



الأكاديمية المهنية للمعلمين

Professional Academy for Teachers

برنامج تحسين مهارات

القراءة والكتابة لتلاميذ الصفوف العليا

بمرحلة التعليم الأساسي

المستوى (ب)

دليل المدرب

أبريل ٢٠١٤



الأكاديمية المهنية للمعلمين
Professional Academy for Teachers

برنامج تحسين مهارات

القراءة والكتابة لتلاميذ الصفوف العليا

بمرحلة التعليم الأساسي

المستوى (ب)

دليل المدرب

٢٠١٤



تقوية مهارات التدريس

تقوية مهارات التدريس للمعلمين

تحسين مهارات القراءة والكتابة لتلاميذ الصفوف
العليا بمرحلة التعليم الأساسي "المستوى ب"

البرنامج التدريبي :

برنامج دعم التعليم

والقوة من :

15/05/2014

تقوية مهارات التدريس للمعلمين بتاريخ

وتقوية مهارات التدريس للمعلمين

مدير الأكاديمية المهنية للمعلمين
د. محمد أبو بكر

الأكاديمية المهنية للمعلمين

قائمة المحتويات

م	الموضوعات	الصفحة
.١	مقدمة	٥
.٢	الهدف العام من البرنامج التدريبي	٦
.٣	نواتج التعلم	٦
.٤	الأساليب والفنيات	٦
.٥	الفئة المستهدفة من البرنامج التدريبي	٧
.٦	عوامل تساهم في نجاح تطبيق البرنامج	٧
.٧	أساليب التفاعل بين المدرب والمتدربين	٧
.٨	تقييم التدريب	٨
.٩	إرشادات عامة للمدرب	٨
.١٠	إرشادات للمدرب عند تنفيذ التطبيق العملي (التدريس المصغر)	٩
.١١	برنامج التدريب	٨
.١٢	اليوم الأول: بنية وتصميم برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة المستوى "ب"	١٠
.١٣	اليوم الثاني: تعرف دليل المعلم لبرنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة وتطبيقاته العملية	٣٥
.١٤	اليوم الثالث: نحو مزيد من التطبيقات العملية لتخطيط وتنفيذ دروس باستخدام دليل المعلم	٤٦
.١٥	اليوم الرابع: تخطيط وتنفيذ دروس باستخدام دليل المعلم وتقديم تغذية راجعة باستخدام استمارة تقييم الأداء إدارة ومتابعة برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة المستوى "ب"	٥٣
.١٦	فريق الاعداد	٥٩

مقدمة

عزيزي المدرب / عزيزتي المدربة

يهدف الدليل الذي بين يديك لتنمية المهارات التدريبية التي من خلالها ستقوم بتدريب معلمي اللغة العربية بالصفوف العليا بمرحلة التعليم الأساسي حول علاج ضعف مهارات القراءة والكتابة باستخدام مجموعة من الأنشطة التعليمية.

ويسير هذا الدليل لمجموعة من الأيام التدريبية، وعددها أربعة أيام، حيث نهدف خلالهم إلى تعرّف برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة -المستوى ب- من حيث هدفه، ومكوناته، وتعرّف الدوافع التي بُنيَ الدليل في ضوءها، والأساس الذي بُنيَ عليه البرنامج، وممارسة وتنفيذ دروسه؛ بقصد الإعداد لتدريب المعلمين عليها، حتى يتمكنوا من تدريسها للطلاب المستهدفين بالصفوف العليا من مرحلة التعليم الأساسي للمستوى ب.

و بما أن مداخل تعليم اللغة العربية في مجملها تنظر إلى اللغة باعتبارها مجموعة من المهارات متمثلة في أربع مهارات أساسية هم : الاستماع، والتحدث، والقراءة، والكتابة، مدركين لعلاقات التأثير والتأثر بين هذه المهارات، لأنها متداخلة ومتشابكة، وأن كل مهارة من هذه المهارات له وجود في الآخر، وأن الكفاءة في إحداها ينعكس على المهارات الأخرى.

وفي إطار الاهتمام بعلاج مشكلات القراءة والكتابة للتلاميذ الضعاف، لتنمية مهاراتهم القرائية والكتابية، بالصورة التي تمكنهم من استخدام اللغة استخدامًا صحيحًا، بحيث يستطيعون استخدامها في بقية المواد الدراسية، فقد تم إعداد هذا الدليل ليساعد المدرسين على إعداد وتأهيل معلمي اللغة العربية المشتركين في البرنامج "المستوى ب"؛ ليتمكنوا من تدريسه للتلاميذ.

ويعتمد البرنامج على دمج مهارات اللغة العربية في أنشطة وممارسات تربوية على اعتبار أن الكتابة والقراءة عمليتان أساسيتان في عملية إنتاج معاني النص؛ وقد قدمتا للتلاميذ في صورة أنشطة لغوية لترقي بمدركات التلاميذ، وتحمل من المعاني، والمعلومات ما يستثير اهتمامهم حتى يتحقق الهدف المنشود بتمكن هؤلاء التلاميذ من المهارات اللغوية لديهم؛ ومن استخدامهم اللغة استخدامًا صحيحًا.

أهداف البرنامج ونواتج التعلم

الهدف العام من البرنامج التدريبي

تمكين المعلمين/ات من تنفيذ برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة (مستوى ب) للصفوف العليا بمرحلة التعليم الأساسي (من الرابع إلى التاسع).

نواتج التعلم :

يتوقع بانتهاء البرنامج التدريبي أن يصبح المشارك (المتدرب) قادرًا على أن :

١. يتعرف أسباب برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة (المستوى ب).
٢. يتعرف مكونات البرنامج التعليمي لتحسين مهارات القراءة والكتابة (المستوى ب).
٣. يستنتج الأساس العلمي والتربوي الذي بني عليه البرنامج التعليمي.
٤. يتعرف أدلة برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة - المستوى ب (أهدافها ، ومكوناتها).
٥. يحدد إجراءات تدريس أنشطة الدليل.
٦. ينفذ بعضًا من دروس الدليل على ضوء إجراءات تدريس مهارات القراءة والكتابة.
٧. يتعرف كيفية تنفيذ البرنامج.
٨. يطبق أدوات المتابعة.

الأساليب والفنيات :

يتوقف نجاح برنامج التدريب في تحقيق أهدافه على استخدام فنيات متعددة في تنفيذه من أهمها :

- المحاضرة القصيرة والعروض التقديمية .
- العصف الذهني والمناقشة .
- لعب الأدوار
- ورش العمل (الجلسات التدريبية) من خلال تقسيم المشاركين إلى مجموعات.
- التمرکز حول المشارك (المتدرب) وليس المدرب.
- تطبيق أفكار التدريب .

مدة البرنامج : ٤ أربعة أيام

▪ **الفئة المستهدفة من البرنامج :** معلمو اللغة العربية للصفوف العليا من مرحلة التعليم الأساسي - الذين سيقدمون البرنامج للتلاميذ.

عوامل تساهم في نجاح تطبيق البرنامج:

استفادةً من الخبرة السابقة عند تطبيق برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة بالمستوى الأدنى (أ) ، كان من عوامل نجاحه عند تطبيقه عملياً في المرحلة التجريبية، والتي نرى ضرورة الاستفادة منها:

- **الخبرات والتأهيل :** تدريب المعلمين على البرنامج وعلى كيفية تحضير وتقديم البرنامج، وأيضاً تدريب الموجهين والمعلمين المشرفين بالمدارس على البرنامج وعلى استخدام أدوات المتابعة المخصصة لمتابعة أنشطة البرنامج ،

□ كما أن حصول المعلم على تدريب حول "إدارة الصف" و "استراتيجيات التعلم" يُعد ضرورة حيث أن تنفيذ الأنشطة بدليل المعلم يتطلب منه تكوين مجموعات وإتقان مهارات التدريس باستخدام استراتيجيات التعلم النشط.

- **عوامل إدارية وتنظيمية:** تنظيم الجدول المدرسي بما يسمح بتقديم حصص الأنشطة لعدد من الفصول في ذات الوقت، بما يسمح لتوظيف هذا الوقت للتلاميذ المستهدفين،
- تضامن ودعم مجالس الأمناء ومتابعتهم وتحفيزهم للتلاميذ والمعلمين،
- إشراف ودعم إدارات المدارس والمعلم المشرف للفصول،
- متابعة المعلمين بجدية للأنشطة التحريرية بكراسة التلميذ/ة وتصويب الأخطاء أولاً بأول،
- ألا يزيد عدد التلاميذ بكل مجموعة عن ٢٥ تلميذ/ة.
- **المواد التدريسية والتعليمية:** توفير دليل المعلم (لكل معلم) ليقوم بالتحضير منه قبل كل لقاء وأيضاً نسخة من "كراسة أنشطة التلميذ" ، وتوفير "كراسة أنشطة التلميذ" حسب عدد التلاميذ، كما أن توفير المدارس لبعض المواد والخامات المساعدة (ورق مقوّى - صلصال - ألوان) يسهم كثيراً في تطبيق بعض الأنشطة التعليمية والتربوية مع التلاميذ.

أساليب التفاعل بين المدرب والمتدربين

- **عصف ذهني** يقوم فيه المدرب أو أحد المتدربين بجمع أكبر عدد من الأفكار أو الآراء حول موضوع معين دون تقويم أو نقد، على أن يتم التقويم والترتيب في مرحلة لاحقة.
- يلقي المدرب **محاضرة تفاعلية**، ويتوقف بعد كل فكرة رئيسية، ويشجع المتدربين على التعليق والسؤال، ويقوم بالإجابة باستفاضة عن ذلك قبل الانتقال إلى فكرة جديدة مع حرصه على الاستفادة من أفكار المتدربين التي تمخضت عنها المناقشة.

- يعمل المتدربون في مجموعات أو ثنائيات أو أفراد حسب طبيعة النشاط تشجيعًا للتعلم التعاوني والكفاءات الفردية واحترام رأي الآخر.
- يُقدّم المتدربون عروضًا حيّة لتجسيد فكرة أو رأي أو طريقة تدريس مع دعوة المدرب وباقي المشاركين إلى مناقشتها.

تقييم التدريب

- ملاحظات المدرب عن مدى مساهمة المتدربين في أنشطة التدريب، وملاحظة أداء الفرد وتعاونيه مع المجموعات والأفراد، والعروض التي تكشف قدرة كل مشارك على التفاعل الإيجابي مع المفاهيم التي يتم مناقشتها، بالإضافة إلى التقويم اليومي للتدريب، وتعرف ما تمت الاستفادة منه خلال اليوم التدريبي.

إرشادات عامة للمدرب:

- المدرب هو الشخص الذي يقود مجموعة، ويستخدم طرقًا متنوعة تساعد كل الأفراد في هذه المجموعة على المشاركة في تنفيذ أنشطة الدليل وتمكنهم من التوصل إلى توافق في الآراء، ويكون دور المدرب مرشدًا وملاحظًا وموجهًا وأحد مصادر نقل المعلومات والخبرات، وفي نفس الوقت مُقوّمًا لأداء المجموعة، ويساعد على خروج الأفكار من المجموعة نفسها.
- لا بد أن يقوم المدرب بدراسة محتوى الدليل والاستعداد لتنفيذ الأنشطة بصورة جيدة.
- يتم تقسيم المشاركين إلى مجموعات عمل تعاونية صغيرة بحيث تتكون كل مجموعة من 5-6 أفراد، ويكون لكل مجموعة ميسر/ مدرب معاون (لتيسير العمل بين أفراد المجموعة وتزويدهم بالخبرات والمهارات).
- يوزع المدرب المواد والأدوات اللازمة لكل تدريب على مجموعات العمل.
- يستخدم المدرب كل الأساليب الممكنة والفعّالة لتنفيذ التدريبات (العصف الذهني، العمل التعاوني، حلقات المناقشة، العمل الفردي، العمل الثنائي، لعب الأدوار، التعلم بالاكْتشاف، حل المشكلات، الخ...).

يراعي المدرب ما يلي:

1. الثقة بالنفس ويستلزم ذلك الاستعداد العلمي التام.
2. عدم التحيز لفكرة معينة للحفاظ على المصداقية.
3. استخدام لغة الجسم إيجابيًا للتعبير عن الاهتمام.
4. التأكد من قوة ووضوح الصوت مع مراعاة تنوع نبرات الصوت.

