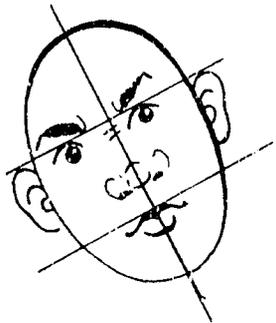
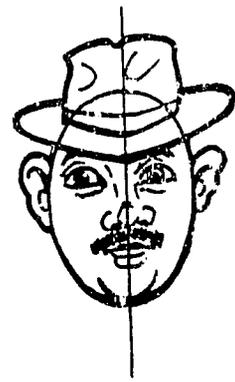
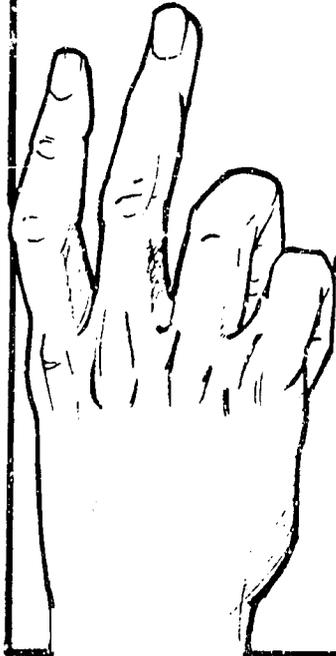


157 65
5077



GUIA DE ILUSTRACIONES

El gobierno de la ciudad de México
**Para la producción
de material
educativo**



UNIDAD DE CAPACITACION
COMO CAPACITAR

Documento
6

Ministro de Agricultura y Ganadería : **Marcel Laniado**

**Director del Instituto Nacional de
Capacitación Campesina –INCCA–** : **Andrés Miño Cajiao**

Título : **Guía de Ilustraciones, para
la producción de material
educativo.**

Ilustración y diagramación : **Raúl Sánchez Wong**

Impresión : **Imprenta del Ministerio de
Agricultura y Ganadería**

1o. Edición : **Noviembre, 1984**

Tiraje : **500 ejemplares**

Convenio : **AID/INCCA No. 931–1054**

PRESENTACION

En los procesos de capacitación campesina los materiales educativos constituyen valiosos instrumentos de trabajo, puesto que facilitan la comunicación entre campesinos y técnicos.

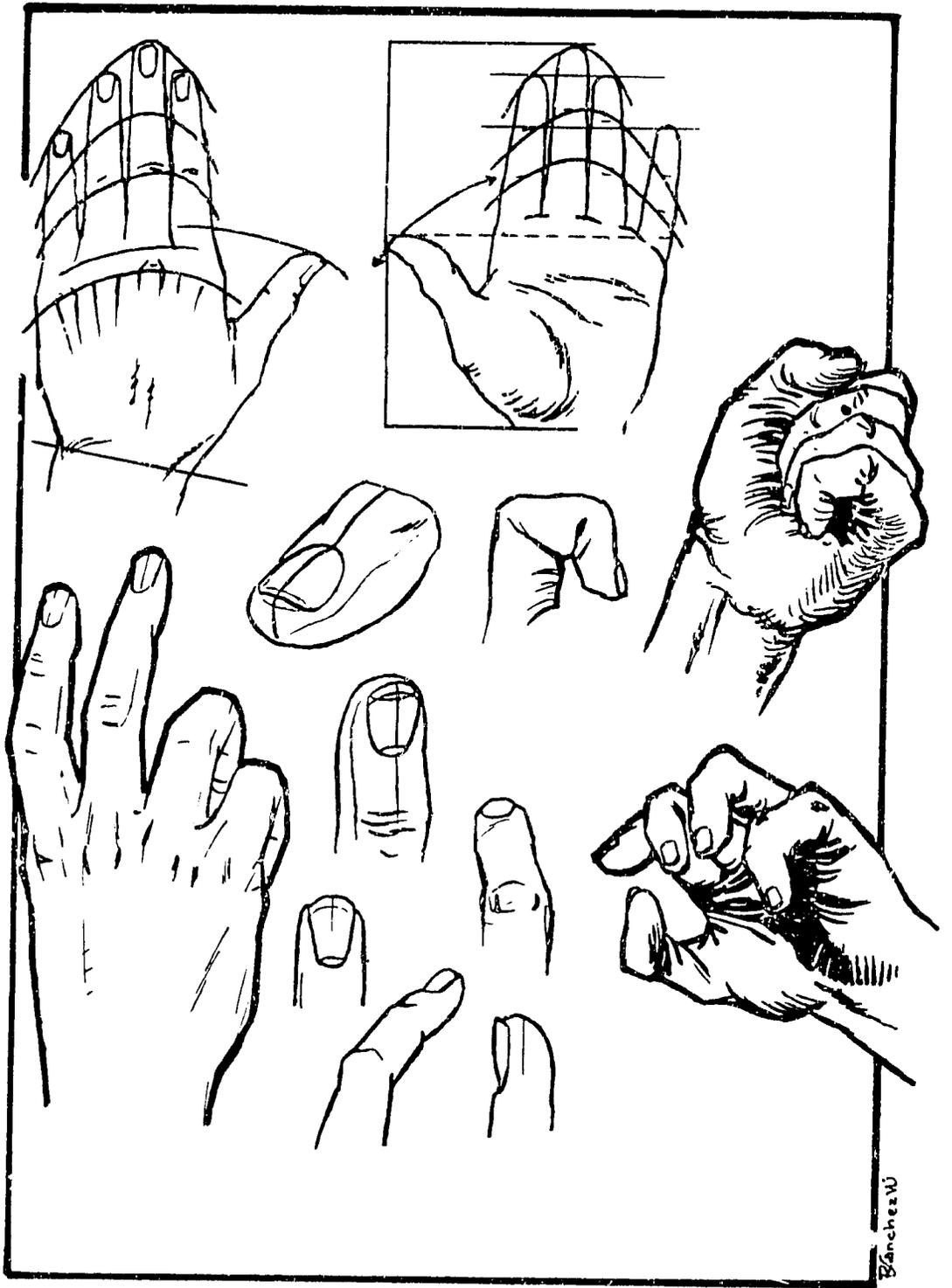
Para que los materiales impresos cumplan su papel de medios de comunicación, se necesita que el contenido se presente en un lenguaje adaptado al de los usuarios y se acompañen de grabados : fotografías, dibujos, caricaturas.

