sobre la importancia de las relaciones internacionales. 2. Identifica los tratados bilaterales y multilaterales que suscribe Guatemala y la región Centroamericana con otros países de América. 3. Identifica acciones económicas y relaciones diplomáticas entre los |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|---|--|
| | | América causas y consecuencias de la Globalización en Guatemala y otros países de América Latina. | distintos países de América. 4. Evalúa las condiciones que implican la modernización y globalización en el continente americano durante el siglo XX. 5. Describe los procesos de paz en al región Centroamericana. |



COMPONENTE: Uso de información para toma de decisiones

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|---|---|--|
| 5. Utiliza los saberes y procesos de investigación social como medio de aprendizaje para dar respuestas a interrogantes personales. | Estándar 9 Presenta los hallazgos de la investigación social realizada de manera oral y escrita | <ol style="list-style-type: none"> observación de experiencias para verificar la validez de sus juicios o informaciones. objetivos que orientan la ubicación, recopilación y registro de información. fuentes de información histórica de los pueblos de América. formas de selección y registro de información información y las diferentes maneras o formas de hacerlo. formas y criterios para clasificar la información. requisitos y pasos que deben tenerse en cuenta para elaborar informes escritos. registros escritos de las informaciones recabadas. registros de información documental, monumental, hemerográfica, electrónica, oral y otras. registros e informes de sus observaciones y experimentaciones. | <ol style="list-style-type: none"> Utiliza la observación y el registro de información como medio de aprendizaje de los elementos culturales e históricos.. Produce registros escritos de las informaciones recabadas. Utiliza la experimentación para verificar la validez de sus juicios o informaciones. Describe oralmente características de lo observado. Describe oralmente características de lo observado. Utiliza varias fuentes en la búsqueda de la información. Elabora un plan de emergencia por la escasez de agua en el establecimiento |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|---|--------------------|
| | | 11. causas y consecuencias de los conflictos armados en América. 12. resolución de problemas complejos a partir de la negociación. 13. causas y efectos de los conflictos políticos y armados en Centroamérica y la situación de los demás países de América. | |

COMPONENTE: Resolución de problemas



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|---|---|
| 7. Practica el respeto, la tolerancia, la solidaridad y otros valores acordes a su contexto social, cultural, étnico y natural. | Estándar 10 Describe la importancia de los derechos y responsabilidades ciudadanas en la construcción de una cultura de paz. | 1. roles de los abuelos y abuelas en la comunidad. 2. roles de la mujer en las culturas americanas a través del tiempo en los ámbitos familiares, económicos y políticos. 3. aceptación, tolerancia y respeto hacia las diferencias étnicas, culturales y lingüísticas. 4. Practica valores que mejoran la convivencia familiar, escolar, comunitaria y nacional. 5. Equidad y complementariedad en las relaciones entre hombres, mujeres, niños y niñas.(ODEC) 6. actividades relacionadas con el gobierno escolar. 7. derechos y responsabilidades dentro del aula y la escuela. 8. Principios y valores de la convivencia humana. (ODEC) 9. instituciones a las que se puede denunciar violaciones a los Derechos Humanos. 10. instituciones u organismos que en América velan por el cumplimiento de | 6. Practica valores que mejoran la convivencia familiar, escolar, comunitaria y nacional. 7. Describe las condiciones de equidad que deben prevalecer en el medio en que se desenvuelve. 8. Practica sus derechos y cumple con sus responsabilidades y derechos en la familia, escuela y comunidad. 9. Promueve acciones de participación ciudadana. 10. Identifica sus responsabilidades ciudadanas y los organismos que velan por los Derechos Humanos en el continente. 11. Organiza la participación en la identificación de problemas en América y sus posibles soluciones. 12. Aplica la investigación en la solución de problemas en su vida diaria. 13. Practica condiciones de equidad en su desempeño escolar. 14. Aplica el diálogo como medio |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|--|--|
| | | <p>los Derechos Humanos.</p> <ol style="list-style-type: none"> 11. derechos y deberes ciudadanos, laborales y fiscales de Guatemala con los de los otros países de América. 12. Corte Interamericana de Derechos Humanos: organización y funciones. 13. funciones y desempeño de la ciudadanía 14. derechos y responsabilidades ciudadanas. 15. niveles de participación de los ciudadanos y ciudadanas en los distintos países que integran el continente americano. 16. actividades de servicio y organización en su comunidad. 17. funciones de los ciudadanos y ciudadanas en la sociedad guatemalteca. 18. importancia que tiene la infancia y la juventud en la consolidación de la cultura de paz. 19. actividades para el desarrollo de actitudes personales y habilidades sociales en la práctica de la cultura de paz. | <p>eficiente de comunicación y para la solución de conflictos.</p> <ol style="list-style-type: none"> 15. Identifican los organismos que velan por los Derechos Humanos en el país. |

ESTÁNDARES EDUCATIVOS

ÁREA: Ciencias Sociales
GRADO: Sexto Primaria
COMPONENTE: Vida y Espacio Geográfico



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|---|---|--|
| 1. Compara las características geográficas relevantes de los continentes del mundo, para el aprovechamiento sostenible de sus recursos. | Estándar 1 Relaciona procesos de formación geológica y espacios geográficos del mundo determinando ubicación geográfica, población, y zonas vulnerables de los diferentes países. | 1. zonas climáticas 2. Usos horarios 3. Fenómenos naturales 4. Accidentes geográficos o fenómenos naturales de riesgo. 5. Organismos e instituciones que asisten en caso de desastres naturales. 6. Indicadores demográficos de los continentes. 7. Diferencias y similitudes en los datos de la población americana y de otros continentes | 1. Relaciona las características y la ubicación geográfica de los continentes con el desarrollo de las actividades de las poblaciones en el mundo. 2. Enumera los riesgos de vivir en zonas vulnerables. 3. Describe los procesos sociales relacionados con la vida, el aumento, la disminución y convivencia de la población mundial. 4. Describe la problemática de la población mundial con base en los datos e informes estadísticos. 5. Diseña medidas de emergencia. |
| 1. Compara las características geográficas relevantes de los continentes del mundo, para el aprovechamiento sostenible de sus recursos. | Estándar 2 Utiliza los puntos cardinales, latitud, longitud, símbolos cartográficos con su significado y la escala para determinar distancias y así interpretar, localizar y orientarse en mundo. | 1. Características de los continentes en el mundo. 2. Montañas, depresiones y volcanes. 3. océanos, mares, ríos y lagos 4. Puertos 5. Latitud. Longitud, altitud. | 1. Relaciona la superficie de la tierra con su localización por medio de coordenadas geográficas (latitud y longitud). 2. Demuestra en un mapa las relaciones espaciales y cartográficas. |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|--|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Compara las características geográficas relevantes de los continentes del mundo, para el aprovechamiento sostenible de sus recursos 2. Relaciona el aprovechamiento racional de los recursos naturales con el mejoramiento de la calidad de vida en diferentes regiones del mundo. | <p>Estándar 3 Relaciona las formas de aprovechar y conservar los recursos naturales con la calidad de vida en América y otros países del mundo.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Recursos naturales de América. 2. Clasificación de los recursos naturales por continente. 3. Reciclaje 4. Ecosistemas mundiales 5. Ecosistemas y desarrollo en el mundo. 6. Aprovechamiento y protección de sitios turísticos de Guatemala y el mundo. 7. Recursos naturales y niveles de desarrollo de los continentes. 8. Políticas de los países desarrollados y subdesarrollados para la conservación de recursos naturales. 9. organizaciones que promueven la conservación ambiental 10. Ejemplos de buen manejo de recursos naturales. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Agrupa los tipos de recursos con que cuenta Guatemala y los contrasta con los otros continentes. 2. Describe distintas condiciones de vida en Guatemala y otros países en el mundo. 3. Relaciona los recursos naturales: agua, flora, fauna, suelo y aire con el desarrollo de vida. 4. Describe las riquezas naturales con las que cuenta cada uno de los continentes de la Tierra. 5. Enumera diversos agentes que inciden en la calidad de vida de los habitantes de Centroamérica y de otros continentes. 6. Describe problemas ambientales de su comunidad y las formas de atenderlos. 7. Participa en actividades para el rescate, protección y conservación del patrimonio natural y cultural de su comunidad. 8. Evalúa las distintas formas de contaminación al ambiente producto del desarrollo tecnológico. 9. Promueve acciones de conservación de su entorno. |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|---|---|---|
| <p>3. Argumenta sobre las actividades económicas y su incidencia en la calidad de vida de las personas y pueblos del mundo</p> <p>4. Relaciona las diferentes condiciones de vida y trabajo que se dan en los espacios y escenarios de su cotidianidad.</p> | <p>Estándar 4 Relaciona las actividades económicas que se desarrollan en el mundo y las formas de distribución global, con indicadores de desarrollo (población, salud, educación y tecnología) y calidad de vida.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. medios de comunicación y transporte en las culturas antiguas. 2. Medios de comunicación y transporte en la actualidad 3. Actividades económicas y productivas de los países centroamericanos y sus conexiones económicas con otros continentes. 4. Actividades y condiciones de trabajo en Guatemala. 5. Cotidianidad y condición de vida 6. Cambios en las actividades cotidianas de la familia y la comunidad. 7. Actividades y condiciones de trabajo en Guatemala. 8. Rasgos de la economía informal. 9. Trabajo infantil en Guatemala y el mundo. 10. Zonas de desarrollo y subdesarrollo en el mundo. 11. Problemática mundial actual. 12. Causas y consecuencias de la pobreza. 13. Índices de pobreza por continente. 14. Índices de desarrollo humano por país. 15. Condiciones que determinan la calidad de vida de los habitantes de un país. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Relaciona las características y la ubicación geográfica de los continentes con el desarrollo de las actividades de las poblaciones en el mundo. 2. Describe distintas actividades económicas y productivas que se dan en los diferentes escenarios y las formas de proteger y aprovechar el patrimonio natural y cultural de su país. 3. Resalta la importancia de los medios de comunicación y de transporte en la vida de los seres humanos. 4. Establece la relación entre el tipo de trabajo y las condiciones e vida. 5. Reconoce la importancia de los medios de comunicación y de transporte en la vida de los seres humanos. 6. describe distintas prácticas laborales que se dan en su comunidad |

COMPONENTE: Sociedades a través del tiempo



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|---|---|---|
| <p>5. Aplica saberes y procesos de investigación social en la adquisición de conocimientos, en los diferentes ámbitos en que se desenvuelve</p> | <p>Estándar 5 Relaciona la cultura de los cuatro pueblos de Guatemala, con la de otros pueblos del mundo en el marco de una cultura de paz.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Cambios tecnológicos en el mundo y sus efectos en la cultura, economía y valores. 2. Descripción de ventajas y desventajas del desarrollo tecnológico mundial 3. Diversidad cultural, étnica y lingüística en el mundo. 4. Características de los Cuatro Pueblos de Guatemala y el mundo. 5. Protección, conservación y desarrollo del patrimonio cultural. 6. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Describe los rasgos que caracterizan su identidad étnica y su identidad nacional. 2. Participa en actividades culturales en su comunidad. 3. Describe los cambios culturales que se producen en los distintos países del mundo |
| <p>6. Relaciona los procesos históricos relevantes con los cambios significativos que han impulsado en el mundo.</p> | <p>Estándar 6 Relaciona la incidencia de los procesos históricos del mundo en los escenarios político, económico, social, tecnológico e ideológico desde la Prehistoria.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Sociedades cazadoras, recolectoras y agrícolas. 2. Evolución de la organización del poder y estructura de la sociedad. 3. Desplazamiento y sitios ocupados por el hombre durante la Prehistoria. 4. Evolución de la comunidad primitiva 5. Desarrollo tecnológico y agrícola en el Cercano Oriente, Egipto y Mesopotamia. 6. Aportes de los pueblos antiguos al desarrollo de la humanidad. 7. Aportes de la cultura grecolatina. 8. Aportes de la India y china. 9. Esquemmatización de aportes en políticos, económicos y culturales. 10. Sistema feudal. 11. Características del sistema feudal. 12. Desarticulación del sistema feudal. 13. La llegada de los europeos a América y los aportes culturales que trajeron. 14. Causas de la Revolución Francesa. 15. Hechos ocurridos en Europa en los siglos XVIII y XIX y la independencia de América. 16. Procesos de formación de las naciones americanas. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica la historia como ciencia, en relación con otras ciencias que permite n la interpretación del presente a partir de los hechos pasados. 2. Relaciona la realidad actual de su país con acontecimientos históricos relevantes sucedidos en América y el mundo. 3. Explica las organizaciones, desarrollos e incidencia de los modelos autoritarios y democráticos en la evolución de los pueblos y civilizaciones antiguas. 4. Relaciona la realidad actual de su país con acontecimientos históricos relevantes sucedidos en América y el mundo. 5. Describe la situación política y económica mundial en los siglos XX y XXI. 6. Describe los procesos de |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|---|--|---|
| | | <ol style="list-style-type: none"> 17. Causas y consecuencias de las Guerras Mundiales. 18. Convenios y acuerdos en materia de derechos humanos. 19. Poderío norteamericano: doctrinas de dominio 20. conflictos mundiales y problemas socioeconómicos y políticos en Guatemala 21. Guerra fría y conflicto armado interno 22. Movimientos armados y su impacto en la sociedad civil 23. Causas y consecuencias de los procesos del final de la Guerra Fría: colapso de la Unión Soviética, unificación de Alemania y cambio en las naciones del este. 24. Causas y consecuencias de los conflictos armados. | <p>paz en el mundo.</p> |
| | <p>Estándar 7 Contrasta la estructura de diferentes formas de gobierno en el mundo.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Procesos políticos y condiciones económicas y sociales 2. Características del sistema democrático. 3. Esfuerzos de las naciones por fortalecer los sistemas democráticos. 4. Avances y desafíos de la democracia en América Latina. 5. Normas jurídicas que definen las responsabilidades fiscales. 6. Normas jurídicas laborales y su relación con convenios y tratados. 7. Funciones que la Constitución establece para: Procuraduría de los Derechos Humanos, Ministerio Público, Corte de Constitucionalidad, Tribunal Supremo Electoral, Procuraduría General de la Nación, Organismo Judicial, Organismo legislativo y Organismo Ejecutivo. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Emite opinión con respecto a los procesos políticos y de fortalecimiento de la democracia en el mundo. 2. Interpreta las normas jurídicas del país en relación con los convenios y tratados internacionales. 3. Describe las instituciones de carácter político, económico y social que colaboran con el desarrollo de Guatemala y otros países. |

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|---|---|---|
| <p>7. Participa en la promoción de valores para la convivencia armónica en su entorno y en su relación con otros pueblos y culturas del mundo.</p> | <p>Estándar 8 Describe las características de la globalización como marco de convenios y tratados con instituciones internacionales a nivel mundial.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Tratados bilaterales y multilaterales de Guatemala con el mundo. 2. Ideas políticas y económicas que influyeron en el mundo en el siglo XIX: liberalismo económico, neocolonialismo y organización obrera. 3. Ideas liberales y conflictos en el mundo. 4. Desarrollo económico, social, político y cultural en el siglo XXI. 5. Modernización: reforma educativa, fiscal, política y económica. 6. Integración y cooperación entre bloques en América. 7. Relaciones de Guatemala con otros países del mundo. 8. Modernización y desarrollo tecnológico. 9. Causas y consecuencias de la globalización. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Describe la incidencia de los tratados bilaterales y multilaterales, que suscribe Guatemala y la región de Centroamérica con otros países del mundo. 2. Evalúa las condiciones que implican la Modernización y la Globalización en los distintos continentes. |

COMPONENTE: Uso de información para toma de decisiones



| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS DECLARATIVOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|--|--|--|
| <p>5. Aplica saberes y procesos de investigación social en la adquisición de conocimientos, en los diferentes ámbitos en que se desenvuelve.</p> <p>8. Aplica principios de las Ciencias sociales en al solución de problemas socioculturales.</p> | <p>Estándar 9 Aplica la metodología de la investigación de las Ciencias Sociales, para sacar conclusiones, proponer soluciones y tomar decisiones.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ciencias sociales que contribuyen al desarrollo de la sociedad. 2. Fuentes de información en la investigación histórica. 3. Formas de registro del pasado. 4. Investigación social como respuesta a inquietudes personales y nacionales. 5. Fuentes documentales en la investigación 6. Líderes y personajes importantes como fuentes de información. 7. Manejo de herramientas para recoger información. 8. Registro e informes con observación y experimentación. 9. Presentación de resultados. 10. Definición de la Historia como ciencia. 11. Ciencias auxiliares de la Historia. 12. Fuentes de la información histórica (documentos, monumentos, etc.) 13. Tradición oral como fuente histórica. 14. Ciencias Sociales y la comprensión de la realidad. 15. Causas y consecuencias de los conflictos políticos y armados | <ol style="list-style-type: none"> 1. Aplica técnicas de investigación en la solución de problemas de la vida cotidiana. 2. Utiliza varias fuentes en la búsqueda de información científica. 3. Produce registros escritos de las informaciones recabadas. 4. identifica la relación causa efecto de un evento o fenómeno. 5. Describe oralmente características de lo observado. |

De: Regina da Costa [rdacosta@juarezassociates.com]
Enviado el: Miércoles, 06 de Diciembre de 2006 12:49 p.m.
Para: smaldonado@juarezassociates.com; frubio@juarezassociates.com
CC: hescobar@juarezassociates.com; jalvarado@juarezassociates.com
Asunto: FW: products Social Sciences
[Hi Sophia and Fernando:](#)

[Attached please find the final work produced by the Social Studies expert.](#)
[Best regards](#)
[Regina](#)

-----Original Message-----

From: diane palmer [mailto:diane.palmer@verizon.net]
Sent: Wednesday, December 06, 2006 7:22 PM
To: Regina da Costa
Subject: products

Regina,
I am sending you by email the 3 documents.
General comments, Pre-primaria, and grades 1-6.
I will fax the worksheet and bank information.

Thank you very much. It has been a pleasure. Let me know if you have any questions or changes/additions that I need to make.

Diane Palmer

REVISIÓN DEL LISTADO PRELIMINAR DE ESTÁNDARES E INDICADORES EDUCATIVOS DE PRIMARIA. MATEMÁTICAS

VÍCTOR VÁSQUEZ
25 de Noviembre de 2006

Este informe contiene los resultados del análisis de estándares, contenidos e indicadores educativos de primaria en el área de Matemáticas solicitado por la firma Juárez y Asociados.

El análisis se basó en el documento Documento matemática [1], recibido el 18 de Noviembre de 2006, vía e mail, el cual contiene los estándares, contenidos e indicadores para la enseñanza de Matemáticas en cada uno de los grados de los niveles de pre primaria y primaria.