٥. استخدام تعبيرات تشجع على المشاركة.
٦. الإنصات لما يقوله المشاركون.
٧. بث روح المرح والعمل على خلق جو من التفاعل الإيجابي.
٨. الحرص على استخدام أسماء المشاركين والاستماع الجيد إليهم دون مقاطعة.
٩. عند طرح فكرة جديدة، على المدرب طرح أسئلة لزيادة التوضيح.
١٠. الحرص على عدم خروج المشاركين عن الموضوع الرئيسي.
١١. تجنبُّ النقد السلبي على تعليقات المشاركين.
١٢. توجيه الأسئلة للمجموعة بأكملها ، وليس لشخص بعينه.
١٣. عدم النظر إلى الأوراق كثيرًا لأن ذلك يبعث على الشعور بعدم الثقة.
١٤. حُسن إدارة الوقت أثناء الجلسات.
١٥. الالتزام بالتواجد في القاعة قبل المشاركين.

إرشادات للمدرب عند تنفيذ التطبيق العملي (التدريس المصغَّر):

- ألا يتم تجاهل أنشطة التمهيد للمراجعة لما سبق دراسته، ومع بعض الأنشطة الأخرى للتمهيد لبداية الدرس.
- ألا يتم تجاهل تقديم أي من الأنشطة أو الإجراءات.
- تجنب أن تطلب من المشاركين (حتى لا يفعلوا ذلك مع التلاميذ) بأن يميزوا صوت أحد الحروف في كلمة بأن تذكر لهم اسم الحرف " أكد على استخدام صوت الحرف وليس اسم الحرف".
- تجنب كتابة كلمات صغيرة الحجم على السبورة.
- اكتب بخط النسخ، مع توضيح موقع الحروف بالنسبة للسطر.
- عند الكتابة يجب على المشارك الوقوف في مكان مناسب بحيث يرى "التلاميذ" السبورة لتتعلم طرق الكتابة.
- ضرورة تدريب التلاميذ على إمساك القلم بالطريقة الصحيحة.
- ضرورة معرفة التلاميذ الاتجاهات الأساسية والفرعية عند كتابة الحروف والكلمات.
- ضرورة تدريب التلاميذ على طريقة الارتكاز بالقلم على الورقة مع تحريك القلم في الاتجاه الصحيح.

برنامج التدريب

الجلسة	من : إلى	أنشطة الجلسة
• اليوم الأول		
الأولى	٩,٣٠ : ٩,٠٠	التعارف، قواعد العمل أثناء التدريب، توقعات المشاركين وأهداف البرنامج التدريبي
	١٠,٠٠ : ٩,٣٠	ملاحظ الفئة المستهدفة، وأدوات القياس لتحديدهم ببرنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة "المستوى ب"، وأدوات قياس مدى التقدم.
	١٠,٣٠ : ١٠,٠٠	التعريف ببرنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة "المستوى ب"
	١١,٣٠ : ١٠,٣٠	المفاهيم والمصطلحات الرئيسية لبرنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة
	١٢,٠٠ : ١١,٣٠	مصفوفة المهارات الرئيسية والفرعية لبرنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة "المستوى ب"
راحة		
الثانية	١٢,٣٠ : ١,٠٠	استكمال - مصفوفة المهارات الرئيسية والفرعية لبرنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة "المستوى ب"
	٢,١٥ : ١,٠٠	استراتيجيات وأساليب تدريس برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة
	٢,٤٥ : ٢,١٥	تعرف محتويات دليل المعلم لبرنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة
	٣,٠٠ : ٢,٤٥	تقييم اليوم
	• اليوم الثاني	
الأولى	٩,٤٥ : ٩,٠٠	استكمال - تعرف محتويات دليل المعلم لبرنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة
	١٢,٠٠ : ٩,٤٥	تحضير وتقديم دروس (تدريس مُصَغَّر) باستخدام دليل المعلم لبرنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة (٢ درسان / ٦ مجموعات)
راحة		
الثانية	١٢,٣٠ : ٢,٣٠	تحضير وتقديم دروس (تدريس مُصَغَّر) باستخدام دليل المعلم لبرنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة (٣ دروس / ٦ مجموعات)
	٢,٥٠ : ٢,٣٠	تقديم - أدوات متابعة برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة
	٣,٠٠ : ٢,٥٠	تقييم اليوم

الجلسة	من : إلى	أنشطة الجلسة
• اليوم الثالث		
الأولى	٩,٠٠ : ١٠,٠٠	استكمال - أدوات متابعة برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة
	١٠,٠٠ : ١٢,٠٠	نحو تخطيط متقن للدروس باستخدام دليل المعلم
	١٢,٣٠ : ١٢,٠٠	راحة
الثانية	١٢,٣٠ : ٢,٤٥	استكمال - نحو تخطيط متقن للدروس باستخدام دليل المعلم
	٢,٤٥ : ٣,٠٠	تقييم اليوم
• اليوم الرابع		
الأولى	٩,٠٠ : ١٢,٠٠	تخطيط وتنفيذ دروس باستخدام دليل المعلم وتقديم تغذية راجعة باستخدام استمارة تقييم الأداء
	١٢,٣٠ : ١٢,٠٠	راحة
الثانية	١٢,٣٠ : ١,٣٠	استكمال - تخطيط وتنفيذ دروس باستخدام دليل المعلم وتقديم تغذية راجعة باستخدام استمارة تقييم الأداء
	١,٣٠ : ٢,١٥	إدارة برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة "المستوى ب"
	٢,٤٥ : ٢,١٥	تقييم الورشة التدريبية



اليوم الأول :

مقدمة وافتتاح

بنية وتصميم

برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة

المستوى "ب"

أهداف اليوم الأول:

مع نهاية اليوم يكون المشاركون قادرًا على أن:

- يتعرف زملاءه المشاركين.
- يتعرف خلفية المشاركين وتوقعاتهم من التدريب.
- يتعرف ملامح الفئة المستهدفة وأدوات القياس المستخدمة لتحديدهم، وتحديد مدى التقدم.
- يحدد أسباب برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة "المستوى ب".
- يميز المفاهيم والمصطلحات الرئيسية لبرنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة.
- يتعرف مصفوفة المهارات الرئيسية والفرعية لبرنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة.
- يتعرف استراتيجيات تدريس برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة.
- يتعرف مكونات برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة "المستوى ب".
- يتعرف أدلة برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة "المستوى ب" (أهدافها ، ومكوناتها).
- يحدد إجراءات تدريس أنشطة الدليل - "المستوى ب" .

الزمن: ست ساعات

زمن النشاط
١٠ ق

نشاط (١-١-١)
التعارف

اليوم الأول
الجلسة الأولى

أهداف النشاط:

بنهاية الجلسة يكون المتدرب قادرًا على أن :

- يتعرف زملاءه المشاركين بالتدريب.
- يبني جواً من الألفة بين المشاركين داخل القاعة.

إجراءات النشاط:

- يبدأ تمرين التعارف بأن يطلب المدرب من المشاركين الوقوف في دائرة في منتصف القاعة.
- يقوم المدرب بإحضار بكرة خيط يمسك بها ويبدأ بتعريف نفسه للمشاركين (الاسم، الوظيفة، الهواية،... أخرى).
- يُلقى المدرب بالخيط إلى أحد المشاركين دون ترتيب ، والذي يتسلم الخيط يذكر اسم من ألقى إليه الخيط قبل تعريف الآخرين بنفسه، ثم يقوم بتعريف المشاركين بنفسه كما فعل المدرب.
- يتناوب المشاركون إلقاء الخيط حتى يتعارف جميع المشاركين.
- من خلال التمرين يؤكد المدرب على أهمية أن تتكامل الأدوار داخل فريق العمل، فلو ترك أحد المشاركين الخيط سيؤدي ذلك إلى خلل في التشكيل.

المواد والأدوات:

- بكرة خيط

زمن النشاط
١٠ دقيقة

نشاط (٢-١-١)
توقعات المشاركين وتعرف أهداف التدريب

اليوم الأول
الجلسة الأولى

الأهداف الإجرائية:

بنهاية الجلسة يكون المتدرب قادرًا على أن :

- يحدد الموضوعات التي يتوقع أن تكون في البرنامج التدريبي.
- يقارن بين توقعاته (كمتدرب) وموضوعات البرنامج الفعلية.

إجراءات النشاط

- اطرح على المشاركين الأسئلة التالية ودون إجاباتهم على الورق القلاب:
 - أ. ما الموضوعات التي تتوقع أن يتناولها برنامج التدريب الحالي؟
 - ب. ما طريقة التفاعل وأساليب التدريب؟
 - ج. ما نظم التقويم الذي تعتقد أن المدرب سوف يتبعها؟
- اكتب توقعات المشاركين على السبورة أو الورق القلاب
- ثم اعرض شريحة الأهداف (شريحة رقم ٢).

المواد المطلوبة

- ماركر - ورق قلاب - شريحة رقم ٢

اليوم الأول
الجلسة الأولى

نشاط (٣-١-١)
قواعد العمل أثناء التدريب

زمن النشاط
١٠ دقائق

الهدف الإجرائي:

بنهاية الجلسة يكون المتدرب قادرًا على أن :

- يشارك في وضع قواعد للعمل للالتزام بها داخل القاعة.

إجراءات النشاط:

- يطلب المدرب من المشاركين تحديد أهم قواعد العمل التي تساعد على ضبط سير العمل أثناء الورشة.
- يقوم أحد المشاركين بتسجيل استجاباتهم على ورق قلاب.
- يأخذ المدرب موافقة المشاركين على قواعد العمل قبل الانتقال إلى النشاط التالي.
- يطلب المدرب من أحد المشاركين أن يضع اللوحة التي سُجِّل عليها قواعد العمل التي تم الاتفاق عليها في مكان واضح.

المواد المطلوبة:

- ورق قلاب - أقلام - لصق.

الهدف الإجرائي:

بنهاية الجلسة يكون المتدرب قادرًا على أن :

- يتعرف أدوات القياس المستخدمة في برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة لتحديد التلاميذ المستهدفين من البرنامج.
- يتعرف الغرض من استخدام الأدوات المستخدمة لقياس مدى تقدم مستوى التلاميذ الذين يدرسون برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة.

إجراءات النشاط:

- اطرَح على المشاركين أن برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة "المستوى ب" يُعد برنامجًا علاجيًا لمن لم يتمكن تمامًا من المهارات الرئيسة للقراءة والكتابة (بمستوى متوسط) وذلك بالاختبار التشخيصي.
- بطريقة العصف الذهني اطلب من المشاركين الإجابة عن السؤالين التاليين:
 - ما الهدف من تطبيق الاختبار التشخيصي ؟
 - ما المهارات التي يقيسها الاختبار التشخيصي ؟
- اتيح لهم فرصة التفكير ، والمناقشة في مجموعات (عمل مجموعات) .
- تلق استجابات المشاركين، ودونها على ورق قلاب، وناقش معهم هذه الاستجابات.
- اعرض على المشاركين شرائح بالهدف من تطبيق الاختبار التشخيصي.
- اعرض على المشاركين الشرائح التي تعرض المهارات الرئيسة التي يقيسها الاختبار والمهارات الفرعية.
- وضح للمشاركين أن تلاميذ المستوى ب ، هم من أحرزوا بحد أقصى ١٠٠/٧٥ وبالتالي يمكن تعرف المهارات التي يفتقدونها..
- اعرض على المشاركين الشرائح الخاصة بالتعريف بأداة **EGRA**، وكيف تم وضعها، والهدف من تطبيق الأداة.
- ثم اعرض عليهم التعديلات - الطفيفة - التي تمت على الأداة لتناسب تلاميذ الصفوف العليا (أداة **EGRA+**)
- أكد على المشاركين أن هذه الأداة تتكلف وقتًا وجهدًا لتطبيقها بطريقة ١:١ أي فاحص مع كل تلميذ ، لذا يتم تطبيقها على عينة من التلاميذ وعينة ضابطة للمقارنة، وتُطبق قبل وبعد أي تدخل بالبرنامج وبعده لقياس مدى التقدم الذي تم إنجازه ونقاط الضعف.