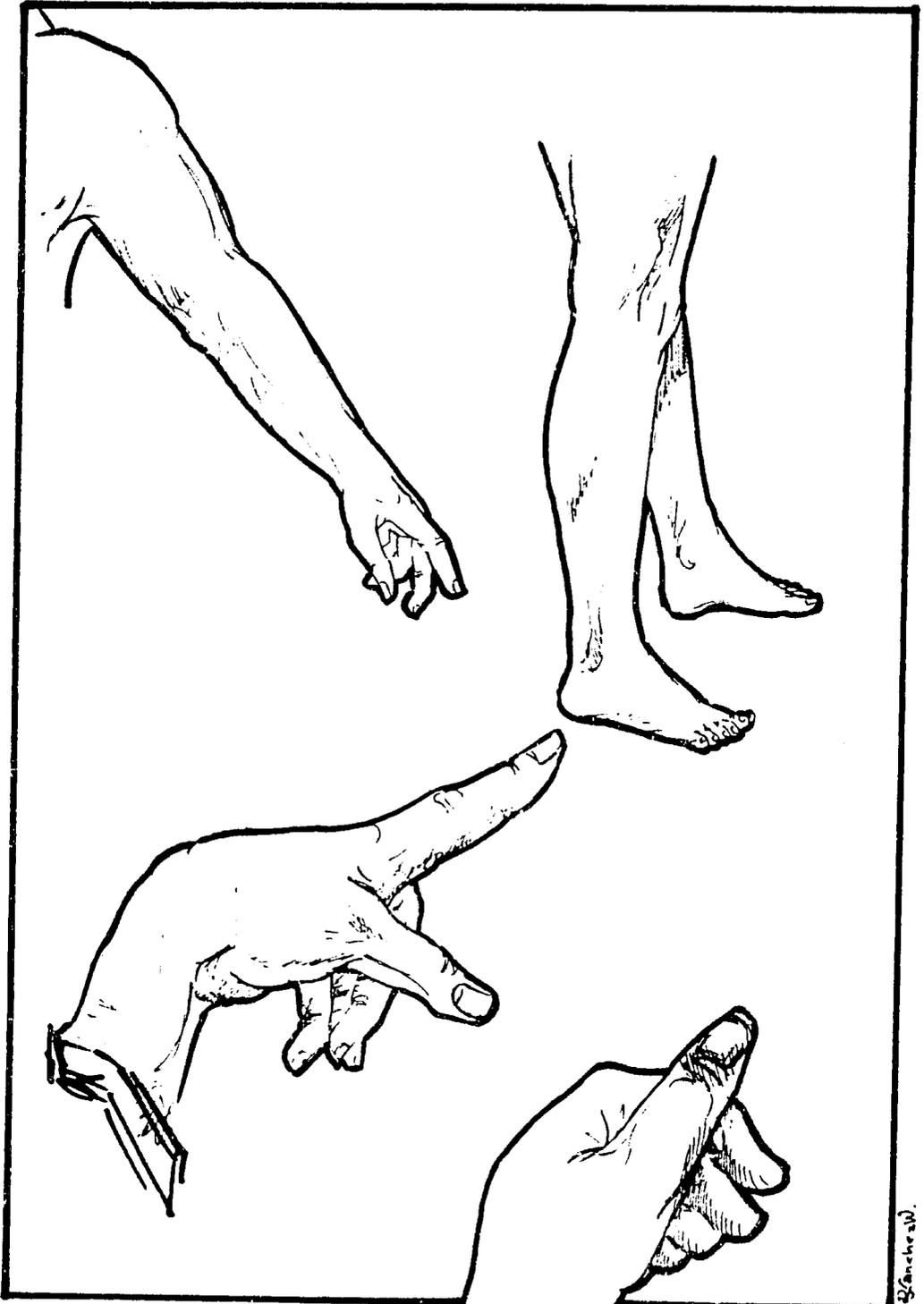
Los recursos gráficos contribuyen a llamar la atención, ilustran las ideas y hacen más amenos los materiales.

La presente Guía de Ilustraciones intenta presentar muestras de gráficos recogidos de algunas publicaciones.

Quienes trabajan en la producción de material educativo (afiches, cartillas, plegables, manuales, hojas volantes, etc) donde se requiere elementos gráficos pueden ir formando su propio archivo de ilustraciones, recortando y pegando los dibujos tomados de otra publicación. Para este fin se ha destinado las últimas páginas en blanco de esta Guía.