El informe está organizado de la siguiente manera:

La sección I contiene comentarios generales acerca del documento, los cuales se refieren a los aspectos en los cuales el análisis se basa, tal y como están especificados en el documento de Términos de Referencia.

La sección II está conformada por el documento mismo, con comentarios específicos para aquellos estándares, contenidos e indicadores.

SECTION I

Comprensión - Claridad y lenguaje

- La formulación de estándares, contenidos e indicadores no es del todo clara. El lenguaje que se usa es apropiado, pero debe tratar de llevarse a un nivel en el cual el maestro del nivel se sienta cómodo. Por ejemplo, creo que es arriesgado pensar que el maestro de pre escolar se sienta cómodo sabiendo que un tópico que debe enseñar **relaciones topológicas**.
- Algunas sugerencias acerca de cambios en el texto, están en rojo dentro del texto.

Contenido

- A juzgar por la secuencia que se observa a partir de los indicadores, da la impresión de que el trabajo en adición y sustracción es mucho más detallado que el que se realiza en multiplicación y división. Aun cuando multiplicación y división se introducen más tarde, debe mantenerse en mente que el trabajo con material concreto debe preceder el trabajo formal, así como el manejo, casi mecánico se podría decir, de las tablas.
- El consultor verdaderamente no tiene idea acerca de cuánto se usan la numeración y el sistema de medidas maya. Tampoco sabe de las exigencias legales en cuanto al tiempo en el cual se introduce este material; sin embargo, si fuera posible, no se debería mezclar el sistema de numeración decimal y el maya en primero y segundo grado. A ese nivel, los niños tienen las manos bastantes llenas con el sistema de

numeración decimal. Valdría la pena cimentar este conocimiento antes de introducir otros como el maya y hasta el romano mismo.

En cuanto a los sistemas de medición que se usan en Guatemala, el consultor tampoco tiene mucho conocimiento acerca de estas. Se ve una mezcla del métrico decimal con el inglés y el tradicional. Desde un punto de vista completamente externo, el consultor opina que se debería comenzar de una manera muy simple estableciendo las bases del sistema más usado para luego introducir equivalencias con otros sistemas.

Precisión

- Con algunos indicadores, es difícil realmente saber de qué se trata el enunciado, debido a que es o muy general o algo falta. Un ejemplo de este caso es ***Establece relaciones espaciales interdependientes para formar un todo, demostrando apoyo mutuo para realizar las actividades.*** La expresión en negrita resulta incomprensible, ya que no se tiene claro qué o quién se apoya en qué o quién. Si bien es cierto que los estándares deben ser muy generales, la claridad no debe sacrificarse. Comentarios referidos a este aspecto están en el documento en verde.
- En cuanto a forma, los indicadores no están uniformemente formulados. Algunos expresan un producto final (*Asociación del concepto de conjunto vacío y unitario con conjuntos de su entorno.*) y otros expresan lo que se espera que el estudiante haga (*Efectúa sumas y restas con cantidades hasta de 4 dígitos.*). Mi preferencia sería que estuvieran todo expresados de la segunda manera ya que está referida directamente a lo que se quiere que el estudiante exhiba para determinar si maneja el contenido en cuestión. Aquellas observaciones referidas a este aspecto, estarán coloreadas de azul; sin embargo, la recomendación se refiere al documento total.
- Sugeriría que se mantuviera en mente que de la lectura del indicador es imprescindible que se pueda generar un ítem que permita medir, sin ambigüedades el grado de experticia del estudiante en el determinado tópic. En muchos casos, lo que se expresa en el indicador es ambiguo y no da una idea exacta de aquello que se quiere medir. Los comentarios que tienen que ver con este aspecto, están escritos en verde.

Coherencia y consistencia

- En algunos casos, los indicadores se refieren solamente a objetivos terminales. Valdría la pena crear indicadores que midieran objetivos intermedios. Por ejemplo, los indicadores que se refieren a división, empiezan a un nivel que para ser alcanzado se deben cubrir otros más elementales. Comentarios específicos con respecto a este aspecto se incluyen en la segunda parte de el informe.

Gradualidad

- En los indicadores se observan algunas inconsistencias en cuanto a la secuencia en la cual los contenidos son trabajados. Los comentarios referidos a este aspecto se muestran en color naranja.
- A partir de las diferencias que veo en el planteamiento de los indicadores en los distintos niveles, me da la impresión de que cada grado fue hecho por un equipo

distinto. El consultor sugiere que los equipos se reúnan y examinen juntos la secuencia y progresión, de manera de evitar algunas inconsistencias que puedan haber aparecido debido al haber trabajado separadamente.

Realismo y efectividad

- En algunos casos, el contenido es demasiado avanzado para la edad en la cual se propone enseñarlo. En otros casos, aun cuando no es avanzado para la edad, la cantidad total de material es excesiva y es posible que no alcance el tiempo para enseñarlo todo de la mejor manera.
- Una sugerencia para el equipo sería que para cada tópico en el programa se hiciera un análisis del tiempo necesario para que el estudiante lo aprendiera; al final se determinaría el tiempo real que se necesita para enseñar todo el contenido propuesto. Es importante que se haga esta evaluación en términos de lo que *el estudiante puede aprender* y no de lo que *el maestro puede enseñar*. No me sorprendería que al final del análisis resultara que no hay tiempo de enseñar todo lo que se incluye en el documento.
- Al final del análisis anterior, el consultor sugiere que se evalúe qué del contenido propuesto es indispensable que el estudiante maneje y qué se puede sacrificar y dejar para más adelante. Comentarios en el documento acerca del nivel y la longitud de lo que se quiere enseñar (evaluar) están en **morado**.

Rigor y competitividad internacional

- Los contenidos incluidos en el documento cubren el material asociado con este nivel, en ocasiones yendo más allá de lo que podría verse como posible cubrir en el tiempo asignado para ello. Lo que hay que garantizar para su debido aprendizaje es que la secuencia, los métodos y la distribución en el tiempo sean adecuados.
- Se nota un esfuerzo por darle a la materia un giro de aplicación a la vida real. Esto indudablemente es muy positivo dado que es una manera de garantizar que el conocimiento que los estudiantes adquieran permanezca en el tiempo y sea utilizado adecuadamente. Es importante que la Matemática sea percibida como más que una materia que hay que ver en la escuela; mientras más los estudiantes la perciban como una herramienta de diaria aplicación en la vida real, más estos conocimientos permanecerán en sus mentes y más será usada en toma de decisiones y resolución de problemas diarios.

Inclusión

- No hay nada en los estándares específicamente dirigido al tratamiento de estudiantes con necesidades especiales, sin embargo, no creo que este sería el sitio adecuado para ello. Cualquier tratamiento especial que deba aplicarse al enseñar un tópico en especial, debe reflejarse en los métodos que se utilicen para este efecto. No hay ningún contenido o estándar que no pueda ser impartido de manera apropiada a estudiantes con alguna necesidad especial.

SECCIÓN II

Como se describió anteriormente, esta sección contiene las observaciones específicas a aquellos estándares, contenidos e indicadores que el consultor consideró pertinentes.

**LISTADO DE ESTÁNDARES EDUCATIVOS
MATEMÁTICAS**

(ver. 10)

| | | Pre primaria (6 años) | Primer grado | Segundo grado | Tercer grado | Cuarto grado | Quinto grado | Sexto grado |
|--------------|---------|--|--|---|---|--|---|---|
| y relaciones | Álgebra | ESTÁNDAR 1 | ESTÁNDAR 1 | ESTÁNDAR 1 | ESTÁNDAR 1 | ESTÁNDAR 1 | ESTÁNDAR 1 | <i>Estándar 1</i> |
| | | Se ubica y orienta en el espacio que le rodea. | Describe relaciones de orden, ubicación y tiempo entre personas y objetos de su entorno | Reproduce y crea mosaicos con base en patrones de tamaño, forma, ubicación espacial y tiempo . | Representa las trayectorias de movimientos de objetos y personas utilizando sistemas cartesianos u otros. | Construye fórmulas geométricas y numéricas a partir de patrones relacionados con su entorno natural y cultural. <i>Este estándar parece más avanzado que el de quinto grado. En cuarto grado solamente se habla de “construir” sin mencionar la posibilidad de “reproducir”. El consultor sugiere comenzar en cuarto grado solamente con “reproducir”, entendiéndose que al reproducir, se toma en cuenta la relación entre el patrón y el entorno real.</i> | Reproduce y crea patrones y mosaicos relacionados con su entorno natural y cultural | Rota, traslada y aplica simetría a patrones y modifica y crea series numéricas. |

| | | | | | | | | | |
|------------------|-----------|--|---|--|---|--|--|---|--|
| Formas, patrones | Geometría | <p>Estándar 2 Reproduce líneas, formas y sólidos. <i>No está claro cómo “reproduce”. Estamos hablando de niños que apenas están aprendiendo a usar el lápiz y el papel.</i></p> | <p>ESTÁNDAR 2</p> <p>Identifica atributos y propiedades de figuras geométricas planas y sólidos en objetos del entorno natural y social.</p> | <p>ESTÁNDAR 2</p> <p>Identifica y construye figuras geométricas planas y sólidos usando elementos de su entorno familiar y escolar.</p> | <p>Estándar 2</p> <p>Construye figuras geométricas planas y sólidos, clasificándolas de acuerdo a sus propiedades, atributos y espacio que ocupan.</p> | <p>Estándar 2</p> <p>Identifica y construye elementos geométricos, y utiliza sus propiedades en la aplicación de rotación, traslación y simetría.</p> | <p>Estándar 2</p> <p>Aplica rotación, traslación y simetría a diferentes elementos geométricos.</p> | <p>Estándar 2</p> <p>Elabora modelos a escala, de figuras geométricas planas y tridimensionales, para representar situaciones de su entorno. <i>Este estándar parece demasiado avanzado para el nivel. ¿No sería posible descomponer los estándares de segundo hasta quinto de manera que el objetivo final en sexto coincida con el que actualmente se tiene en quinto? El cosultor opina que elaborar modelos a escala es avanzado para el nivel. No se debería pasar de leer o interpretar la información de un modelo a escala.</i></p> | |
| | | | | <p><i>¿Cómo se espera que construya sólidos? No está claro y podría llevar a confusiones y situaciones en las cuales se exija demasiado al niño.</i></p> | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----------------------|---------|--|--|--|--|---|---|---|
| ciencia y tecnología | Medidas | <p>Estándar 3 Utiliza los conceptos de la moneda y el tiempo en situaciones cotidianas.</p> | <p>Estándar 3 Identifica en las medidas tradicionales, Sistema Inglés y Sistema Métrico Decimal medidas de: longitud, peso, moneda, capacidad, tiempo y calendario gregoriano y Maya Cholq'ij. <i>Identifica las medidas tradicionales, del sistema inglés y del sistema métrico decimal: longitud, peso y capacidad.</i></p> | <p>Estándar 3 Utiliza de las medidas tradicionales <i>del</i> Sistema Inglés y del Sistema Métrico Decimal: <i>las</i> de longitud, peso <i>y</i> capacidad; <i>las</i> de tiempo y <i>las</i> de moneda en situaciones de su entorno natural y cultural.</p> | <p>Estándar 3 Realiza mediciones de longitud, peso, volumen, moneda y comparaciones de períodos de tiempo con base en los calendarios gregorianos y Maya Cholq'ij en situaciones de su entorno natural y cultural.</p> | <p>Estándar 3 Aplica equivalencias de medidas, dentro de cada sistema, entre las medidas tradicionales, Sistema Inglés y Sistema Métrico Decimal para medidas de moneda, temperatura, longitud, superficie, volumen, peso, tiempo y calendarios gregoriano, calendario Maya Cholq'ij y calendario Maya Ab' o solar, en situaciones de su entorno natural y cultural.</p> | <p>Estándar 3 Utiliza múltiplos y submúltiplos del Sistema Métrico Decimal y Sistema Inglés para medidas de longitud, superficie, volumen, peso, moneda, temperatura, tiempo, calendarios gregoriano, Maya Ab' y la cuenta larga, en situaciones de su entorno natural y cultural.</p> | <p>Estándar 3 Calcula equivalencias entre sistemas de medidas, del Sistema Inglés y Sistema Métrico Decimal para: longitud, superficie, volumen, peso, temperatura, moneda, tiempo, calendarios gregorianos, Maya Ab' o solar y cuenta larga, indicando precisión de resultados de las mediciones y cálculos, en situaciones de su entorno natural y cultural.</p> |
|----------------------|---------|--|--|--|--|---|---|---|

| | | | | | | | | |
|-------------|-----------|--|---|---|---|--|--|--|
| | | | <p><i>Identifica las distintas denominaciones de la moneda. Identifica las medidas de tiempo de los calendarios gregoriano y Maya Cholq'ij.</i></p> <p><i>Hay varias clases de medidas mezcladas en un solo estándar y su formulación es confusa.</i></p> | <p><i>La redacción de estos estándares es confusa. Para las medidas de peso, longitud y capacidad, se puede hablar de tradicional, sistema inglés y métrico decimal. Sin embargo, moneda y tiempo no tienen nada que ver con esas tres. Si se quiere incluir todo, hay que buscar la manera de establecer restas de diferencias. De lo contrario, los estándares mismos contendrían errores.</i></p> <p><i>Hay muchas cosas mezcladas en ellos.</i></p> | | | | |
| Matemática, | Conjuntos | <p>Estándar 4 Clasifica elementos de su entorno natural, social y cultural.</p> | <p>Estándar 4 Clasifica y relaciona conjuntos dentro de su entorno social según elementos y atributos.</p> | <p>Estándar 4 Utiliza y relaciona propiedades de elementos, conjuntos y subconjuntos para la solución de problemas presentes en su entorno social.</p> | <p>Estándar 4 Realiza operaciones de unión e intersección entre conjuntos y subconjuntos en su entorno social.</p> | <p>Estándar 4 Calcula diferencia de conjuntos, producto cartesiano y familia de un conjunto y aplica sus propiedades en la resolución de problemas de su entorno.</p> | <p>Estándar 4 Realiza operaciones de diferencia de conjuntos, familia de un conjunto, producto cartesiano y relaciones binarias aplicándolos a situaciones de su entorno social y cultural.</p> | <p>Estándar 4 Aplica diferencia simétrica, producto cartesiano, relaciones y funciones en el conjunto de los números naturales, enteros y racionales.</p> |

| | | | | | | | | |
|---------------------|--------------------------|--|---|--|---|--|---|---|
| <i>operaciones.</i> | Números Naturales | <p>Estándar 5 Identifica y utiliza la relación de número y numeral de 0 a 9 40 en el sistema decimal y el sistema maya de 0 a 20.</p> | <p>Estándar 5 Lee, escribe y compara números naturales en dos sistemas: en el decimal de 0 a 99 400 y en el vigesimal maya, de 0 a 20 y los ordinales, de 1° a 10° en los dos sistemas.</p> | <p>Estándar 5 Utiliza los números en dos sistemas: en el decimal de 0 a 999 4000 y en el vigesimal maya, de 0 a 399 y ordinales de 1° a 20° en los dos sistemas.</p> | <p>Estándar 5 Utiliza y relaciona números en dos sistemas: en el decimal de 0 a 9999 40000 y en el vigesimal maya, de 0 a 7,999 y los ordinales del 1° a 40° en ambos sistemas.</p> | <p>Estándar 5 Identifica y aplica las propiedades de números en dos sistemas: en el decimal, de 0 a 99999 400000 y en el vigesimal maya, de 0 a 159,999.</p> | <p>Estándar 5 Aplica las propiedades y relaciones de números naturales en dos sistemas: en el decimal y en el vigesimal maya de 0 a 500,000.</p> | <p>Estándar 5 Aplica las propiedades y relaciones de los números enteros y naturales a situaciones de su entorno cultural.</p> |
| | | <p><i>En los estándares de pre a cuarto, cambié los números porque los límites originales entraban dentro de una posición dentro del número fuera del rango que se quiere estudiar. En los indicadores e habla de los millones, pero esto no está en los estándares.</i></p> | | | | | | |

Estándar 6
 Aplica la noción de suma y resta.
“Aplicación” es un nivel muy avanzado de conocimiento. A este nivel, si acaso ellos comienzan a familiarizarse con nociones elementales de estas dos operaciones.

Estándar 6
 Realiza sumas y restas sin transformar, en el sistema decimal no mayores de 99, y en el sistema vigesimal Maya no mayores de 19, por medio de cálculos mentales, escritos y estimados, en situaciones de su entorno familiar.

Estándar 6
 Realiza sumas y restas con y sin transformar, multiplicaciones (con productos menores o iguales a 50) en el sistema decimal y sumas de números naturales utilizando números y algoritmos del sistema maya.

Estándar 6
 Resuelve con sumas y restas operaciones combinadas y proposiciones abiertas en el sistema decimal y en el sistema maya; realiza en el sistema decimal, multiplicaciones con producto menor que 1,000, y divisiones con dos dígitos en dividendo, uno en el divisor y cocientes exactos.
Sin haber “jugado” con multiplicación y mucho menos con “división” de la misma manera que se hizo con la suma y la resta, se ve un salto a multiplicaciones hasta 1000 y divisiones con dos dígitos. Si no en los estándares, hay que asegurarse que se dedica tiempo suficiente para experimentar con estas dos operaciones con material concreto.

Estándar 6
 Realiza las operaciones básicas y la potenciación, aisladas y combinadas, proposiciones abiertas aplicando diferentes estrategias de cálculo, y la suma y resta en el sistema maya.

Estándar 6
 Realiza operaciones básicas, potenciación, raíces cuadradas exactas, operaciones combinadas, y resuelve proposiciones abiertas aplicando diferentes estrategias de cálculo y en el sistema vigesimal maya realiza sumas, restas y multiplicaciones.