المواد المطلوبة:

- ورق قلاب - أقلام - لاصق - شرائح أرقام (٣ : ١٢).

ملاحظات للمدرب

أكد على المشاركين أنه بتطبيق الاختبار التشخيصي نستطيع أن نتعرف مستوى إتقان كل تلميذ للمهارات الأساسية للغة العربية؛ وبالتالي يمكننا تصنيفهم إلى مستويات للتعامل معهم لدعم تلك المهارات تبعاً للاحتياج لكل فئة.

كما أن الاختبار التشخيصي يجعلنا على دراية بنقاط القوة لدى التلاميذ - بكل مستوى - والتي يجب البناء عليها عند تدريس البرنامج، فنحن لا نبدأ من الصفر.

الاختبار التشخيصي

الهدف - والمهارات التي يقيسها الاختبار

الهدف من الاختبار التشخيصي

قياس قدرة تلاميذ الصفوف العليا من مرحلة التعليم الأساسي في مهارات الاستماع الهادف، والفهم القرائي، والرسم الإملائي في اللغة العربية. وبالتالي تصنيف التلاميذ تبعاً لمستويات التمكن من المهارات.

المهارات الفرعية	المهارات الرئيسية
معرفة أسماء الحروف	١- تمييز اسم الحرف
معرفة صوت الحرف	٢- تمييز صوت الحرف
تحديد موقع الحرف (أول - وسط - آخر) الكلمة	٣- تحديد موقع الحرف في الكلمة المسموعة
تحديد صوت الحرف في الكلمة المسموعة	٤- تمييز صوت الحرف في الكلمة المسموعة
التمييز بين أصوات متشابهة في كلمتين	٥- التمييز بين كلمتين (متماثلتين . مختلفتين)
تحديد الكلمة الصحيحة (التي يستمع إليها) من بين مجموعة كلمات معطاه	٦- تمييز كلمة من مجموعة كلمات معطاه
ترتيب الحروف وتكوين كلمات	٧- تكوين كلمات من مجموعة حروف معطاه
الاستماع إلى نص والإجابة عن أسئلة حول مضمون النص	٨- فهم المسموع
<ul style="list-style-type: none">• (أل) الشمسية والقمرية .• كتابة (التاء) المربوطة ، و (الهاء) في آخر الكلمات• كتابة ألف التانيث المقصورة .• كتابة بعض الكلمات التي تتضمن همزة .	٩- الرسم الإملائي للكلمات
قراءة نص ، وفهم مضمونه والإجابة عن أسئلة حول مضمون النص	١٠- الفهم القرائي

زمن النشاط
٣٠ دقيقة

نشاط (١-١-٥)
التعريف ببرنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة
مستوى "ب"

اليوم الأول
الجلسة الأولى

الهدف الإجرائي:

بنهاية الجلسة يكون المتدرب قادرًا على أن :

- يتعرف مكونات برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة لتلاميذ الصفوف العليا بمرحلة التعليم الأساسي (المستوى ب).

إجراءات النشاط:

- اطلب من المشاركين العمل في مجموعات (سواء كفرق كل مديرية، ادارات، أو بحسب وضع الجلوس أو بأية طريقة عشوائية كالألوان المفضلة، أو الهويات المشتركة.. الخ) بحيث تتكون المجموعة من ٥ : ٦ أفراد.
- اطلب من كل مجموعة تعيين قائد واختيار اسم للمجموعة .
- اطرح سؤالاً على المشاركين حول:

ما الغرض من تطبيق برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة على التلاميذ "المستوى ب"؟

- أتح لهم فرصة التفكير، والمناقشة في مجموعات (عمل مجموعات).
- تلق استجابات المشاركين، ودونها على ورق قلاب، وناقش معهم الدوافع وراء بناء برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة.
- اعرض على المشاركين شرائح التعريف ببرنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة.

المواد المطلوبة:

- ورق قلاب - أقلام - لاصق - شرائح أرقام (١٣ : ١٨) التعريف ببرنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة.

ملاحظات للمدرب

قد يتوصل المشاركون إلى الأسباب التالية :

- تحسين مهارات القراءة والكتابة لدى تلاميذ مرحلة التعليم الأساسي.
- نتائج الاختبار التشخيصي الذي تم تطبيقه على التلاميذ.
- شكوى المختصين بتعليم اللغة العربية من ضعف الأداء اللغوي للتلاميذ.

زمن النشاط
٦٠ ق

نشاط (٦-١-١)
المفاهيم والمصطلحات الرئيسية
لبرنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة (المستوى ب)

اليوم الأول
الجلسة الثانية

الهدف الإجرائي:

بنهاية الجلسة يكون المتدرب قادراً على أن :

- يتعرف المفاهيم والمصطلحات اللغوية لبرنامج تحسين القراءة والكتابة (المستوى ب)
- يناقش المفاهيم والمصطلحات اللغوية، وأهميتها في تصميم البرنامج.

إجراءات النشاط:

- قسم المشاركين إلى مجموعات، وقد يكون بنفس التقسيم السابق.
- اطلب من المشاركين العمل بورقة عمل (١) بدليل المتدرب، والمرتبطة بالمفاهيم والمصطلحات اللغوية لبرنامج تحسين القراءة والكتابة.
- اطلب من كل مجموعة أن تقرأ كل تعريف جيداً، وأن تضع المصطلح/ المفهوم المناسب لكل تعريف.
- اتيح لهم فرصة التفكير، والمناقشة في مجموعات (عمل مجموعات) .
- اعرض عمل المجموعات، ومن خلال الورق القلاب ارسم جدولاً موزع على (٦) صفوف، ويحمل كل صف رقم مجموعة من المجموعات الست.
- سجل المفاهيم والمصطلحات التي توصلت إليها كل مجموعة في الصف الخاص بها من الجدول.
- عدّ الإجابات الصحيحة لكل مجموعة، فستكون هناك مجموعة قد حصلت على أعلى الدرجات عن باقي المجموعات.
- شجع هذه المجموعة؛ حتى تضيفي جوصاً من التنافس بين المجموعات.
- شجع كل الأداءات وقدم التغذية الراجعة والمصطلحات/المفاهيم الصحيحة.

• المواد المطلوبة:

- ورق قلاب - أقلام - لاصق - ورقة عمل (١) - شرائح العرض (١٩ : ٢٩).

ملاحظات للمدرب

- أكد على المشاركين أن المفاهيم والمصطلحات اللغوية لبرنامج تحسين القراءة والكتابة هي :
(الوعي الصوتي - المفردات - الطلاقة - الفهم السمعي والقرائي - الكتابة) .

ورقة عمل رقم (١)

المفاهيم والمصطلحات اللغوية المرتبطة ببرنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة

عزيزي المشارك أمامك مجموعة من التعريفات لمفاهيم ومصطلحات مرتبطة ببرنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة.

اشترك مع أفراد مجموعتك في (٣٠) دقيقة وحدد اسم المصطلح/المفهوم أمام كل تعريف من التعريفات الآتية:

هو القدرة على سماع الأصوات في الكلمة المنطوقة، وتمييزها، وإتقانها، والتفكير فيها، واستخدامها، وإدراك أن كل صوت له دور في الكلمة، وتغييره يؤدي إلى تغيير الكلمة ومعناها.

هي القدرة على ربط الصوت بالحرف المقابل، وإدراك العلاقات بين الحروف المكتوبة والأصوات المنطوقة، واستخدامها في قراءة الكلمات وكتابتها سواء كانت منفردة أو في سياق نص لغوي.

هي الكلمات التي يجب أن يتعلمها التلاميذ سواء أكانت (شفوية أو قرائية)، وتشير المفردات الشفوية إلى الكلمات التي تستخدم في التحدث، أو التي يتم معرفتها عند الاستماع إليها، أما مفردات القراءة فتشير إلى الكلمات التي يتم معرفتها من خلال القراءة ، أو استخدامها عند الكتابة، وتلعب المفردات دوراً مهماً في تعلم القراءة وفي فهم معاني المقروء.

هي نطق الرموز وفهمها، وتحليل ما هو مكتوب، ونقده والتفاعل معه، والإفادة منه في حل المشكلات والانتفاع به في المواقف، والمتعة النفسية بالمقروء.

.....

هي القدرة على القراءة قراءة صحيحة لنص بدقة وبسرعة في آن واحد، والتعبير عما يتضمنه النص المقروء من مشاعر وأحاسيس.

.....

هو عملية عقلية مركبة تتضمن تعرف الكلمات، وفهم معانيها، واختيار المعاني الصحيحة وتفسيرها، وربطها بدلالاتها في ضوء الخبرة السابقة للمتعلم، والقارئ الجيد يقرأ دائماً بهدف معين كالاستمتاع بالمقروء، أو لجمع معلومات، ولكي يتحقق الهدف من القراءة يجب أن يكون لدى القارئ مهارات الفهم القرائي، فالفهم القرائي هو محصلة عملية القراءة.

.....

هي إعطاء المقابل الرمزي للمدلولات والتعبير عما بالنفس من مشاعر وأفكار بالأحرف والكلمات وفقاً لقواعد وأصول.

المفاهيم والمصطلحات اللغوية المرتبطة ببرنامج تحسين القراءة والكتابة

الوعي الصوتي :

القدرة على سماع الأصوات في الكلمة المنطوقة، وتمييزها، وإتقانها، والتفكير فيها، واستخدامها، وإدراك أن كل صوت له دور في الكلمة، وتغييره يؤدي إلى تغيير الكلمة ومعناها.

العلاقة بين الأصوات والحروف

القدرة على ربط الصوت بالحرف المقابل، و إدراك العلاقات بين الحروف المكتوبة والأصوات المنطوقة، واستخدامها في في قراءة الكلمات وكتابتها سواء كانت منفردة أو في سياق نص لغوي.

المفردات :

المفردات هي الكلمات التي يجب أن يتعلمها التلاميذ سواء أكانت (شفوية أو قرائية)، وتشير المفردات الشفوية إلى الكلمات التي تستخدم في التحدث، أو التي يتم معرفتها عند الاستماع إليها، أما مفردات القراءة فتشير إلى الكلمات التي يتم معرفتها من خلال القراءة ، أو استخدامها عند الكتابة، وتلعب المفردات دوراً مهماً في تعلم القراءة وفي فهم معاني المقروء.

القراءة :

نطق الرموز وفهمها، وتحليل ما هو مكتوب، ونقده والتفاعل معه، والإفادة منه في حل المشكلات والانتفاع به في المواقف، والمتعة النفسية بالمقروء.

الطلاقة :

القدرة على القراءة قراءة صحيحة لنص بدقة وبسرعة في آن واحد، والتعبير عما يتضمنه النص المقروء من مشاعر وأحاسيس.

الفهم القرائي :

عملية عقلية مركّبة تتضمن تعرف الكلمات، وفهم معانيها، واختيار المعاني الصحيحة وتفسيرها، وربطها بدلالاتها في ضوء الخبرة السابقة للمتعلم، والقارئ الجيد يقرأ دائماً بهدف معين كالاستمتاع بالمقروء، أو لجمع معلومات، ولكي يتحقق الهدف من القراءة يجب أن يكون لدى القارئ مهارات الفهم القرائي، فالفهم القرائي هو محصلة عملية القراءة.

الكتابة :

إعطاء المقابل الرمزي للمدلولات والتعبير عما بالنفس من مشاعر وأفكار بالأحرف والكلمات وفقاً لقواعد وأصول.

زمن النشاط
٦٠ ق

نشاط (٧-١-١)
مصفوفة المهارات الرئيسة والفرعية
لبرنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة- المستوى "ب"

اليوم الأول
الجلسة الأولى

الهدف الإجرائي:

بنهاية الجلسة يكون المتدرب قادرًا على أن :

- يتعرف المهارات / المكونات الرئيسة لبرنامج تحسين القراءة والكتابة (المستوى ب)
- يناقش المهارات الفرعية لكل مهارة رئيسة من مهارات البرنامج.