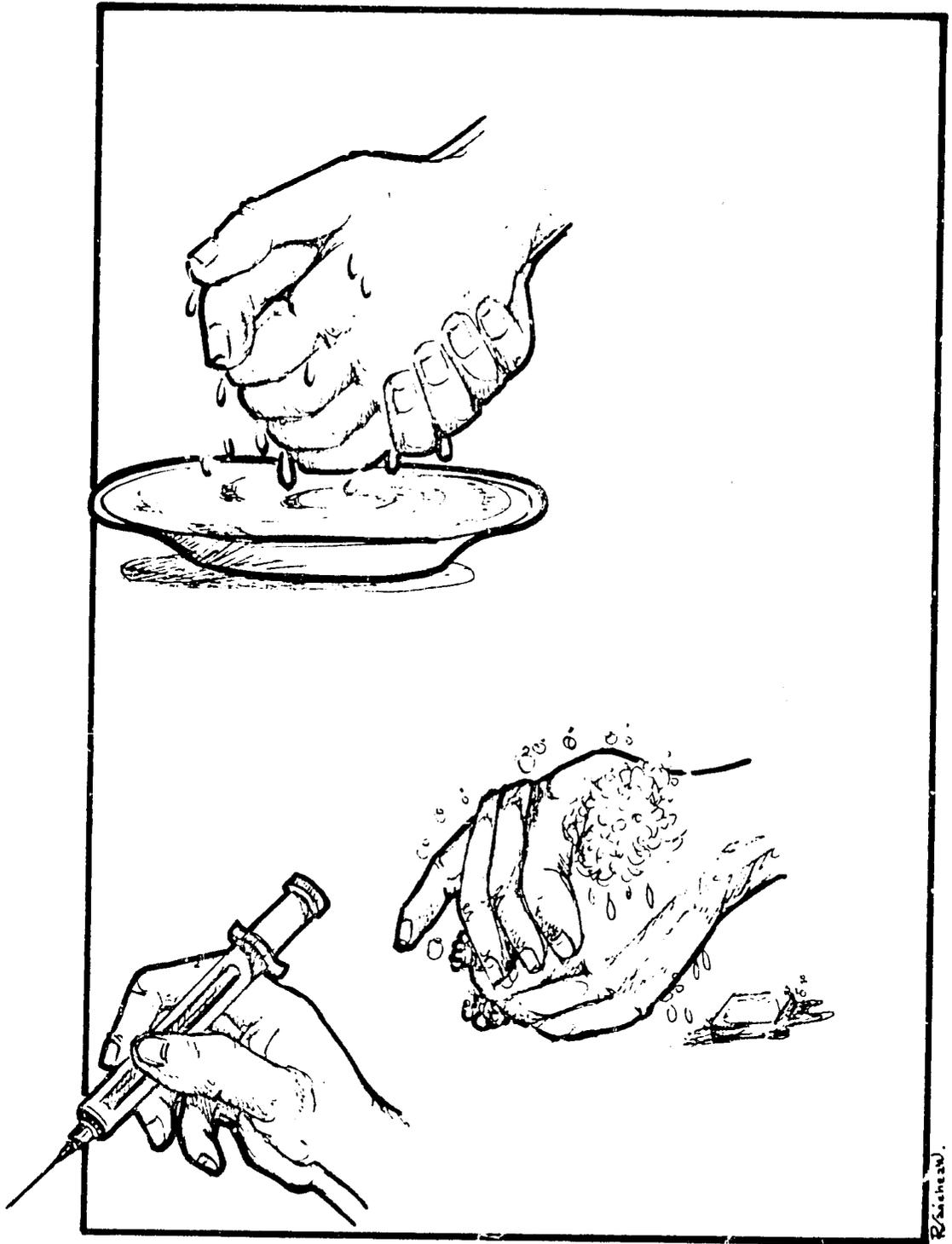
Las ilustraciones serán de utilidad como referencia para realizar diseños propios, para adaptarlos o simplemente copiarlos si es menester.