Estándar 6
 Realiza operaciones básicas, potenciación, radicación, operaciones combinadas, resuelve proposiciones abiertas aplicando diferentes estrategias de cálculo, y en el sistema vigesimal maya realiza sumas, restas y multiplicaciones

| | | | | | | | |
|--------------------------------|--|---|--|--|--|---|---|
| Números Racionales | <p>Estándar 7 Identifica las fracciones $\frac{1}{2}$, y $\frac{1}{4}$.</p> | <p>Estándar 7 Representa las fracciones $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{3}$, $\frac{1}{4}$ por medio de objetos, numerales y gráficas.</p> | <p>Estándar 7 Representa las fracciones con denominador de 1 a 10 por medio de numerales, gráficas y la recta numérica en situaciones de su entorno natural.</p> | <p>Estándar 7 Representa fracciones y decimales (hasta décimo) en la recta numérica, ordena y compara fracciones de igual denominador y las relaciona con situaciones de su entorno cultural.</p> | <p>Estándar 7 Realiza cálculos aritméticos estableciendo relaciones entre fracciones y decimales (hasta centésimo), razones y proporciones, asociados a situaciones de su entorno cultural.</p> | <p>Estándar 7 Realiza cálculos aritméticos estableciendo relaciones y conversiones entre fracciones, decimales, razones, proporciones directas e inversas, regla de tres simple y compuesta y porcentajes, asociados a situaciones de su entorno cultural.</p> | <p>Estándar 7 Aplica propiedades de los números racionales en el cálculo de las operaciones básicas, porcentaje, interés simple, regla de tres simple y compuesta a situaciones de su entorno cultural.</p> |
| | <p><i>¡Demasiado temprano!!! No hay ninguna necesidad de ir tan apresuradamente</i></p> | | <p><i>Lo que se propone en pre y primero, se puede incluir acá, y la parte de numerador y denominador se puede dejar para tercer grado.</i></p> | | | | |
| Resolución de Problemas | <p>Estándar 8 Hace juicios y los representa en forma gráfica y verbal, relacionando las partes con el todo. <i>Suena grandísimo para el nivel, pero habría que ver los contenidos e indicadores para ver qué realmente se quiere.</i></p> | <p>ESTÁNDAR 8 Hace uso de reglas de juegos, conjunto de instrucciones, y relación de causa y efecto en la ejecución de juegos y la resolución de problemas relacionados a su entorno cultural.</p> | <p>ESTÁNDAR 8 Modifica y crea reglas de juegos, conjunto de instrucciones, relaciones de causa-efecto y las aplica a juegos y resolución de problemas de su entorno cultural.</p> | <p>Estándar 8 Identifica y resuelve problemas utilizando diferentes estrategias de solución.</p> | <p>Estándar 8 Plantea y resuelve problemas por medio de cálculos numéricos utilizando diferentes estrategias.</p> | <p>Estándar 8 Plantea y resuelve problemas en el conjunto de números naturales y racionales que impliquen operaciones básicas, proporciones directa e inversa, regla de tres simple, porcentaje e interés simple, relacionados con su entorno cultural.</p> | <p>Estándar 8 Plantea y resuelve problemas en el conjunto de números naturales, enteros y racionales que impliquen conversiones, proporciones directa e inversa, regla de tres simple y compuesta, porcentaje, descuento e interés simple, relacionados con su entorno cultural.</p> |
| | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-----------------------------|--------------|---|---|--|--|--|--|---|
| Incertidumbre, comunicación | ESTADÍSTICA | ESTÁNDAR 9 Recolecta datos relacionados con su entorno cultural. | ESTÁNDAR 9 Representa datos relacionados con su entorno cultural. | ESTÁNDAR 9 Recopila e interpreta datos relacionados con su entorno cultural. | ESTÁNDAR 9 Recopila, organiza y representa gráficamente, datos relacionados con su entorno natural y cultural. | Estándar 9 Recopila, organiza, representa gráficamente, interpreta y calcula la media de datos de hechos y eventos de su entorno natural y cultural. | Estándar 9 Calcula la media, moda y representa por medio de tablas de frecuencia, gráficas de barras y circulares la información estadística de hechos de su entorno natural y cultural. | Estándar 9 Calcula la media, rango, moda y representa por medio de tablas de frecuencia, gráficas de barras y circulares la información estadística de hechos de su entorno natural y cultural. |
| | | <i>Una vez más, hay que ver los contenidos e indicadores para saber qué se quiere. Tablas y gráficos están fuera de orden a este nivel.</i> | | | | | | |
| Incertidumbre, comunicación | PROBABILIDAD | ESTÁNDAR 10 Identifica eventos posibles, imposibles y probables en conjuntos de dos o tres elementos. | ESTÁNDAR 10 Identifica eventos posibles, imposibles y probables en un conjunto de tres o cuatro elementos. | ESTÁNDAR 10 Identifica eventos posibles, imposibles y probables y asocia la probabilidad con la razón de eventos favorables entre posibles. | ESTÁNDAR 10 Calcula la probabilidad de un evento en un conjunto de eventos | ESTÁNDAR 10 Calcula la probabilidad de la intersección de eventos. | ESTÁNDAR 10 Calcula las combinaciones formadas en un conjunto de eventos y la probabilidad de cada una de ellas. | ESTÁNDAR 10 Calcula la probabilidad condicionada de eventos. |
| | | <i>La limitación impuesta hace ver este estándar más difícil de lo que debería ser. Tan sólo con hacer que identifiquen eventos posibles e imposibles en la vida real, parece suficiente.</i> | | | <i>La idea de probabilidad requiere en primer lugar un buen manejo y comprensión del concepto de fracción. Adicionalmente, la asociación del concepto de fracción con la probabilidad es extremadamente abstracta para este nivel.</i> | | | |

MATEMÁTICAS PRE PRIMARIA (6 años)

COMPONENTE: Destrezas de aprendizaje.

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|---|--|---|
| <p>3. Establece relaciones espaciales interdependientes para formar un todo, demonstrando apoyo mutuo <i>¿entre qué y qué o quién y quién?</i> para realizar las actividades.</p> | <p>Estándar 1 Se ubica y orienta en el espacio que le rodea.</p> | <p>1. Relaciones topológicas. <i>¿Topológicas? ¿No es una palabra un poquito pesada para el nivel? Incluso para maestros del nivel.</i></p> <p>2. Orientación espacial</p> | <p>1. Reconocimiento y verbalización de la posición: junto, separado, aquí, allá, alrededor de, entre, dentro de, fuera de.</p> <p>2. Traslación de figuras en relación a una que permanece inmóvil. <i>¿No falta algo aquí? ¿Siguiendo instrucciones? El consultor asume que traslaciones al azar no cuentan. Lo que se quería sería que trasladara un objeto con respecto a otro, siguiendo instrucciones y en un segundo nivel, que trasladara el objeto de acuerdo a un criterio generado por el mismo niño.</i></p> |
| <p>7. Interpreta Imágenes y símbolos que aplica en diferentes situaciones de la vida diaria.</p> | <p>Estándar 2 Reproduce líneas, formas, y sólidos.</p> | <p>1. Relaciones de orden. 2. Líneas y figuras.</p> | <p>1 Identificación de las características tridimensionales tridimensional: grueso - delgado, largo - corto, recto - curvo.</p> <p>2 Seriación de objetos por sus dimensiones.</p> <p>3 Reproducción de figuras y formas sobrepuestas. <i>Estos son niños apenas comenzando a escribir. Apenas están empezando a aprender a tomar un lápiz de manera apropiada. Esto parece un poco avanzado para el nivel.</i></p> <p>4 Reproducción de trazos siguiendo instrucciones.</p> <p>5 Reproducción de formas con cubos presentados en una lámina en perspectiva. <i>Demasiado abstracto. Pasar de una representación plana a una tridimensional es un tanto exigente para el nivel.</i></p> <p>6 Colores que enfatizan los puntos cardinales desde la cosmovisión maya. <i>¿Qué se quiere que el niño haga con esto? No hay ninguna acción relacionada. El consultor realmente no puede opinar sobre esto, por desconocimiento de la cosmovisión maya. Sin embargo, estableciendo paralelos con la orientación común, esto parece que es demasiado exigente para el nivel, ya que el concepto de orientación mismo es bastante abstracto e involucra demasiados elementos no inmediatamente accesibles.</i></p> |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 7. Interpreta Imágenes y símbolos que aplica en diferentes situaciones de la vida diaria. | Estándar 3 Utiliza los conceptos de moneda y tiempo en situaciones cotidianas. | 1. Medidas de tiempo. | 1 Identifica los días de la semana. 2 Desarrolla la noción de mes. <i>¿Acción asociada a eso? ¿Cómo se detecta presencia de este desarrollo?</i> 3 Desarrolla la noción de duración. <i>¿Acción asociada a eso? ¿Cómo se detecta presencia de este desarrollo?</i> 4 Lee en el reloj la hora en punto y las medias horas. <i>¿A este nivel se espera que el niño lea? Para hacer esto, el niño debe al menos sentirse cómodo leyendo números. Parece un poco temprano para esto.</i> |
| | | 2. Medidas de Monedas | 1 Uso de monedas de cinco, diez, veinticinco, cincuenta <i>cincuenta, veinticinco, diez, cinco</i> y un quetzal. <i>No está claro. El consultor opina que no se puede esperar más allá de reconocer las monedas. Cualquier otra cosa requiere lectura y comando de operaciones matemáticas que no se han enseñado ni se deberían enseñar a este nivel.</i> 2 Uso de billetes de uno, cinco y diez. <i>Ver el comentario anterior</i> |
| 6. Infiere juicios lógicos y los expresa en forma gráfica y verbal, relacionando las partes con el todo, manifestando una actitud consciente en la realización de los ejercicios. | Estándar 4 Clasifica elementos de su entorno natural, social y cultural. | 1. Conjuntos. 2. Elementos. 3. Relación de pertenencia. 4. Tipos de conjuntos | 1 Identificación de los elementos de un conjunto. <i>¿Cómo se define este conjunto? ¿Explícitamente o por sus características? Si es el primer caso, es razonable. La otra posibilidad es un poco avanzada para este nivel.</i> 2 Establecimiento de la relación de pertenencia. <i>Ver el comentario anterior</i> |
| | Estándar 5 Identifica y utiliza la relación de número y numeral de 0 a 10 en el sistema decimal y el sistema maya de 0 a 20. | 1. Números naturales en notación decimal del 0 al 10. 2. Números naturales en el sistema vigesimal maya del 0 al 20. | 1 Correlación del número con su correspondiente numeral en objetos e ilustraciones. 2 Lectura de números en el sistema decimal del 0 al 10 y en el sistema vigesimal maya del 0 al 20. <i>Una vez más, el consultor no está familiarizado con el uso de elementos de la cultura maya en la vida diaria en Guatemala, pero opina que cuando el niño se inicia en el uso del sistema de numeración, hay que estar seguro que las bases son bien sólidas, ya que todo el desarrollo de la parte de operaciones se basa en esto. Si se enseña dos sistemas al mismo tiempo, es posible que sea demasiado y ninguno de los dos termine siendo verdaderamente manejado y dominado.</i> |
| | Estándar 6 Aplica la noción de suma y resta. | 1. Adición y sustracción | 1. Uso de material concreto para representar unión de objetos <i>conjuntos</i> . 2. Construcción del concepto de adición y sustracción. <i>Se debe ser más específico aquí. No está claro qué es lo que se quiere que el niño muestre como evidencia de que ha logrado lo que se quiere que logre</i> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | <p>Estándar 7 Identifica las fracciones $\frac{1}{2}$ y $\frac{1}{4}$.</p> | <p>1. Representación de fracciones. <i>¡¿Fracciones a este nivel?!!!! ¿No es un poco temprano? ¿Por qué tanto apuro? No siempre más resulta siendo más. Hay tiempo para esto más tarde.</i></p> | <p>1 Identificación de la simetría en objetos o figuras divididas. <i>Demasiado avanzado.</i> 2 Identificación de la fracción como parte del todo. <i>Concepto gigantesco para este nivel. Es mejor esperar y no arriesgarse a crear concepciones falsas y reacciones adversas a la matemática, que luego son muy difíciles de eliminar.</i></p> |
| | <p>Estándar 8 Hace juicios y los representa en forma gráfica y verbal, relacionando las partes con el todo.</p> | <p>1. Inferencia lógica. 2. Falso verdadero 3. Disyunción 4. Cuantificadores.</p> | <p>1 Uso de símbolos y códigos para representar falso – verdadero 2 Uso de símbolos y códigos para representar la disyunción. 3 Uso de símbolos y códigos para representar los cuantificadores conocidos. 4 Elaborar sus propios juicios lógicos de acuerdo al símbolo o código. 5. Identificar lo absurdo en ilustraciones. 6. Asociación de ideas por causa efecto.</p> <p><i>Todo esto es exageradamente avanzado para el nivel. Debe haber alguna manera de lograr que el niño se inicie en este proceso de manejo de ideas asociadas con los cuantificadores sin necesidad de utilizar símbolos. Ese es un nivel sumamente abstracto en el cual buena parte de la población adulta todavía tiene dificultades. No olvidemos que si el niño en este nivel le toma miedo a la matemática o al aprendizaje, esto es muy difícil de eliminar por el resto de su vida.</i></p> |
| | <p>ESTÁNDAR 9 Recolecta datos relacionados con su entorno cultural.</p> | <p>1. Recolecta datos</p> | <p>1. Participa en los procesos de elecciones de su clase 2. Recolecta datos de opinión de hechos en su clase <i>Debemos aclarar cómo van a recolectar los datos. ¿Ya saben leer, contar, escribir? No olvidemos que están comenzando a escribir y la recolección de datos, aparte de requerir material escrito, requiere de formas de organización de la información que puede ser demasiado avanzado para este nivel.</i></p> |
| | <p>ESTÁNDAR 10 Identifica eventos posibles, imposibles y probables en conjuntos de dos o tres elementos.</p> | <p>1. Eventos posibles, imposibles y probables.</p> | <p>1. Propone eventos posibles 2. Propone eventos imposibles 3. Propone eventos probables. 4. Por ejemplo rodar una casa, rodar un cilindro, rodar una pelota., vivir dentro del agua (pez, ave, ballena), vivir fuera del agua (pez, ave, ballena), etc. <i>Esto en forma de juego resultaría efectivo, viable y una ocasión de aprendizaje en la cual los niños se divertirían y por tanto, aprenderían mejor. El concepto de “probable” debe ser manejado con cuidado</i></p> |

MATEMÁTICAS PRIMERO

COMPONENTE: Formas, patrones y relaciones

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|--|---|---|
| <p>1. Establece relaciones entre personas, objetos y figuras geométricas por su posición en el espacio y por la distancia que hay entre ellos.</p> <p>2. Expresa ideas referidas a patrones y relaciones matemáticas que se dan en las manifestaciones culturales en su entorno familiar</p> | <p>ESTÁNDAR 1</p> <p>Describe relaciones de orden y ubicación entre personas y objetos de su entorno.</p> | <p>1. Relaciones de orden y clasificación</p> <p>2. Propiedades topológicas.</p> <p>3. Puntos cardinales</p> <p>4. Distancia</p> | <p>1. Ubicación de la persona con relación a otras personas u objetos.</p> <p>2. Ubicación de objetos con relación a: adentro, afuera, en el borde, arriba, abajo, lejos, cerca, adelante, atrás, derecha, izquierda, con relación a otros objetos. <i>El punto 2 debería ser el punto 1 y viceversa.</i></p> <p>3. Comparación de objetos con base en los siguientes atributos: largo – corto, ancho – angosto, <i>alto – bajo(¿)</i>, grande – pequeño, grueso – delgado, pesado – liviano.</p> <p>4. Utilización de unidades de medida para la estimación de distancia a que se encuentran objetos, personas o lugares de su entorno. <i>¿Qué clase de medidas? ¿Comienzan con medidas no estándar (cuarta, brazo, paso)? Esto parece fuera de sitio.</i></p> <p>5. Aplicación de nociones de ubicación en el espacio, en relación de los cuatro puntos cardinales con los fenómenos de la naturaleza (salida y puesta del sol, trayectoria del viento y otros de acuerdo a su cultura). <i>Puede ser un poquito avanzado para el nivel.</i></p> <p>6. Identificación de patrones en objetos y fenómenos naturales. <i>Muy vago. ¿Qué clase de patrones? ¿Temporales? ¿Distribución en el espacio? ¿Posición? ¿Numéricos?</i></p> <p>7. Elaboración de patrones utilizando diferentes elementos. <i>Ver comentario anterior</i></p> <p>8. Identificación de patrones en las diferentes actividades culturales que se realizan en la escuela y la comunidad (artesanías, danza, música, teatro y otros). <i>Ver comentario anterior</i></p> <p><i>6, 7 y 8 suenan como un estándar, pero no da una buena idea de qué se quiere medir.</i></p> |
| <p>6. Identifica formas y relaciones de figuras geométricas vinculadas a situaciones matemáticas y a su entorno familiar.</p> | <p>ESTÁNDAR 2</p> <p>Identifica atributos y propiedades de figuras geométricas planas y tridimensionales y de patrones en objetos del entorno natural y social.</p> | <p>1. Figuras geométricas planas.</p> <p>2. Líneas rectas y curvas.</p> <p>3. Figuras geométricas tridimensionales.</p> <p>4. Simetría.</p> <p>5. Perímetro.</p> <p>6. Patrones y figuras geométricas</p> | <p>1. Trazo de líneas rectas y curvas abiertas y cerradas.</p> <p>2. Seguimiento de trayectorias de diferentes líneas rectas continuas y punteadas. <i>¿Físicamente? ¿Sobre dibujos?</i></p> <p>3. Utilización de diferentes medios o instrumentos (palitos, pedazos de teja, lápiz) para realizar trazos.</p> <p>4. Identificación de figuras geométricas en objetos de su entorno. <i>¿Qué figuras geométricas? Valdría la pena limitar esto para tener una mejor idea de qué se está midiendo.</i></p> <p>5. Descripción de la posición de diferentes figuras geométricas en relación unas con otras.</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>6. Reproducción gráfica (dibujo) de patrones que se manifiestan en diferentes actividades culturales. <i>No se entiende exactamente qué se quiere con este indicador. Es muy vago.</i></p> <p>7. Identificación de semejanzas y diferencias en figuras geométricas.</p> <p>8. Clasificación de figuras geométricas por su forma (círculos y figuras con líneas recta) y por el número de lados (triángulos y cuadriláteros <i>¿rectángulos no? ¿No debería ir antes del número 2?</i>)</p> <p>9. Cálculo del perímetro de figuras geométricas básicas (cuadrado, círculo, rectángulo, triángulo) con unidades utilizadas en su comunidad. <i>¿Cómo exactamente lo van a hacer? ¿Van a medir objetos con esas formas? ¿Van a calcular el perímetro, dados algunos datos (demasiado avanzado)?</i></p> |
|--|--|--|---|

COMPONENTE: Matemática, Ciencia y Tecnología.