إجراءات النشاط:

- بنفس مجموعات العمل السابقة، قدّم للمشاركين ورقة عمل (٢) .
 - وزع على كل مجموعة من الست مجموعات مهارتين من المهارات الرئيسة لبرنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة، وذلك كما يأتي:
 - المجموعة الأولى: مهارتي التشفير والمفردات.
 - المجموعة الثانية: مهارتي المفردات والكتابة.
 - المجموعة الثالثة: مهارتي الكتابة والطلاقة الشفوية.
 - المجموعة الرابعة: مهارتي الطلاقة الشفوية والفهم السمعي.
 - المجموعة الخامسة: مهارتي الفهم السمعي والفهم القرائي.
 - المجموعة السادسة: مهارتي الفهم القرائي والتشفير.
- اطلب من كل مجموعة كتابة المهارات الفرعية المناسبة لكل مهارة رئيسة من المهارتين الموزعة عليهم، والتي يمكن تنميتها من خلال المهارات الرئيسة لبرنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة مستوى ب.
 - اتح لهم فرصة التفكير ، والمناقشة في مجموعات (عمل مجموعات) .

ورقة عمل رقم (٢)

مصفوفة المهارات الرئيسة والفرعية لبرنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة

اشترك مع أفراد مجموعتك في كتابة المهارات الفرعية المناسبة لمهارتين رئيسيتين (التي يحددها لك المدرب) من المهارات الموجودة في ورقة العمل.

يمكنك أن تحدد جميع المهارات الفرعية التي يمكن تنميتها من خلال المهارات الرئيسة التي أمامك والخاصة ببرنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة مستوى ب، وذلك خلال زمن قدره (٢٠) دقيقة.

المهارات الفرعية	م	المهارات الرئيسة
		التشفير
		المفردات
		الكتابة
		الطلاقة الشفوية
		الفهم السمعي
		الفهم القرائي

بعد الراحة استكمل

- اعرض عمل المجموعات، وقدم التغذية الراجعة.
- اعرض على المشاركين مصفوفة المهارات الرئيسية والفرعية لبرنامج تحسين القراءة والكتابة (مستوى ب).

المواد المطلوبة:

- ورق قلاب - أقلام - لاصق - شرائح أرقام (٣٠ : ٣٥) .

ملاحظات للمدرب

أكد على المشاركين أن المهارات الفرعية التي تتدرج تحت المهارات الرئيسية يمكن الرجوع إليها من المصفوفة الآتية:

مصنوفة المهارات الرئيسية والفرعية

المهارات الرئيسية	م	المهارات الفرعية
التشفير	١.	يُحلل الكلمات إلى مقاطع صوتية.
	٢.	يدمج المقاطع الصوتية ليُكوّن كلمات.
	٣.	يضيف أصواتاً مختلفة ليُكوّن كلمات جديدة.
المفردات	٤.	يكون قائمة ببعض المفردات الجديدة التي تعلمها.
	٥.	يستخدم كلمات من مخزونه اللغوي لعرض أفكاره شفويًا.
	٦.	يأتي بمعاني متعددة للكلمة الواحدة.
	٧.	يتعرف مرادف الكلمات من خلال سياقها اللغوي في النص.
	٨.	يذكر كلمات من نفس عائلة كلمة معطاة.
الكتابة	٩.	يكتب بخط النسخ ويلتزم قواعده.
	١٠.	يكتب كلمات جديدة من مقاطع صوتية.
	١١.	يكتب جملاً مستخدماً بعض الأساليب والتراكيب النحوية.
	١٢.	يكتب نصاً (وصفيًا / خياليًا) بجُمْل تامة المعنى.
الطلاقة الشفوية	١٣.	يعبر عن نفسه وعن خبراته باستخدام العربية الفصحى البسيطة.
	١٤.	يجيب عن أسئلة مباشرة أو متضمنة في النص المسموع (شفويًا).
	١٥.	يستنتج كلمات على نفس الوزن الصوتي للكلمة.
	١٦.	يقرأ نصاً قراءة صحيحة لغويًا وأدائيًا.
	١٧.	يقرأ كلمات متشابهة الحروف، أو الأصوات، مختلفة المعاني.
الفهم السمعي	١٨.	يستخدم معرفته ومعلوماته السابقة حول موضوع ما، لفهم الحديث.
	١٩.	يستخدم مخزونه اللغوي العامي في فهم المقصود بالحديث بالفصحى.
	٢٠.	يحدد الفكرة الرئيسية للنص المسموع.
	٢١.	يحدد الأفكار الفرعية للنص المسموع.
الفهم القرائي	٢٢.	يتعرف المعنى الإجمالي للنص.
	٢٣.	يميز بين الفكرة الرئيسية والأفكار الفرعية للنص المقروء.
	٢٤.	يتوقع أحداث النص المقروء (قصة) من خلال العنوان، أو الصورة.
	٢٥.	يجيب عن أسئلة مباشرة أو متضمنة حول النص المقروء.
	٢٦.	يقترح نهايات مختلفة للنص المقروء.
	٢٧.	يدلل ببعض شواهد القصة على النهاية التي اختارها.
	٢٨.	يحدد بعض الكلمات المفتاحية أو الأدلة المتنوعة لفهم المعنى العام للنص.
	٢٩.	يلخص النص الذي قرأه (كتابيًا) باللغة الصحيحة.

الهدف الإجرائي:

بنهاية الجلسة يكون المتدرب قادرًا على أن :

- يتعرف استراتيجيات تدريس برنامج تحسين القراءة والكتابة (المستوى ب)
- يتعرف إجراءات تنفيذ كل استراتيجية ، والمهارات اللغوية التي تحققها .

إجراءات النشاط:

- بطريقة العصف الذهني اطلب من المشاركين الإجابة على السؤالين التاليين:
 - ما الاستراتيجيات التدريسية المناسبة لتدريس مهارة من المهارات الرئيسة (الوعي الصوتي . المفردات . الطلاقة . الفهم السمعي والقرائي . الكتابة ؟)
 - اتح لهم فرصة التفكير ، والمناقشة في مجموعات (عمل مجموعات) .
 - تلق استجابات المشاركين، ودونها على ورق قلاب، وناقش معهم هذه الاستجابات.
 - اعرض على المشاركين شرائح استراتيجيات تدريس برنامج تحسين القراءة والكتابة.
 - ناقش المشاركين الشرائح التي تعرض الاستراتيجيات، قدم للمشاركين ورقة عمل (٣) .
- وزع على كل مجموعة من الست المجموعات استراتيجيات وأساليب التدريس لبرنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة، وذلك كما يأتي:
 - المجموعة الأولى: الطريقة الصوتية.
 - المجموعة الثانية: استراتيجيات وأساليب تعلم المفردات (المعاني المتعددة- عائلة الكلمة).
 - المجموعة الثالثة: استراتيجيات وأساليب تنمية الطلاقة الشفوية.
 - المجموعة الرابعة: استراتيجيات وأساليب تنمية الفهم القرائي.
 - المجموعة الخامسة: استراتيجية التلخيص.
 - المجموعة السادسة: استراتيجيات تعلم الكتابة.
- * اطلب من كل مجموعة تحديد إجراءات وخطوات تنفيذ كل استراتيجية من الاستراتيجيات السابقة، بالإضافة إلى تحديد دور كل من: المعلم والمتعلم في كل استراتيجية.
- اعرض عمل المجموعات، وقدم التغذية الراجعة.

• المواد المطلوبة:

- ورق قلاب - أقلام - لاصق - ورقة عمل (٣) - شرائح أرقام (٣٦ : ٤٥).

ملاحظات للمدرب

أكد على المشاركين أن الاستراتيجيات تحقق جميع نواتج التعلم المستهدفة، وأنها صممت في الدروس بطريقة متداخلة، متكاملة، ومترابطة مع بقية المهارات.

استراتيجيات وأساليب تدريس برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة

عزيزي المشارك أمامك مجموعة من استراتيجيات وأساليب تدريس برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة- مستوى ب، وتحت كل استراتيجية تعريف لها، وسيحدد المدرب عددًا من الاستراتيجيات والأساليب لكل مجموعة.

والمطلوب منك أن تشترك مع أفراد مجموعتك في تحديد إجراءات وخطوات تنفيذ كل استراتيجية من الاستراتيجيات التالية، بالإضافة إلى تحديد دور كل من: المعلم والمتعلم في كل استراتيجية من خلال الجدول المعدل لذلك، وذلك في زمن قدره (٤٥) دقيقة.

استراتيجيات وأساليب تدريس برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة (المستوى ب)

• الطريقة الصوتية:

هي طريقة تهدف إلى تنمية مهارات الوعي الصوتي (التشفير)، وتقوم على تحليل الكلمات إلى مقاطعها الصوتية، ودمج الأصوات لتكوين كلمة، وإضافة أو حذف أو استبدال صوت لتكوين أصوات ومفردات جديدة.

• استراتيجيات وأساليب تعلم المفردات:

✓ المعاني المتعددة :

يتعرف التلميذ فيها على المعاني المتعددة للكلمة من خلال السياق، ويقوم بتحديد معنى الكلمة من خلال كلمات مفتاحية موجودة بالجملة.

✓ إستراتيجية المشتقات / عائلة الكلمة :

يتعرف التلميذ فيها على معنى الكلمة من خلال الإتيان بأصل الكلمة وبعض الكلمات التي مرت عليه لها علاقة بهذه الكلمة.

• استراتيجيات وأساليب تنمية الطلاقة الشفوية:

✓ المعلم كنموذج للقراءة :

وخلالها يكون المعلم نموذجًا لإخراج الحروف من مخارجها الصحيحة، والتعبير عن المعنى بالنبر والتنغيم.

✓ التلميذ نموذج للقراءة :

يتخير المعلم أحد التلاميذ المجيدين للقراءة (القارئ الماهر) ليتناوب مع المعلم القراءة، ويكون نموذجاً لأقرانه، ويشجعهم على ذلك، وتظهر مهارة المعلم في أن يكتشف كل يوم عدد أكبر من التلاميذ المجيدين للقراءة.

● استراتيجيات وأساليب تعلم الفهم القرائي:

✓ المراقبة الذاتية :

عملية عقلية تتم أثناء القراءة الهدف منها التفكير بصوت عالٍ لتنظيم المعلومات التي توصلنا إلى فهمها، ثم تقييم الفهم، والاستفادة منه في الإجابة عن الأسئلة.

✓ إجابات الأسئلة :

تركز على تحديد هدف القراءة، وتتم بعد القراءة، وتسهم في ربط المعلومات والأفكار بين أجزاء مختلفة من النص، تعرف مضمون النص.

● استراتيجية التلخيص:

هي عملية استخلاص الأفكار ، ومعرفة بناء النص المقروء ، والتعبير بأسلوب خاص ، والصياغة اللغوية ومراجعتها

● استراتيجيات تعليم الكتابة:

✓ المعلم كنموذج للكتابة :

وخلالها يكون المعلم نموذجاً لرسم الحروف رسماً صحيحاً أثناء كتابته على السبورة، وتدريب التلاميذ على المهارات التالية أن:

- يمسك القلم بالطريقة الصحيحة.
- يركز بالقلم على الورقة، ويحرك القلم في الاتجاه الصحيح.
- يتعرف الاتجاهات الأساسية والفرعية لكتابة الحروف.
- يقلد (يحاكي) نموذجاً كتابياً بخط واضح.
- يراعى التناسق بين حجم الحروف في الكلمة وحجم الكلمة في الجملة.
- يراعى النظام والنظافة في الكتابة

زمن النشاط
٣٠ دقيقة

نشاط (٢-٢-١)
تعرف محتويات دليل المعلم لبرنامج تحسين مهارات
القراءة والكتابة

اليوم الأول
الجلسة الثانية

الهدف الإجرائي:

- بنهاية الجلسة يكون المتدرب قادرًا على أن :
• يتعرف دليل المعلم لبرنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة.

إجراءات النشاط:

- وَّزَع على المشاركين دليل المعلم لبرنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة (المستوى ب) في نفس تقسيم المجموعات السابق.
- اطلب من المجموعات تصفح الدليل، وتحديد مكوناته.
- اتيح لهم فرصة التفكير، والمناقشة في مجموعات (عمل مجموعات).
- تلق استجابات المشاركين، ودونها على ورق قلاب، وناقش معهم هذه الاستجابات.
- ناقش المشاركين موضوعًا مكونات دليل تحسين مهارات القراءة والكتابة والمهارات الرئيسية والفرعية المستهدفة مستعينا بالشرائح أرقام (٤٦ : ٤٨).
- اطلب من المشاركين أن أول جلسة صباح اليوم التالي عليهم القراءة المتأنية لأحد دروس الدليل - في نفس المجموعات- لتحديد مايلي، من خلال ورقة عمل (٤):
 - ✓ نواتج التعلم في الدرس.
 - ✓ التهيئة ، واجراءات تنفيذها.
 - ✓ خطوات تنفيذ الدرس (النشاط . اجراءاته . استراتيجيات تعليمه)
 - ✓ أساليب تقويم الدرس، ومناسبتها لنواتج التعلم .