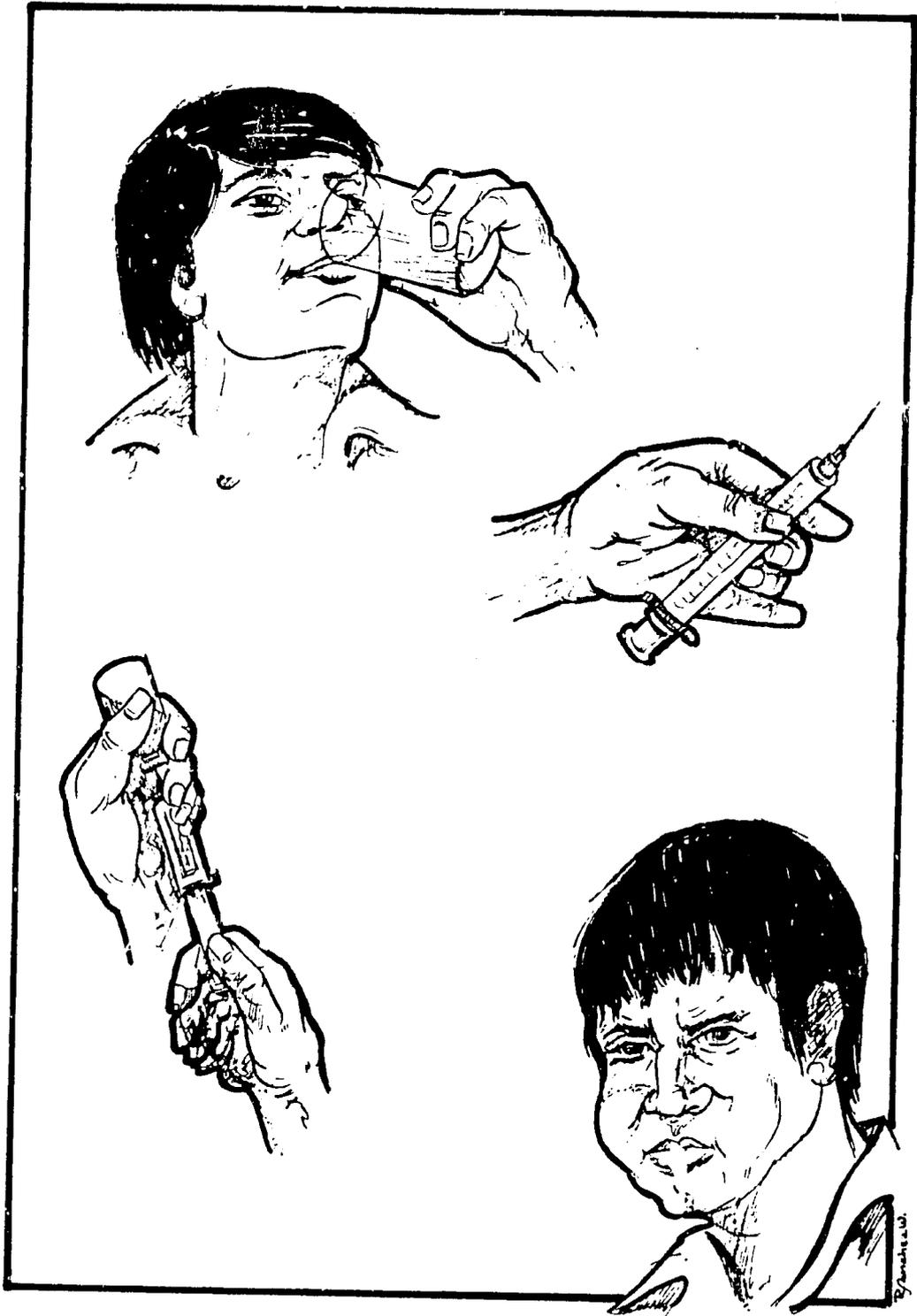


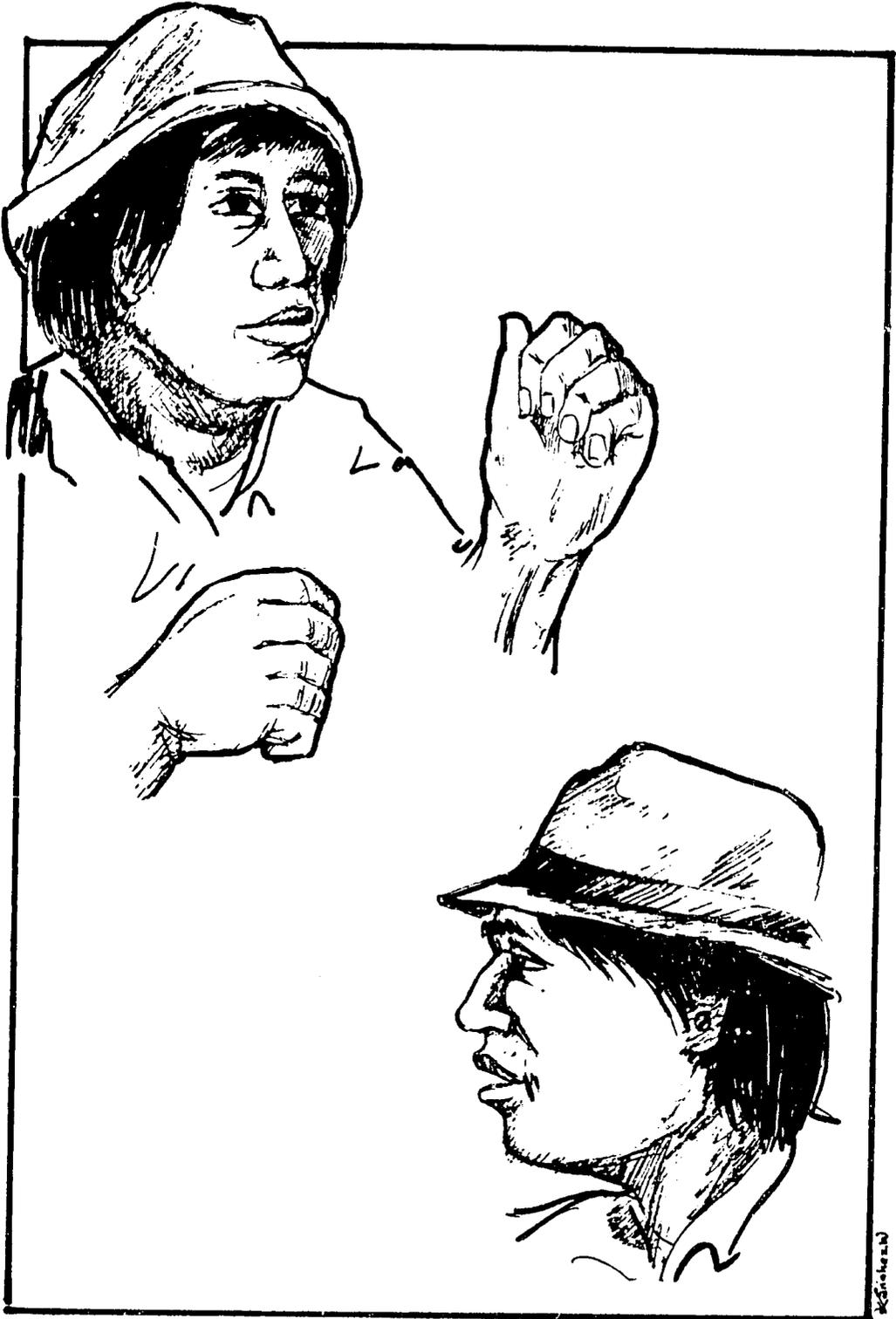