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|--|--|
| <p>7. Construye nuevos conocimientos a partir de nuevos modelos de la ciencia y la cultura.</p> <p><i>Esta competencia es tan vasta, que es muy difícil generar indicadores que realmente la midan.</i></p> | <p>Estándar 3</p> <p>Identifica en las medidas tradicionales, Sistema Inglés y Sistema Métrico Decimal medidas de: longitud, peso, moneda, capacidad, tiempo y calendario gregoriano y Maya Cholq'ij.</p> | <p>1. Medidas tradicionales de peso, capacidad y de longitud.</p> <p>2. Sistema métrico decimal: longitud y capacidad,</p> <p>3. Medidas de tiempo: calendario Cholq'ij y Gregoriano.</p> <p>4. Monedas.</p> | <p>1. Identificación de unidades de uso tradicional (puño, manojo, tarea, tercio en función de carga de caballo).</p> <p>2. Medición de longitudes utilizando el metro y centímetro.</p> <p>3. Medición y estimación de peso en objetos utilizando la libra.</p> <p>4. Estimación y medición de capacidad utilizando vaso y botella.</p> <p>5. Utiliza medidas tradicionales de longitud: cuarta, gema, brazada, paso. ¿No debería estar esto antes de la introducción de las medidas estándar: metro y centímetro?</p> <p>6. Utiliza medidas tradicionales de peso. <i>¿Cuáles?</i></p> <p>7. Lectura del reloj (hora en punto, media hora).</p> <p>8. Relación de actividades cotidianas con el conocimiento del tiempo.</p> <p>9. Identificación del número de semanas en cada mes y de meses del calendario gregoriano.</p> <p>10. Ubicación de eventos tradicionales propios de su comunidad en el calendario gregoriano.</p> <p>11. Identificación del nombre de los días del calendario Cholq'ij</p> <p>12. Utilización de modelos de las diferentes monedas que se utilizan en el país en situaciones imaginarias de compra – venta.</p> <p>13. Lee y escribe cantidades de dinero utilizando números naturales menores o iguales a 100.</p> <p><i>En general, medidas no estándar deberían usarse en primer lugar, para introducir los conceptos de las dimensiones que se van estudiar: longitud, peso y capacidad. De su falta de consistencia proviene la necesidad de tener unidades de medida</i></p> |

| | | | |
|---|--|--|---|
| | | | <i>estándar.</i> |
| 3. Expresa ideas y pensamientos con libertad y coherencia utilizando diferentes signos, símbolos gráficos, algoritmos y términos matemáticos. | Estándar 4 Clasifica y relaciona conjuntos dentro de su entorno social según elementos y atributos. | 1. Conjuntos: elementos y atributos. 2. Correspondencia uno a uno. 3. Equivalencia. 4. Pertenencia. | 1. Identificación de conjuntos. <i>¿Acción relacionada a esto?</i> 2. Identificación de elementos que pertenecen a un conjunto determinado. 3. Comparación de conjuntos. 4. Utilización de cuantificadores para las comparaciones. <i>Esto es demasiado abstracto y puede confundir el verdadero propósito de estas actividades a este nivel.</i> 5. Establece correspondencia uno a uno. 6. Determina la equivalencia de conjuntos. <i>¿Qué se usaría para medir esto? No está claro.</i> |

COMPONENTE: Sistemas numéricos y operaciones.

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|---|---|--|
| 4. Utiliza conocimientos y experiencias de aritmética básica en la interacción con su entorno familiar. | Estándar 5 Lee, escribe y compara números naturales en dos sistemas: en el decimal de 0 a 100 y en el vigesimal maya, de 0 a 20 y los ordinales, de 1° a 10° en los dos sistemas. | 1. Números naturales 0 – 100 en el sistema decimal y de 0 - 19 en el sistema Maya. 2. Recta numérica. 3. Números ordinales maya y decimal hasta el 10°. 4. Números romanos del 1 al 10 | 1. Conteo del número de elementos de un conjunto (ámbito de 1 a 9). 2. Asociación del numeral correspondiente con la cantidad de elementos de un conjunto (ámbito de 1 a 9). 3. Lectura y escritura de números naturales del 0 al 99 Valor de posición debería estar antes que esto. Usando recursos concretos y basándose en el conteo que se ha hecho de 1 a 9, se puede enseñar a los niños a contar del 1 al 99. No solamente eso, sino que la escritura de números de dos cifras cobra sentido. 4. Asociación del conjunto vacío con el numeral cero. 5. Lectura y escritura de numerales de 2 en 2, de 5 en 5. Antes que escritura y lectura de estas secuencias, valdría la pena que las hicieran orales aunque creo que es un poco temprano para este tipo de actividad. 6. Utilización de los números naturales del 0 al 100 para ordenar y contar. 7. Determinación del valor de los números de acuerdo con la posición que ocupa (valor relativo) Una vez más, una comprensión del valor de posición le da sentido a los algoritmos de las operaciones: adición, sustracción, multiplicación y división. 8. Ubica números en unidades y decenas en la recta numérica del 0 al 100. Esto no pasa de ser ubicación de números sin que suministre una mayor comprensión acerca de las unidades y las decenas. 9. Ordena series numéricas utilizando: mayor que, menor que, igual a. <i>¿Es</i> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p><i>realmente necesario en primer grado?</i></p> <ol style="list-style-type: none">10. Identifica el sucesor y antecesor de un número en una serie numérica hasta 9911. Elabora listas indicando el orden de los elementos del primero al décimo.12. Lectura, escritura y notación numérica de números ordinales del 1º al 10º en el sistema decimal y el vigesimal maya.13. Lee y escribe numerales mayas hasta el 19.14. Ordena números mayas en forma ascendente y descendente.15. Conteo y ordenamiento de cantidades utilizando expresiones numéricas propias de idiomas mayas (conteos de 1 en 1, 2 en 2, 5 en 5)16. Conoce el significado del 1 y 13 en la cosmovisión Maya.17. Lee y escribe números romanos del 1 al 10 <p><i>La sección sombreada en azul contiene elementos que me parecen excesivos para primer grado. El consultor desconoce el por qué la numeración maya se enseña en Guatemala. Sin embargo, si es posible, sugiere que se deje el uso de otros sistemas de numeración para más tarde, tercer grado. Una vez que el sistema decimal está bien aprendido, es más fácil enseñar otros sistemas. Numeración maya, romana y hasta los ordinales, pueden esperar un poco.</i></p> |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>4. Utiliza conocimientos y experiencias de aritmética básica en la interacción con su entorno familiar.</p> | <p>Estándar 6 Realiza sumas y restas sin transformar, en el sistema decimal no mayores de 99, y en el sistema vigesimal Maya no mayores de 19, por medio de cálculos mentales, escritos y estimados, en situaciones de su entorno familiar.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Adición y sustracción de números naturales sin llevar. 2. Algoritmos para cálculos mentales. 3. Algoritmos para el redondeo de cálculos aritméticos. <p><i>Comprensión del valor de posición con muchísima actividad con materiales concretos es fundamental para poder entender y manejar los algoritmos de las operaciones.</i></p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Cálculo de dos sumandos de un dígito sin llevar y con totales hasta 49-18. <i>Revisar este indicador. Uno calcula la suma, no los sumandos.</i> 2. Utilización del cero como uno de los dos sumandos. 3. Cálculo de dos sumandos de dos dígitos sin llevar. <i>Ver comentario anterior.</i> 4. Cálculo de dos sumandos de uno y dos dígitos, agrupando (llevando). <i>El contenido dice “sin llevar”.</i> 5. Utilización de descomposición en unidades y decenas para realizar cálculo mental de suma. <i>No sólo para hacer cálculo mental. Esto es fundamental para entender el algoritmo de la suma; el “llevar” cobra sentido una vez que esto está claro</i> 6. Cálculo de restas con minuendo y sustraendo de un dígito sin transformación de la unidad (sin llevar). <i>Ver comentario anterior.</i> 7. Cálculo de restas con minuendo de dos dígitos y sustraendo de uno o dos dígitos sin transformación de la unidad (sin llevar). 8. Cálculo de restas con minuendo de dos dígitos y sustraendo de uno o dos dígitos con transformación de la unidad (llevando). <i>El contenido dice “sin llevar”.</i> 9. Cálculo de sumas y restas combinadas (3 términos), con números de una cifra. 10. Resuelve problemas utilizando la suma y la resta. 11. Estima cálculos aritméticos por redondeo a la decena más próxima. <p><i>De lo único que habría que estar seguro es que el trabajo inicial sea principalmente con material concreto. Una vez que el estudiante domine los procesos con material concreto, la transición a la representación simbólica se hace mucho más fácil, aparte de que está mejor cimentada porque pasos como “llevar” adquieren sentido.</i></p> |
|--|--|---|---|

| | | | |
|---|--|---|---|
| 4. Utiliza conocimientos y experiencias de aritmética básica en la interacción con su entorno familiar. | Estándar 7 Representa las fracciones $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{3}$, $\frac{1}{4}$ por medio de objetos, numerales y gráficas. | 9. División de la unidad en $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{3}$, $\frac{1}{4}$ 10. Numerador y denominador. | 1. Utilización de la fracción para indicar partes de la unidad ($\frac{1}{2}$, $\frac{1}{3}$, $\frac{1}{4}$) 2. Asociación de una fracción con su representación gráfica. 3. Utiliza material concreto para construir y comparar fracciones. 4. Dada una fracción representa gráficamente el denominador. 5. Dada una fracción representa gráficamente el numerador. <i>El consultor opina que todavía es un poco temprano para introducir fracciones y sugiere esperar por lo menos hasta segundo grado, mejor tercero. La idea de numerador y denominador requiere de una representación que puede resultar un tanto exigente para niños que apenas están comenzando a utilizar representación simbólica y a trabajar con operaciones.</i> |
|---|--|---|---|

COMPONENTE: Incertidumbre, comunicación e investigación matemática.

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|---|--|---|
| 5. Expresa opiniones sobre hechos y eventos de la vida cotidiana, relacionados con la solución de problemas. | ESTÁNDAR 8 Hace uso de reglas de juegos, conjunto de instrucciones, y relación de causa y efecto en la ejecución de juegos y la resolución de problemas relacionados a su entorno cultural. | 1. Relación de causa y efecto. 2. Reglamentos e instrucciones. 3. Juegos con reglamento. 4. Elaboración y modificación de reglamentos. 5. Resolución de problemas. | 1. Seguimiento de reglas e instrucciones. 2. Propone de juegos y hace modificaciones a las reglas de los juegos. 3. Elabora reglamentos en la ejecución de juegos propios de su comunidad. 4. Analiza problemas y soluciones buscando relaciones de causa y efecto. 5. Describe las situaciones que generan un problema. 6. Identifica y resuelve problemas. 7. Presenta diferentes opciones para solucionar un problema. 8. Identifica y relaciona cuantitativamente detalles importantes en eventos y sucesos. |
| 5. Expresa opiniones sobre hechos y eventos de la vida cotidiana, relacionados con la solución de problemas. | ESTÁNDAR 9 Representa datos relacionados con su entorno cultural. | 1. Predicción, observación. 2. Recolección de datos. 3. Representación Gráfica. | 1. Recopila datos cualitativos o cuantitativos. 2. Tabula y representa gráficamente la información recopilada. <i>¿En primer grado?</i> 3. Predice los eventos que pueden ocurrir en base a la información de los datos. <i>Más que predecir eventos, o antes de esperar predicciones, lo más que se podría esperar que el estudiante pudiera comenzar a sacar conclusiones de los datos que posee.</i> |

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>5. Expresa opiniones sobre hechos y eventos de la vida cotidiana, relacionados con la solución de problemas</p> | <p>ESTÁNDAR 10</p> <p>Identifica eventos posibles, imposibles y probables en un conjunto de tres o cuatro elementos.</p> | <ol style="list-style-type: none">1. Eventos y sucesos2. Eventos posibles, imposibles y probables. | <ol style="list-style-type: none">1. Identificación de eventos y sucesos en diferentes fenómenos naturales o en problemas de juegos.2. Determina eventos posibles, imposibles y probables para diferentes condiciones. |
|--|---|---|---|

MATEMÁTICAS SEGUNDO

COMPONENTE: Formas, patrones y relaciones.

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|--|--|
| 1. Construye patrones clasificando los elementos y determinando relaciones y distancia entre cada uno de ellos. | <p>ESTÁNDAR 1</p> <p>Reproduce y crea figuras con base en patrones de tamaño, forma, ubicación espacial y temporal.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Patrones. 2. Propiedades topológicas. 3. Puntos cardinales. 4. Semejanzas y diferencias. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Descripción de las diferencias entre patrones que se encuentren en la naturaleza y en actividades cotidianas o culturales. <i>Muy vago. El consultor no sabría exactamente qué evaluar aquí.</i> 2. Elabora patrones considerando la posición secuencial de personas, objetos o figuras geométricas y elementos de la naturaleza. 3. Modifica y describe patrones observados en actividades propias de su cultura. <i>Vago</i> 4. Ubica personas y objetos en relación a: arriba, abajo, adentro, afuera, en el borde, y según los puntos cardinales. 5. Ordena objetos atendiendo a semejanzas y diferencias en tamaño, forma, textura y color. 6. Descripción de cambios posicionales en relación con un mismo punto de referencia. <i>¿Campos posicionales? ¿Qué se quiere medir realmente? No entiendo.</i> <i>El consultor opina que se debe tomar una decisión sobre la forma misma de los indicadores. Algunos se refieren a acciones que el estudiante debe llevar a cabo (“Modifica y describe”) y otros se refieren a una descripción de un proceso (“Descripción de...”.)</i> |
| 2. Relaciona ideas y pensamientos referidos a diferentes signos y gráficas, algoritmos y términos matemáticos de su entorno familiar, escolar y cultural. | <p>ESTÁNDAR 2</p> <p>Identifica y construye figuras geométricas planas y sólidos usando elementos de su entorno familiar y escolar.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Líneas rectas, segmentos de recta, curvos y mixtos. 2. Figuras geométricas planas. 3. Figuras geométricas tridimensionales. 4. Plano cartesiano, ubicación y desplazamiento. 5. Simetría. 6. Perímetro. 7. Superficies, bordes o aristas. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Trazo de líneas rectas, curvas y mixtas 2. Trazos de segmentos de rectas paralelos, perpendiculares. 3. Descripción de triángulos y cuadriláteros (cuadrado, rectángulo, rombo, paralelogramo) por el número de lados y vértices. <i>Si se van a incluir rombos y paralelogramos en general, el número de lados y vértices no es suficiente.</i> 4. Establece semejanzas y diferencias entre <i>distintos</i> triángulos y <i>distintos</i> cuadriláteros. 5. Estimación y medición de distancias entre elementos utilizando metro y centímetro. 6. Ubica objetos en el plano cartesiano y los desplaza siguiendo instrucciones. <i>¿En segundo grado?</i> 7. Descripción de sólidos: esfera, cubo, prisma rectangular, cilindro y cono. 8. Superficies, bordes o aristas y vértices de sólidos geométricos. <i>¿Qué se mide con esto? No está claro que se quiere con este</i> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p><i>conocimiento. 7 y 8 deben revisarse; no está claro qué se quiere medir.</i></p> <p>9. Establecimiento de semejanzas y diferencias entre sólidos geométricos. <i>Probablemente utilizando los elementos mencionados en el punto 8.</i></p> <p>10. Construcción de prismas rectangulares con base a un modelo.</p> <p>11. Cálculo del perímetro del cuadrado, rectángulo y triángulo, utilizando metro y centímetros. <i>Puede mencionarse de una manera no demasiado formal, hechos como que sumando cuatro veces la longitud de un lado del cuadrado, se obtiene el perímetro del mismo.</i></p> |
|--|--|--|--|

COMPONENTE: Matemática, Ciencia y Tecnología.

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|------------|--------------------|
|-------------|----------|------------|--------------------|

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>7. Utiliza nuevos conocimientos a partir de nuevos modelos de la ciencia y la cultura.</p> | <p>Estándar 3 Utiliza de las medidas tradicionales, Sistema Inglés y del Sistema Métrico Decimal las de longitud, peso, capacidad, tiempo y moneda en situaciones de su entorno natural y cultural.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Medidas tradicionales de peso, capacidad. 2. Medidas tradicionales de longitud: gome, cuarta, brazada, paso, entre otras. 3. Medidas del sistema métrico decimal de longitud, peso y capacidad, 4. Medidas de tiempo: calendario Cholqu'ij y Gregoriano, 5. Unidades convencionales de tiempo: día, semana, mes, año, hora y minuto. 6. Monedas y billetes | <ol style="list-style-type: none"> 1. Investiga y utiliza medidas de peso que son propias de la comunidad. 2. Hace estimaciones y cálculos de peso utilizando onza, libra y arroba. Pregunta: ¿En Guatemala no se utiliza el sistema métrico de medidas de peso? Kilogramo, gramo, etc. 3. Usa unidades de medida propias de su comunidad para medir longitud. 4. Usa unidades de medida propias de su comunidad para medir la capacidad de diferentes objetos. 5. Hace estimaciones y cálculos de la capacidad de objetos utilizando el vaso, botella, litro, galón y tonel. Ver pregunta anterior. El litro está mezclado con otras unidades, lo que hace pensar que no es una medida que se usa de manera especial sobre las demás. 6. Lectura del reloj (en punto, cuarto de hora antes y después, media hora) 7. Usa el reloj para determinar la hora en que ocurren las actividades cotidianas: hora, media hora, cuarto de hora. 8. Elabora horarios con actividades personales y calendarios anuales de actividades propias de la escuela o comunidad. 9. Identifica los días del calendario Cholqu'ij. 10. Utiliza el Kumatzim para el cálculo de los días del Cholqu'ij 11. Expresa fechas importantes en el calendario Cholqu'ij. 12. Lee y escribe cantidades de dinero utilizando números naturales menores o iguales a 1,000-999. Una vez que se escribe 1000 se entra en una posición que creo está fuera de los alcances de este grado: las unidades de mil. Realmente lo que se quiere es que manejen números hasta 999. 13. Utiliza las monedas y el concepto de compra y venta en simulación de mercado, tienda, etc. 14. Resuelve problemas con sumas y restas que involucren el concepto de unidad monetaria nacional cuyos totales son menores o iguales a 100. ¿Por qué menores o iguales a 100? Si se está trabajando con números hasta 999, no hay razón por la cual no se pueda resolver problemas que vayan hasta 999.= |
| <p>3. Relaciona ideas y pensamientos con libertad y coherencia utilizando diferentes signos, símbolos gráficos, algoritmos y términos matemáticos.</p> | <p>Estándar 4 Utiliza y relaciona propiedades de elementos, conjuntos y subconjuntos para la solución de problemas presentes en su entorno social.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Conjuntos, elementos y representación gráfica 2. Correspondencia uno a uno, 3. Equivalencia, 4. Pertenencia 5. Subconjuntos | <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica elementos que pertenecen y los que no pertenecen a determinado conjunto. 2. Clasifica conjuntos por el número de elementos: finitos, infinitos, vacíos, unitarios. 3. Utiliza material concreto y diagramas de Venn para representar conjuntos. 4. Identifica características comunes en los elementos de un conjunto y sus subconjuntos. 5. Escribe todos los subconjuntos de un conjunto de dos elementos. 6. Clasifica conjuntos de objetos que encuentra en el aula, en la escuela y en el hogar. ¿"Clasifica" o "Identifica y describe"? |