المواد المطلوبة:

- ورق قلاب - أقلام - لاصق - شرائح أرقام (٤٦ : ٤٨) مكونات البرنامج، دليل المعلم.

ملاحظات للمدرب

من المهم جدا البدء في التأكيد على التعامل مع دليل المعلم بتركيز لأنه العامل الرئيسي في تطبيق برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة (المستوى ب)

ورقة عمل (٤)

عزيزي المعلم / أمامك أحد دروس البرنامج
شارك زملائك ... اقرأ أنشطة الدرس ... تعرّف نواتج التعلم ... حدد إجراءات تنفيذه ... خطط لينفذ كل
فرد في مجموعتك أحد الأنشطة .

التهيئة

كيفية تقويمه	كيفية تحقيقه (تنفيذه)	نواتج التعلم	
			١
			٢
			٣
			٤
			٥
			٦
			٧
			٨
			٩
			١٠

زمن النشاط
١٥ ق

نشاط (١-٢-٣)
تقييم اليوم

اليوم الأول
الجلسة الثانية

أهداف النشاط:

- تقييم المشاركين لأنشطة اليوم.

إجراءات النشاط:

- اطلب من المشاركين تقييم اليوم بالتفكير فردياً والتسجيل - خلال خمس دقائق - حول :
 ١. شيء جديد تعلمته اليوم
 ٢. أعجبنى في أنشطة واليوم.
 ٣. لم يعجبني في أنشطة اليوم:
- اطلب من المشاركين التعبير بقراءة ماكتبوه.
- سجل النقاط التي يذكرونها على لوحة قلابة.
- وضح للمشاركين عدم التكرار بل إضافة نقاط جديدة أو التأكيد على ماسبق.

ملاحظات للمدرب:

- تأكد من أن جميع المشاركين قد قاموا بكتابة ورقة تقييم اليوم وأن عليك عرض آرائهم في بداية اليوم التالي.



اليوم الثاني :

دليل المعلم لبرنامج

تحسين مهارات القراءة والكتابة "المستوى ب"

وتطبيقات عملية

زمن النشاط
٤٥ دقيقة

نشاط (١-١-٢)
استكمال - تعرّف محتويات دليل المعلم لبرنامج تحسين
مهارات القراءة والكتابة

اليوم الثاني
الجلسة الأولى

الهدف الإجرائي:

- بنهاية الجلسة يكون المتدرب قادرًا على أن :
• يتعرف دليل المعلم لبرنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة.

إجراءات النشاط:

- اطلب من المشاركين القراءة المتأنية لأحد دروس الدليل - في نفس المجموعات لمدة ١٥ دقيقة -
ثم تحديد مايلي:
 - ✓ نواتج التعلم في الدرس.
 - ✓ التهيئة ، واجراءات تنفيذها.
 - ✓ خطوات تنفيذ الدرس (النشاط . اجراءاته . استراتيجيات تعليمه)
 - ✓ أساليب تقويم الدرس، ومناسبتها لنواتج التعلم .
- اتح لهم فرصة التفكير، والمناقشة في مجموعات (عمل مجموعات).
- تلق استجابات المشاركين، ودونها على ورق قلاب، وناقش معهم هذه الاستجابات.

المواد المطلوبة:

- ورق قلاب - أقلام - لاصق

ملاحظات للمدرب

من المهم جدا التأكيد على التعامل مع دليل المعلم بتركيز لأنه العامل الرئيسي في تطبيق البرنامج.

اليوم الثاني
الجلسة الأولى

نشاط (٢-١-٢)

تحضير وتقديم دروس (تدريس مُصغّر) باستخدام
دليل المعلم

زمن النشاط
١٣٥ دقيقة

الهدف الإجرائي:

- بنهاية الجلسة يكون المتدرب قادرًا على أن :
- يخطط لدروس من برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة من دليل المعلم.
- يعرض دروسًا عمليًا أمام زملائه.

إجراءات النشاط:

- قسم المشاركين إلى ست مجموعات بحيث تعطى كل ثلاث مجموعات درسًا واحدًا.
- وضّح للمجموعات تقسيم الدرس في التحضير والتقديم، واطلب من المجموعات التحضير للدرس متكاملًا (لمدة ٣٠ دقيقة).
- قبل انتهاء وقت التحضير بالمجموعات بعشر دقائق حدّد لكل مجموعة تكليفها بالأجزاء التي ستتولى عرضها.
- وضّح للمجموعات أن العرض من كل مجموعة ١٠ دقائق، وبعد عرض الدرس كاملاً ستتم المناقشة والتقييم لمدة ١٥ دقيقة.
- اطلب من المجموعات ما يلي:

الدرس الأول :

- * المجموعة الأولى: تخطط لنشاط التهيئة ، والنشاط الأول والثاني من خطوات تنفيذ الدرس.
- * المجموعة الثانية: تخطط للأنشطة الثالث والرابع من خطوات تنفيذ الدرس.
- * المجموعة الثالثة: تخطط للأنشطة الخامس والسادس من خطوات تنفيذ الدرس، والتقييم.

الدرس الثاني :

- * المجموعة الرابعة: تخطط لنشاط التهيئة، والنشاط الأول والثاني و من خطوات تنفيذ الدرس.
- * المجموعة الخامسة : تخطط للأنشطة الثالث والرابع من خطوات تنفيذ الدرس،.
- * المجموعة السادسة: تخطط للأنشطة الخامس والسادس من خطوات تنفيذ الدرس، والتقييم.

- اطلب من المشاركين التخطيط للدرس من خلال دليل المعلم للبرنامج، وورقة العمل رقم (٥) .
- وضّح لهم في أثناء التخطيط أن يتم التركيز على إجراءات تنفيذ دروس البرنامج (التهيئة . خطوات تنفيذ الدرس . الاستراتيجية . التقويم)
- بعد نهاية التحضير اطلب من كل مجموعة أن تختار أحد أعضائها ؛ للعرض أمام زملائهم.
- وجه انتباه المجموعات (المشاركين) بإجراءات تنفيذ الدرس كما وردت بالدليل، مع مراعاة التغيير للعارضين في الأنشطة القادمة.
- اطلب من المشاركين التأمل في العروض المقدمة، وتقديم تغذية راجعة على أداء المجموعات في ضوء تعليمات الدليل.
- ناقش مع المشاركين ما توصلت إليه المجموعات.

المواد المطلوبة:

- ورق قلاب - أقلام - لاصق - دليل المعلم - ورقة عمل (٥)

ورقة عمل رقم (٥)

عزيزي المعلم / أمامك درس من دروس برنامج تنمية مهارات القراءة والكتابة المستوى (ب)

اشترك مع أفراد مجموعتك للتخطيط لهذا الدرس، ويمكنك استخدام النموذج الآتي:

• عند تنفيذي لتهيئة الدرس أقوم بعمل :

التهيئة

رقم النشاط	اسم النشاط	إجراءات تنفيذه	الاستراتيجية المستخدمة
النشاط الأول			
النشاط الثاني			
النشاط الثالث			
النشاط الرابع			
النشاط الخامس			
النشاط السادس			
النشاط السابع			

أنشطة تنفيذ الدرس

التقويم

اليوم الثاني
الجلسة الثانية

نشاط (٢-٢-١)

تحضير وتقديم دروس (تدريس مُصغَّر) باستخدام
دليل المعلم لبرنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة

زمن النشاط
١٢٠ دقيقة

الهدف الإجرائي:

بنهاية الجلسة يكون المتدرب قادرًا على أن :

- يخطط لدروس من برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة.
- يعرض دروساً عملياً أمام زملائه.

إجراءات النشاط:

- قسم المشاركين إلى ست مجموعات بحيث تعطى كل مجموعتين معاً درساً واحداً.
- وضّح للمجموعات تقسيم الدرس في التحضير والتقديم، واطلب من المجموعات التحضير للدرس متكاملًا، قبل انتهاء وقت التحضير بالمجموعات بعشر دقائق حدّد لكل مجموعة تكليفها بالأجزاء التي ستتولى عرضها. وضّح للمجموعات أن العرض من كل مجموعة ١٠ دقائق، وبعد عرض الدرس كاملاً ستم المناقشة والتقييم لمدة ١٠ دقائق.
- اطلب من المجموعات ما يلي :

رقم الدرس	رقم المجموعة	المهمة (التخطيط لـ)
الدرس الثالث	المجموعة الأولى	نشاط التهيئة ، والنشاط الأول والثاني والثالث من خطوات تنفيذ الدرس
	المجموعة الثانية	النشاط الرابع والخامس والسادس من خطوات تنفيذ الدرس ، والتقييم
الدرس الرابع	المجموعة الثالثة	نشاط التهيئة ، والنشاط الأول والثاني والثالث من خطوات تنفيذ الدرس
	المجموعة الرابعة	النشاط الرابع والخامس والسادس من خطوات تنفيذ الدرس ، والتقييم
الدرس الخامس	المجموعة الخامسة	نشاط التهيئة ، والنشاط الأول والثاني والثالث من خطوات تنفيذ الدرس
	المجموعة السادسة	النشاط الرابع والخامس والسادس من خطوات تنفيذ الدرس ، والتقييم

- اطلب من المشاركين التخطيط للدرس من خلال دليل المعلم للبرنامج، وورقة العمل المقدمة.
- وضّح لهم في أثناء التخطيط أن يتم التركيز على إجراءات تنفيذ دروس البرنامج (التهيئة . خطوات تنفيذ الدرس . الاستراتيجية . التقييم)
- بعد التحضير اطلب من كل مجموعة أن تختار أحد أعضائها؛ للعرض أمام زملائهم.

- وجه انتباه المجموعات (المشاركين) بإجراءات تنفيذ الدرس كما وردت بالدليل، مع مراعاة التغيير للعارضين في الأنشطة القادمة.
- اطلب من المشاركين التأمل في العروض المقدمة، وتقديم تغذية راجعة على أداء المجموعات في ضوء تعليمات الدليل.
- ناقش مع المشاركين ما توصلت إليه المجموعات

المواد المطلوبة:

- ورق قلاب - أقلام - لاصق - دليل المعلم.

اليوم الثاني
الجلسة الثانية

نشاط (٢-٢-٢)
تقديم - أدوات متابعة برنامج
تحسين مهارات القراءة والكتابة

زمن النشاط
٢٠ دقيقة

الهدف الإجرائي:

- أن يتعرف المشاركون أدوات متابعة برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة.

إجراءات النشاط:

- في نفس تقسيم المجموعات السابقة وزع علي المشاركين نموذج أداة متابعة المعلمين خلال تطبيق أنشطة برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة- المستوى ب.
- اطلب من المشاركين تدارسها جيداً.
- تلقى من المشاركين استفساراتهم عن مدلول عبارات الأداة.
- وزع العبارات على مجموعات العمل.
- اطلب من كل مجموعة من خلال ورقة عمل رقم (٦) أن تضع مجموعة من الممارسات التدريسية أمام كل عبارة من العبارات، على أن تمثل الممارسات التدريسية كل مستوى أداء من الأداءات الثلاثة: (منخفض - متوسط - عالٍ).
- وضّح للمجموعات أن تواصل عملها لإستكمال المهمة صباح اليوم التالي.

المواد المطلوبة:

- ورق قلاب - ماركر - لاصق - نموذج أداة المتابعة - ورقة عمل رقم (٦).

المواد المطلوبة:

- ورق قلاب - أقلام - لاصق - دليل المعلم

ورقة عمل رقم (٦)

استمارة متابعة برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة- مستوى ب

عزيزي المشارك أمامك استمارة متابعة برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة- مستوى ب،
اقرأ الاستمارة جيداً، وسجل الأسئلة التي تستفسر بها عن مدلول العبارات التي تحتاج إلى فهم
مدلولها.