2

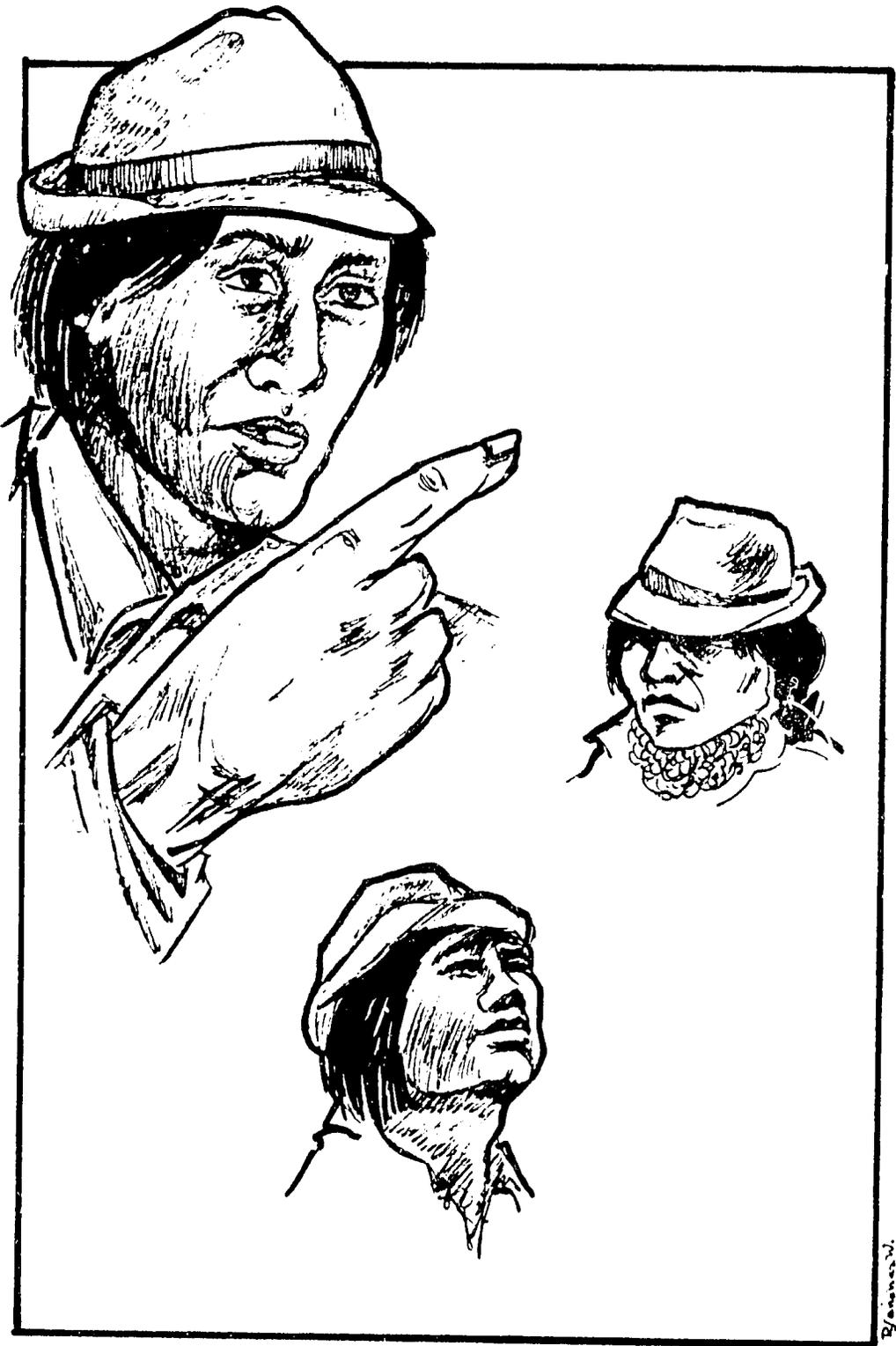
R. Sanchez W.