COMPONENTE: Sistemas numéricos y operaciones

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|--|--|
| <p>4. Utiliza conocimientos y experiencias de aritmética básica en la interacción con su entorno familiar, escolar y comunitario.</p> | <p>Estándar 5 Utiliza los números en dos sistemas: en el decimal de 0 a 1,000 y en el vigesimal maya, de 0 a 399 y ordinales de 1° a 20° en los dos sistemas.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Números naturales 0 – 1,000 en el sistema decimal y de 0 - 399 en el sistema Maya. 2. Recta numérica. 3. Números ordinales hasta el 20° en el sistema decimal y en el sistema Maya. 4. Números Romanos hasta el 30 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Describe situaciones cotidianas en forma cuantitativa y las expresa con numerales mayas. 2. Construcción e interpretación de numerales mayas basándose en el agrupamiento de veintenetas (0 – 400). 3. Asociación del cero con el concepto de complemento. 4. Lectura y escritura de números en el sistema vigesimal maya (0 – 400) 5. Conoce el significado de los números 1, 5, 13 y 20 en la cosmovisión Maya. 6. Utiliza los números ordinales hasta el 20° en el sistema decimal y en el sistema Maya. 7. Lee y escribe números naturales del 0 al 1,000 999 en el sistema decimal. 8. Construcción del concepto de centena. <i>Esto debe venir antes de la escritura y lectura. Se puede apoyar en el trabajo con material concreto que se ha hecho en primer grado con las unidades y las decenas.</i> 9. Ordena series numéricas en numeración decimal y maya mediante las relaciones mayor que y menor que. 10. Determinación del valor relativo y absoluto de un número, en el ámbito de acción del 0 al 999. <i>Este indicador tiene que ver con el concepto de valor de posición y debe ubicarse antes de la lectura y escritura de números como dije en el comentario anterior.</i> 11. Utilizando material concreto separa cantidades en unidades, decenas y centenas. <i>Esto no es una actividad complementaria, debe ser el centro de todo este desarrollo. En primer grado se pueden utilizar dedos (unidades) y las dos manos juntas (decenas).</i> 12. Encuentra el sucesor y antecesor de un número dado. 13. Escribe numerales en series de 2 en 2, de 3 en 3, de 5 en 5 y de 10 en 10, de 100 en 100 (en notación decimal y maya). <i>Se pueden incluir ejercicios orales también.</i> 14. Identifica pares e impares hasta el 100 15. Localización de números en la recta numérica (intervalos de 1 en 1, 5 en 5, 10 en 10, 100 en 100). 16. Lee y escribe números romanos hasta el 30. |

| | | | |
|--|---|---|---|
| 4. Utiliza conocimientos y experiencias de aritmética básica en la interacción con su entorno familiar, escolar y comunitario. | Estándar 6 Realiza sumas y restas con y sin transformar, multiplicaciones (con productos menores o iguales a 50) en el sistema decimal y sumas de números naturales utilizando números y algoritmos del sistema maya. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Sumas, restas, multiplicación y división en el sistema decimal. 2. Adición en el sistema maya. 3. Algoritmos para estimaciones y cálculos mentales. 4. Resolución de problemas. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Efectúa sumas con cantidades hasta dos dígitos. <i>¿Por qué hasta dos dígitos? Ya han trabajado con 3 dígitos.</i> 2. Cálculo de sumas en el sistema maya. 3. Reconoce el papel del 0 y el 1 en las operaciones aritméticas. <i>Esto no está claro. ¿Se refiere esto al “llevar” y “tomar prestado”?</i> 4. Resuelve problemas aplicando una o dos operaciones aritméticas. 5. Efectúa restas con números naturales menores que 1,000 sin transformación de unidades (“sin llevar” y “sin prestar”) o con transformación únicamente de una decena. 6. Entiende y aplica la relación que existe entre adición y sustracción en la resolución de problemas. <i>¿La evidencia de que “entiende” es que lo “aplica” exitosamente?</i> 7. Multiplica números menores o iguales a 9. cuyo producto es menor que 99. <i>No se puede pasar de 81, el cual es el producto 9x9.</i> 8. Utilización de diferentes estrategias para cálculos mentales de sumas y restas. 9. Estima cálculos <i>de suma y resta (¿)</i> a la decena o centena más próxima. |
| 4. Utiliza conocimientos y experiencias de aritmética básica en la interacción con su entorno familiar, escolar y comunitario. | Estándar 7 Representa las fracciones con numerador y denominador de 1 a 10 por medio de numerales, gráficas y la recta numérica en situaciones de su entorno natural. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Números fraccionarios del $\frac{1}{2}$ al $\frac{1}{10}$ 2. Representación de fracciones en gráficas y en la recta numérica. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica el numerador como las partes que se toman de la unidad. 2. Identifica el denominador como <i>el número de</i> las partes <i>iguales</i> en que se ha dividido la unidad. 3. Representación de las partes iguales de la unidad por medio de fracciones (medios a décimos) con numerador igual o mayor que uno y menor que el denominador. 4. Representa fracciones por gráficas y en la recta numérica. <p><i>El consultor sugiere no ir más allá del trabajo propuesto para pre-escolar y primer grado aquí y que los números 1, 2 y 3 de esta casilla se dejen para tercer grado.</i></p> |

Componente: Incertidumbre, comunicación e investigación matemática

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|--|---|--|
| 5. Emite juicios identificando causas y efectos para la solución de problemas en la vida cotidiana | ESTÁNDAR 8 Modifica y Crea reglas de juegos, conjunto de instrucciones, relaciones de causa efecto y las aplica a juegos y resolución de | <ol style="list-style-type: none"> 1. Resolución de problemas matemáticos escolares y familiares. 2. Eventos y sucesos de la vida cotidiana. 3. Observación y predicción de eventos. 4. Juegos con reglamentos. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Describe las situaciones que determinan un problema. <i>Esto me parece más “Reconoce situaciones de la vida real como problemas que se pueden resolver con herramientas matemáticas”. Más que describir, creo que lo que se quiere es que reconozcan la necesidad del uso de las matemáticas para llegar a conclusiones.</i> 2. Encuentra distintas <i>formas de llegar a la solución</i> soluciones para un |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | problemas de su entorno cultural. | | <p>mismo problema e identifica la operación que lo resuelve.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Aplica estrategias de ensayo y error en la resolución de problemas. 4. Participa en juegos que implican la recolección y organización de información. 5. Participa en juegos con reglamentos. 6. Realización de juegos que requieren el uso de procesos de pensamiento lógico. 7. Modifica el reglamento de un juego especificando el por qué de cada modificación. 8. Crea juegos con reglamentos específicos. |
| 5. Emite juicios identificando causas y efectos para la solución de problemas en la vida cotidiana | <p>ESTÁNDAR 9</p> <p>Recopila e interpreta datos relacionados con su entorno cultural.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Recopilación e interpretación de datos. 2. Inferencia lógica 3. Relación causa – efecto. 4. tablas de frecuencias. | <ol style="list-style-type: none"> 1 Interpreta mensajes de elementos de la naturaleza: viento, nubes, truenos, entre otros y define los eventos y sucesos. 2 Basado en la información obtenida y el razonamiento lógico, predice los sucesos que pueden ocurrir, 3 Comprueba las predicciones por medio de la recolección de datos e información. 4 Interpreta los datos estableciendo una relación causa - efecto. 5 Agrupa los elementos según atributos y factores. 6 Utiliza tablas de frecuencias para anotar la información recabada. |
| 5. Emite juicios identificando causas y efectos para la solución de problemas en la vida cotidiana | <p>ESTÁNDAR 10</p> <p>Identifica eventos posibles, imposibles y probables y asocia la probabilidad con la razón de eventos favorables entre posibles.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Eventos y sucesos 2. Espacio Muestral 3. Espacios probables y espacios posibles 4. Probabilidad de un evento. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificación de eventos y sucesos en diferentes fenómenos naturales o en problemas de juegos. 2. Determina eventos posibles, imposibles y probables para diferentes condiciones. 3. Construcción del espacio muestral <i>¡Grandísimo!!! ¿No se podría ser un poco más específico de manera de limitar lo que se espera? Tanto el maestro como los alumnos podrían tener problemas con este indicador.</i> 4. Cálculo de la probabilidad de un evento en espacios finitos. <i>Esto requiere de un buen manejo y comprensión de fracciones y/o números decimales que todavía no tienen</i> |

MATEMÁTICAS TERCERO

COMPONENTE: Formas, patrones y relaciones.

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|---|---|--|
| 1. Aplica conocimientos básicos sobre construcción de patrones y establecimiento de relaciones que le facilitan interpretar signos y señales utilizados para el desplazamiento en su comunidad y otros contextos. | <p>ESTÁNDAR 1</p> <p>Representa las trayectorias de movimientos de objetos y personas utilizando diferentes sistemas.</p> | <ol style="list-style-type: none"> Desplazamiento sobre redes. Símbolos y señales. Patrones y relaciones en diferentes manifestaciones culturales. | <ol style="list-style-type: none"> Elabora instrucciones para orientar a compañeros y compañeras en la realización de rutas, juegos y actividades específicas. Ubica con respecto a su comunidad, los puntos cardinales y los relaciona con los colores de la cosmogonía Maya (Cruz Maya). Identifica patrones en elementos de la naturaleza y en fenómenos naturales. Identifica patrones en series numéricas. Interpreta fórmulas numéricas implícitas en patrones y relaciones de figuras y objetos propios de su cultura. Identifica la relación de causa y efecto en patrones semejantes en la naturaleza y en objetos que fabrican las personas. Elabora patrones por medio de la sucesión de objetos. Identifica patrones y relaciones que se encuentran en la naturaleza y en objetos propios de su entorno cultural. Utiliza diversas formas geométricas: cuadrado, triángulo, círculo, entre otras para construir patrones. |
| 2. Utiliza diferentes estrategias para representar los algoritmos y términos matemáticos en su entorno cultural, familiar, escolar y comunitario. | <p>Estándar 2</p> <p>Construye figuras geométricas planas y sólidos, clasificándolas de acuerdo a sus propiedades, atributos y espacio que ocupan.</p> | <ol style="list-style-type: none"> Plano cartesiano, ubicación y desplazamiento. Líneas rectas, segmentos de recta, y curvas. Figuras geométricas planas. Figuras geométricas tridimensionales. Simetría. Perímetro y área. | <ol style="list-style-type: none"> Grafica desplazamientos en el primer cuadrante del plano cartesiano atendiendo instrucciones que hagan referencia a los puntos cardinales. Identifica ángulos rectos en elementos de su entorno Identificación de ángulo recto en rectángulos y cuadrados. Identificación de un triángulo rectángulo. Asociación de concepto de líneas paralelas con dibujos que hay en los objetos de su entorno. Trazo de figuras poligonales de tres y cuatro lados. Clasifica cuerpos geométricos por la forma (características de superficies, bordes, vértices) en cubos, prismas, cilindros, conos, esferas, entre otros. <i>En lugar de escribir algo como “entre otros” o “etcétera”, es mejor mencionar esos “otros”.</i> Elaboración de sólidos geométricos (cubo y prismas rectangulares). Calcula el perímetro de figuras planas utilizando medidas tradicionales y del sistema métrico decimal <i>10. Calcula el área de cuadrados y triángulos utilizando medidas tradicionales. Si entran en fórmulas, todavía no tienen las herramientas para hacerlo (multiplicación y división)</i> Dibuja ejes de simetrías en figuras planas y en objetos observados. |

COMPONENTE: Matemática, Ciencia y Tecnología.

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|---|---|
| <p>7. Aplica nuevos conocimientos a partir de nuevos modelos de la ciencia y la cultura.</p> | <p>Estándar 3 Realiza mediciones de longitud, peso, volumen, moneda y comparaciones de periodos de tiempo con base en los calendarios gregorianos y Maya Cholq'ij en situaciones de su entorno natural y cultural.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Medidas tradicionales de capacidad y peso. 2. Medidas tradicionales de longitud: gema, cuarta, brazada, paso, entre otras. 3. Medidas del sistema métrico decimal para longitud, metro y centímetro. 4. Monedas hasta 100 quetzales. 5. Medidas de tiempo. Escala para la medida de años: aC y dC. 6. Calendario Gregoriano y Cholqu'ij | <ol style="list-style-type: none"> 1. Estimación y medición de longitud utilizando el gema, paso y brazada. 2. Estimación de longitud estableciendo relación entre unidades utilizadas en su comunidad con el metro y centímetro. 3. Establecimiento de equivalencia entre onza, libra, arroba y quintal. 4. Estimación de peso utilizando onza, libra, arroba y quintal 5. Establecimiento de equivalencias entre vaso, botella y galón. 6. Estimación de la capacidad de algunos recipientes utilizando vaso, botella, galón. 7. Identificación de puño, manajo, tarea, mano, tercio, gema, paso, brazada 8. Calcula la equivalencia entre diferentes unidades de medida. 9. Expresión en forma oral y escrita de una cantidad de dinero utilizando la simbología correspondiente (símbolo de quetzal y punto decimal). <i>Hasta ahora no se ha introducido el punto decimal en el estudio de números.</i> 10. Establecimiento de equivalencia entre diferentes unidades monetarias del país. <i>Esto requiere conocimientos de multiplicación y división que todavía no poseen.</i> 11. Establece equivalencias entre la moneda nacional y el dólar. <i>Lo mismo</i> 12. Utilización de las monedas y del concepto de compra y venta en simulación de mercado, tienda, etc. 13. Resuelve problemas que involucren el concepto de unidad monetaria nacional y sumas y restas con números naturales y decimales. <i>¿Cuándo aprenden a usar los números decimales?</i> 14. Lectura del reloj en minutos y horas. 15. Estimación y medición de tiempo de un evento. 16. Establecimiento de equivalencia entre días, semanas, meses, años, décadas y siglos. 17. Descubrimiento de patrones en el número de días o semanas que tiene un mes. 18. Escala del tiempo: antes de Cristo y después de Cristo. 19. Resolución de problemas que involucren unidades de tiempo. 20. Identifica patrones numéricos en el calendario Maya (13 numerales, 20 nombres de días, 4 cargadores) y gregoriano (12 meses, 52 semanas, 7 días, un lustro). 21. Utiliza el Kumatzin para el cálculo de los días del Cholq'ij |
| <p>3. Propone diferentes ideas y pensamientos con libertad y coherencia utilizando diferentes</p> | <p>Estándar 4 Realiza operaciones de unión e intersección entre conjuntos y</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Tipos de Conjuntos: elementos, atributos y relaciones, 2. Subconjunto, | <ol style="list-style-type: none"> 1. Asociación del concepto de conjunto vacío y unitario con conjuntos de su entorno. 2. Calcula <i>Identifica o describe</i> todos los subconjuntos de un conjunto dado. |

| | | | |
|---|------------------------------------|--|---|
| signos, símbolos gráficos, algoritmos y términos matemáticos. | subconjuntos en su entorno social. | 3 Correspondencia uno a uno, 4 Equivalencia, 5 Unión, intersección, 6 Pertenencia y no pertenencia. | 3. Establece la correspondencia uno a uno entre elementos y <i>de dos</i> conjuntos. 4. Diferencia entre conjuntos iguales y equivalentes. 5. Identifica elementos que pertenecen a uno o a varios conjuntos. 6. Calcula <i>Describe(?) Caracteriza (?) Identifica los elementos de (?)</i> la unión e intersección de conjuntos. 7. Representación gráfica de la unión e intersección de conjuntos. 8. Descripción del significado de la unión e intersección de conjuntos. 9. Diferencia entre unión e intersección. <i>Esto ya lo han hecho en No 6 de manera práctica.</i> 10. <i>Dada la definición de las propiedades que deben tener los elementos de un conjunto, determinar si un elemento dado pertenece a dicho conjunto.</i> |
|---|------------------------------------|--|---|

COMPONENTE: Sistemas numéricos y operaciones

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|--|---|---|
| 4. Aplica conocimientos y experiencias de aritmética básica en la interacción con su entorno familiar, escolar y comunitaria | Estándar 5 Utiliza y relaciona números en dos sistemas: en el decimal de 0 a 10,000 y en el vigesimal maya, de 0 a 7,999 y los ordinales del 1° a 40° en ambos sistemas. | 1. Números naturales 0 – 10,000 en el sistema decimal y de 0 - 7,999 en el sistema Maya. 2. Números ordinales en notación decimal hasta el 100° y maya hasta el 40° 3. Números Romanos hasta el 100 4. Recta numérica. 5. Valor absoluto y valor relativo de un número. | 1. Lee y escribe números en notación decimal del 0 – 10,000 9999 y en notación maya del 0 al 7,999. <i>Supongo que en notación decimal se quiere que lleguen hasta las unidades de mil el número 10000 va más allá de lo que se quiere al tener unidades de diez mil.</i> 2. Localización de números en la recta numérica en intervalos de 50, 100 y 1,000. 3. Comparación de números naturales menores o iguales a 10,000 mediante la relación: igual a, menor que, mayor que. 4. Identificación de unidades, decenas, centenas, unidad de millar y decena de millar en números menores de 10,000 9999 . 5. Determinación del valor relativo de un dígito en un ámbito de acción del 0 al 10,000 9999 . 6. Reconoce el antecesor y sucesor de un número en notación decimal y en notación vigesimal Maya. 7. Conoce el significado de los números 1, 4, 5, 9, 13 y 20 en la cosmovisión Maya. 8. Lectura y escritura de números ordinales del 1° al 40° en el sistema decimal y en el sistema vigesimal maya. 9. Lee y escribe números romanos del 1 al 100. |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>4. Aplica conocimientos y experiencias de aritmética básica en la interacción con su entorno familiar, escolar y comunitaria</p> | <p>Estándar 6 Resuelve con sumas y restas operaciones combinadas y proposiciones abiertas en el sistema decimal y en el sistema maya; realiza en el sistema decimal, multiplicaciones con producto menor que 1,000, y divisiones con dos dígitos en dividendo, uno en el divisor y cocientes exactos.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Suma, resta, multiplicación y división en el sistema decimal. 2. Adición y sustracción en el sistema maya. 3. Aplicación de las propiedades de las operaciones aritméticas en los números naturales 4. Algoritmos para estimación y cálculo mental 5. Resolución de problemas. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Efectúa sumas y restas con cantidades hasta de 4 dígitos. 2. Utiliza las propiedades de neutro, conmutatividad, asociatividad y simétricos para hacer cálculos. 3. Aplicación de la resta con minuendo hasta de cuatro dígitos. 4. Aplicación de la relación inversa de suma y resta, para realizar cálculos y resolver problemas. 5. Estima los totales de sumas y resta de números naturales redondeados a la centena y millar más próxima según sea el caso y cuyos totales son menores o iguales a 10,000 9999. 6. Utilización de diversas estrategias para realizar cálculos mentales de suma y resta. 7. Cálculo de adición y sustracción en el sistema Maya en totales hasta 400. 8. Calcula la multiplicación de números naturales menores que 100 cuyo producto sea menor o igual a 1,000. 9. Cálculo de divisiones con y sin residuo con dividendo de uno y dos dígitos y divisor de un dígito. 10. Estimación de resultados de multiplicación y división. 11. Algoritmos para el cálculo mental de multiplicaciones y divisiones. 12. Aplicación de la relación inversa entre la multiplicación y división para realizar cálculos. 13. Resuelve problemas de enunciado con operaciones de adición, sustracción, multiplicación y división. <p><i>Se ve un vacío en el tratamiento de la multiplicación y la división. Multiplicación no he visto mucho hasta ahora y en cuanto a división, sin una introducción a las situaciones en las que se aplica la división y sin trabajo con material concreto, se espera que dividan.</i></p> |
| <p>4. Aplica conocimientos y experiencias de aritmética básica en la interacción con su entorno familiar, escolar y comunitaria</p> | <p>Estándar 7 Representa fracciones y decimales (hasta décimo) en la recta numérica, ordena y compara fracciones de igual denominador y las relaciona con situaciones de su entorno cultural.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Números racionales expresados en fracciones y decimales. 2. Representación de decimales y fracciones por gráficas y en la recta numérica. 3. Suma y resta de decimales. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Utiliza el significado del numerador y del denominador para la lectura y escritura de fracciones. 2. Comparación de fracciones por menor, mayor o igual. 3. Investiga las palabras adecuadas en los idiomas Mayas para indicar fracciones. 4. Representa en la recta numérica, números racionales en notación decimal y fracciones. 5. Lee, escribe y compara números decimales hasta décimas. 6. Calcula adiciones y sustracciones de números decimales con aproximaciones hasta décimas. |