ثم اشترك مع أفراد مجموعتك في كتابة مجموعة من الممارسات والأداءات التدريسية تعبر
عن مستوى الأداء: المنخفض، والمتوسط، والعالي لمجموعة من العبارات (والتي سيحددها
لكم المدرب).

وذلك في زمن قدره (٣٠) دقيقة.

بطاقة تقييم أداء معلمي اللغة العربية في تنفيذ برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة - مستوى ب

اسم المعلم: مدرسة:
 إدارة: محافظة:
 النوع: ذكر أنثى
 سنة: عدد سنوات الخبرة:

تاريخ الزيارة: / / توقيت الزيارة: من إلى عدد التلاميذ:

الدلائل - وملاحظات لمتابعة التقدم في الزيارة التالية	مستوى الأداء			أداءات المعلم	م	تقديم النشاط	
	٣ عال	٢ متوسط	١ منخفض			لم يتم	تم
				يستخدم الاستراتيجيات التعليمية استخداما فعالا لشرح.	١		
				يستخدم المواد والوسائل التعليمية المناسبة استخداما فعالا لتحقيق نواتج التعلم.	٢		
				يدير وقت التدريس الصفّي إدارة فعّالة	٣		
				ينفذ مهارات الإدارة الصفية	٤		
				يُشرك التلاميذ في أنشطة التعلم بغض النظر عما بينهم من فروق	٥		
				يقدم نموذجًا جيدًا للنطق الواضح للكلمات وكتابتها.	٦		
				يدرّب التلاميذ على تحليل الكلمات لقراءة الأصوات	٧		
				يدرّب ويوجه التلاميذ للقراءة بدقة وسرعة.	٨		
				يطبق استراتيجيات تدريس الفهم القراني كما وردت في دليل المعلم بطريقة فعّالة.	٩		
				يطبق استراتيجيات تنمية الطلاقة الشفوية للتلاميذ كما وردت في دليل المعلم.	١٠		
				يدرّب التلاميذ على الكتابة - بخط النسخ - بوضوح وسرعة.	١١		
				يقدم نموذجًا للقراءة الصحيحة المُعبّرة عن سياق النص.	١٢		
				ينوع في استخدام أساليب مناسبة لتقويم أداء التلاميذ	١٣		
				يتحقق من تمكن التلاميذ من المهارة قبل الانتقال لمهارة أخرى	١٤		

ملاحظات عامة:

توقيع المعلم: اسم الزائر: وظيفته: التوقيع:

زمن النشاط
١٠ ق

نشاط (٢-٢-٣)
تقييم اليوم

اليوم الثاني
الجلسة الثانية

○ تقييم المشاركون لأنشطة اليوم.

إجراءات النشاط:

- اطلب من المشاركين تقييم اليوم في المجموعات.
- اطلب من المشاركين كتابة آرائهم على لوحات ورقية.
- ما الإضافة التي تحققت اليوم؟
- ما أعجبهم من طرق وأساليب تدريبيّة؟
- لم يعجبهم؟
- اطلب من كل مجموعة أن يتقدم أحد أعضائها لعرض محتوى الورقة.

المواد والأدوات:

- أوراق - أقلام.

ملاحظات للمدرب:

- تأكد من مشاركة الجميع داخل المجموعات.



الأكاديمية المهنية للمعلمين

Professional Academy for Teachers

اليوم الثالث :

أدوات المتابعة

نحو مزيد من التطبيقات العملية لتخطيط

وتنفيذ دروس باستخدام دليل المعلم

زمن النشاط
٦٠ دقيقة

نشاط (٣-١-١)
استكمال - أدوات متابعة برنامج
تحسين مهارات القراءة والكتابة المستوى ب

اليوم الثاني
الجلسة الثانية

الهدف الإجرائي:

- أن يتعرف المشاركون أدوات متابعة برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة.

إجراءات النشاط:

- اطلب من المجموعات استكمال عملهم.
- اعرض عمل المجموعات، وتلقى الاستجابات والتعليقات.
- توصل مع المشاركين إلى أفضل ممارسات لكل مستوى أداء من الأداءات الثلاثة لكل عبارة من عبارات الأداة.

المواد المطلوبة:

ورق قلاب - ماركر - لاصق - نموذج أداة المتابعة - ورقة عمل رقم (٦).

ملاحظات المدرب

وضح للمشاركين الربط الواضح بين إجراءات الدروس العملية والبنود الواردة في الأداة، بالإضافة إلى المهارات التدريسية التي يجب أن يقوم بها المعلم أثناء التطبيق.

المواد المطلوبة:

ورق قلاب- أقلام- لاصق- دليل المعلم

زمن النشاط
٢٨٥ دقيقة

نشاط (٣-١-٢)
نحو تخطيط متقن للدروس باستخدام دليل المعلم

اليوم الثالث
الجلسة الأولى والثانية

الهدف الإجرائي:

بنهاية الجلسة يكون المتدرب قادرًا على أن :

- يخطط لدرس من دروس برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة من دليل المعلم.
- يعرض دروسًا عملية أمام زملائه.

إجراءات النشاط:

- كلّف كل مجموعة - من المجموعات الست - باختيار درسًا من الدروس.
- اطلب من كل مجموعة أن تخطط الدرس الذي اختارته .
- اطلب من المشاركين التخطيط للدرس من خلال دليل المعلم، ومن خلال ورقة عمل رقم (٧).
- وضح لهم في أثناء التخطيط أن يتم التركيز على إجراءات دروس البرنامج .
- اطلب من كل مجموعة أن يكونوا مستعدين جميعًا لاختيار أحد أعضائها؛ للعرض أمام زملائهم بالقاعة.
- وجه انتباه المجموعات (المشاركين) بإجراءات تنفيذ الدرس كما وردت بالدليل، مع مراعاة التغيير للعارضين في الأنشطة القادمة.
- تعرض كل مجموعة الدرس كاملاً، وكذلك باقي المجموعات.
- اطلب من المشاركين التأمل في العروض المقدمة، وتقديم تغذية راجعة على أداء المجموعات باستخدام بطاقة التقييم.
- ناقش مع المشاركين ما توصلت إليه المجموعات

المواد المطلوبة:

- ورق قلاب - أقلام - لاصق - دليل المعلم - ورقة عمل رقم (٧).

ملاحظات المدرب

- تستمر المجموعات في العرض حتى النهاية مع إعطاء المجموعات فرصة للعمل بشكل تعاوني، كما تسمح بالمناقشات بشكل جيد، أخيرًا

ورقة عمل رقم (٧)

برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة المستوى (ب)

نموذج تحضير درس

أولاً: عنوان الدرس :

ثانياً: أهداف الدرس : بنهاية هذا الدرس يكون التلميذ قادراً على أن :

- ١.
- ٢.
- ٣.
- ٤.
- ٥.

ثالثاً: الوسائل والمواد التعليمية :

.....

رابعاً: التهيئة للدرس:

.....
.....
.....
.....

خامساً: خطوات تنفيذ الدرس :

.....

النشاط الأول :

.....
.....
.....

.....

النشاط الثاني:

.....
.....
.....
.....

.....

النشاط الثالث:

.....

.....

.....

.....

النشاط الرابع:

.....

.....

.....

.....

النشاط الخامس:

.....

.....

.....

.....

النشاط السادس:

.....

.....

.....

.....

سادساً: التقويم :

الشفوي:

.....

.....

.....

.....

التحريري:

.....

.....

.....

.....

سابعاً: التكاليف المنزلية :

.....

زمن النشاط
١٥ ق

نشاط (١-٢-٣)
تقييم اليوم

اليوم الثالث
الجلسة الثانية

أهداف النشاط:

- تقييم المشاركين لأنشطة اليوم.

إجراءات النشاط:

- وزع على المشاركين ورقة تقييم اليوم.
- اطلب من المشاركين كتابة آرائهم.
- جمع ورقة تقييم اليوم بعد كتابتها.

المواد والأدوات:

- استمارة تقييم اليوم.

ملاحظات للمدرب:

- تأكد من أن جميع المشاركين قد قاموا بكتابة ورقة تقييم اليوم وأن عليك عرض آرائهم في بداية اليوم التالي.
- يمكنك التنسيق مع المشاركين لاختيار هذه الطريقة أو طريقة يرونها أكثر مناسبة لتقييم اليوم.

استمارة تقييم اليوم الثالث

١	شيء جديد تعلمته
٢	أعجبني في أنشطة اليوم:
٣	ما لا يعجبني في أنشطة اليوم:
٤	شيء أريد أن أعرف عنه أكثر:

اليوم الرابع :

تخطيط وتنفيذ دروس باستخدام دليل المعلم^٣
وتقديم تغذية راجعة باستخدام استمارة تقييم الأداء

إدارة ومتابعة برنامج

تحسين مهارات القراءة والكتابة المستوى ب

تخطيط وتنفيذ دروس باستخدام دليل المعلم وتقديم
تغذية راجعة باستخدام استمارة تقييم الأداء

الهدف الإجرائي:

بنهاية الجلسة يكون المتدرب قادرًا على أن :

- تحضير وعرض دروس - عمليًا - أمام زملائه.
- تقديم تغذية راجعة حول الدروس العملية المقدمة بما يتفق والإجراءات المحددة بدليل المعلم، وعلى ضوء بنود استمارة تقييم الأداء.

إجراءات النشاط:

- كلف كل مجموعة باختيار درسًا من الدروس (دروس جديدة - لم تُعرض من قبل).
- اطلب من كل مجموعة أن تخطط للدرس الذي اختارته.
- اطلب من المشاركين التخطيط للدرس من خلال دليل المعلم، ومن خلال ورقة تحضير الدرس - والتي تم استخدامها بالأمس - وأن يتم التركيز على دقة تنفيذ إجراءات الدروس.
- اطلب من كل مجموعة أن يكونوا مستعدين جميعًا لاختيار أحد أعضائها؛ للعرض أمام زملائهم بالقاعة، بمن فيهم من قدم عرضًا من قبل.
- وجه انتباه المجموعات (المشاركين) بإجراءات تنفيذ الدرس كما وردت بالدليل.
- تعرض كل مجموعة الدرس كاملاً ، وكذلك باقي المجموعات.
- اطلب من المشاركين التأمل في العروض المقدمة، وتقديم تغذية راجعة على أداء المجموعات باستخدام بطاقة التقييم.
- ناقش مع المشاركين ما توصلت إليه المجموعات

المواد المطلوبة:

- ورق قلاب - أقلام - لاصق - دليل المعلم

ملاحظات المدرب

يجب عليك مراعاة التغيير للعارضين، و إتاحة الفرصة لكل معلم / معلمة من المشاركين أن يقوم بتقديم عرضًا عمليًا لأحد الدروس قبل نهاية الورشة التدريبية.

اليوم الرابع
الجلسة الثانية

نشاط (٤-٢-١)

استكمال - تخطيط وتنفيذ دروس باستخدام دليل المعلم،
وتقديم تغذية راجعة باستخدام استمارة تقييم الأداء

زمن النشاط
٦٠ دقيقة

الهدف الإجرائي:

بنهاية الجلسة يكون المتدرب قادرًا على أن :

- تحضير وعرض دروس - عمليًا - أمام زملائه.
- تقديم تغذية راجعة حول الدروس العملية المقدمة بما يتفق والإجراءات المحددة بدليل المعلم، وعلى ضوء بنود استمارة تقييم الأداء.

بعد الراحة استكمل

إجراءات النشاط:

- اعرض عمل المجموعات ، على أن تعرض كل مجموعة الدرس كاملاً.
- اطلب من المشاركين التأمل في العروض المقدمة، وتقديم تغذية راجعة على أداء المجموعات باستخدام بطاقة التقييم.
- ناقش مع المشاركين ما توصلت إليه المجموعات

المواد المطلوبة:

- ورق قلاب - أقلام - لاصق - دليل المعلم

ملاحظات المدرب

- تستمر المجموعات في العرض حتى النهاية مع إعطاء المجموعات فرصة للعمل بشكل تعاوني، وعليك أن تسمح لهم بالمناقشات البناءة.
- حيث أن هذه الجلسة تُعد بمثابة الفرصة الأخيرة للتدريب "عمليًا" على تحضير وتقديم الدروس لذا عليك التأكد من دعم المشاركين، والحرص على اختيارك أحد المشاركين لتقديم عرض درسي بصورة إيجابية.