R. S. H. 20.



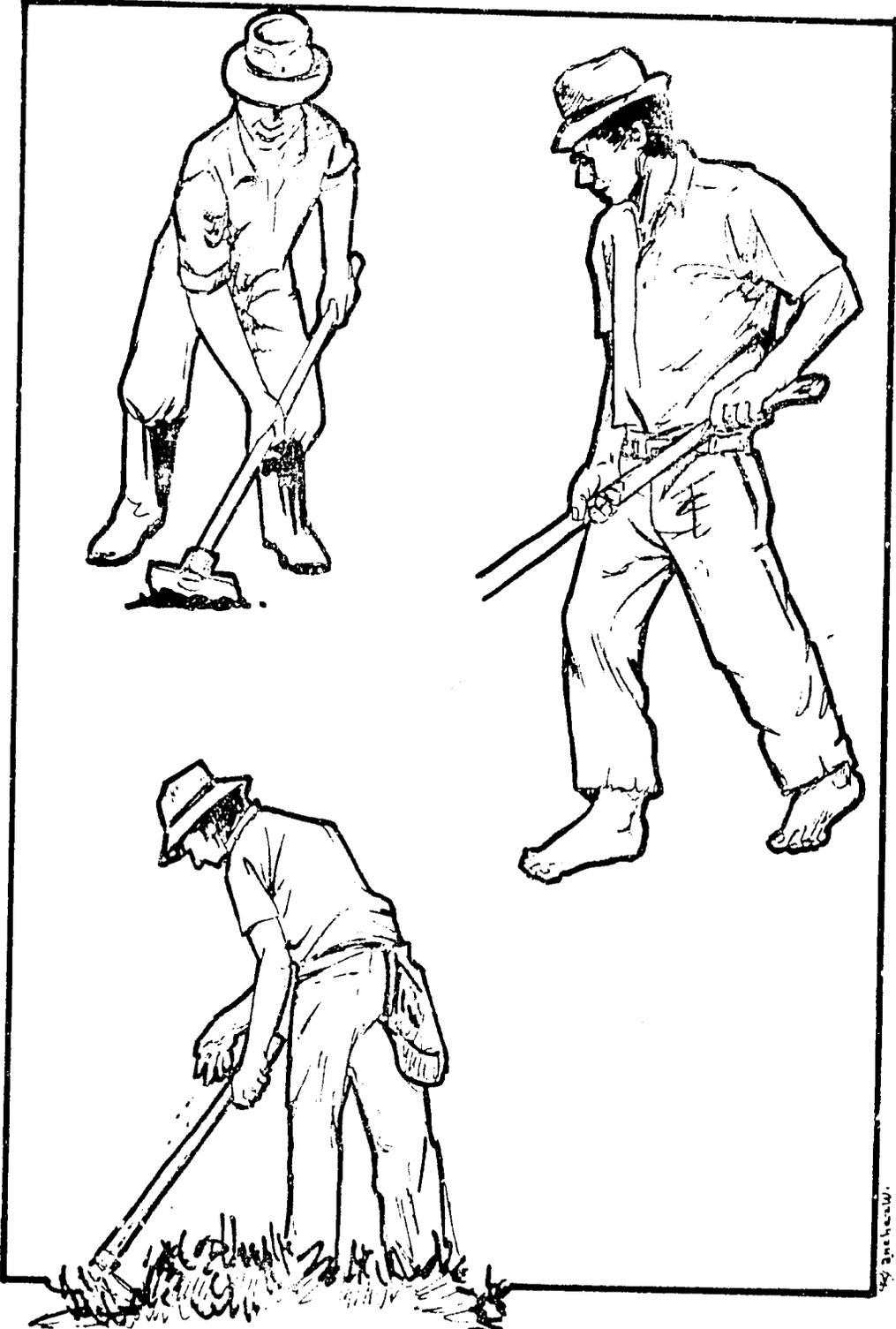




By *James W.*



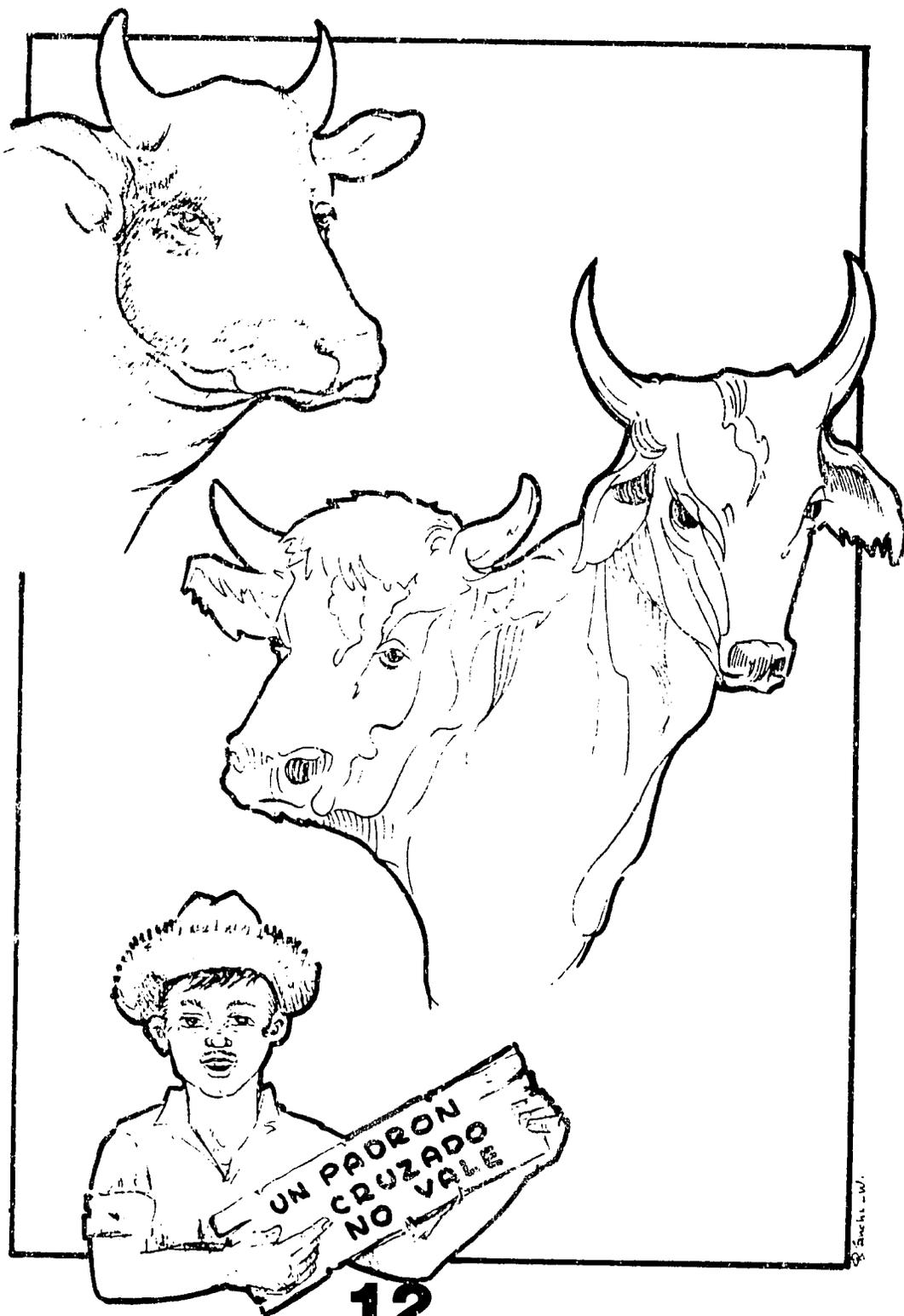




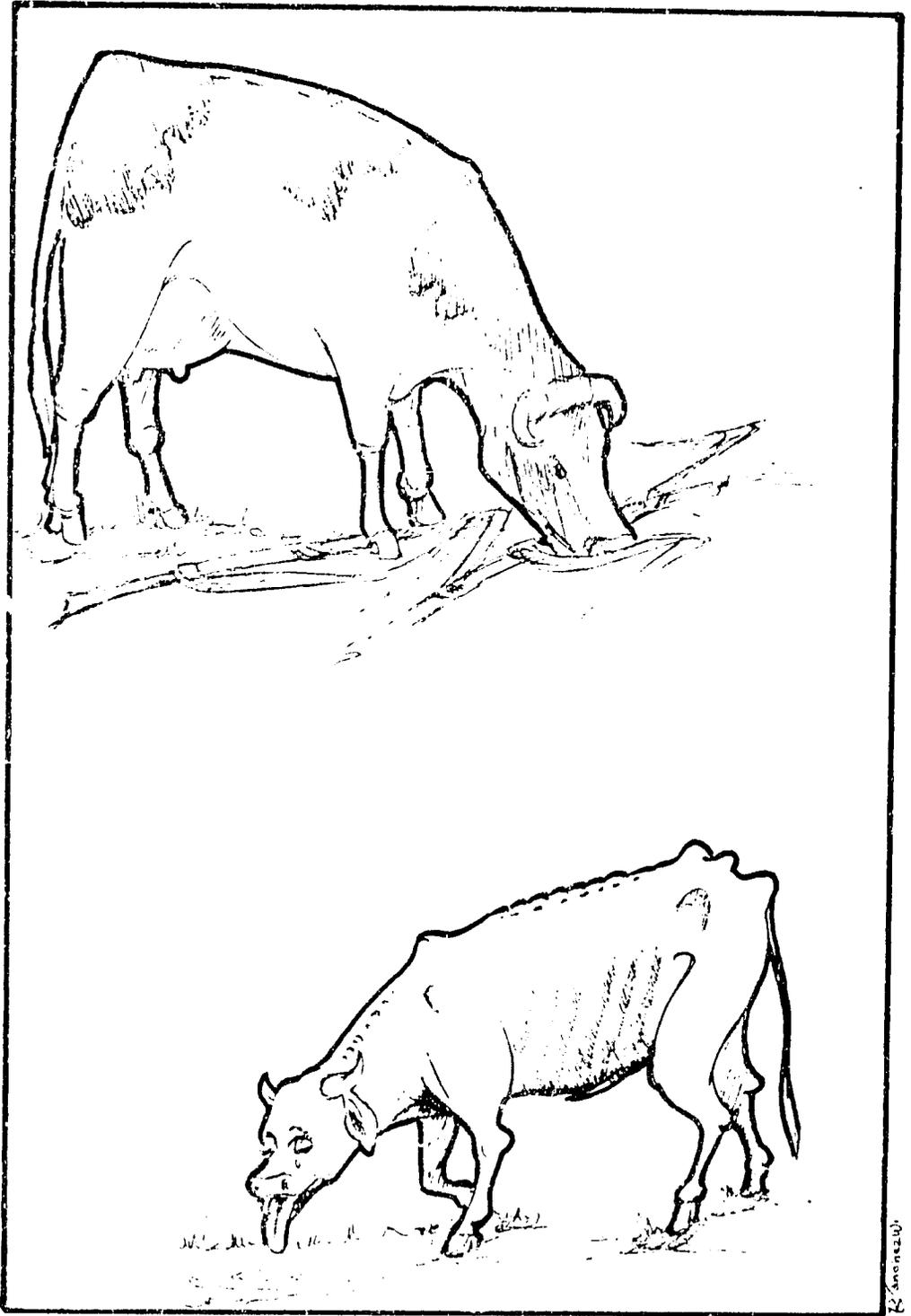
W. H. H. 1905

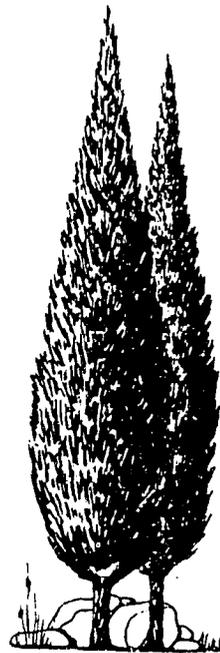
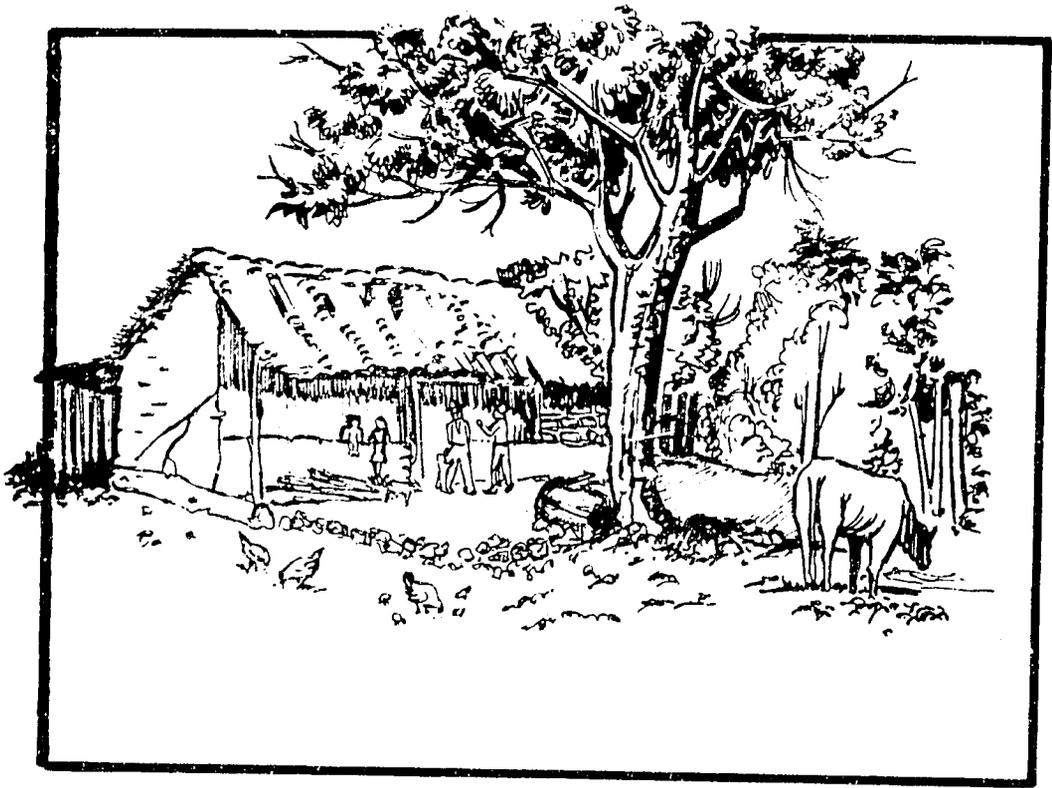


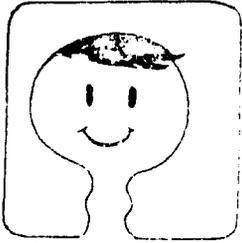




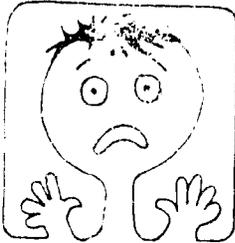
© Smith - W.



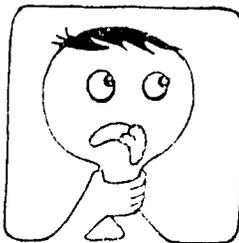




SI TE PASA



DE REPENTE



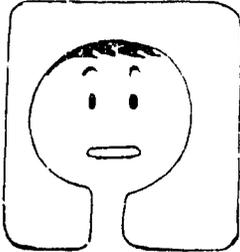
QUE TE SIENTES
COMO AHORCADO



ATRAPADO



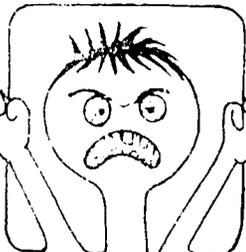
DEPRIMIDO



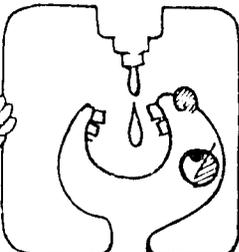
QUE HACES?



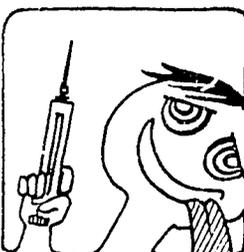
LLORAS?