Componente: Incertidumbre, comunicación e investigación matemática

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|-------------|----------|------------|--------------------|
|-------------|----------|------------|--------------------|

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>5. Aplica conocimientos matemáticos en la sistematización de soluciones diversas a problemas de la vida cotidiana.</p> | <p>ESTÁNDAR 8</p> <p>Identifica y resuelve problemas utilizando diferentes estrategias de solución.</p> | <p>1. Identificación y resolución de problemas.</p> | <p>1. Aplica estrategias de ensayo y error, modelado, diagramación, elaboración de tablas, seguimiento de patrones, consideración de posibilidades, simplificación y la dramatización en la resolución de problemas que requieren de suma, resta, multiplicación o división.</p> <p><i>No estaría mal que se aclarara en cuáles se hará más énfasis. Algunas de ellas, como la elaboración de tablas y el modelado parecen un poco avanzadas para el nivel.</i></p> <p>2. Solución de problemas aplicando una o dos operaciones aritméticas.</p> |
| <p>6. Utiliza la información que obtiene de las relaciones de diferentes elementos expresándolas en forma gráfica.</p> | <p>ESTÁNDAR 9</p> <p>Recopila, organiza y representa gráficamente, datos relacionados con su entorno natural y cultural.</p> | <p>1. Recopilación de información. 2. Análisis de datos.</p> | <p>1. Participa en la recolección de información obtenida de eventos escolares que lo llevan a agrupar datos cuantitativos y cualitativos. 2. Organiza la información recopilada.</p> |
| <p>5. Aplica conocimientos matemáticos en la sistematización de soluciones diversas a problemas de la vida cotidiana.</p> | <p>ESTÁNDAR 10</p> <p>Calcula la probabilidad de un evento en un conjunto de eventos</p> | <p>1. Eventos y sucesos 2. Espacio Muestral 3. Espacios probables y espacios posibles 4. Probabilidad de un evento. 5. Toma de decisiones basadas en probabilidad.</p> | <p>1. Identificación de eventos y sucesos en diferentes fenómenos naturales o en problemas de juegos. 2. Determina eventos posibles, imposibles y probables para diferentes condiciones. 3. Construcción del espacio muestral. <i>Haría falta aclarar aquí el tipo de problema al cual se refieren estos espacios muestrales.</i> 4. Cálculo de la probabilidad de un evento en espacios finitos. 5. Establece diferencia entre eventos, sucesos y hechos probables y ciertos. 6. Predice eventos y sucesos basándose en la información obtenida de sus mayores y del contexto inmediato. 7. Utiliza la probabilidad en la toma de decisiones para resolver problemas.</p> |

MATEMÁTICAS CUARTO

COMPONENTE: Formas, patrones y relaciones.

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|--|---|--|
| 1. Relaciona formas, figuras geométricas, símbolos, signos y señales con diferentes objetos y fenómenos que acontecen en el contexto natural, social y cultural de su comunidad. | <p>ESTÁNDAR 1</p> <p>Construye figuras y expresiones numéricas a partir de patrones relacionados con su entorno natural y cultural.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Símbolos, signos, señales, 2. Relaciones espaciales. 3. Plano cartesiano. 4. Elaboración de mosaicos. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Combina formas geométricas en la construcción de objetos. 2. Construye mosaicos considerando formas geométricas, signos y símbolos. 3. Identifica patrones en mosaicos de tejidos y producciones artísticas de su entorno. 4. Expresión de patrones numéricos por medio de una o dos operaciones aritméticas. 5. Registro de patrones numéricos en tablas. 6. Elabora mapas teniendo como referencia los cuatro puntos cardinales y utilizando una escala adecuada. <i>¡Enorme!!!</i> 7. Interpreta señales utilizadas en su comunidad para el desplazamiento diurno y nocturno. 8. Identificación de puntos en el primer cuadrante del plano cartesiano, asociándolo con un par ordenado de números. 9. Elaboración de instrucciones con pares ordenados en relación con dibujos realizados en el primer cuadrante del plano cartesiano. |
| 1. Relaciona formas, figuras geométricas, símbolos, signos y señales con diferentes objetos y fenómenos que acontecen en el contexto natural, social y cultural de su comunidad. | <p>Estándar 2</p> <p>Identifica y construye elementos geométricos, y utiliza sus propiedades en la aplicación de rotación, traslación y simetría.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ángulos y medida ángulos 2. Paralelismo y perpendicularidad. 3. Clasificación de triángulos por la medida de sus lados. 4. Clasificación de cuadriláteros. 5. Figuras geométricas planas, congruentes y semejantes. 6. Perímetro de triángulos y cuadriláteros. 7. Algoritmos para estimar el área de superficies geométricas. 8. Sólidos geométricos 9. Traza ejes de simetría. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Asocia el concepto de ángulo recto, agudo y obtuso con elementos de su entorno. 2. Mide y traza ángulos utilizando el transportador. 3. Traza líneas rectas, perpendiculares y paralelas. 4. Traza planos paralelos y perpendiculares. 5. Descubre paralelismo y perpendicularidad en diferentes objetos que observa en el aula y fuera de ella. 6. Identifica triángulos escalenos, isósceles y equiláteros representados en elementos de su entorno. 7. Clasifica cuadriláteros en: paralelogramos y no paralelogramos y por la longitud de sus lados. 8. Identifica congruencia y semejanza en figuras geométricas representadas en objetos de su entorno. 9. Calcula el perímetro de triángulos y cuadriláteros y expresa la medida en metros y centímetros. 10. Aproxima el valor del área de figuras geométricas sin recurrir a fórmulas. 11. Construye objetos tridimensionales: cubo, cilindro, cono, prismas, tetraedros y esfera. 12. Clasificación de sólidos geométricos por forma y número de caras. 13. Clasificación de prismas y pirámides. 14. Identifica ejes de simetría en dibujos y grabados de la cultura maya, garífuna, xinka. 15. Trazo de uno o más ejes de simetría 16. Descubre simetría y ejes de simetría en objetos que encuentra en el aula y fuera de ella. |

COMPONENTE: Matemática, Ciencia y Tecnología.

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|---|---|
| 7. Establece relaciones entre los conocimientos y tecnologías, propias de su cultura y las de otras culturas. | <p>Estándar 3</p> <p>Aplica equivalencias de medidas, dentro de cada sistema, entre las medidas tradicionales, Sistema Ingles y Sistema Métrico Decimal para medidas de moneda, temperatura, longitud, superficie, volumen, peso, tiempo y calendarios gregoriano, calendario Maya Cholq'ij y calendario Maya Ab' o solar, en situaciones de su entorno natural y cultural.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Medidas tradicionales de longitud: gome, cuarta, brazada, paso. 2. Medidas de longitud metro, múltiplos y submúltiplos, pulgada, pie, yarda 3. Unidades de medida para perímetro y área, 4. Unidades de medida de capacidad. 5. Unidades de medida de peso 6. Medidas de tiempo, escala de medida de los años: aC y dC. 7. Calendario Maya y Gregoriano, 8. Monedas nacional y extranjera (quetzales y dólares). 9. Medidas para la Temperatura. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Investiga y utiliza unidades de longitud que son propias de la comunidad o región (cuerda, brazada, cuarta, paso, gome) 2. Estima y mide de longitud utilizando el metro, decímetro, centímetro, milímetro y kilómetro. 3. Establece la equivalencias entre los múltiplos y submúltiplos estudiados. 4. Estimación y cálculo de la longitud utilizando la pulgada, pie, vara y yarda. 5. Compara medidas de longitud: kilómetro - metro, decímetro - centímetro, vara - metro, yarda – metro, pulgada – centímetro, pie - metro. 6. Utiliza medidas de capacidad: vaso, botella, galón, tonel, litro, mililitro y centímetro cúbico. 7. Utiliza medidas de peso: onza, libra, arroba, quintal. 8. Calcula equivalencias entre los múltiplos y submúltiplos estudiados. 9. Calcula el tiempo de duración de diferentes actividades que se realizan en la vida cotidiana utilizando, hora, minuto y segundo. 10. Elaboración de listas de eventos, sucesos o hechos que pueden durar determinado tiempo (hora, días, semanas, meses o años). 11. Cálculos de fechas en la era cristiana y antes de cristo. 12. Diferencia la estructura de los meses y años del calendario Cholq'ij y del Gregoriano. 13. Ubica fechas de eventos o hechos culturales en el calendario Cholq'ij. 14. Utiliza el Kumatzim para el cálculo de los días del Cholq'ij 15. Partiendo de la fecha actual, calcula fechas pasadas y futuras en el Cholq'ij. 16. Conoce la estructura del Ab'(18 meses de 20 días, un mes de 5 días) 17. Dada una fecha en el calendario gregoriano, encuentra la equivalencia en el Cholq'ij y el Ab. 18. Lee y registra la temperatura del ambiente. 19. Conserva registro de los cambios de temperatura en la mañana, medio día, tarde y noche, durante varios meses. 20. Utiliza las monedas en actividades de compra y venta en la simulación de mercado, tiendas, etc. 21. Elabora presupuestos de gastos personales del hogar o actividades del aula y la escuela. 22. Cálculo de equivalencias entre la moneda nacional y el dólar. 23. Resuelve problemas que involucran el uso de la moneda nacional y operaciones de: suma, resta, multiplicación y división. <p><i>Podría agregarse la resolución de problemas que tengan que ver con medidas de longitud, peso y capacidad.</i></p> |

| | | | |
|--|---|---|---|
| 3. Utiliza signos, símbolos gráficos, algoritmos y términos matemáticos que le permiten manifestar ideas y pensamientos. | Estándar 4 Calcula diferencia de conjuntos, producto cartesiano y familia de un conjunto y aplica sus propiedades en la resolución de problemas de su entorno. | 1. Representación gráfica de conjuntos. 2. Operaciones entre conjuntos: unión, intersección y diferencia. 3. Familia de un conjunto 4. Producto cartesiano y relaciones. | 1. Escritura de conjuntos en forma enumerativa dada la forma descriptiva o viceversa. 2. Establece diferencia entre conjuntos Finitos, infinitos, unitarios y vacíos. 3. Diferencia entre conjuntos iguales y equivalentes. 4. Realiza operaciones de unión, intersección y diferencia entre conjuntos. 5. Resuelve problemas utilizando conjuntos y sus operaciones. 6. Dado un conjunto calcula <i>identifica</i> todos sus subconjuntos. 7. Calcula el producto cartesiano de conjuntos de dos a tres elementos. 8. Escribe todas las relaciones que se pueden definir en un producto cartesiano <i>de conjuntos de dos o tres elementos.</i> |
|--|---|---|---|

COMPONENTE: Sistemas numéricos y operaciones

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|--|--|
| 4. Identifica elementos matemáticos que contribuyen al rescate, protección y conservación de su medio social, natural y cultural. | Estándar 5 Identifica y aplica las propiedades de números en dos sistemas: en el decimal, de 0 a 100,000 y en el vigesimal maya, de 0 a 159,999. | 1. Números naturales 0 – 100,000 y su importancia para proporcionar información: unidades, decenas y centenas de millar, 2. Valor absoluto y relativo de los números naturales. 3. Divisores de un número 4. Múltiplos de un número 5. Números pares, impares y primos. 6. Números mayas hasta 8,000. 7. Números romanos hasta el 1000 | 1. Lee y escribe números en notación decimal del 0 al 100,000 <i>99999</i> 2. Lee y escribe números en notación maya del 0 al 159,999 3. Clasifica series numéricas de numerales decimales y mayas, con base en: orden, sucesor, antecesor, mayor que y menor que. 4. Representa números en la recta numérica en intervalos de 100, 500, 1,000 y 10,000. 5. Redondea números naturales a la decena, centena o unidad de millar más cercana. 6. Utiliza los numerales mayas hasta 8,000 para contar, ordenar, identificar. 7. Clasifica números naturales en pares e impares, primos y compuestos. <i>Son dos clasificaciones de nivel de dificultad bastante diferentes. El estudio de primos y compuestos vendría después de trabajar suficientemente con divisores y múltiplos; sólo así se puede ir más allá de solamente manejar una definición.</i> 8. Calcula los divisores de un número menor que 100 9. Calcula por lo menos 5 múltiplos de un número menor que 100. 10. Calcula el mínimo común múltiplo y el máximo común divisor de dos números. 11. Lectura y escritura de números ordinales hasta el 100º en notación maya y decimal. 12. Utiliza los números ordinales para clasificar series de personas, objetos, sucesos entre otros. 13. Lee y escribe números romanos hasta el 1000. 14. Identificación del uso de los números romanos. |

| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>4. Identifica elementos matemáticos que contribuyen al rescate, protección y conservación de su medio social, natural y cultural.</p> | <p>Estándar 6 Realiza las operaciones básicas y la potenciación, aisladas y combinadas, proposiciones abiertas aplicando diferentes estrategias de cálculo, y la suma y resta en el sistema maya.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Operaciones aritméticas: suma, resta, multiplicación, división, 2. Propiedades de las operaciones básicas en los números naturales. 3. Sumas y restas en el sistema de numeración maya, 4. Operación potencia en el conjunto de los números naturales. 5. Partes de una potencia (base y exponente). 6. Proposiciones abiertas. 7. Algoritmos para estimación y cálculo mental. 8. Resolución de problemas. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Realiza cálculos aritméticos de adición, sustracción en el conjunto de números naturales en el ámbito de 400,000- 99999. 2. Aplicación de la propiedad del cero, conmutatividad y asociatividad en la adición. <i>Vale la pena usar estas propiedades para agilizar el cálculo mental. Por ejemplo: $77 + 38$ es difícil mentalmente, pero $(70 + 30) + (7 + 8)$ no lo es tanto.</i> 3. Cálculo de restas con minuendos hasta de cinco dígitos. 4. Comprobación de que la resta no posee las propiedades de conmutatividad ni asociatividad. 5. Cálculo de multiplicaciones de dos o tres números que tienen dos dígitos en el multiplicador y dos o tres en el multiplicando. 6. Aplicación de la propiedad del elemento idéntico, conmutatividad y asociatividad de la multiplicación. 7. Explica la relación entre la multiplicación y la potenciación. 8. Identifica las partes de la potencia (base y exponente). 9. Realiza operaciones de potenciación en el conjunto de números naturales. 10. Desarrolla cálculos aritméticos combinados, respetando la jerarquía de las operaciones. 11. Calcula estimaciones de operaciones aritméticas a la centena, unidad de millar o decena de millar más cercana. 12. Realiza cálculos mentales aplicando redondeo y propiedades de los números. 13. Calcula el valor desconocido en proposiciones abiertas. 14. Resuelve problemas de enunciado aplicando las propiedades de los naturales y las operaciones aritméticas. 15. Cálculo de adición en la numeración maya con totales hasta la cuarta posición. 16. Cálculo de restas en la numeración maya con minuendos hasta la cuarta posición. |
|--|--|---|---|

| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>4. Identifica elementos matemáticos que contribuyen al rescate, protección y conservación de su medio social, natural y cultural.</p> | <p>Estándar 7 Realiza cálculos aritméticos estableciendo relaciones entre fracciones y decimales (hasta centésimo), razones y proporciones, asociados a situaciones de su entorno cultural.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Conjunto de los números racionales en notación decimal y fracciones. 2. Operaciones básicas en el conjunto de los números racionales. 3. Razones y proporciones. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Expresa cantidades utilizando números decimales hasta la segunda cifra decimal. 2. Realiza equivalencias entre decimales y fracciones. 3. Lectura y escritura de decimales hasta con dos cifras decimales. 4. Comparación de decimales, según el valor relativo de los dígitos. 5. Cálculo de sumas y restas con decimales. 6. Solución de problemas aplicando suma y resta de decimales. 7. Comparación de fracciones con igual denominador utilizando la recta numérica. 8. Clasificación de fracciones en propias, impropias y mixtas. 9. Cálculo de sumas y restas de fracciones con igual denominador. 10. Cálculo de multiplicación y división de fracciones. 11. Solución de problemas aplicando suma y resta de fracciones. 12. Investiga las palabras adecuadas para identificar fracciones en los idiomas Mayas 13. Utiliza razones y proporciones para representar situaciones cotidianas. 14. Utiliza decimales, fracciones y proporciones para resolver problemas. 15. Aplica las operaciones aritméticas con números naturales o fracciones en la solución de problemas. |
|--|--|---|---|