الأهداف:

بنهاية الجلسة يكون المتدرب قادرًا على أن :

- يتعرف بعض الخبرات السابقة في إدارة أنشطة البرنامج بالمحافظات.
- يقدم مقترحاته العملية لتطبيق أنشطة البرنامج.

إجراءات النشاط:

- ابدأ بتقديم عرض للمشاركين عن بعض الخبرات السابقة بالمحافظات التي سبق لها تطبيق البرنامج، والتي تتلخص في توظيف فترات النشاط للتلاميذ لتدريسهم برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة.
- كلف كل مجموعة من المشاركين بتقديم مقترحاتها العملية الأخرى لتطبيق البرنامج .
- اعط المجموعات فرصة للعمل.
- اطلب من كل مجموعة أن تختار أحد أعضائها ؛ للعرض أمام زملائهم بالقاعة.
- وجه انتباه المجموعات (المشاركين) بأن كل ما عرض وما سيعرض تُعد مقترحات يمكنهم عرضها على صانعي القرار بمحافظاتهم وإداراتهم ومدارسهم.

المواد المطلوبة:

- ورق قلاب - أقلام - لاصق

ملاحظات المدرب

- كن حريصًا عند عرض المقترحات دون الإشارة إلى أفضلية إحداها عن الأخرى والتأكيد على أن الأمر سيترك لصانعي القرار بالإدارات والمدارس والمديريات.

زمن النشاط
١٥ ق

نشاط (٤-٢-٢)
تقييم الورشة التدريبية

اليوم الرابع
الجلسة الثانية

أهداف النشاط:

- تقييم المشاركين لأنشطة الورشة التدريبية.

إجراءات النشاط:

- وزع على المشاركين ورقة التقييم.
- اطلب من المشاركين كتابة آرائهم.
- جمع ورقة تقييم اليوم بعد كتابتها.

المواد والأدوات:

- استمارة التقييم.

ملاحظات للمدرب:

- تأكد من أن جميع المشاركين قد قاموا بكتابة ورقة التقييم.

استمارة تقييم الورشة التدريبية

لتدريب المعلمين على تدريس برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة – "المستوى ب"
من إلى / /

١	أشياء تعلمتها وتمكنت منها:
٢	أعجبني في أنشطة وأساليب التدريب:
٣	أشياء لم تعجبني في أنشطة وأساليب التدريب:
٤	أشياء أريد أن أعرف عنها أكثر خلال المرحلة القادمة:

قائمة المشاركين
فى وضع دليل المدرب ودليل المتدرب

- أ. هناء قاسم حسانين
- د. محمد عبد القادر
- د. وائل صلاح السويفى
- د. أحمد سيف
- عصام أسعد
- مدير وحدة القرائية بالوزارة
- كلية التربية جامعة بني سويف
- كلية التربية جامعة المنيا
- برنامج دعم التعليم
- برنامج دعم التعليم

أهداف التدريب

بنهاية هذا التدريب ينبغي أن يكون المشارك قادرًا على أن :

1. يتعرف أسباب برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة (المستوى ب).
2. يتعرف مكونات البرنامج التعليمي لتحسين مهارات القراءة والكتابة (المستوى ب).
3. يستنتج الأساس العلمي والتربوي الذي بني عليه البرنامج التعليمي.
4. يتعرف أدلة برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة - المستوى ب (أهدافها ، ومكوناتها).
5. يحدد إجراءات تدريس أنشطة الدليل.
6. ينفذ بعضًا من دروس الدليل في ضوء إجراءات تدريس مهارات القراءة والكتابة.
7. يتعرف كيفية تنفيذ البرنامج.
8. يطبق أدوات المتابعة.

أدوات القياس في

برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة

أولاً: الاختبار التشخيصي

الهدف من الاختبار التشخيصي

قياس قدرة تلاميذ الصفوف العليا من
مرحلة التعليم الأساسي في مهارات
الاستماع الهادف، والفهم القرائي، والرسم
الإملائي في اللغة العربية.

المهارات التي يقيسها الاختبار التشخيصي

المهارات الفرعية	المهارات الرئيسية
معرفة أسماء الحروف	1- تمييز اسم الحرف
معرفة صوت الحرف	2- تمييز صوت الحرف
تحديد موقع الحرف (أول - وسط - آخر) الكلمة	3- تحديد موقع الحرف في الكلمة المسموعة
تحديد صوت الحرف في الكلمة المسموعة	4- تمييز صوت الحرف في الكلمة المسموعة
التمييز بين أصوات متشابهة في كلمتين	5- التمييز بين كلمتين (متماثلتين - مختلفتين)
تحديد الكلمة الصحيحة (التي يستمع إليها) من بين مجموعة كلمات معطاه	6- تمييز كلمة من مجموعة كلمات معطاه

المهارات التي يقيسها الاختبار التشخيصي

المهارات الفرعية	المهارات الرئيسة
ترتيب الحروف وتكوين كلمات	7- تكوين كلمات من مجموعة حروف معطاة
<u>الاستماع إلى نص والإجابة عن أسئلة حول مضمون النص</u>	8- فهم المسموع
<ul style="list-style-type: none"> • (أل) الشمسية والقمرية . • كتابة (التاء) المربوطة ، و (الهاء) في آخر الكلمات • كتابة ألف التانيث المقصورة . • كتابة بعض الكلمات التي تتضمن همزة . 	9- الرسم الإملائي للكلمات
قراءة نص ، وفهم مضمونه والإجابة عن أسئلة حول مضمون النص	10- الفهم القرآني

أدوات القياس في

برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة

ثانياً: أداة EGRA+

تقييم مهارات القراءة

في الصفوف الدراسية الأولى +

● ما هي أداة EGRA

انها منهجية لتقييم مهارات القراءة بين الأطفال.

ويمكن الاستعانة بها في تشخيص وتقييم مستواهم بشكل فردي، لاستحداث المدخلات العلاجية المناسبة بصفة مستمرة. ولقياس متوسط التغيير في مستوى مهاراتهم.

• **يتطلب تطبيق هذه الأداة - التي يتم إجراؤها**

من قِبَل فاحصين مدربين خلال جلسات فردية

مع كل طفل على حده - حوالي 15 : 20

دقيقة لكل تلميذ.

على من سنطبق الأداة ؟ ولماذا ؟

- بعد تطبيق الاختبار التشخيصي وتصنيف مستويات التلاميذ؛
- يتم تطبيق أداة EGRA+ على **عينة** من التلاميذ (الذين سيحصلون على برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة)، وعلى تلاميذ **عينة ضابطة** (لن يحصلوا على البرنامج) من مختلف المدارس.
- يتم تطبيق الأداة على كلا من تلاميذ العينة التجريبية والعينة الضابطة **قَبْل** و**بَعْد** التدخل لقياس مدى الاستفادة من برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة، وما ينقص البرنامج.

مكونات أداة EGRA

جزء رقم 0: معرفة الاتجاهات

● جزء 1 - أ: معرفة أسماء الأحرف (محدد بوقت)

● جزء 1 - ب: تعرف أصوات الأحرف (محدد بوقت)

● جزء 2 - أ: تعرّف الصوت الأول المختلف

● جزء 2 - ب: تعرّف الصوت الأخير المختلف

● جزء 3: قراءة كلمات مألوفة (محدد بوقت)

● جزء 4: قراءة كلمات غير مألوفة (محدد بوقت)

● جزء 5: قراءة وفهم قطعة (محدد بوقت)

● جزء 6: فهم المسموع

● جزء 7: إملاء

ما الهدف من تطبيق برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة (المستوى ب) ؟



الهدف من البرنامج

تحسين مهارات اللغة العربية لتلاميذ "المستوى ب"، في:

الوعي الصوتي، تنمية المفردات،

الطلاقة الشفوية، فهم المسموع

والمقروء ، الكتابة.

الدوافع وراء تنفيذ برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة (المستوى ب)

- 1- تنمية مهارات القراءة والكتابة لدى التلاميذ.
- 2- نتائج الاختبار التشخيصي .
- 3- الضعف الملحوظ لدى نسبة من التلاميذ في مهارات القراءة والكتابة .
- 4- شكوى المختصين بتعليم اللغة العربية من ضعف أداء التلاميذ اللغوي

المستهدفون .. لمن يقدم برنامج تنمية مهارات القراءة والكتابة (المستوى (ب))؟

- **يُقَدَّم البرنامج لتلاميذ الصفوف العليا من مرحلة التعليم الابتدائي ممن أنهوا المستوى الأول (أ) ،**
- **و تلاميذ أظهر الاختبار التشخيصي أنهم بالمستوى (ب)**

مَنْ يقدم برنامج تنمية مهارات القراءة والكتابة (المستوى (ب))

يُقَدِّم البرنامج مجموعة من معلمي اللغة العربية بالمدارس الحكومية ، ممن سيتم تدريبهم على كيفية تطبيق أنشطة البرنامج.

الإطار الزمني برنامج تنمية مهارات القراءة والكتابة (المستوى (ب))

- إجمالي عدد موضوعات البرنامج 34 موضوعًا.
- يتم تدريسها خلال 40 لقاء (فترة).
- بواقع (3) فترات أسبوعيا .
- يجب ألا يزيد عدد التلاميذ بالمجموعة عن 25 تلميذ

المفاهيم والمصطلحات اللغوية بالبرنامج

المفاهيم والمصطلحات اللغوية بالبرنامج

■ التفسير (الوعي الصوتي).

■ المفردات.

■ الطلاقة الشفوية.

■ الفهم السمعي.

■ الفهم القرائي.

■ الكتابة.

الوعي الصوتي

القدرة على سماع الأصوات في الكلمة المنطوقة، وتمييزها، وإتقانها، والتفكير فيها واستخدامها، فالكلمات المنطوقة في اللغة العربية مكونة من مجموعة الأصوات وكل صوت له دور في الكلمة وتغييره يؤدي إلى تغيير الكلمة ومعناها.

العلاقة بين الأصوات والحروف

القدرة على ربط الصوت بالحرف المقابل له ،
فإدراك العلاقات بين الحروف المكتوبة
والأصوات المنطوقة من خلال الأنشطة
اللغوية والصوتية يستخدم التلميذ هذه العلاقة
في قراءة الكلمات وكتابتها سواء كانت
منفردة أو في سياق نص لغوي.

أهمية تدريس الأصوات لإتقان مهارات القراءة

- النطق السليم للأصوات
- سهولة قراءة الكلمة
- الآلية في قراءة الكلمات.
- سهولة هجاء الكلمات.

تعليم المفردات

المفردات هي الكلمات التي يجب أن يعرفها التلميذ ليتواصل بشكل فعال .

وتوصف المفردات بالشفوية أو القرائية :

المفردات الشفوية : تشير إلى الكلمات التي تستخدم في التحدث ، أو التي يتم التعرف عليها عند الاستماع .

مفردات القراءة : فتشير إلى الكلمات التي يتم التعرف عليها قراءة أو عند استخدامها في الكتابة .

وتلعب المفردات دوراً مهماً في تعلم القراءة، فالتلاميذ المبتدئين في القراءة يستخدمون الكلمات التي سمعوها ليفهموا الكلمات التي يرونها مكتوبة .

القراءة

نطق الرموز وفهمها، وتحليل ما هو
مكتوب، ونقده والتفاعل معه، والإفادة منه
في حل المشكلات والانتفاع به في
المواقف، والمتعة النفسية بالمقروء .

مكونات القراءة

- الوعي الصوتي.
- المبدأ الأبجدي (العلاقة بين الصوت والرمز أو الحرف المكتوب).
- الطلاقة.
- المفردات أو الحصيلة اللغوية.
- الفهم القرائي.

الطلاقة

القدرة على قراءة النص بدقة وبسرعة في آن واحد، فعندما يقرأ التلميذ قراءة صامتة فإنه يدرك العلاقة بين الكلمات بسرعة، وعندما يقرأ قراءة جهريّة فإنه يعبر عن القراءة بنبر وتنغيم وصحة لغوية عما سيتضمنه النص المقرء من مشاعر وأحاسيس.

الفهم القرائي

تفسير المعاني المتضمنة في النص المقروء
بناء على التفاعل بين الخبرة السابقة للقارئ و
المعلومات الجديدة المتضمنة في النص
المقروء، وهو من الأهداف المهمة في تعليم
القراءة والكتابة.