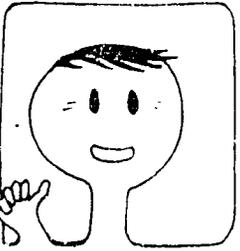
ROMPES TODO?



TE EMBORRACHAS?



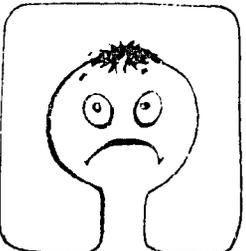
TE DROGAS?



YO TE DIGO



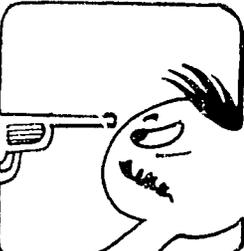
QUE ESTAR MAL



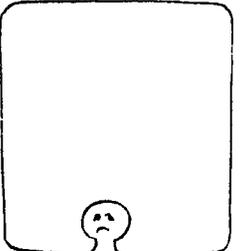
NO TIENE NADA
QUE VER.....



PORQUE AUNQUE TE
SIENTAS RECHAZADO..



ODIADO



DISMINUIDO



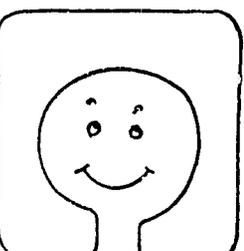
DESGRACIADO,



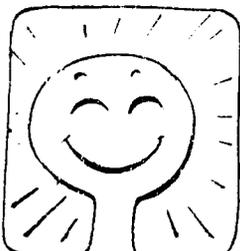
HAY ALGUIEN



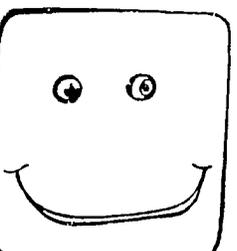
EN ALGUN
LUGAR....



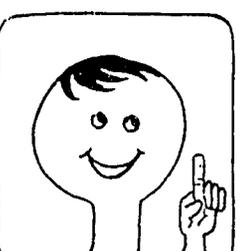
QUE SABE



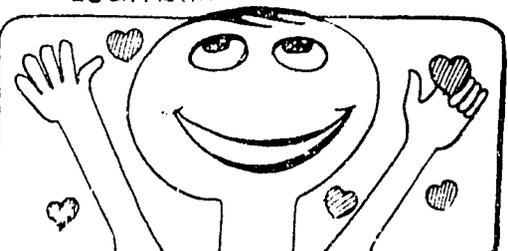
LO QUE VALES



LO GRANDE
QUE ERES



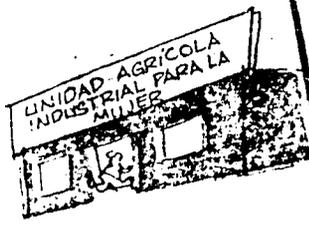
Y LO QUE ES
MÁS IMPORTANTE



¡¡TE QUIERE MUCHISIMO!!

LA UNIDAD AGRÍCOLA INDUSTRIAL PARA LA MUJER DEBE CONSIDERARSE COMO UNA SECCIÓN PARA OCUPAR LA MANO DE OBRA FEMENINA Y SU COLABORACIÓN EN LA PRODUCCIÓN EJIDAL.

¡PIQUENLE MUCHACHAS!



ESTA UNIDAD ESTARÁ INTEGRADA POR LAS MUJERES DEL NÚCLEO MAYORES DE 16 AÑOS, QUE NO SEAN EJIDATARIAS.

ESTA "MINI" ME ESTÁ QUEDANDO "BESTIA".

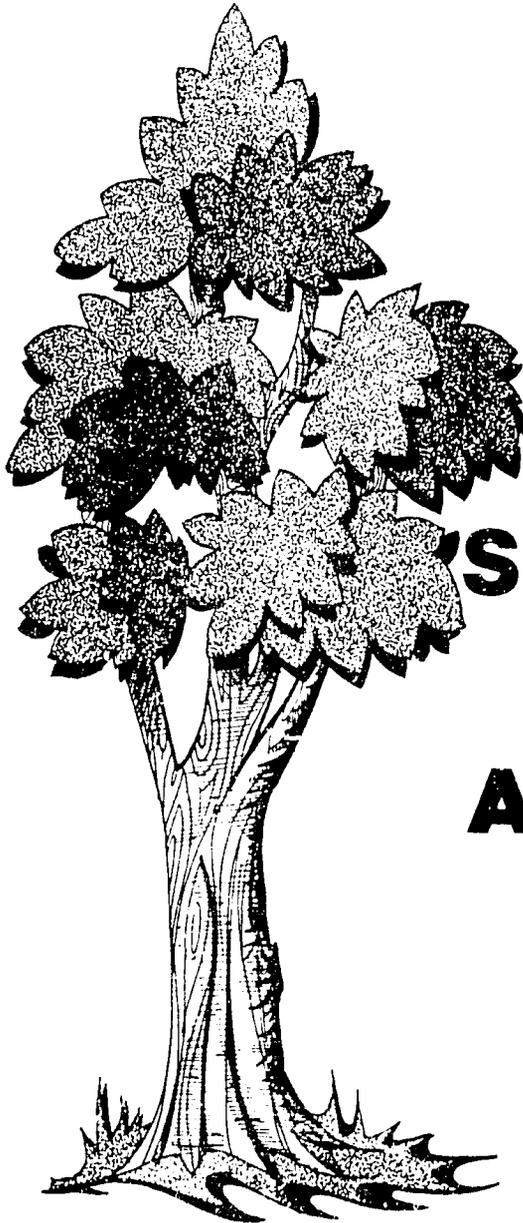
¡SÍ PUES!, TE QUEDAN "RECHULAS".



LOS LABORES QUE EFECTUARÁN PUEDEN SER INDEPENDIENTES DE LAS EJECUTADAS POR EL EJIDO O BIEN EN APOYO DE ALGUNA DE SUS ACTIVIDADES.

¡GALE GUAYABA CON GUSANO!





**SIEMBRA
UN
ARBOL**

Washburn