Componente: Incertidumbre, comunicación e investigación matemática

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|--|--|
| <p>5. Organiza en forma lógica procesos de distintas materias básicas en la solución de problemas de la vida cotidiana.</p> | <p>Estándar 8 Plantea y resuelve problemas por medio de cálculos numéricos utilizando diferentes estrategias.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Estrategias de solución de problemas aritméticos, 2. Observación, análisis de causa - efecto, inferencia, 3. Juegos con reglamentos y modificación de reglamentos. 4. Relación de dependencia entre dos eventos o sucesos. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica problemas que tienen varias o ninguna solución y elige la operación u operaciones que darán los mejores resultados juzgando por su sentido real o de utilidad. 2. Aplica estrategias de ensayo y error, modelado, diagramación, elaboración de tablas, seguimiento de patrones, consideración de posibilidades, simplificación y la dramatización en la resolución de problemas que requieran de suma, resta, multiplicación o división. 3. Experimentos sencillos: tierra fértil implica mejor cosecha, mejor alimentación implica mejor salud. |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>2. Utiliza el pensamiento lógico reflexivo, crítico y creativo para buscar respuesta a situaciones problemáticas de la vida escolar, familiar y comunitaria.</p> <p>6. Expresa en forma gráfica y descriptiva la información que obtiene relacionada con diversos elementos y acontecimientos de su contexto social, cultural y natural</p> | <p>Estándar 9 Recopila, organiza, representa gráficamente, interpreta y calcula la media de datos de hechos y eventos de su entorno natural y cultural.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Patrones geométricos y numéricos. 2. Recopilación y organización de datos cuantitativos y cualitativos. 3. Interpreta y representa gráficas. 4. Gráficas 5. Análisis de resultados. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Recopilación y organización de la información, por ejemplo mediciones de la lluvia de un mes, temperatura máxima y mínima en un mes, asistencia de estudiantes, resultados de eventos deportivos. 2. Registra en tablas estadísticas los datos recolectados de eventos o sucesos de su comunidad ordenándolos de forma ascendente y descendente. 3. Ordena las series de datos e identifica el mayor, menor, moda y rango. 4. Calcula el promedio aritmético de un conjunto de datos 5. Representa la información en diferentes tipos de gráficas: diagrama de barras, polígonos, pictogramas. 6. Interpretación de gráficas de barras y tablas estadísticas <p><i>El material sombreado de azul parece un tanto avanzado para el nivel. Además, creo que la cantidad de materia para el grado es excesiva para un solo grado. Para esto hay tiempo y debe esperarse a que el estudiante tenga un grado mayor de madurez. Aparte de cálculos directos, hay una serie de exigencias de interpretación que pueden ser propias de estudiantes más maduros.</i></p> |
| | <p>ESTÁNDAR 10 Calcula la probabilidad de la intersección de eventos.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Eventos y sucesos 2. Espacio Muestral 3. Espacios probables y espacios posibles 4. Probabilidad de un evento 5. Probabilidad de la intersección de eventos. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Diferencia eventos y sucesos. 2. Construye espacios muestrales para conjuntos finitos. 3. Determina eventos posibles, imposibles y probables en diferentes situaciones de su entorno. 4. Calcula la probabilidad de eventos en un espacio finito. 5. Calcula la probabilidad de la intersección de eventos. Establecimiento de la diferencia entre eventos, sucesos, hechos probables y ciertos. 6. Predice eventos y sucesos basándose en la información obtenida de sus mayores y del contexto inmediato. 7. Relación de dependencia entre dos eventos o sucesos. <p><i>Ver el comentario anterior</i></p> |

No hay casi nada en cuarto grado que pareciera demasiado avanzado o inapropiado para la edad. Sin embargo, creo que la cantidad de material a cubrir es excesiva y puede crear situaciones en las cuales los estudiantes no aprendan como deben no por la dificultad sino por la cantidad.

MATEMÁTICAS QUINTO

COMPONENTE: Formas, patrones y relaciones.

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|---|---|
| 1. Utiliza formas geométricas, símbolos, signos y señales para el desarrollo de sus actividades cotidianas. | Estándar 1 Reproduce y crea patrones y figuras con patrones, relacionados con su entorno natural y cultural. | 1. Construye mosaicos 2. Diseña patrones determinados. | 1. Identifica patrones que utilicen rotación, traslación y simetría de figuras geométricas. 2. Identifica patrones numéricos en composición de figuras geométricas que contengan triángulos o cuadriláteros. 3. Elabora mosaicos o diseños siguiendo patrones geométricos. |
| 1. Utiliza formas geométricas, símbolos, signos y señales para el desarrollo de sus actividades cotidianas. | Estándar 2 Aplica rotación, traslación y simetría a diferentes elementos geométricos. | 1. Figuras geométricas y situación en el espacio, 2. Relaciones espaciales, 3. Plano cartesiano 4. Transformaciones: rotación, traslación y simetría 5. Propiedades de lados y ángulos en triángulos y cuadriláteros. 6. Círculo y sus partes. 7. Perímetro y área. | 1. Investiga la utilización de triángulos, cuadriláteros y círculos en la cultura indígena (significados). 2. Clasifica figuras de cuatro lados y cuatro ángulos: cuadrados, rectángulos, trapecios, rombo, paralelogramos, cuadriláteros y cuadrivértices. 3. Calcula las diagonales y alturas en diferentes polígonos. <i>Esto no es sencillo si no se cuenta con conocimientos que hasta ahora no han sido impartidos. Bastaría con que identificaran estos elementos y los trazaran.</i> 4. Identifica ángulos opuestos por el vértice y ángulos adyacentes. 5. Identifica y traza la altura de diferentes triángulos y cuadriláteros. 6. Calcula la suma de ángulos internos de un cuadrilátero. 7. Clasifica triángulos por sus ángulos y por sus lados. 8. Aplica el valor de la suma de los ángulos internos de un triángulo, de un cuadrilátero y de un polígono en la resolución de problemas 9. Identifica la representación plana de un sólido geométrico. 10. Explica la relación que existe entre las figuras planas y objetos sólidos: esferas, prisma, cubo, cono cilindro, tetraedro. <i>¿Se refiere esto a identificar qué figuras planas pueden identificarse en las caras de los objetos sólidos? También podríamos estar hablando de proyecciones (el caso de la esfera, por ejemplo), aunque esto es un poco avanzado para la edad.</i> 11. Establece la relación de paralelismo y perpendicularidad entre las caras y aristas de un prisma rectangular. 12. Identifica en el círculo: la circunferencia, radio, diámetro, secante, tangente, cuerda, sector circular. 13. Establece la relación entre radio y diámetro. 14. Traza círculos utilizando compás. 15. Elaboración de diferentes diseños utilizando círculos. 16. División del círculo en partes iguales. 17. Identificación de la utilización del círculo en la cultura indígena (significado). |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>18. Calcula el perímetro de diferentes figuras planas compuestas.</p> <p>19. Calcula el área del triángulo, cuadrado, trapecio y rectángulo aplicando fórmulas.</p> <p>20. Cálculo del área de un círculo aplicando la fórmula.</p> <p>21. Aplica rotación, traslación y simetría a figuras en el primer cuadrante.</p> <p>22. Elaboración de figuras con simetría a través de recortes.</p> <p>23. Elaboración de líneas o figuras geométricas teniendo como referencia puntos asociados con pares ordenados.</p> <p>24. Construcción de líneas que se intersectan (perpendiculares o no) e identificación del punto de intersección por medio de un par ordenado formado con números enteros.</p> <p>25. Elabora un mapa del país teniendo como referencia el plano cartesiano y una escala adecuada.</p> <p>26. Traza rectas y figuras geométricas teniendo como referencias puntos en el plano cartesiano. Avanzado</p> |
|--|--|--|---|

COMPONENTE: Matemática, Ciencia y Tecnología.

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|---|--|
| 7. Utiliza los conocimientos y las tecnologías propias de su cultura y las de otras culturas para resolver problemas de su entorno inmediato. | <p>Estándar 3</p> <p>Utiliza múltiplos y submúltiplos del Sistema Métrico Decimal y Sistema Inglés para medidas de longitud, superficie, volumen, peso, moneda, temperatura, tiempo, calendarios gregoriano, Maya Ab´ y la cuenta larga, en situaciones de su entorno natural y cultural.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Sistema Internacional de medidas o sistema métrico decimal. 2. Sistema Inglés 3. Múltiplos y submúltiplos del metro. 4. Medidas de capacidad. 5. Medidas de volumen. 6. Medidas de masa y peso. 7. Medidas de tiempo y calendarios 8. Unidades de medida de temperatura 9. Monedas (nacional y extranjera) | <ol style="list-style-type: none"> 1. Utiliza medidas de longitud: kilómetro - metro, decímetro - centímetro, vara - metro, yarda - metro, pulgada - centímetro, pie - metro. 2. Estima y calcula la longitud, superficie y volumen utilizando diferentes unidades del sistema métrico y del sistema inglés. ¿Por qué los dos sistemas? (Recuerden que no tengo idea acerca de qué unidades se usan en Guatemala) 3. Calcula el perímetro y área de figuras geométricas regulares e irregulares utilizando medidas tradicionales y el sistema métrico decimal. 4. Calcula equivalencias de unidades de longitud más utilizadas en su entorno. 5. Representa planos a escala, utilizando diferentes unidades de longitud. Tremendamente exigente. 6. Calcula la equivalencia entre medidas de peso (masa) de diferentes objetos: onza, libra, arroba, quintal, tonelada española, gramo, kilogramo y tonelada métrica. 7. Calcula equivalencias de unidades de peso más utilizadas en su entorno. 8. Estimación y medición de capacidad utilizando diferentes unidades del sistema métrico decimal y sistema inglés. Ver comentario anterior acerca de los dos sistemas. 9. Calcula equivalencias de unidades de capacidad más utilizadas en su entorno. 10. Calcula el volumen de prismas rectangulares 11. Aplica según el caso, diferentes medidas de tiempo: segundo, minuto, hora, mes, día, año, lustro, siglo. |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | | <p>12. Describe en forma verbal y escrita, diferentes itinerarios personales o colectivos.</p> <p>13. Calcula sumas, restas, multiplicaciones y divisiones utilizando diferentes unidades de tiempo. <i>¿Por qué sólo con medidas de tiempo? El consultor sugiere plantear el mismo indicador con las demás medidas: longitud, peso y capacidad.</i></p> <p>14. Describe las características del calendario Cholq'ij y el Ab'.</p> <p>15. Diferencia la estructura de los meses y años del calendario Cholq'ij, el Ab' y el Gregoriano.</p> <p>16. Conoce y calcula fechas en la cuenta larga (k'in, winal, tun, k'atun, baktun).</p> <p>17. Utiliza la cruz Maya para llevar la cuenta calendárica.</p> <p>18. Resuelva problemas que involucran el uso de la moneda nacional y monedas extranjeras cercanas a la región.</p> <p>19. Elabora presupuestos de gastos de proyectos.</p> <p>20. Calcula la equivalencia entre la moneda nacional, el dólar de Estados Unidos y otras monedas extranjeras cercanas a la región.</p> <p>21. Lee y registra la temperatura del ambiente.</p> <p>22. Conserva registro de los cambios de temperatura en la mañana, medio día, tarde y noche, durante varios meses.</p> |
| <p>3. Organiza los signos, símbolos gráficos, algoritmos y términos matemáticos que le permiten ofrecer diferentes soluciones a situaciones y problemas del medio en que se desenvuelve.</p> | <p>Estándar 4 Realiza operaciones de diferencia de conjuntos, familia de un conjunto, producto cartesiano y relaciones binarias aplicándolos a situaciones de su entorno social y cultural.</p> | <p>1. Representación gráfica de conjuntos .</p> <p>2. Operaciones entre conjuntos unión, intersección y diferencia.</p> <p>3. Familia de un conjunto</p> <p>4. Combinaciones de n en k</p> <p>5. Producto cartesiano</p> <p>6. Relaciones Binarias.</p> | <p>1. Identifica el conjunto Universo y el vacío.</p> <p>2. Identifica el complemento de un conjunto.</p> <p>3. Escribe la familia de un conjunto finito.</p> <p>4. Diferencia entre conjuntos iguales y equivalentes.</p> <p>5. Realiza operaciones de unión, intersección y diferencia entre conjuntos.</p> <p>6. Resuelve problemas utilizando conjuntos y sus operaciones.</p> <p>7. Calcula la cantidad de subconjuntos de k elementos de un conjunto de n elementos (para n menor o igual a 4)</p> <p>8. Calcula <i>Describe (?)</i> el producto cartesiano de conjuntos de dos a 3 elementos.</p> <p>9. Escribe todas las relaciones que se pueden definir en un producto cartesiano</p> |

COMPONENTE: Sistemas numéricos y operaciones

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|---|--|---|
| <p>4. Utiliza los conocimientos y experiencias matemáticas para el cuidado preventivo del medio natural, así como su enriquecimiento cultural.</p> | <p>Estándar 5 Aplica las propiedades y relaciones de números naturales en dos sistemas: en el decimal y en el vigesimal maya de 0 a 500,000.</p> | <p>1. Números naturales 0 – 500,000</p> <p>2. Valor absoluto y relativo de los números naturales ámbito de 100,000,</p> <p>3. Teoría numérica: factores, divisores, pares, impares, primos y compuestos.</p> | <p>1. Lectura y escritura de cantidades hasta 999,999</p> <p>2. Calcula el valor absoluto y relativo de cifras numéricas en un ámbito de 0 a 999,999</p> <p>3. Determina la cantidad de unidades, decenas, centenas y millares que hay en un número.</p> <p>4. Redondea números a la centena, millar o decena de millar más cercana.</p> <p>5. Cuenta y escribe de 500 en 500 o 1000 en 1000 o 10000 en 10000.</p> <p>6. Utiliza los numerales mayas hasta la quinta posición para contar, ordenar,</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <ol style="list-style-type: none"> 4. Divisibilidad. 5. Mínimo común múltiplo 6. Máximo común divisor. 7. Numeración Maya hasta la quinta posición. 8. Números romanos hasta el 3000. 9. Notación científica. | <p>identificar y clasificar.</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Reconoce el antecesor y sucesor de un número maya en el ámbito de 160,000, 8. Utiliza los numerales mayas para crear series numéricas. 9. Identifica y construye números pares, impares, primos y compuestos. 10. Calcula los 5 primeros múltiplos de un número. 11. Calcula todos los factores o divisores de un número. 12. Calcula el mínimo común múltiplo y el máximo común divisor de dos números. 13. Aplica las reglas de la divisibilidad del 2, 5, 10 en la solución de ejercicios o problemas. 14. Lee y escribe números romanos hasta el 3000. 15. Investiga el uso de los números romanos en actividades de su comunidad. 16. Escribe números en <i>como adición de</i> potencias de 10 17. Lee números escritos en <i>como adición de</i> potencias de 10 18. Utiliza los conceptos de mega y giga. |
| <p>4. Utiliza los conocimientos y experiencias matemáticas para el cuidado preventivo del medio natural, así como su enriquecimiento cultural.</p> | <p>Estándar 6 Realiza operaciones básicas, potenciación, raíces cuadradas exactas, operaciones combinadas, y resuelve proposiciones abiertas aplicando diferentes estrategias de cálculo y en el sistema vigesimal maya realiza sumas, restas y multiplicaciones.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Operaciones básicas. 2. Comprobación de resultados. 3. Propiedades de las operaciones básicas en los números naturales, aplicadas para la resolución de problemas 4. Operación potencia en el conjunto de los números naturales. 5. Raíz cuadrada para cuadrados perfectos. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Realiza cálculos aritméticos combinados de adición, sustracción, multiplicación y división con y sin signos de agrupación, en el conjunto de números naturales en el ámbito de 100,000. <i>¿No es un poco temprano para jugar son signos de agrupación? Entender el por qué un signo menos delante de un paréntesis cambia los signos de lo que está dentro del paréntesis, especialmente signos negativos, es un poco difícil. Creo que esto puede esperar al menos un año más, mejor dos años más.</i> 2. Resuelve proposiciones abiertas. <i>Un poco temprano para empezar esto, amenos que se trate de proposiciones muy sencillas en las cuales haya que hallar un sumando que falta o algo de dificultad similar. La resolución de ecuaciones puede esperar hasta el Bachillerato.</i> 3. Aplica diferentes estrategias para el cálculo mental en operaciones de adición, diferencia, multiplicación y división. 4. Estima resultados de operaciones aritméticas con números redondeados a la centena, millar o decena de millar según sea el caso. 5. Aplicación de las propiedades de la suma y la multiplicación en la resolución de ejercicios y problemas. 6. Calcula la adición, sustracción de números mayas transformando unidades para calcular totales que sean menores o iguales a 160,000. 7. Cálculo de resultados de multiplicación en el sistema maya aplicando una suma repetida. 8. Realiza operaciones de potenciación y radicación en el conjunto de números naturales. |

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>4. Utiliza los conocimientos y experiencias matemáticas para el cuidado preventivo del medio natural, así como su enriquecimiento cultural.</p> | <p>Estándar 7 Realiza cálculos aritméticos estableciendo relaciones y conversiones entre fracciones, decimales, razones, proporciones directas e inversas, regla de tres simple y compuesta y porcentajes, asociados a situaciones de su entorno cultural.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Conjunto de los números Racionales, 2. Operaciones básicas en el conjunto de los números racionales. 3. Razones y proporciones, 4. Proporcionalidad directa e inversa. 5. Regla de tres simple. 6. Porcentaje e interés simple. | <ol style="list-style-type: none"> 9. Calcula la raíz cuadrada exacta para radicandos menores o iguales a 400. 10. Calcula multiplicaciones y divisiones de potencias. 1. Convierte fracciones a decimales y decimales a fracciones. 2. Calcula sumas y restas con decimales hasta centésimo. 3. Multiplica enteros por decimales. 4. Divide entero entre entero con cocientes con decimales. 5. Divide decimales entre enteros y enteros entre decimales. 6. Hace estimaciones de operaciones con números decimales. 7. Escribe un número entero como fracción. 8. Expresa un cociente como razón 9. Identifica y construye fracciones equivalentes. 10. Simplifica fracciones (mínima expresión). 11. Convierte fracciones a números mixtos y viceversa. 12. Realiza cálculos aritméticos de adición, sustracción, multiplicación y división con fracciones de igual y diferente denominador. 13. Multiplica y divide fracciones entre fracciones y fracciones con enteros. 14. Hace estimaciones de cálculos de operaciones con fracciones. 15. Utiliza proporciones directas o inversas para representar situaciones cotidianas. 16. Aplicación de las propiedades de proporcionalidad directa e inversa en la solución de problemas. 17. Asocia el concepto de porcentaje con situaciones de la vida cotidiana. 18. Calcula el tanto por ciento de diferentes cantidades. 19. Aplica la regla de tres simple para calcular porcentajes e intereses. 20. Aplica proporciones, regla de tres, interés y porcentaje en la solución de problemas. |
|--|---|---|--|

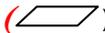
Componente: Incertidumbre, comunicación e investigación matemática

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|--|--|
| <p>5. Utiliza estrategias propias de aritmética básica que le orienten a la solución de problemas de la vida cotidiana.</p> | <p>Estándar 8 Plantea y resuelve problemas en el conjunto de números naturales y racionales que impliquen operaciones básicas, proporciones directa e inversa, regla de tres simple, porcentaje e interés simple, relacionados con su entorno cultural.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Estrategias de solución de problemas aritméticos, 2. Modelado matemático, 3. Inferencia en base a resultados numéricos. 4. Juegos con reglamentos y modificación de reglamentos. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Aplica algoritmos apropiados para la solución de Resuelve problemas de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales, fracciones y decimales. No se trata de aplicar algoritmos; en el momento que se trata de algoritmo difícilmente se puede hablar de problema. Hay habilidades asociadas además de saber trabajar las operaciones. Por ejemplo, saber reconocer que operación es necesaria para resolver una situación. 2. Utiliza la regla de tres simple para la solución de problemas de interés simple, porcentaje y proporción. |

| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>2. Aplica el pensamiento lógico, reflexivo, crítico y creativo en la solución de diferentes situaciones problemáticas de su contexto inmediato.</p> | <p>Estándar 9 Calcula la media, moda y representa por medio de tablas de frecuencia, gráficas de barras y circulares la información estadística de hechos de su entorno natural y cultural.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Clasificación y análisis de datos cualitativos y cuantitativos. 2. Representación gráfica. 3. Predicción de eventos y sucesos. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Clasifica la información recopilada según variables cualitativas y cuantitativas. 2. Organiza los datos de mayor a menor, calcula el máximo, mínimo. 3. Elabora e interpreta tablas de frecuencia para registrar información de experimentos, sucesos, eventos. 4. Utiliza gráficos de barra simple y gráfica circular para representar información. 5. Calcula e interpreta el promedio aritmético. 6. Calcula e interpreta la moda. |
| <p>2. Aplica el pensamiento lógico, reflexivo, crítico y creativo en la solución de diferentes situaciones problemáticas de su contexto inmediato.</p> | <p>ESTÁNDAR 10 Calcula las combinatorias de un espacio muestral y la probabilidad de cada una de ellas.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1 Espacios finitos 2 Combinatoria 3 Probabilidad de k en n. | <ol style="list-style-type: none"> 1 Definición de eventos de un conjunto finito 2 Cálculo de la combinatoria de k en n. 3 Cálculo de la Probabilidad de que se den k elementos en un conjunto de n elementos. 4 Predice el suceso de eventos con base en información del contexto. 5 Razona sobre las predicciones hechas por compañeros. |

MATEMÁTICAS SEXTO

COMPONENTE: Formas, patrones y relaciones.