الفهم القرائي - تابع

والقارئ الجيد يقرأ دائماً بهدف معين كالاستمتاع بالمقروء، أو لجمع معلومات ...
ولكي يتحقق الهدف من القراءة يجب أن يكون لدى القارئ مثل هذه المهارات :

1- تحديد معنى الكلمة من السياق. 2- تحديد مضاد الكلمة.

3- تحديد العنوان الرئيسي للموضوع. 4 - تحديد الفكرة الرئيسة.

5- تحديد التفاصيل. 6- تحديد هدف الكاتب.

7- ترتيب الأحداث (زمني - مكاني..).

الكتابة

إعطاء المقابل الرمزي للمدلولات،
والتعبير عما بالنفس من مشاعر
وأفكار بالأحرف والكلمات وفقاً لقواعد
وأصول الكتابة العربية.

مصفوفة المهارات الرئيسية والفرعية بالبرنامج

المكونات /المهارات الفرعية للبرنامج

المهارات الفرعية	المهارات الرئيسية
يحلل الكلمات إلى مقاطع صوتية .	التشفير (الوعي الصوتي)
يدمج المقاطع الصوتية ليكون كلمات .	
يضيف أصواتًا مختلفة ليُكوّن كلمات جديدة .	
يكون قائمة ببعض المفردات الجديدة التي تعلمها.	المفردات
يستخدم كلمات من مخزونه اللغوي لعرض أفكاره شفويًا.	
يأتي بمعاني متعددة للكلمة الواحدة.	
يتعرف مرادف الكلمات من خلال سياقها اللغوي في النص.	
يذكر كلمات من نفس عائلة كلمة معطاة.	

المكونات /المهارات الفرعية للبرنامج

المهارات الفرعية	المهارات الرئيسية
يعبر عن نفسه وعن خبراته باستخدام العربية الفصحى البسيطة.	الطلاقة الشفوية
يجيب عن أسئلة مباشرة أو متضمنة في النص المسموع (شفوياً).	
يستنتج كلمات على نفس الوزن الصوتي للكلمة.	
يقرأ نصًا قراءة صحيحة لغويًا وأدائيًا.	
يقرأ كلمات متشابهة الحروف، أو الأصوات، مختلفة المعاني.	

المكونات /المهارات الفرعية للبرنامج

المهارات الفرعية	المهارات الرئيسية
يستخدم معرفته ومعلوماته السابقة حول موضوع ما، لفهم الحديث.	الفهم السمعي
يستخدم مخزونه اللغوي العامي في فهم المقصود بالحديث بالفصحى.	
يحدد الفكرة الرئيسية للنص المسموع.	
يحدد الأفكار الفرعية للنص المسموع.	

المكونات /المهارات الفرعية للبرنامج

المهارات الفرعية	المهارات الرئيسة
يتعرف المعنى الإجمالي للنص.	<h2>الفهم القرائي</h2>
يميز بين الفكرة الرئيسة والأفكار الفرعية للنص المقروء.	
يتوقع أحداث النص المقروء (قصة) من خلال العنوان، أو الصورة.	
يجيب عن أسئلة مباشرة أو متضمنة حول النص المقروء.	
يقترح نهايات مختلفة للنص المقروء.	
يدلل ببعض شواهد القصة على النهاية التي اختارها.	
يحدد بعض الكلمات المفتاحية أو الأدلة المتنوعة لفهم المعنى العام للنص.	
يلخص النص الذي قرأه (كتابيًا) باللغة الصحيحة.	

المكونات /المهارات الفرعية للبرنامج

المهارات الفرعية	المهارات الرئيسة
يكتب بخط النسخ ويلتزم قواعده.	الكتابة
يكتب كلمات جديدة من مقاطع صوتية.	
يكتب جملاً موظفاً بعض الأساليب والتراكيب النحوية.	
يكتب نصاً (وصفي / خيالي) بجمل تامة المعنى.	

استراتيجيات تدريس أنشطة البرنامج

الطريقة الصوتية :

طريقة تهدف إلى تنمية مهارات الوعي الصوتي (التشفير)، وتقوم على تحليل الكلمات إلى مقاطعها الصوتية، ودمج الأصوات لتكوين كلمة، وإضافة أو حذف أو استبدال صوت لتكوين أصوات ومفردات جديدة.

استراتيجيات وأساليب تعلم المفردات:

المعاني المتعددة :

يتعرف التلميذ فيها على المعاني المتعددة للكلمة من خلال السياق ويقوم بتحديد معنى الكلمة من خلال كلمات مفتاحية موجودة بالجملة.

إستراتيجية المشتقات / عائلة الكلمة :

يتعرف التلميذ فيها على معنى الكلمة من خلال الإتيان بأصل الكلمة وبعض الكلمات التي مرت عليه لها علاقة بهذه الكلمة.

استراتيجيات وأساليب تنمية الطلاقة الشفوية:-

المعلم كنموذج للقراءة : وخلالها يكون المعلم نموذجًا لإخراج الحروف من مخرجها الصحيحة ، والتعبير عن المعنى بالنبر والتنغيم .

التلميذ نموذج للقراءة : يختار المعلم أحد التلاميذ المجيدين للقراءة (القارئ الماهر) ليتناوب مع المعلم القراءة ، ويكون نموذجًا لأقرانه ، ويشجعهم على ذلك ، وتظهر مهارة المعلم في أن يكتشف كل يوم عدد أكبر من التلاميذ المجيدين للقراءة.

استراتيجيات وأساليب تعلم الفهم القرائي :

المراقبة الذاتية : عملية عقلية تتم أثناء القراءة الهدف منها التفكير بصوت عالٍ لتنظيم المعلومات التي توصلنا إلى فهمها، ثم تقييم الفهم، والاستفادة منه في الإجابة عن الأسئلة.

إجابات الأسئلة : تركز على تحديد هدف القراءة ، وتتم بعد القراءة ، تسهم في ربط المعلومات والأفكار بين أجزاء مختلفة من النص. والتعرف على مضمون النص.

إستراتيجية التلخيص : استخلاص الأفكار ، معرفة بناء النص المقروء، التعبير بأسلوب خاص، الصياغة اللغوية ومراجعتها.

إستراتيجية حلقات القراءة:

عبارة عن : (حلقة نقاشية تفاعلية بين مجموعة من الأدوار يؤديها التلاميذ للتفكير فيما يتضمنه النص المقروء من معانٍ من أجل التوصل إلى فهم عميق لما يشير إليه ذلك النص من معانٍ ودلالات).

أو أنها (مجموعة صغيرة من التلاميذ تتشارك مع بعضها بعضاً، لاختيار ومناقشة المواد القرائية لفهم المعاني المتضمنة فيها، وتذوقها، وإبداع ما يمكن أن يشير إليه من دلالات).

أدوار التلاميذ في حلقات القراءة :

(قائد المناقشة - القارئ الماهر - الباحث عن الكلمات - الفنان المبدع - الملخص البارِع - المتذوق للأدب)

القارئ الماهر

قائد
المناقشة

الفنان المبدع

أدوار
المشاركين في
حلقات القراءة

الباحث عن
الكلمات

المتذوق للأحداث
وللأفكار

الملخص
الماهر

أدوار المشاركين في حلقات القراءة

الباحث عن الكلمات	القارئ الماهر	قائد المناقشة
<p>. يستخرج المفردات اللغوية الجديدة في النص القرائي. . يحلل المفردات اللغوية إلى: (المفرد والجمع) و (المرادف والمضاد) . استخدام المفردات الجديدة في جمل توضح معناها. . يتعلم مهارات البحث في المعجم.</p>	<p>يقرأ أجزاء من النص قراءة جهرية صحيحة ومعبرة.</p>	<p>. يكتب مجموعة من الأسئلة مرتبطة بالنص القرائي. . الأسئلة تكون من أفكار ومشاعرك واهتماماتك بالقراءة. *الأسئلة تكون متنوعة ومتضمنة: المفردات الأفكار مواطن الجمال القيم المستفادة - القضايا المعرفية والثقافية</p>

الملخص الماهر	المتذوق للأحداث والأفكار	الفنان المبدع
<p>. يكتب ملخصاً للنص المقروء فيما لا يزيد عن ثلاث أو خمس جمل.</p> <p>. يحدد الأفكار الرئيسة للنص.</p> <p>. يحدد الأفكار الفرعية.</p>	<p>. يحدد الأماكن التي تقع فيها الأحداث.</p> <p>. يحدد الشخصيات ويصنف كل منها.</p> <p>. يعبر عن المكان بكتابة جملة لغوية أو رسم توضيحي أو خريطة، أو شكل</p> <p>. إيجاد ارتباطات بين النص القرائي والعالم الخارجي.</p> <p>. تحديد أوجه التشابه بين النص القرائي ومواقف حياته مثل: حياتك الشخصية</p> <p>. أحداث من التاريخ</p> <p>. كتب أو قصص</p> <p>. مشكلات و مواقف</p>	<p>. يقرأ النص قراءة ناقدة.</p> <p>. يحلل النص إلى أفكار وأحداث وشخصيات وزمان ومكان.</p> <p>. يرسم صورة معبرة عن أفكار وأحداث النص.</p> <p>. يعبر عن رسمه بشكل كاريكاتيري ساخر أو واقعي.</p> <p>. يكتب وصف للصورة المرسومة</p> <p>في حملة واحدة.</p>

استراتيجيات وأساليب تعليم الكتابة:

المعلم كنموذج للكتابة :

وخلالها يكون المعلم نموذجًا لرسم الحروف رسمًا صحيحًا أثناء كتابة على السبورة وتدريب التلاميذ على المهارات التالية أن :
يمسك القلم بالطريقة الصحيحة.

يرتكز بالقلم على الورقة ، ويحرك القلم في الاتجاه الصحيح.

يتعرف الاتجاهات الأساسية والفرعية لكتابة الحروف .

يتحكم في المساحة التي يكتب فيها.

يقلد (يحاكي) نموذجًا كتابيًا بخط واضح.

يراعي التناسق بين حجم الحروف في الكلمة وحجم الكلمة في الجملة.

يراعي النظام والنظافة في الكتابة

توعية التلاميذ بجمال الحرف العربي كوحدة زخرفية.

مكونات البرنامج

مكونات البرنامج

يتكون برنامج تحسين مهارات القراءة والكتابة المستوى (ب) من:

1- دليل المعلم /ة:

ويشمل كافة الإجراءات التي يقوم بها المعلم في تنفيذ أنشطة كل درس من دروس الدليل لتحقيق نواتج التعلم المستهدفة ، ويشتمل على خمسة أنشطة أساسية هم (نواتج التعلم - التهيئة للدرس - خطوات تنفيذ الدرس - التقويم - التكاليف المنزلية) .

2- دليل أنشطة التلميذ/ة :

يعطى لكل تلميذ من التلاميذ ضمن الفئة المستهدفة ، ويشتمل على الأنشطة والتدريبات التي يقوم بتنفيذها حول كل موضوع يتعلمه .

موضوعات الدليل

يركز كل موضوع من موضوعات الدليل على :

- 1- نص مقروء أو مسموع يتم تعليمه للتلميذ ، وتنمية المهارات الرئيسة .
- 2- الموضوعات القرائية تتضمن بعض القيم الأخلاقية أو العادات الايجابية الصحيحة التي ينبغي إكسابها للتلاميذ .
- 3- خطوات تنفيذ كل درس قائم على ممارسة التلميذ للأنشطة، لتنمية المهارات الفرعية .
- 4- يصاحب بعض الموضوعات تعلم بعض الأساليب والتراكيب اللغوية بطرق مبسطة ، وفي صورة أنشطة .
- 5- تركز بعض الموضوعات على مهارات الكتابة ، وخاصة خط النسخ ، وتدريب التلاميذ على الاتجاهات الأساسية والفرعية للحروف والكلمات .
- 6- بعض موضوعات القراءة عبارة عن قصص طويلة متصلة حلقاتها لتشويق التلاميذ ، وجذب انتباههم ، وتدريبهم على تخيل نهايات لها .
- 7- أنشطة الدليل متنوعة ما بين : سمعية ، عقلية ، كتابية ، فنية



الأكاديمية المهنية للمعلمين

Professional Academy for Teachers



USAID
من الشعب الأمريكي



جمهورية مصر العربية

وزارة التربية والتعليم