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|--|--|--|---|
| 1. Produce información acerca de la utilización de figuras geométricas, símbolos, signos y señales de fenómenos naturales, sociales y culturales en su región. | Estándar 1 Rota, traslada y aplica simetría a patrones y modifica y crea series numéricas. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Patrones en mosaicos. 2. Simetría en figuras planas. 3. Series numéricas | <ol style="list-style-type: none"> 1. Establece diferencia entre series geométricas y series numéricas. 2. Completa series numéricas que tienen secuencias en las que se combina dos o tres operaciones aritméticas. 3. Crea series numéricas que tienen secuencias en las que se combina dos o tres operaciones aritméticas. 4. Construye patrones utilizando rotación, traslación e inversión de figuras. 5. Construye mosaicos siguiendo patrones determinados. 6. Elabora diseños utilizando círculos y aplicando diferentes patrones. 7. Identifica e interpreta polígonos, sólidos geométricos y curvas en la cultura maya. |
| 1. Produce información acerca de la utilización de figuras geométricas, símbolos, signos y señales de fenómenos naturales, sociales y culturales en su región. | Estándar 2 Elabora modelos a escala, de figuras geométricas planas y tridimensionales, para representar situaciones de su entorno. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Construye a escala figuras geométricas planas y tridimensionales. 2. Identifica curvas y figuras geométricas en esculturas y grabados Mayas. 3. Rotación, traslación y simetría de figuras planas. 4. Propiedades de lados y ángulos de figuras geométricas. 5. Relaciones espaciales-plano cartesiano. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Clasifica figuras geométricas por número de lados y de ángulos. 2. Clasifica los ángulos en: rectos, agudos y obtusos. 3. Clasifica pares de ángulos. No está claro qué se quiere medir. 4. Clasifica triángulos por sus lados y por sus ángulos. 5. Clasifica y traza paralelogramos (rectángulos, cuadrados, rombos y otros . 6. Identifica y traza figuras congruentes. 7. Identifica y describe polígonos hasta de 10 lados. 8. Clasificación de polígonos en regulares e irregulares. 9. Cálculo de los ángulos internos de un polígono 10. Aplica la traslación, rotación y simetría a figuras planas. 11. Cálculo del perímetro de polígonos regulares e irregulares. 12. Calcula el área de diferentes polígonos. 13. Cálculo del perímetro y área de un círculo. 14. Clasifica los sólidos geométricos en Tetraedros, icosaedros, dodecaedros, prismas, basándose en número de caras congruentes. 15. Describe y construye prismas, pirámides, cono, cilindro, por el número de caras, vértices y aristas. ¿Cómo se espera que construyan estos sólidos? ¿Se requiere que generen el patrón? Es posible que sea demasiado exigente para el nivel. 16. Identifica las caras congruentes en prismas, tetraedros y cilindros. 17. Identifica y calcula la altura en sólidos geométricos. 18. Trazo de la representación plana de prismas, pirámides, conos y cilindros. ¿Perspectiva? ¿Patrón? No me queda muy claro qué se quiere. 19. Calcula el área de las superficies externas de prismas rectangulares (incluyendo cubo), cilindro, pirámide rectangular y conos. 20. Calcula del volumen de prismas rectangulares (incluyendo cubo), cilindro, |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>pirámide rectangular y conos.</p> <ol style="list-style-type: none"> 21. Medición y cálculo de área y volumen de objetos de su entorno que tienen la forma de prisma rectangular o cilindro. 22. Utiliza pares ordenados con valores positivos o negativos, para representar puntos en el plano cartesiano. 23. Construye, a escala, objetos tridimensionales, figuras planas y mapas. 24. Elabora e interpreta mapas teniendo como referencia el plano cartesiano y los puntos cardinales. <p><i>Aun cuando es sexto grado, me parece tremendamente exigente este contenido. Habría que detenerse a pensar qué necesita el estudiante manejar inmediatamente y qué puede esperar. A menos que los casos estudiados sean realmente sencillos. Toda la sección sobre sólidos me parece muy cargada. Hace falta sentarse a analizar el tiempo que cada contenido necesita para ser debidamente desarrollado de manera que se pueda establecer una escala de prioridades y dejar algunos contenidos para más tarde.</i></p> |
|--|--|--|---|

COMPONENTE: Matemática, Ciencia y Tecnología.

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|--|--|
| 7. Aplica los conocimientos y las tecnologías propias de la cultura y de otras culturas para impulsar el desarrollo personal, familiar y de su comunidad. | <p>Estándar 3</p> <p>Calcula equivalencias entre sistemas de medidas, del Sistema Inglés y Sistema Métrico Decimal para: longitud, superficie, volumen, peso, temperatura, moneda, tiempo, calendario gregoriano, Maya Ab' o solar y cuenta larga, indicando precisión de resultados de las mediciones y cálculos, en situaciones de su entorno natural y</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Sistema Internacional de medidas o sistema métrico de medidas. 2. Sistema Inglés 3. Múltiplos y submúltiplos del metro. 4. Medidas de capacidad. 5. Medidas de volumen. 6. Medidas de masa y peso. 7. Medidas de tiempo y calendarios 8. Unidades de medida de temperatura 9. Monedas (nacional y extranjera) 10. Área y perímetro de cuadrado, rectángulo, triángulo y círculo. 11. Área y volumen de sólidos: esfera, cubo, cono, cilindro, prisma rectangular. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Utiliza medidas de longitud; kilómetro- metro, decímetro-centímetro-metro, vara-metro, yarda-metro, según el caso. 2. Determina la equivalencia entre el metro y vara, yarda, pie, pulgada. 3. Determina la equivalencia entre el gramo, kilogramo, tonelada métrica, libra, quintal y tonelada. 4. Determina la equivalencia entre litro, mililitro, metro cúbico, centímetro cúbico, vaso, botella y galón. 5. Utiliza los múltiplos y submúltiplos del metro para estimar mediciones de volúmenes. 6. Mide y estima el área y volumen de diferentes objetos de su entorno. 7. Calcula el error absoluto y relativo de una medida. 8. Utiliza números enteros positivos y negativos para representar situaciones de la vida cotidiana (temperatura). 9. Interpretación de la escala de medición de la temperatura, grados sobre cero y grados bajo cero. 10. Conoce y calcula la cuenta larga (k'in, winal, Tun, K'atun, Baktun) para diferentes fechas del Gregoriano. 11. Descripción de los intervalos de tiempo en los calendarios Mayas. 12. Investigación de aplicaciones prácticas de los calendarios mayas. 13. Establece equivalencia entre la moneda nacional, el dólar, el euro y otras monedas de uso regional. |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | cultural. | 12. Error de medición. 13. Valor económico de productos producidos en el país. | 14. Resuelve problemas de suma, resta, multiplicación y división utilizando la moneda nacional y otras monedas de uso regional. 15. Investiga el valor en el mercado internacional de los productos de importación del país. |
| 3. Aplica, con autonomía, signos, símbolos gráficos, algoritmos y términos matemáticos, para dar respuesta a diversas situaciones y problemas en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve. | Estándar 4 Aplica diferencia simétrica, producto cartesiano, relaciones y funciones en el conjunto de los números naturales, enteros y racionales. | 1. Conjuntos y pertenencia. 2. Operaciones entre conjuntos unión, intersección, diferencia y diferencia simétrica. 3. Familia de un conjunto 4. combinaciones de n en k 5. Producto Cartesiano. 6. Relaciones. 7. Funciones. | 1. Utiliza el símbolo $n(X)$ para representar el número de elementos de un conjunto X. 2. Encuentra los subconjuntos de un conjunto y los describe en notación simbólica. 3. Construye la familia de un conjunto. 4. Calcula la cantidad de subconjuntos de k elementos en un conjunto de n elementos. 5. Calcula los resultados de operaciones combinadas de unión, intersección, diferencia y diferencia simétrica entre conjuntos numéricos. 6. Utiliza diagramas de Venn para representar operaciones entre conjuntos. 7. Calcula (¿??) el producto cartesiano de dos o más conjuntos. 8. Calcula las relaciones que se pueden definir en un Conjunto Producto. 9. Representa gráficamente las relaciones binarias. 10. Escribe las funciones que se pueden definir en un producto cartesiano. No está claro qué se quiere |

COMPONENTE: Sistemas numéricos y operaciones

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|---|--|---|
| 4. Aplica elementos matemáticos en situaciones que promueven el mejoramiento y la transformación del medio natural, social y cultural en el que se desenvuelve. | Estándar 5 Aplica las propiedades y relaciones de los números enteros y naturales a situaciones de su entorno cultural. | 1. Números naturales de 0 a 999,999,999 2. Múltiplos y divisores de un número. 3. Factores, números primos, mínimo común múltiplo, máximo común divisor, 4. Conjunto de Números enteros 5. Conjunto de Números Racionales. 6. Valor Absoluto y relativo de los números ámbito de 1,000,000. 7. Sistema de Numeración Maya hasta la quinta posición. 8. Notación científica. | 1. Lectura y escritura de números hasta 999,999,999 2. Redondeo a la decena centena, millar, decena de millar, centena de millar y unidad de millón más cercana. 3. Calcula el valor absoluto y relativo de cifras numéricas en un ámbito de 1,000,000. 4. Utiliza numerales mayas para representar situaciones cotidianas. 5. Ordena series numéricas representadas en numeración Maya 6. Transforma un número expresado en sistema decimal al sistema vigesimal maya y viceversa. 7. Ordenamiento de series numéricas presentadas con numerales mayas (series de 20 en 20, de 400 en 400). 8. Clasifica el conjunto de números primos y conjunto de números compuestos. <i>(¿??) Clasifica los números en primos y compuestos.</i> 9. Calcula todos los factores o divisores de un número. 10. Conoce y aplica las reglas de divisibilidad del 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, y 10. 11. Calcula el mínimo común múltiplo y el máximo común divisor de dos o tres números. 12. Lee y escribe números positivos y negativos. 13. Ubica, en la recta numérica, los números enteros negativos y positivos. |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | | | <p>14. Aplica los números enteros a diferentes situaciones prácticas. <i>¿Ya no han resuelto problemas con números racionales y con números decimales? ¿Por qué se limitan aquí solamente a los números enteros?</i></p> <p>15. Lee números escritos en notación científica</p> <p>16. Escribe números en notación científica.</p> <p>17. Aplica los conceptos de micra, nano, pico, mega, giga, tera.</p> |
| 4. Aplica elementos matemáticos en situaciones que promueven el mejoramiento y la transformación del medio natural, social y cultural en el que se desenvuelve. | Estándar 6 Realiza operaciones básicas, potenciación, radicación, operaciones combinadas, resuelve proposiciones abiertas aplicando diferentes estrategias de cálculo, y en el sistema vigesimal maya realiza sumas, restas y multiplicaciones | <ol style="list-style-type: none"> Operaciones básicas en el conjunto de Números Naturales, Racionales y Enteros (Sistema de Numeración decimal y Sistema de Numeración Maya) Propiedades de las operaciones básicas en los números naturales. Números naturales: potenciación y radicación, en el ámbito de 10,000 | <ol style="list-style-type: none"> Realiza cálculos aritméticos combinados y con signos de agrupación y potenciación con números naturales en notación decimal en el ámbito de 1,000,000 Aplica las propiedades de las operaciones en los conjuntos numéricos. Estima los resultados de las operaciones aritméticas. Desarrolla diferentes estrategias para el cálculo mental. Calcula el valor numérico que hace verdadera una proposición abierta. Calcula productos y cocientes de potencias de igual base. Calcula adición y sustracción de potencias de igual base. Opera números expresados en notación científica. Calcula sumas y restas combinadas en el sistema maya Calcula multiplicaciones en el sistema maya . |
| 4. Utiliza los conocimientos y experiencias matemáticas para el cuidado preventivo del medio natural, así como su enriquecimiento cultural. | Estándar 7 Aplica propiedades de los números racionales en el cálculo de las operaciones básicas, porcentaje, descuento, interés simple, regla de tres simple y compuesta a situaciones de su entorno cultural. | <ol style="list-style-type: none"> Conjunto de los números Racionales, Operaciones básicas en el conjunto de los números racionales. Razones y proporciones. Proporcionalidad directa e inversa. Regla de tres simple y compuesta. Porcentaje e interés simple. | <ol style="list-style-type: none"> Simplifica fracciones a su mínima expresión. Calcula operaciones combinadas con signos de agrupación de fracciones. Calcula operaciones de fracciones con enteros. Calcula operaciones combinadas con signos de agrupación de decimales. Calcula operaciones de decimales con enteros. Explica la diferencia entre una razón y una proporción. Calcula el término desconocido en una proporción. Aplica la proporcionalidad directa e inversa en la solución de problemas. Aplica la regla de tres simple y compuesta en la solución de problemas de la vida cotidiana. Calcula el valor de IVA pagado por una mercancía, antes de poner el precio y después de poner el precio. |

Componente: Incertidumbre, comunicación e investigación matemática

| COMPETENCIA | ESTÁNDAR | CONTENIDOS | EVIDENCIA DE LOGRO |
|---|--|---|--|
| 5. Aplica estrategias de aritmética básica en la resolución de situaciones problemáticas de su vida | Estándar 8 Plantea y resuelve problemas en el conjunto de números naturales, | <ol style="list-style-type: none"> Resolución de problemas aritméticos. Modelado matemático. Inferencias en base a | <ol style="list-style-type: none"> Utiliza los algoritmos apropiados para la solución de problemas de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales. <i>La expresión “algoritmos apropiados” luce un poco fuera de lugar cuando</i> |

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>cotidiana que contribuyen a mejorar su calidad de vida.</p> | <p>enteros y racionales que impliquen conversiones, proporciones directa e inversa, regla de tres simple y compuesta, porcentaje, descuento e interés simple, relacionados con su entorno cultural.</p> | <p>resultados numéricos.</p> | <p><i>se habla de problemas. Se trata más bien de reconocer las herramientas matemáticas que son útiles para representar y concluir acerca de una situación problemática.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Utiliza los algoritmos apropiados para la solución de problemas de adición, sustracción, multiplicación y división con números racionales (fracciones y decimales). <i>Ver comentario anterior.</i> 3. Utiliza la regla de tres simple y compuesta en la solución de problemas de la vida diaria, 4. Aplica la regla de tres simple en la solución de problemas de descuento, interés y tanto por ciento. |
| <p>2. Aplica el pensamiento lógico, reflexivo, crítico y creativo para impulsar la búsqueda de solución a situaciones problemáticas en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve.</p> | <p>Estándar 9 Calcula la media, rango, moda y representa por medio de tablas de frecuencia, gráficas de barras y circulares la información estadística de hechos de su entorno natural y cultural.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Recopila, clasifica y analiza datos cualitativos y cuantitativos. 2. Representa gráficamente la información. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Clasifica la información recolectada de acuerdo a variables cuantitativas y cualitativas y la expresa en porcentajes. 2. Organiza la información recopilada en tablas de frecuencias. 3. Representa la información por gráficos de barras, circulares y poligonal o lineal. 4. Analiza e interpreta la información presentada en gráficas. 3 y 4 se parecen mucho. Creo que si se limitan a dos clases de gráficos, barras y circulares, por ejemplo, 5. Ordena los datos, calcula el menor, el mayor y el rango. 6. Calcula e interpreta el promedio aritmético, mediana, rango y la moda en un conjunto de datos. |
| <p>6. Utiliza la información que obtiene de diferentes elementos y fenómenos que ocurren en su contexto social, cultural y natural y la expresa en forma gráfica y simbólica</p> | <p>ESTÁNDAR 10 Calcula la probabilidad condicionada de eventos.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Eventos simples y compuestos 2. Probabilidad de eventos simples y compuestos 3. Probabilidad condicionada | <ol style="list-style-type: none"> 1. Construye todos los eventos de un espacio muestral. 2. Construye eventos compuestos. 3. Calcula la probabilidad de eventos compuestos 4. Calcula la probabilidad condicionada para eventos de espacios |